



ҚҰРЫЛТАЙШЫЛАР

«Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институты»

Слесарь М.В. -

бас редактор, педагогика ғылымдарының кандидаты, «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша ПҚ БАИ директоры

РЕДАКЦИЯЛЫҚ КЕҢЕС

Егорычев А.М. -

философия ғылымдарының докторы, Мәскеу қалалық педагогикалық университетінің профессоры

Ильясов Д.Ф. -

Педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Челябині білім беру қызметкерлерінің біліктілігін арттыру және қайта даярлау институтының педагогика және психология кафедрасының меңгерушісі

Литвак Р.А. -

педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Челябині қаласы, Челябині мемлекеттік мәдениет институтының педагогика және психология кафедрасының меңгерушісі

Мануйлов Ю.С. -

педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Нижний Новгород ғылыми инвестициялар орталығының директоры

МАЗМҰНЫ

БІЛІМ БЕРУДІҢ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ӘДІСНАМАЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Данильченко Г.И. Өздігінен білім алу педагогтардың кәсіби шеберлігін арттыру жолдарының бірі ретінде.....	07
Валиева Ж.К. Педагогтың өздігінен білім алуы білім беру жағдайында негізгі факторлардың бірі ретінде	10
Асылханова Г.А. Үздіксіз білім беру: педагогтардың жеке тұлға ретінде дамуының шарты.....	12
Заминова И.П. Деңгейлік білім беру жүйесінде заманауи мұғалімді дамыту.....	15
Авдоница В.И. Өздігінен білім алу үрдісінде заманауи педагогтың денсаулық құндылығы.....	19
Кайпбаева Ж.Ш. Жоғары политехникалық қолледжде бәсекеге қабілетті мамандарды даярлау жүйесін жүзеге асыру мәселесі: әдістемелік аспект.....	21
Гимельрейх Н.Р., Кун Л.И., Макрушина О.В. Заманауи білім беру – қоғамның рухани жаңғыруының жемісті факторы.....	26
Кожаниязова А.Е. Көптілдік білім беру жағдайында жеке тұлғаны қалыптастыру	32
Худяков Р.В. Мектептік білім беру кеңістігі шеңберінде мұғалімдердің құзыреттілігін дамыту саласындағы зерттеулердің өзектілігі	35

БІЛІМ БЕРУДІҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ТЕХНОЛОГИЯСЫ

Ауезханова М.Ж. Сабақта жаңа технология элементтерін пайдалану арқылы бастауыш сынып оқушыларының білім сапасын арттыру.....	37
Ловягина Т.В. Колледжде болашақ сәулетшілерді дайындау ерекшеліктері.....	40
Шегенова М.К. Орта мектептегі жобалау технологиялары....	45
Әбілдина А.С. Кейс-технология білім берудегі инновациялық технологиялардың бірі ретінде.....	50
Деннер Н.Н. Tongues' Family-мен бірге ағылшын тілін үйренеміз.....	53
Сенотова О.А. «Канзаши» техникасындағы атласты таспалардан каллы жасау» декоративті-қолданбалы шығармашылық бойынша шеберлік-сынып	55

Новосёлова С.Ю. - педагогика ғылымдарының докторы, муниципалды бюджеттік білім беру мекемесі қосымша кәсіби білім беру факультетінің деканы, "Сочи білімді дамыту орталығы", Сочи қаласы, Ресей

Романенко Ю.А. - педагогика ғылымдарының докторы, Донецк республикалық қосымша педагогикалық білім беру институтының жаратылыс-математикалық пәндер және оларды оқыту әдістемесі кафедрасының профессоры

Султангазина Г.Ж. - «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша ПҚ БАИ директорының орынбасары

Рахметов Ж.А. - Әкімшілік-ұйымдастыру мәселелері жөніндегі басқарма бастығы, «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша ПҚ БАИ

КУӘЛІК

№16774-Ж,

06.12.2017 ж.

ҚР ақпарат және коммуникация Министрлігімен берілді

РЕДАКЦИЯНЫҢ МЕКЕНЖАЙЫ:

110000, Қостанай қ.,

Пролетарская көш., 86

тел. 8(7142)54-16-13

E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

Селифонов Е.С. Студенттердің кәсіби құзыреттілігін дамытудағы техникалық шығармашылық үйірмесінің рөлі 60

Досбаева А.С. Жаңа технологияның қазақ тілін оқытуда алатын орны 64

БІЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ПРОЦЕСТЕР

Никончук И.В. Заманауи мектеп – ХХІ ғасыр дағдыларын дамыту шеберлігі..... 68

Дроженко Г.Г., Дикаева Л.В. Кіріктірілген сабақ болашақ маманның әлеуетін дамыту үрдісінде студенттердің кәсіби құзыреттілігін арттыру тәсілі ретінде..... 72

Агатаев К.М. WorldSkills International стандарттары бойынша демонстрациялық емтихан – еңбек нарығының талабы..... 76

Султанова К.Т. Қазақстандағы аудиторлық қызметті дамыту тенденциясы..... 80

Безган Д., Сошкин А. Құрылыс бейініндегі мамандарды даярлау кезінде VR технологияларды қолдану 84

Бардина Т.М., Садрисламова А.С. Мектепке дейінгі білім берудегі цифрлы технологиялар 89

Губенко А.А., Саятулекова Л.С. Үрмелі аспапта ойнайтын музыканттың амбушюрын қалыптастыруда «Тюнер» мобильді қосымшасы 92

Садовая С.И. Критериалды бағалау оқушылардың таным қызметін белсендіру құралы ретінде..... 96

Бекмаганбетова Г.К. Бастауыш сынып оқушыларының 4К дағдыларын қалыптастыру әдіс-тәсілдері 101

Герасимова О.Ю. Кері байланыстың күші..... 104

Жаулебаева Г.Е. Lesson Study амалы әдісі арқылы оқыту практикасын жетілдіру (жұмыс тәжірибесінен)..... 108

Марзабаева Л.И. Жобалау-зерттеу қызметі дарынды балаларды оқыту құралы ретінде..... 112

ӨСКЕЛЕҢ ҰРПАҚТЫ ТӘРБИЕЛЕУДІҢ НЕГІЗГІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Жусупова Г.С. Көптілдік орта жағдайында жасөспірімдердің полиэтникалық мәдениетін тәрбиелеу моделі..... 116

Маруарова А.Т. Заманауи мектепте экологиялық тәрбие беру..... 121

Томская Л.М. Рухани-өнегелі тұлғаны қалыптастырудағы отбасының рөлі..... 125

Керлин И.В. «Рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру жағдайында мектепке дейінгі жастағы балаларды дамытудағы степ-аэробика..... 129

Трот И.В. Мектеп оқушыларының заңға бағыну құлықтарын қалыптастыру формалары мен әдістері..... 133



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ПРАКТИКА

№3(25), СЕНТЯБРЬ 2019

УЧРЕДИТЕЛЬ

филиал АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» Институт повышения квалификации педагогических работников по Костанайской области»

Слесарь М.В. -

главный редактор, кандидат педагогических наук, директор филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Егорычев А.М. -

доктор философских наук, профессор Московского городского педагогического университета

Ильясов Д.Ф. -

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики и психологии Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования

Литвак Р.А. -

доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой педагогики и психологии Челябинского государственного института культуры

Мануйлов Ю.С. -

доктор педагогических наук, профессор, директор Нижегородского центра научных инвестиций

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФСКИЕ, МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

- Данильченко Г.И.** Самообразование как один из путей повышения профессионального мастерства педагогов..... 07
- Валиева Ж.К.** Самообразование педагога как один из ключевых факторов в условиях образования..... 10
- Асылханова Г.А.** Үздіксіз білім беру: педагогтардың жеке тұлға ретінде дамуының шарты..... 12
- Заминова И.П.** Развитие современного учителя в системе уровневого повышения квалификации..... 15
- Авдоница В.И.** Ценность здоровья современного педагога в процессе самообразования..... 19
- Кайпабаева Ж.Ш.** К проблеме реализации системы подготовки конкурентоспособных специалистов в политехническом высшем колледже: методологический аспект..... 21
- Гимельрейх Н.Р., Кун Л.И., Макрушина О.В.** Современное образование – фактор успеха духовной модернизации общества..... 26
- Кожаниязова А.Е.** Көптілдік білім беру жағдайында жеке тұлғаны қалыптастыру 32
- Худяков Р.В.** К актуальности исследований в области развития компетентности учителей в рамках школьного образовательного пространства..... 35

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

- Ауезханова М.Ж.** Сабақта жаңа технология элементтерін пайдалану арқылы бастауыш сынып оқушыларының білім сапасын арттыру..... 37
- Ловягина Т.В.** Особенности подготовки будущих архитекторов в колледже..... 40
- Шегенова М.К.** Проектные технологии в средней школе... 45
- Әбілдина А.С.** Кейс-технология как один из инновационных методов в образовании..... 50
- Деннер Н.Н.** Учим английский с Tongues' Family 53
- Сенотова О.А.** Мастер-класс по декоративно-прикладному творчеству «Каллы из атласных лент в технике «канзаши»..... 55

Новосёлова С.Ю. - доктор педагогических наук, декан факультета дополнительного профессионального образования муниципального бюджетного учреждения образования «Сочинский центр развития образования», г. Сочи, Россия

Романенко Ю.А. - доктор педагогических наук, профессор кафедры естественно-математических дисциплин и методики их преподавания Донецкого республиканского института дополнительного педагогического образования

Султангазина Г.Ж. - заместитель директора филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области»

Рахметов Ж.А. - начальник управления по административно-организационным вопросам филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№16774-Ж,

от 06.12.2017 г., выдано Министерством информации и коммуникаций РК

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

110000, г.Костанай,
ул.Пролетарская, 86
тел. 8(7142)54-16-13
E-mail:
ipk_kostanay@mail.ru

Селифонов Е.С. Роль кружка технического творчества в развитии профессиональных компетенций студентов 60
Досбаева А.С. Жаңа технологияның қазақ тілін оқытуда алатын орны 64

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Никончук И.В. Современная школа – мастерская развития навыков XXI века 68
Дроженко Г.Г., Дикаева Л.В. Интегрированный урок как способ повышения профессиональной компетентности студентов в процессе развития потенциала будущего специалиста 72
Агатаев К.М. Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills International – не панацея, а требование рынка труда 76
Султанова К.Т. Тенденции развития аудиторской деятельности в Казахстане 80
Безган Д., Сошкин А. Использование VR технологии при подготовке специалистов строительного профиля 84
Бардина Т.М., Садрисламова А.С. Цифровые технологии в дошкольном образовании 89
Губенко А.А., Саятулекова Л.С. Мобильные приложения «Тюнер» в формировании амбушюра музыканта-духовика 92
Садовая С.И. Критериальное оценивание как средство активизации познавательной деятельности учащихся 96
Бекмаганбетова Г.К. Бастауыш сынып оқушыларының 4К дағдыларын қалыптастыру әдіс-тәсілдері 101
Герасимова О.Ю. Сила обратной связи 104
Жаулебаева Г.Е. Совершенствование практики преподавания с помощью подхода Lesson Study (из опыта работы) 108
Марзабаева Л.И. Проектно-исследовательская деятельность как средство обучения одарённых детей 112

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Жусупова Г.С. Модель воспитания полиэтнической культуры подростков в условиях полиязычной среды 116
Маруарова А.Т. Развитие экологической культуры в современной школе 121
Томская Л.М. Роль семьи в формировании духовно-нравственной личности 125
Керлин И.В. Степ-аэробика в развитии старших дошкольников в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру» 129
Трот И.В. Формы и методы формирования законопослушного поведения у школьников 133



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ПРАКТИКА

№3(25), SEPTEMBER 2019

FOUNDERS

Branch of JSC «National Center for Professional Development «Orleu» Institute for Teacher Professional Development of Kostanay region»

Slesar M.V. - editor-in-chief, Candidate of Pedagogical Sciences, director of JSC «National Center for Professional Development «Orleu» Institute for Teacher Professional Development of Kostanay region» branch

MEMBERS OF COUNCIL

Yegorychev A.M. - Doctor of Philosophical Sciences, professor of Moscow State Pedagogical University

Plyasov D.F. - Doctor of Pedagogical Sciences, professor, head of the Department of Pedagogy and Psychology of Chelyabinsk Institute of Retraining and Advanced Training of Educators

Litvak R.A. - Doctor of Pedagogical Sciences, professor, head of the Chair of Pedagogy and Psychology of Chelyabinsk State Institute of Culture

Manuylov Yu.S. - Doctor of Pedagogical Sciences, professor, director of Nizhny Novgorod Center of Scientific Investments

CONTENTS

PHILOSOPHICAL AND METHODOLOGICAL PROBLEMS OF EDUCATION

- Danilchenko G.I.** Self-education as one of the ways to improve professional skills of teachers..... 07
- Valieva Zh.K.** Self-education of a teacher as one of the key factors in the conditions of education..... 10
- Asylkhanova G.A.** Үздіксіз білім беру: педагогтардың жеке тұлға ретінде дамуының шарты..... 12
- Zaminova I.P.** Development of a modern teacher in the system of level advanced training..... 15
- Avdonina V.I.** Value of a modern teacher's health in the process of self-education..... 19
- Kaipbayeva Zh.Sh.** To the problem of implementation of competitive specialists training system in a polytechnic higher college: methodological aspect..... 21
- Gimelreikh N.R., Kun L.I., Makrushina O.V.** Modern education is a factor of success of the society spiritual modernization 26
- Kozhaniyazova A.E.** Көптілдік білім беру жағдайында жеке тұлғаны қалыптастыру 32
- Khudyakov R.V.** To the research relevance in the field of teachers' competence development in school educational space 35

THEORY AND TECHNOLOGY OF EDUCATION

- Auyezkhanova M.Zh.** Сабақта жаңа технология элементтерін пайдалану арқылы бастауыш сынып оқушыларының білім сапасын арттыру..... 37
- Lovyagina T.V.** Features of future architects training in college..... 40
- Shegenova M.K.** Project technologies in a secondary school 45
- Abildina A.S.** Case technology as one of the innovations in education 50
- Denner N.N.** We study English with Tongues' Family..... 53
- Senotova O.A.** Arts and crafts creativity class «Callas from satin ribbons in the «kanzashi» technique»..... 55

Novosyolova S.Yu. -
Doctor of Pedagogy, dean
of Additional Professional
Education Faculty of
Municipal Budgetary
Institution of Education
«Sochi Center of Education
Development», Sochi, Russia

Romanenko Ju.A. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, professor of natural-
mathematical disciplines and
methodologies of Donetsk
Republican Institute of
Additional Pedagogical
Education

Sultangazina G.Zh. -
deputy director of JSC
«National Center for
Professional Development
«Orleu» Institute for Teacher
Professional Development
of Kostanay region» branch

Rakhmetov Zh.A. -
head of Administrative
and Organizational Issues
Department of JSC
«National Center for
Professional Development
«Orleu» Institute for
Teacher Professional
Development of Kostanay
region» branch

CERTIFICATE

No. 16774-Zh of 06.12.2017,
given out by Ministry
of Information and
Communications of RK

EDITORIAL OFFICE

ADDRESS:

110000, Kostanay,
Proletarskaya St., 86
ph. 8 (7142)54-16-13
E-mail:
ipk_kostanay@mail.ru

Selifonov E.S. A role of a technical creativity club in development of professional competences of students.....	60
Dosbayeva A.S. Жаңа технологияның қазақ тілін оқытуда алатын орны	64

INNOVATIVE PROCESSES IN EDUCATION

Nikonchuk I.V. Modern school is the XXIst century skills development workshop.....	68
Drozhenko G. G., Dikayeva L. V. Integrated lesson as a way to increase students' professional competence in the process of developing a future specialist potential.....	72
Agatayev K.M. Demonstration exam on WorldSkills International standards is not panacea, but labor market requirement.....	76
Sultanova K.T. Trends of audit activity development in Kazakhstan	80
Bezgan D., Soshkin A. VR technology to train construction specialists	84
Bardina T.M., Sadrislamova A.S. Digital technologies in pre-school education.....	89
Gubenko A.A., Sayatulekova L.S. Mobile applications "Tuner" to form ambusher of a musician - lip-splitter.....	92
Sadovaya S.I. Criteria assessment as a means to enhance students' cognitive activity.....	96
Bekmaganbetova G.K. Бастауыш сынып оқушыларының 4К дағдыларын қалыптастыру әдіс-тәсілдері	101
Gerasimova O.Yu. Feedback power.....	104
Zhaulebayeva G.E. Lesson Study approach to improve teaching and learning (from experience).....	108
Marzabayeva L.I. Project and research activity as a means of teaching gifted children.....	112

ACTUAL PROBLEMS OF EDUCATION OF YOUNGER GENERATION

Zhusupova G.S. Model for teenagers' multi-ethnic culture formation in the conditions of multilingual environment.....	116
Maruarova A.T. Development of ecological culture in modern school	121
Tomskaya L.M. Family role in a person's spiritual and moral formation	125
Kerlin I.V. Step-aerobics for senior pre-school children development while implementing the «Рухани жаңғыру» Program.....	129
Trot I.V. Forms and methods of schoolchildren's law-abiding behavior formation.....	133

ФИЛОСОФСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37:372.8

САМООБРАЗОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ

Андатпа

Автордың ойынша, педагогикалық ЖОО түлегін даярлау үрдісін оқытушылардың кәсіби құзыреттілігін арттыру арқылы жетілдіруге болады. Педагогтың кәсіби құзыреттілік көрсеткіштерінің бірі оның өздігінен білім алуы дейді. Өздігінен білім алу әдіс-тәсілдері мен нәтижелері белгіленген.

Аннотация

Автор считает, что процесс подготовки выпускника педагогического вуза во многом можно усовершенствовать за счет развития профессиональной компетентности преподавателей. Подчеркивает, что одним из показателей профессиональной компетентности педагога является его способность к самообразованию. Определены принципы, способы и результаты самообразования.

Annotation

The author supposes that the training process of a pedagogical university graduate can be mostly improved by developing teachers' professional competence. Emphasizes that one of the indicators of professional competence of a teacher is his will to self-education. Principles, methods and results of self-education are determined.

Интеграция Казахстана в общемировое образовательное пространство, смена парадигмы образования, формирование его новой национальной модели не оставляют без внимания вопросы качества подготовки педагогических кадров, тех, кто будет решать задачу воспитания молодого поколения с ин-



Данильченко Г.И.,

*к.п.н., доцент,
Костанайский государственный педагогический университет
им. У.М. Султангазина,
г. Костанай*

Негізгі сөздер: кәсіби құзыреттілік, құзырет, өздігінен білім алу, принциптері, әдістері, нәтижелер.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, компетенция, самообразование, принципы, способы, результаты.

Keywords: professional competence, competence, self-education, principles, ways, results.

новационным типом мышления, с развитой мировоззренческой культурой и поликультурным сознанием. Для реализации этих задач требуется творческий педагог, способный осуществлять инновационные процессы, развитие системы профессионального образования, формирования педагога новой формации.

Все это означает, что процесс подготовки выпускника вуза во многом можно усовершенствовать за счет развития профессиональной компетентности педагогов.

Компетенция представляет собой комплексный интегрированный показатель, характеризующий профессиональный уровень специалиста, совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых ему для осуществления эффективной трудовой деятельности.

Вопросы профессиональной компетентности отражены и в работах казахстанских ученых: формирование профессиональной компетентности специалистов в системе высшего образования (Б.Т. Кенжебеков); формирование профессиональной компетентности будущих педагогов профессионального обучения (Н.Р. Шаметов); организационно-педагогические условия формирования профессиональной компетентности рабочих (Д.Г. Мирошин); педагогические условия формирования профессиональной компетентности будущих педагогов в вузе (М.В. Семенова); формирование профессиональной компетентности студентов в процессе педагогической практики (Ш.К. Жантлеуова); формирование профессионально-технологической компетентности педагога профессионального обучения (В.В. Готтинг); формирование профессиональной компетентности студентов в условиях производственной практики на основе информационных технологий (Ж.Ж. Турсынова); особенности компетентностного самообразования учителя как главного условия его самореализации (А.К. Садыкова).

Одним из показателей профессиональ-

ной компетентности педагога является его способность к самообразованию, осознанию несовершенства настоящего положения образовательного процесса и стремление к росту, самосовершенствованию. Для того, чтобы постоянно быть в курсе педагогических и методических новинок и использовать их в работе со студентами, преподавателю необходимо постоянно повышать уровень профессиональности: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной, правовой, то есть заниматься самообразованием.

Необходимость самообразования диктуется, с одной стороны, самой спецификой педагогической деятельности, ее социальной ролью, с другой стороны, реалиями и тенденциями непрерывного образования, что связано с постоянно изменяющимися условиями педагогического труда, потребностями общества, эволюцией науки и практики, все возрастающими требованиями к человеку, его способности быстро и адекватно реагировать на смену общественных процессов и ситуаций, готовности перестраивать свою деятельность, умело решать новые, более сложные задачи.

Смысл самообразования выражается в удовлетворении познавательной активности, растущей потребности педагога, в самореализации путем непрерывного образования.

Суть самообразования заключается в овладении техникой и культурой умственного труда, умении преодолевать проблемы, самостоятельно работать над собственным усовершенствованием, в том числе и профессиональным.

Принципы самообразования включают в себя: всеобщность, непрерывность, целенаправленность, интегративность, единство общей и профессиональной культуры, индивидуализированность, взаимосвязь и преемственность, доступность, опережающий характер, компенсаторность, перманентность переходов от низких ступеней к высшим, вариативность.

Как отмечал академик Д.С. Лихачев, «учиться нужно всегда. До конца жизни не только учили, но и учились все крупнейшие ученые. Перестанешь учиться – не сможешь и учить. Ибо знания все растут и усложняются».

Есть несколько способов повышения профессиональной компетентности педагога:

- курсы повышения квалификации, в т.ч. дистанционные;
- аттестация педагогических работников на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию;
- самообразование;
- исследовательская деятельность;
- инновационная деятельность;
- активное участие в работе семинаров, вебинаров, конференций, мастер-классов;
- использование современных методик, форм, видов, средств обучения, в т.ч. интерактивных;
- распространение опыта, создание собственных публикаций.

В Костанайском государственном педагогическом университете создаются условия для того, чтобы с помощью специализированной информационно-образовательной среды в рамках образовательных программ (курсов) каждый из нас мог решать проблемы саморазвития.

Каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений.

В личном индикативном плане преподавателя должны отражаться направления самообразования с обязательным предполагаемым списком результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок.

Каковы могут быть результаты самообразования педагога:

- повышение качества преподавания дисциплины;
- разработанные учебно-методические комплексы преподаваемых дисциплин с учетом современных достижений психолого-педагогических наук;

- разработанные или изданные методические пособия, статьи, программы, исследования;
- разработка новых форм, методов и приемов обучения;
- доклады, выступления;
- разработка дидактических материалов, тестов, наглядностей;
- выработка методических рекомендаций по применению новой информационной технологии;
- разработка и проведение открытых занятий по собственным, новаторским технологиям;
- организация и проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов, обобщение опыта по исследуемой проблеме.

Педагог должен постоянно работать над собой, чтобы быть интересным для студентов, следуя советам Рубакина Н. А: «Никогда не прекращайте вашей самообразовательной работы и не забывайте, что, сколько бы вы ни учились, сколько бы вы ни знали, знанию и образованию нет ни границ, ни пределов».

ЛИТЕРАТУРА

1. Концепция непрерывного педагогического образования педагога новой формации Республики Казахстан // [ЭР]. Режим доступа: adilet.zan.kz.
2. Альмухамбетов Б.А. Тенденции развития системы повышения квалификации педагогических кадров в Казахстане.— Алматы: Ылым, 2010. — 290 с.
3. Рахметова Н., Сандибаева Ж., Калабаева Д. Педагогические условия формирования компетентности будущих педагогов профессионального образования // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 4-5. – С. 987-990.
4. Садыкова А.К. Компетентностное самообразование учителя - главное условие его самореализации // Вестник «Өрлеу-kst», № 2, 2014.

УДК 37: 372.8

САМООБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА КАК ОДИН ИЗ КЛЮЧЕВЫХ ФАКТОРОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Андатпа

Мақалада Қазақстан Республикасының білім беру жүйесіндегі заманауи мұғалімнің міндеттері суреттеледі. Мұғалімнің өздігінен білім алуының кейбір шарттары мен бағыттары белгіленген.

Аннотация

В статье описаны задачи современного учителя в системе образования республики Казахстан. Определены некоторые условия и направления эффективного самообразования учителя.

Annotation

The article considers modern teachers' tasks in the education system of the Republic of Kazakhstan. Some conditions and ways of a teacher's effective self-education are determined.

В своем Послании народу Казахстана Стратегия «Казахстан -2050» Президент республики Казахстан – Лидер нации Н.А. Назарбаев сказал: «Казахстан начала XXI века независим и уверен в себе. Изменения, происходящие в мире под влиянием затянувшегося глобального кризиса, нас не пугают. Мы к ним готовы. Теперь наша задача – сохраняя все, чего мы достигли за годы суверенитета, продолжить устойчивое развитие в XXI веке. Сильное государство занимается не политикой выживания, а политикой планирования, долгосрочного развития и экономического роста. Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией».

Задача, поставленная Главой государства перед педагогами страны, – обучение и воспитание конкурентоспособных молодых граждан Казахстана.

Педагог – одна из важнейших фигур в современном обществе. Очень важно, чтобы педагог, который работает с детьми, был человеком творческим, был личностью неповторимой и особенной, обладал высоким профессиональным мастерством, был «на одной волне» с детьми. Стать авторитетным – значит стать компетентным в современных вопросах. Современный педагог – это непрерывно развивающаяся личность, открытая для всего нового. Это человек, который готов не только учить, но и учиться сам. Уровень образования современных школьников в прямо пропорциональной зависимости от уровня са-

Валиева Ж.К.,
средняя школа № 19,
г.Костанай

Негізгі сөздер: заманауи мұғалім, міндеттер, бәсекеге қабілеттілік, өздігінен білім алу.

Ключевые слова: современный учитель, задачи, конкурентность, самообразование.

Keywords: modern teacher, tasks, competition, self-education.

мообразования учителя. Ведь чем больше знает и может учитель, тем больше знаний и умений может получить его ученик.

На сегодняшний день актуальность самообразования заключается в том, что это непрерывная ежедневная подготовка к учебным занятиям и внеклассным мероприятиям, поиск педагогом современной и перспективной информации. Тогда учитель сможет своим собственным примером побуждать к самостоятельной работе своих учеников. Самообразование педагога – это необходимое условие для того, чтобы сформировать такую же потребность у своих учеников. Самообразование – это неотъемлемая, профессиональная функция учителя, условие для его профессионального роста, а значит, и условие успешности самого учителя и его воспитанников. «Самореализация – это одна из цепей педагогического процесса, заключающаяся в помощи личности осуществить свои позитивные возможности, раскрыть задатки и способности» [7].

Профессия педагога предполагает непрерывное самообразование. Самообразование педагогов осуществляется не только через курсы повышения квалификации, но и самостоятельное изучение научной литературы, методическую работу, участие в научно-практических конференциях, в профессиональных конкурсах, в методических неделях по предметам.

Наиболее продуктивная работа проходит в методических объединениях, творческих группах, методсоветах, педсоветах, на которых проводятся различные тренинги, игры, во время которых учителя знакомятся с различным материалом и обмениваются своим опытом среди учителей.

Активной формой развития профессиональных компетенций преподавателя считается проведение предметных декад. В рамках такой декады каждый преподаватель дает открытые уроки, мастер-классы. Учитель делится особенностями методики и формами организации познавательной деятельности, своими приемами и находками.

После проведения занятия происходит его коллективное обсуждение с самоанализом преподавателя. Именно благодаря взаимопосещению занятий, их совместному обсуждению преподаватели приобретают навыки самоанализа, постановки целей и задач урока. Такие недели являются школой мастерства и обмена опытом.

Информатизация общества существенно изменила подходы к самообразованию. Современные средства коммуникации, информационные ресурсы дают огромные возможности для саморазвития и самосовершенствования учителя. С появлением в работе учителя компьютера и интернета значительно повышаются возможности учительского самообразования. Появляются новые темы, интересные задачи и способы их реализации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ганин Е.А. Педагогические условия использования современных информационных и коммуникационных технологий для самообразования будущих учителей: ИТО, 2003.
2. Гонеев А.Д., Пашков А.Г. и др. Педагогика профессионального образования: учебн. пособие. М.: 2004.
3. Комаров Е. Организация, психология и технологии самообразования человека работающего // Управление персоналом. 2001, №4.
4. Андреев В. И. Педагогика: учеб. курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань, 2003. – 608 с.
5. Вишневская Л.П. Самообразование как психолого-педагогическая проблема / Л.П. Вишневская, Г.В. Вишневская / Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского. – 2009. – №16 – с.156-158
6. Демченко Е.Д. Применение современных технологий в педагогическом самообразовании / Е.Д. Демченко, Е.В. Скачкова // Дополнит. образование. – 2004. – №1. – с. 27-29.
7. Садыкова А.К. Планирование процесса самообразования педагогического работника. Білімді Ел №23(84), 20 июня 2017г., с.7

УДК 37.001:12.18

ҮЗДІКСІЗ БІЛІМ БЕРУ: ПЕДАГОГТАРДЫҢ ЖЕКЕ ТҰЛҒА РЕТІНДЕ ДАМУЫНЫҢ ШАРТЫ

Аңдатпа

Бұл мақалада білім беру саласында педагогтың атқаратын рөлі туралы айтылады. Өзгермелі қоғамдағы жаңа формация мұғалімі – педагогикалық құралдардың барлығын меңгерген, тұрақты өзін-өзі жетілдіруге талпынған, рухани дамыған, толысқан шығармашыл тұлға болуы шарт. Нарық жағдайындағы мұғалімге қойылатын талаптар: бәсекеге қабілеттілігі, білім беру сапасының жоғары болуы, кәсіби шеберлігі, әдістемелік жұмыстағы шеберлігі жайлы сөз қозғайды.

Аннотация

В данной статье раскрывается роль учителя в образовании. В изменяющемся обществе учитель новой формации – это освоивший инновационные педагогические приемы, духовно развитый, творческий педагог. Автор обосновывает, что учитель новой формации развивается и формируется через свои достижения. В статье подчёркнуто, что в рыночных условиях учителю выдвигаются следующие требования: высокое качество предметных знаний, профессиональное мастерство, мастерство в методике преподавания.

Annotation

The article reveals a teacher's role in education. In a changing society a teacher of new formation is a spiritually developed and creative person who knows new pedagogical techniques and can use them. The author justifies that the teacher develops through his own achievements. In the article it is emphasized that in market conditions the teacher should have high quality subject knowledge, professional skills.

Білім беру жүйесі қоғамның әлеуметтік – экономикалық дамуында жетекші рөл атқарады, сондай – ақ оны әрі қарай айқындай түседі. Ал білімнің қалыптасып, дамуының жалпы шарттары философияның негізгі мәселесі – рухтың материяға, сананың болмысқа қатынасы тұрғысынан зерттелетін ілім таным теория-



Асылханова Г.А.,
Қостанай қаласы әкімдігі
білім бөлімінің «№18
мектеп-гимназиясы» ММ

Негізгі сөздер: білім, шеберлік, бәсекеге қабілетті, білім сапасы, кәсібилік, шығармашылық, міндеттер, жетістіктер, мемлекеттік стандарт.

Ключевые слова: образование, мастерство, конкурентноспособный, качество знаний, профессионализм, творчество, задачи, достижения, государственный стандарт.

Keywords: education, skills, competitive, quality of knowledge, professionalism, creativity, tasks, achievements, state standard.

сы деп аталады.

Орыс педагогі К.Д.Ушинский айтқандай, қазіргі заман талабына сай, әр мұғалім, өз білімін жетілдіріп, ескі бірсарынды сабақтардан гөрі, жаңа талапқа сай инновациялық технологияларды өз сабақтарында күнделікті пайдаланса, сабақ тартымды да, мәнді, қонымды, тиімді болары сөзсіз. Бұл жөнінде Қазақстан Республикасы «Білім туралы» Заңының 8-бабында «Білім беру жүйесінің басты міндеттерінің бірі – оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық ғаламдық коммуникациялық желілерге шығу» деп атап көрсеткен [1]. Елбасымыз Н.Ә. Назарбаев жолдауында айқандай: «Болашақта өркениетті дамыған елдердің қатарына ену үшін заман талабына сай білім қажет. Қазақстанды дамыған 50 елдің қатарына жеткізетін, терезесін тең ететін – білім». Сондықтан, қазіргі даму кезеңі білім беру жүйесінің алдында оқыту үрдісінің технологияландыру мәселесін қойып отыр. Оқытудың әртүрлі технологиялары сарапталып, жаңашыл педагогтардың іс – тәжірибесі зерттеліп, мектеп өміріне енуде.

Қазіргі білім беру жүйесінің мақсаты – бәсекеге қабілетті маман дайындау [2]. Мектеп – үйрететін орта, оның жүрегі – мұғалім. Ізденімпаз мұғалімнің шығармашылығындағы ерекше тұс – оның сабақты түрлендіріп, тұлғаның жүрегіне жол таба білуі. Ұстаз атана білу, оны қадір тұту, қастерлеу, арындай таза ұстау – әр мұғалімнің борышы. Ол – өз кәсібін, өз пәнін, барлық шәкіртін, мектебін шексіз сүйетін адам. Өзгермелі қоғамдағы жаңа формация мұғалімі – педагогикалық құралдардың барлығын меңгерген, тұрақты өзін-өзі жетілдіруге талпынған, рухани дамыған, толысқан шығармашыл тұлға құзыреті [3, 28б.]. Жаңа формация мұғалімі табысы, біліктері арқылы қалыптасады, дамиды. Нарық жағдайындағы мұғалімге қойылатын талаптар: бәсекеге қабілеттілігі, білім

беру сапасының жоғары болуы, кәсіби шеберлігі, әдістемелік жұмыстағы шеберлігі.

Осы айтылғандарды жинақтай келіп, жаңа формация мұғалімі- рефлексияға қабілетті, өзін-өзі жүзеге асыруға талпынған әдіснамалық, зерттеушілік, дидактикалық-әдістемелік, әлеуметтік тұлғалы, коммуникативтілік, ақпараттық және тағы басқа құзыреттіліктердің жоғары деңгейімен сипатталатын рухани- адамгершілікті, азаматтық жауапты, белсенді, сауатты, шығармашыл тұлға.

Біліктілік арттыру жүйесінде педагогтардың оқу қажеттіліктері нақты білімнің мәнін түсінуге, соның нәтижесінде өзіндік іс-әрекетке енуге және жеке өміріндегі тәжірибені жетілдіру мақсаттарына байланысты қалыптасады. Осы заманғы мұғалім оқуға үлкен потенциалдық мүмкіндіктермен келеді. Сондықтан олардың функционалдық сауаттылықтарын кәсіби шеберлікпен ұштастыру үшін нәтижеге бағытталған білім беру үлгісінде мақсатты түрде білім беретін, қалыптастыратын, дамытатын андрогикалық процесс қажет. Қазіргі білім беру парадигмасы «білікті адамға» бағытталған білімнен «мәдениет адамына» бағытталған білімге көшуді көздейді. Бұл білім беру жаңаша ұйымдастыру – оның философиялық, психологиялық, педагогикалық негіздерін, теориясы мен тәжірибесін тереңірек қайта қарауды қажет етеді. Сондықтан бүгінгі күні еліміздің білім жүйесінде оқыту үдерісін тың идеяларға негізделген жаңа мазмұнын қамтамасыз ету міндеті тұр.

Француз қайраткері «Адамға оқып – үйрену өмірде болу, өмір сүру үшін қажет» дегендей оқыту процесін технологияландыру, осыған сәйкес оқу бағдарламаларын жасау, ғалымдар мен жаңашыл педагогтардың еңбектерімен танысу жұмыстары мұғалімдердің үздіксіз ізденісін айқындайды. Жаңа педагогикалық технологиялардың негізгі мәні пассивті оқыту түрінен активті оқытуға көшу оқу танымын ұйымдастырудағы

бастамашылдығына жағдай туғызу, субъективтік позицияны қалыптастыру.

Білім сапасын арттыру және нәтижеге бағытталған үлгіге беталуы барысында мұғалімдер мемлекеттік стандарт берілген нәтижелерге жетуде кәсіби шеберлікпен меңгерген зерттеу біліктері мен дағдылары нәтижесінде проблеманың шешімін таба алатын, ақпараттық-коммуникативті мәдениеті жоғары тұлғалық – дамытушылық функцияны атқарады. Қазіргі заман адамның осы құзыреттілікті меңгере отырып тек "кәсіби икемділігін оңтайландыруды қамтамасыз ету ғана емес, іске асырылу мүмкіндігін" үнемі оқып – үйрену және өзін-өзі жасау талабын қалыптастыра алады.

Психологтар да, педагогтар да адамның рухани интеллектуалдық, кәсіби шығармашылықпен өзін-өзі дамытуы өмірінің әр кезеңінде әр қалай деп көрсетеді. Мысалы, ұлы педагогтер А.Дистерверг, К.Ушинский, А.Макаренко, В.Сухомлинский, т.б мұғалімдік еңбекті адамтану ғылымы, адамның жан дүниесі, рухани әлеміне бойлай алу өнері дей отырып, педагогикалық шеберліктің дамуына зор үлес қосқан. Осы тұрғыдан алып қарағанда педагогикалық шеберлік-кәсіби әрекетті жоғары деңгейге көтеретін мұғалімнің жеке қасиеттерінің, оның білімі мен білігінің жүйесі.

Кәсібиліктің бірден келе салмайтындығы белгілі, оны әр мұғалім ерте ме, кеш пе меңгеруі тиіс. А.Маркова оның кезеңдерін төмендегідей етіп бөледі: мұғалімнің өз мамандығына бейімделу кезеңі: мамандықта өзін-өзі өзектендіру кезеңі: мамандықты еркін меңгерген кезең – мамандықта шығармашылық деңгейге жеткен кезең. Осылайша ғалым кәсіби құзыреттіліктің сипаттамасын шебер мұғалімнің, жаңашыл мұғалімнің, зерттеуші мұғалімнің, кәсіби дәрежесіне көтерілген мұғалімдердің жиынтық бейнесі ретінде қарастырады.

Ең бірінші кезекте мұғалімнің «өзіндік жаңалығы» болуы қажет. Ғылым жаңалығын

түрлендіруде өз үлесін қосу арқылы жасаған нәтижелі жұмысы өзгелердің тәжірибесін толық көшірмей, жаңа ортаға икемдеп, өзіндік іс-әрекет жиынтығы арқылы айтарлықтай нәтижеге қол жеткізу керек. Қазіргі кәсіптік- педагогикалық қызмет қандай мұғалімді талап етеді? Мұғалім – оқушылардың жеке тұлғасын дамытуға басымдық беретін, күрделі әлеуметтік-мәдени жағдайларда еркін бағдарлай алатын, шығармашылық процестерді басқара алатын, адам туралы ғылымның жетістіктерін, оның даму заңдылықтарын, компьютерлік оқыту өнерін терең меңгерген жан-жақты дамыған шығармашыл тұлғаны талап етеді [4, 174 б.].

Ал білім беруде кәсіби құзырлы маман иесіне жеткен деп мамандығы бойынша өз пәнін жетік білетін, оқушының шығармашылығы мен дарындылығының дамуына жағдай жасай алатын, тұлғалық-ізгілілік бағыттылығы жоғары, педагогикалық шеберлік пен өзінің іс-қимылын жүйелілікпен атқаруға қабілетті, оқытудың жаңа технологияларын толық меңгерген және білімдік мониторинг негізінде ақпараттарды тауып, оларды таңдап сараптай алатын, отандық және шетелдік тәжірибелерді шығармашылықпен қолдана білетін кәсіби маман педагогті айтамыз.

ӘДЕБИЕТ

- 1.Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы // Алматы. – 2010
- 2.Қазақстан Республикасында 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасы. //Астана. – 2004 ж.
- 3.Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2005-2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы.// Астана. 2004. – 28 б.
- 4.Б.А. Тұрғынбаева. Мұғалімнің шығармашылық әлеуметін білікті арттыру жағдайында дамыту теориясы мен тәжірибе.// Алматы. 2005, 174 б.

УДК 37:372.8

РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ УРОВНЕВОГО ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Андатпа

Мақалада мұғалімнің кәсіби даму бағыттары көрсетілген. Біліктілікті арттыру курстарының мақсаты, олардың негізгі мазмұны анықталды. Ересектерді оқыту ерекшеліктері тұжырымдалған. Педагогтың кәсіби қалыптасу мәселелері анықталды. БАИ жұмысының нәтижесі мұғалімнің курста алған білімін мектепте күнделікті тәжірибеге енгізу керек деген қорытынды жасалды.

Аннотация

В статье обозначены направления профессионального развития учителя. Определена цель курсов повышения квалификации, их основное содержание. Сформулированы особенности обучения взрослых. Выделены проблемы профессионального становления педагога. Сделан вывод, что результатом работы ИПК должно быть включение учителем полученных на курсах знаний в повседневную практику в школе.

Annotation

The article outlines the directions of teachers' professional development. Determines the purpose of advanced courses, their key content. Formulates the features of adults' education. Allocates the problems of teachers' professional mastering. It is also concluded that the results of teachers' studying at advanced courses should be seen in their everyday practice at school.

Характерной чертой информационного общества является непрерывное образование. Непрерывное образование – это процесс роста образовательного (общего и профессионального) потенциала личности в течение жизни, организационно обеспеченное системой государственных и общественных институтов и со-



Заминова И.П.,
главный специалист
отдела учебной работы
и мониторинговой службы,
филиал АО «НЦПК «Өрлеу»
ИПК ПР по Костанайской
области», г.Костанай

Негізгі сөздер: үздіксіз білім беру, даму жолдары, біліктілікті арттыру курстары, жаңарту, жетілдіру.

Ключевые слова: непрерывное образование, пути развития, курсы повышения квалификации, обновление, совершенствование.

Keywords: continuous education, ways of development, advanced training courses, updating, improvement.

ответствующее потребностям личности и общества. В него вовлечено множество образовательных структур – основных и параллельных, базовых и дополнительных, государственных и общественных, формальных и неформальных.

Реализация новой образовательной парадигмы «образование через всю жизнь» предусматривает три основных вектора движения личности в образовательном пространстве:

- «вектор движения вверх», когда специалист поднимается по ступеням и уровням профессионального образования: школа, училище, колледж, вуз и т.д.;

- «вектор движения по горизонтали», на практике выражается в овладении смежными профессиями (школьный психолог, семейный психолог, социальный работник, учитель самопознания)

- «вектор движения вперед», при котором, оставаясь формально на одном и том же профессиональном уровне, человек совершенствует свою профессиональную квалификацию, профессиональное мастерство [1, с.69-76].

Именно в этом направлении осуществляют свою деятельность институты повышения квалификации учителей на основе трансляции лучшего мирового и казахстанского опыта по двум взаимосвязанным направлениям: курсы и пост-курсовое сопровождение учителей.

Основным составляющим компонентом внутреннего саморазвития учителя являются курсы повышения квалификации. Курсы повышения квалификации могут проходить только те, кто уже имеет диплом о среднем или высшем профессиональном образовании, так как повышение квалификации – это обновление теоретических и практических знаний, совершенствование навыков специалистов в связи с постоянно повышающимися требованиями к их квали-

фикации. В настоящее время основной целью системы повышения квалификации является развитие профессиональной компетенции педагога, способного не только применять новые педагогические знания и технологии, но и разрабатывать их, вносить рефлексивные изменения в собственную профессиональную деятельность в контексте проводимых реформ и современных тенденций.

Масштабность и значение модернизации системы повышения квалификации работников системы образования Казахстана трудно переоценить, прежде всего, потому, что новая система повышения квалификации охватывает все уровни образования: дошкольное, школьное, высшее, профессиональное и техническое, причем совершенно новым направлением является новая система повышения квалификации преподавателей вузов в соответствии с мировыми стандартами.

Повышение квалификации педагогических кадров осуществляется по многим направлениям, среди которых:

- концептуальные основы и принципы построения содержания образования;
- обновление содержания образования в соответствии с современными запросами социально-экономического развития общества;
- здоровьесберегающая функция образования;
- обеспечение вариативности и личностной ориентации образования;
- ориентация на реализацию компетентностного подхода;
- целостность и преемственность содержания образования, обеспечение внутри- и межпредметных связей;
- направленность на конечный результат через выстраивание системы оценивания учебных достижений учащихся;
- требования к условиям организации и реализации образовательного процесса.

В технологии профессионального становления педагога условно выделяются следующие этапы:

- освоение знаний и умений на основе конструирования понятий и смыслов;
- решение профессиональных задач на основе моделирования инновационной образовательной среды;
- выстраивание собственной траектории профессионального движения на основе проектирования деятельности, индивидуальных образовательных задач и программы по их реализации.

Выявляя теоретические основы дидактической системы повышения квалификации, называем особенности обучения взрослого человека:

- наличие внутреннего побуждения к учению, помогающее ставить самому себе задачу, строить план ее решения и осуществлять его;
- самостоятельность как умение организовать процесс решения задачи и управлять им в соответствии с этой задачей;
- зависимость степени включенности человека в процесс обучения от автономности мышления, способности к нововведениям, к сотрудничеству, способности учиться и передавать другим приобретенные знания; мобильность;
- постоянное стремление человека строить свою профессиональную деятельность на основе новой информации как способ его самовыражения и саморазвития [2, с.21].

Анализ теоретических источников позволяет выделить следующие проблемы профессионального становления педагога:

- философские – определение понятия «становление»;
- педагогические – определение целей, форм, содержания профессионального становления педагога, ориентиро-

ванного на инновационную деятельность;

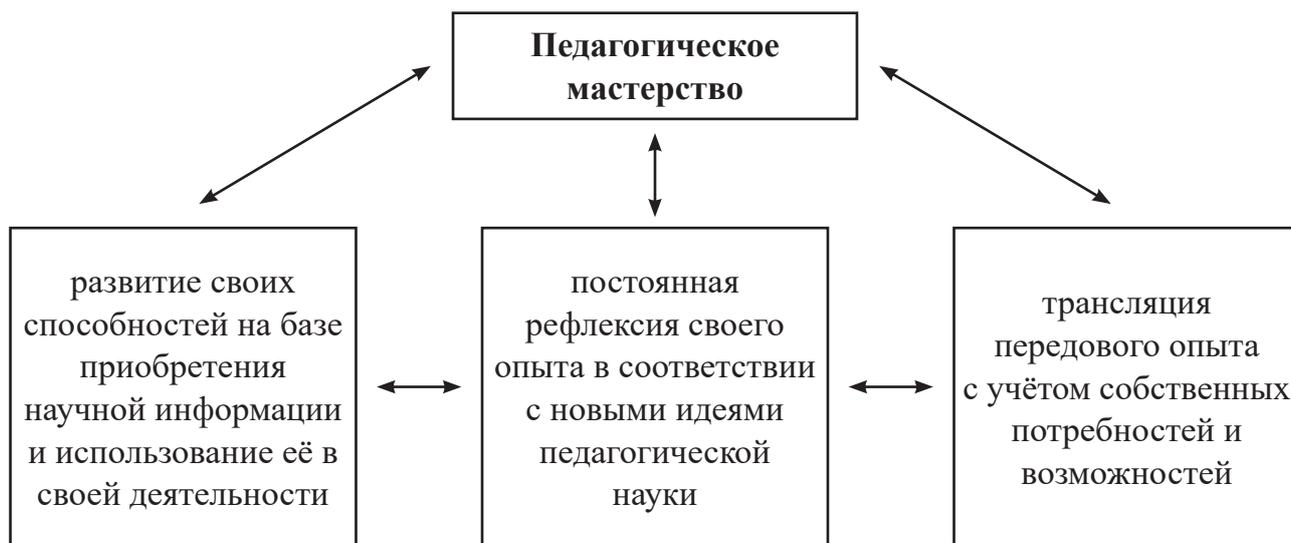
- психологические – выделение особенностей процесса профессионального становления в различные периоды жизни человека;
- психологические – разработка форм и средств, организации процесса профессионального становления педагога, работающего в инновационном режиме;
- исследовательские – поиск инструментария для мониторинговых исследований процесса профессионального становления педагога.

Данные обозначенные проблемы дают направления (инновации, исследование своей практики преподавания, её улучшение, овладение необходимым инструментарием), по которым должно идти профессиональное развитие педагога современной школы, и определяют содержание поддержки (методическая, психологическая, административная, научная) его непрерывного профессионального роста, косвенно называют службы, призванные помогать учителю в его совершенствовании (рай/гороо, администрация школ, профессиональные сетевые сообщества, ИПК ПР и т.п.).

Результатом работы ИПК должен быть не высокий уровень удовлетворенности слушателей, а включение полученных знаний в их повседневную практику в школе. Система подготовки и повышения квалификации должна прогнозировать и нести ответственность за конечный результат.

Учитель в модернизации образования Казахстана призван играть главную роль, современный учитель, прежде всего, сам отвечает за своё профессиональное развитие с точки зрения внутренней мотивации и внутреннего лидерства, направленных на совершенствование своей практики преподавания.

Таблица 1. Пути развития профессионального мастерства



Известный педагог-ученый Шалва Амонашвили считает, что любая модернизация системы образования должна начинаться с Учителя. «Учителю принадлежит самая главная роль в формировании будущего страны», - говорит он. Хорошему учителю дайте в руки любую программу (хорошую, среднюю, плохую) - он ее доведет до конца и выполнит как надо, плохой учитель хорошую образовательную программу не сможет довести до нужного уровня: объяснить, подать и т.д. И то, что в Казахстане проводится широкомасштабная модернизация системы повышения квалификации, направленная на качественную подготовку учителей, - это есть правильный путь, и обязательно в будущем будут хорошие результаты[4].

ЛИТЕРАТУРА

1. Шушакова Е.В. Научно-методическое сопровождение инновационных про-

цессов сельской школы: диссертация канд. пед. наук. – Омск, 2008. 213 с.

2. Колядинцева О.А., Посашкова И.П. Личность учителя: постижение себя на пути к успеху: Методическое пособие. - Омск: ООИПКРО, 2002. 52 с.

3. Узахова Ж.Т. Совершенствование профессиональной компетентности педагогов на уровневых курсах повышения квалификации <http://www.zkoipk.kz/kz/2015smart1/1634-conf.html> (дата обращения: 01.07.2019)

4. Ахметова Г.К. Через повышение профессионального уровня педагогов - к новому качеству образования // Открытая школа. - 2015. - № 07 (148) сентябрь <http://www.ipksko.kz/index.php/glavnaya/23-materialy-na-russkom-yazyke/meropriyatiya-konferentsii-forumu/2154-cherez-povyshenie-professionalnogo-urovnya-pedagogov-k-novomu-kachestvu-obrazovaniya> (дата обращения: 01.07.2019)

УДК 37: 372.8

ЦЕННОСТЬ ЗДОРОВЬЯ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В ПРОЦЕССЕ САМООБРАЗОВАНИЯ

Аңдатпа

Автор өз мақаласында педагогтың өз денсаулығын деген қатынасына қатысты мәселені көтереді. Педагог өз денсаулығына немқұрайлы қараған жағдайда, өздігінен тиімді білім алу туралы ойлау мүмкін еместігіне мысал келтіреді. Денсаулық-тұлғалық ресурс, өзін көрсету құралы, өзін-өзі жетілдіру құралы деген ойды айтады.

Аннотация

Автор в статье поднимает актуальную тему отношения самого педагога к своему здоровью. Считает, что при равнодушном отношении педагога к здоровью не может быть и речи об эффективном процессе самообразования. Обосновывает мысль, что здоровье — это личностный ресурс, средство для самовыражения, самосовершенствования на протяжении всей жизни человека.

Annotation

In the article the author considers the topic of a teacher's care of his own health. Supposes, that when a teacher is indifferent to the health, there can be no effective process of self-education. Justifies the idea that health is a personal resource, a means for self-expression, self-improvement during the whole life.

На сегодняшний день состоянию здоровья педагога уделяется повышенное внимание, так как это является фактором успешной жизнедеятельности профессионала. Особенно важно уделять внимание здоровью тех педагогов, которые год от года покоряют новые вершины через постоянное самообразование.

По мнению В.З. Когана, профессия педагога находится в группе риска развития различного рода

*Авдонина В.И.,
ясли-сад № 2,
г. Костанай*

*Негізгі сөздер: денсаулық,
тәуекел тобы, сақтау, өздігі-
нен білім алу*

*Ключевые слова: здоровье,
группа риска, сохранение, са-
мообразование.*

*Keywords: health, risk group,
preservation, self-education.*

заболеваний. Владимир Коган также говорил, что причина такого положения дел в том, что педагоги наиболее неадекватно относятся к своему здоровью, к здоровому образу жизни в целом и к здоровью как к фундаментальной ценности. При таком отношении педагога к здоровью не может быть и речи об эффективном процессе самообразования.

На наш взгляд, современная система образования целиком и полностью ориентирована на результативность субъектов образования, при этом на второй план уходит здоровье педагогов, но без этого важнейшего критерия нельзя получить качественную подготовку педагога к своим занятиям, личностный рост педагога и его профессиональный рост.

Традиция исследования проблемы отношения к здоровью только складывается в современной науке и связана с такой ее областью, как психология здоровья (В.А. Ананьев, Г.С. Никифоров, М.Ф. Секач, Садыкова А.К. и др.). Истоки феномена «отношение к здоровью» лежат в работах А.Р. Лурия, исследовавшего отношение человека к своему состоянию в качестве важнейшей составляющей внутренней картины болезни. А.Б. Орловым была предложена альтернатива - отношение к здоровью как важная составляющая внутренней картины здоровья [3].

Чем раньше на своем профессиональном пути педагог почувствует ценность своего здоровья, тем раньше он начнет эффективный процесс самообразования без ущерба психическому и физическому здоровью.

Педагоги должны понимать, что здоровье - это личностный ресурс, средство для самовыражения, самосовершенствования на протяжении всей жизни человека [4].

Таким образом, отношение педагога к своему здоровью является детерминантой его психологической и профессиональной готовности к реализации функции самообразования. Следовательно, для улучшения качества педагогической деятельности в области самообразования необходимо формировать у работников системы образования гармоничную внутреннюю картину здоровья, включающую осознание значимости категории здоровья для всех сфер жизни, устойчивую позитивную мотивацию на его сохранение и укрепление и системные представления о способах саморегуляции физического и психического состояния.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гаркуша Н.С. Сравнительный анализ ценностного отношения к здоровью российских и североевропейских педагогов // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. Серия «Педагогика и психология». 2012. № 7. С. 30-37.
2. Дыхан Л.Б. Теория и практика здоровьесберегающей деятельности в школе. Ростов н/Д: Феникс, 2009.
3. Мальярчук Н.Н. Культура здоровья педагога: монография. - Тюмень: издательство Тюменского государственного университета, 2008.
4. Шпаковская Е.Ю. Основные подходы к анализу механизмов устойчивости личности // Психология и педагогика: прошлое, настоящее и будущее. Уфа: Научный Центр «Аэтерна», 2014. - С. 118-122.
5. Садыкова А.К. Успешное функционирование индивида, Білім-инфо, 2017, №3, с.80-82.

УДК 378

К ПРОБЛЕМЕ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПОЛИТЕХНИЧЕСКОМ ВЫСШЕМ КОЛЛЕДЖЕ: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Аңдатпа

Мақалада политехникалық жоғары колледжінде бәсекеге қабілетті мамандарды даярлау жүйесін іске асыру мәселелерін шешудің маңызды тәсілдері қарастырылып отыр. Жүйелік, құзыреттілік, антропологиялық, интегративті сияқты тәсілдер кешені белгіленді. Аталған тәсілдер жоғары колледждің жаңа жағдайларында ақпараттық әлемнің жоғары технологиялық шарттарында бәсекеге қабілетті болып табылатын құзыретті мамандарды сапалы даярлауды қамтамасыз ету тиіс.

Аннотация

В статье рассматриваются важные подходы решения проблемы реализации системы подготовки конкурентоспособных специалистов в политехническом высшем колледже. Определен следующий комплекс подходов: системный, компетентностный, антропологический, интегративный. Эти подходы должны обеспечить качественную подготовку компетентных специалистов в новых условиях высшего колледжа, конкурентоспособных в высокотехнических условиях информационного мира.

Annotation

In this article important approaches to the issue how to implement competitive specialists training system in politechnic higher college are considered. The following set of approaches: systemic, competency-based, anthropological, integrative are defined. These approaches should ensure the quality training of competent specialists in the new conditions of higher college. The specialists should be competitive in high-tech conditions of the information world.

В настоящее время стремительной модернизации технологических процессов в информационном обществе результатом деятельности профессионального учебного заведения является качество подготовки специалистов, что обеспечивает их конкурентоспособ-



Кайнбаева Ж.Ш.,

магистр, заместитель директора по научно-методической работе, Костанайский политехнический высший колледж, г. Костанай

Негізгі сөздер: амал, жүйелік, құзіреттілік, антропологиялық, интегративті, жоғары колледж.

Ключевые слова: подход, системный, компетентностный, антропологический, интегративный, высший колледж.

Keywords: approach, systemic, competence-based, anthropological, integrative, high college.

ность. Эти процессы способствовали появлению нового типа профессионального образовательного учреждения - высшего колледжа.

Реализация системы подготовки конкурентоспособных специалистов в условиях информационного общества – сложный педагогический процесс. Его сложность усиливается стремительно развивающимся информационным обществом и нашими условиями - Костанайского политехнического высшего колледжа.

Важно отметить, что современные исследователи подтверждают это мнение: «Педагогический процесс - это специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников по поводу содержания образования с использованием педагогических средств с целью решения задач, направленных на удовлетворение потребностей, как общества, так и самой личности в её развитии и самореализации. Современные педагогические процессы отличаются сложностью и динамичностью ввиду неповторимого сочетания влияющих факторов и условий реализации» [1].

Одним из наиболее важных факторов модернизации системы образования явилась информатизация образования.

Информатизация образования – неотъемлемая часть информатизации общества – глобального социального процесса, особенность которого заключается в том, что доминирующим видом деятельности в сфере общественного производства становится сбор, накопление, обработка, хранение, передача и использование информации, осуществляемые на основе средств вычислительной техники и информационного обмена [2, с.5].

В Казахстане на ускорение процессов информатизации направлена Государственная программа «Цифровой Казахстан» на 2017 - 2020 годы, реализация которой предусматривает информатизацию как ключевую основу экономики страны, основанной на знаниях и технологиях. Внедрение её будет способствовать повышению качества знаний выпускников профессиональных образовательных

учреждений – более рыночно - ориентированных посредством изменения программ, подключения их к единой образовательной среде, при этом «объём электронного образовательного контента в открытом доступе должен составить к 2020 году 90%» [3].

Необходимо отметить, что не менее значимым фактором модернизации среднего профессионального образования является создание условий повышения качества подготовки конкурентоспособных специалистов.

«Благодаря усилиям исследователей – представителей разных наук сложилось общее представление о сущности конкурентоспособности специалиста как готовности к участию в конкуренции, базирующейся на профессиональных, индивидуально – личностных и духовно – нравственных ресурсах. Следует подчеркнуть, что конкурентоспособный специалист рассматривается не только как продукт производства учебного заведения, но и личность, обладающая определёнными качествами; принимается во внимание не только высокий уровень результатов его деятельности, но и способность выстоять и победить в конкурентной борьбе» [4].

Для этого важно выпускникам иметь умения предложить себя на рынке труда, способности эффективно решать возникающие проблемы в различных ситуациях изменяющихся экономических условий.

В результате изучения научно – педагогической литературы пришли к выводу, что решение сложной педагогической задачи реализации системы подготовки конкурентоспособных специалистов в новых условиях политехнического высшего колледжа требует использования комплекса методологических подходов, повышающих её эффективность.

На наш взгляд, важными для решения этой сложной задачи в условиях информационного общества являются следующие подходы: системный, компетентностный, антропологический, интегративный.

Наиболее общим и конструктивным подходом решения задач повышения качества профессионального образования является

системный подход, который «предполагает постоянный учёт и использование в процессе познания и практической деятельности закономерных связей, присущих системам» [5].

Родоначальниками системного подхода к реализации педагогических проблем своего времени являются Гербарт И., Дистервег А., Коменский Я., Локк Д. Их учения характеризует системное понимание педагогической действительности, что обуславливает и сегодня актуальность и важность их использования в новых условиях современности.

Известно, что трактование сущности системного подхода опирается на философские категории «система», «элемент», «структура», «функция», «целое», «часть», где система, согласно толкованию в философском энциклопедическом словаре, - «совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует определённую целостность, единство. Претерпев длительную историческую эволюцию, понятие «система» с середины 20 века становится одним из ключевых философско – методологических и специальных научных понятий» [6, с.584].

Исходя из приведённого определения следует, что конструирование различных систем, в том числе и педагогических, следует проводить в рамках системного подхода, так как он позволяет создать целостность, объединить элементы, обеспечивающие успешность функционирования системы, в нашем случае системы подготовки конкурентоспособных специалистов в условиях политехнического высшего колледжа.

В основе системного подхода, по мнению исследователей, заложены следующие положения:

1. Проблема исследуется с позиций взаимосвязей исследуемой системы с системами высшего порядка, в которые она входит как элемент и связана общностью целей.

2. Цели системы определяются не в рамках подсистем, а рассматриваются в связи с более крупными системами или системой в целом.

3. Рациональный проект системы нельзя получить путём внесения небольших измене-

ний в принятые формы. Он основывается на синтезе, оценке и принятии таких решений, которые предполагают качественно новые положительные изменения для системы в целом.

4. Системное проектирование представляет собой процесс, где проектировщик берёт на себя роль лидера, а не ведомого. В результате проектирования синтезируются решения, которые смягчают или устраняют нежелательные воздействия и тенденции предыдущих проектов или состояний систем [7, с.75].

В результате использование системного подхода к проектированию системы подготовки конкурентоспособных специалистов в политехническом высшем колледже позволит изменить её основополагающие принципы функционирования, что и предполагает, на наш взгляд, требования к образовательному учебному заведению такого типа.

Важным методологическим подходом в условиях модернизации казахстанского профессионального образования является компетентностный подход – концептуальное положение обновления содержания образования.

В рамках Болонского процесса наша страна в профессиональном образовании нацелена на базовые принципы организации единого европейского пространства с целью формирования профессиональной компетентности выпускников учебных заведений – важным условием их востребованности на рынке труда.

По мнению исследователей, именно компетентностный подход обеспечит выполнение заказа работодателей на компетентного специалиста, обладающего соответствующей компетенцией.

Здесь компетенция – «это способность успешно решать конкретного вида задачи в определённой деятельности на основе знаний и умений; это профессионально-функциональные прикладные знания и умения; это обобщённые способы действий, обеспечивающих продуктивное выполнение профессиональной деятельности» [8].

По мнению Э. Зеера, Э. Сыманюка, ком-

петентностный подход – это приоритетная ориентация на цели – векторы образования: обучаемость, самоопределение (самодетерминация), самоактуализация, социализация и развитие индивидуальности [9, с.25].

Необходимо подчеркнуть, что компетентностный подход ориентирован не только на усвоении знаний, но главное - на результат образовательного процесса - способствовать действовать в различных ситуациях, т.е. на высокий уровень освоения компетенции - достижение цели учебной деятельности.

Кроме того, по мнению В. Байденко, с которым нельзя не согласиться, компетентностный подход позволяет:

- перейти в профессиональном образовании от его ориентации на воспроизведение знания к применению и организации знания;
- «снять» диктат объекта (предмета) труда (но не игнорировать его);
- положить в основание стратегию повышения гибкости в пользу расширения возможности трудоустройства и выполняемых задач;
- поставить во главу угла междисциплинарно-интегрированные требования к результату образовательного процесса;
- увязать более тесно цели с ситуациями применимости (используемости) в мире труда;
- ориентировать человеческую деятельность на бесконечное разнообразие профессиональных и жизненных ситуаций [10, с.11].

Следующий важный подход к конструированию системы подготовки конкурентоспособных специалистов в политехническом высшем колледже – антропологический.

Базовой категорией для него является понятие «антропология».

Антропология – совокупность научных дисциплин, занимающихся изучением человека, его происхождения, развития, существования в природной (естественной) и культурной (искусственной) средах [11].

Антропологический подход разработал и обосновал К.Д. Ушинский.

По его утверждению, этот подход указы-

вает на необходимость использования знаний всех наук о человеке как предмете воспитания в педагогической деятельности в решении педагогических задач.

К.Д. Ушинский к антропологическим наукам отнёс анатомию, физиологию и патологию человека, психологию, философию, географию, статистику, политическую экономику и историю религии, цивилизации, литературы, искусства и т.д. «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его тоже во всех отношениях», - это положение К.Д. Ушинского было и остаётся неизменной истиной для современной педагогики [12, с.99].

С нашей точки зрения, использование антропологического подхода важно сочетать с компетентностным подходом, так как он является условием интеграции педагогики с психологией, социологией, биологией человека и другими науками, что позволит проектировать новые системы образовательной практики. Это и является целью нашей деятельности по конструированию системы подготовки конкурентоспособных специалистов в политехническом высшем колледже.

Следующий подход, который обеспечит структурирование обновлённой системы, это интегративный.

Ключевым для интегративного подхода является понятие интеграция. Интеграция (лат. *integratio* - восстановление, восполнение, от *integer* - целый), сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов. Процессы интеграции могут иметь место как в рамках уже сложившейся системы – в этом случае они ведут к повышению уровня её целостности и организованности, так и при возникновении новой системы из ранее несвязанных элементов [6, с.215].

По мнению исследователей, реализация интегративного подхода позволяет:

- 1) преодолеть аддитивность рассмотрения объекта, при которой одни связи и особенности изучаются изолированно от других, тесно

с ними связанных;

2) выявить новые стороны и компоненты мышления, постановку новых вопросов, определение смежных проблем;

3) снять некоторые противоречия, имеющие место между различными научными областями;

4) определить общий язык научного терминологического аппарата;

5) сформировать методологическое единство изучения объекта [13].

Следовательно, использование интегративного подхода будет способствовать рассмотрению системы как единого целого, которое даст новый качественный результат, новое целостное образование (высший колледж), которое позволит снять некоторые противоречия между средним специальным и высшим образованием.

Итак, на наш взгляд, сочетание системного, компетентностного, антропологического и интегративного подходов позволит сконструировать систему подготовки компетентных специалистов в новых условиях высшего колледжа, обладающих высоким уровнем компетенции, конкурентоспособных в высокотехнических условиях информационного мира.

ЛИТЕРАТУРА

1. Осадчук О.Л., Галянская Е.Г. Современные методологические подходы к исследованию педагогических процессов. [Электронный ресурс] applied-research.ru/ruarticle/view?id=8756 (дата обращения: 09.09.2019)

2. Киселев Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании: Учебник/Г.М. Киселёв, Р.В. Бочкова, - 2-е изд. Перераб. и доп. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2014.- 304 с.

3. zerde.gov.kz/images/ГП%20Цифровой%20Казахстан%20на%202017-2020%20годы.pdf (дата обращения: 09.09.2019).

4. Шуткина Ж.А. Организационно-педагогические условия формирования конкурентоспособности выпускников негосударственного вуза [Электронный ресурс] dissercat.com/content/organisatsionno-pedagogicheskie-usloviya-formirovaniya-konkurentosposobnosti-vypusknikov (дата обращения: 09.09.2019).

5. Никулина Н.Н. Развитие системного подхода к процессу воспитания в отечественной педагогике: Историко – педагогический аспект. [Электронный ресурс] dissercat.com/content/rasvitiye-idei-sistemnogo-podkhoda-k-protsessu-vospitaniya-v-otechestvennoi-pedagogike-istori (дата обращения: 10.09.2019)

6. Философский энциклопедический словарь. 2-е издание. Москва. Издательство «Советская энциклопедия», 1989. – 815 с.

7. Яковлев В.Е. Системный подход к разработке систем управления /В.Е. Яковлев, Н.О. Яковлева. Актуальные проблемы управления качеством образования. // Труды научно – исследовательской лаборатории «Управление качеством образования в высшей школе». Челябинск, - 1999. – С.74 - 78.

8. Учебный курс [Электронный ресурс] <http://bspu/course/21162/21166> (дата обращения: 11.09.2019).

9. Зеер Э. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования/ Э.Зеер, Э. Сыманюк. //Высшее образование России. 2005. - №4. – С.23 - 29.

10. Учебный курс [Электронный ресурс] <http://bspu/course/21162/21166> (дата обращения: 11.09.2019).

11. Байденко В.И. Компетенции в профессиональном образовании (К освоению компетентностного подхода) //Высшее образование в России. – 2004. - №11. – С.3-12.

12. Антропология [Электронный ресурс] Wikipedia.org/wiki/Антропология (дата обращения: 10.09.2019)

13. Слостенин В.А. Педагогика: учебник для студ. средних пед. учеб. заведений/ В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 576с.

14. Яковлев Е.В., Яковлева Н.О. Педагогическое исследование: содержание и представление результатов [Электронный ресурс] [elib.csru.ru>xmlui>bitstream>hable>](http://elib.csru.ru/xmlui/bitstream/handle/>) (дата обращения: 13.09.2019).

УДК 37:001.12.18

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - КЛЮЧЕВОЙ ФАКТОР УСПЕХА ДУХОВНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

Андатпа

Бұл мақалада қазіргі білім беру мәселесі қоғамның рухани жанаруының табысты факторы ретінде қарастырылады. Тұлғаны тәрбиелеу мен рухани білімге тән ерекшеліктері, мемлекеттің одан әрі дамуындағы оның рөлі талданады.

Жаңартылған білім беру жүйесінде рухани, моральдық, азаматтық-патриоттық, экологиялық және мәдени бағыттарды қалыптастыруда мемлекеттік бағдарламаларды енгізу қажеттілігі анықталды және дәлелденді. Өмірдің құндылықтар жүйесін қалыптастырудағы басты рөл, онда патриотизм алдыңғы қатардан орын алады, рухани мәдениет білім беру субъектілеріне жатады.

Білім беруді модернизациялаудағы басты тұлға мұғалім болып табылады, өйткені ол халықтың рухани мәдениетін білдірудің құралы, ұлттық және жеке өзін-өзі ақпараттандырудың көрінісі, қарым-қатынас және әсер ету құралы, білімді сақтау және меңгеру құралы іспеттес.

Аннотация

В данной статье рассматривается современное образование как ключевой фактор успеха духовной модернизации общества. Проанализированы характерные особенности духовного образования и воспитания личности, ее роль в дальнейшем становлении государства.

Выявлена и обоснована необходимость внедрения государственных программ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, культурного направлений в обновленной системе образования. Определена роль учителя в формировании системы жизненных ценностей, центральное место в которой занимает патриотизм и духовная культура, через содержание учебных предметов.

Отмечено, что язык является средством выражения духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания, средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний.

Гимельрейх Н.Р.,

учитель начальных классов,
СШ №19, г.Костанай,

Кун Л.И.,

учитель начальных классов
СШ №19, г.Костанай,

Макрушина О.В.,

учитель начальных классов,
СШ №19, г.Костанай

Негізгі сөздер: жаңартылған білім, білім беру жүйесі, жаңғырту, рухани мәдениет, патриоттық, жеке тұлға.

Ключевые слова: современное образование, система образования, модернизация, духовная культура, патриотизм, личность.

Keywords: modern education, system of education, modernization, spiritual culture, patriotism, personality.

Annotation

The article considers modern education as a key factor in the successful spiritual modernization of the society. The characteristics of a person's spiritual education, the person's role in further formation of the state are analyzed.

The necessity of introducing state programs of spiritual-moral, civil-patriotic, ecological and cultural directions in the updated system of education is identified and justified. The role of a teacher in the life values system formation, namely patriotism and spiritual culture, through the content of school subjects, is determined.

It is noted that a language is a means of expressing people's spiritual culture, a main form of national and individual self-awareness, a means of communication and influence, storing and learning knowledge.

Как и все другие новые независимые республики, Казахстан унаследовал от постсоветского периода хорошую систему образования. По уровню образования и квалификации населения, эффективности учебного процесса, научному потенциалу она превосходила многие развитые страны. Практически поголовная грамотность населения, всеобщность среднего и высокий уровень доступности высшего образования, бесплатность обучения на всех ступенях, научный характер и фундаментальность образовательных программ, многообразие научно-исследовательских направлений, огромный кадровый потенциал являлись бесспорными историческими достижениями советского периода [4].

На новом этапе Казахстан выбрал путь построения государства с рыночной экономикой. На современном этапе структура системы образования в Казахстане включает следующие уровни: 1) дошкольное воспитание и обучение; 2) начальное образование; 3) основное среднее образование; 4) среднее образование; 5) послесреднее образование; 6) высшее образование; 7) послевузовское образование. Каждый из уровней имеет свое целевое назначение. Отличительная особенность действующей структуры школы заключается в том, что после трех ступеней обучение на старшей сту-

пени проводится по двум направлениям: естественно-математическому и общественно-гуманитарному. Данная структура школы расширяет возможности вариативного образования путем создания различных типов и видов общеобразовательных учреждений.

Ориентация современной парадигмы образования на гуманистические ценности, в центре которых находится личность ребенка в условиях многоаспектного выбора своей жизнедеятельности, заставляет систему образования прогнозировать и решать проблемы, связанные с разработкой и реализацией разных форм педагогической, психологической, медицинской поддержки на всех уровнях системы образования. Общеизвестно, что в истории человеческой цивилизации образование представляет одну из важнейших разновидностей социальной деятельности, в результате которой осуществляется освоение материальной и духовной культуры, происходит социализация личности как субъекта общественной жизни. «Глобализация проблем сохранения мира и согласия, нового мироустройства на основе равных прав, свободы выбора экономического развития, политического курса всех государств планеты ставит перед мировым сообществом и системой образования новые задачи- воспитание Человека мира» [9].

Новая социальная реальность требует качественного образования. Стратегической задачей государства на современном этапе является построение эффективного общества, основанного на интеллектуальном и духовно-нравственном потенциале нации. Глубинный смысл современного образования состоит в его гуманитарном характере. В центре находится человек со своими жизненными, экзистенциальными проблемами. Гуманитарный взгляд концентрируется на таких сущностных проявлениях человеческой природы, как ценности, личностные смыслы, свобода, ответственность, творчество[1].

Казахстан вступил в новый исторический период. В 2017 году в своем Послании Президент объявил о начале Третьей модернизации Казахстана: «Так мы дали старт двум важнейшим процессам обновления – политической реформе и модернизации экономики. Цель известна – войти в тридцатку развитых государств мира. Оба модернизационных процесса имеют четкие цели и задачи, приоритеты, методы их достижения. Уверен, что все будет сделано в сроки и максимально эффективно. Но этого недостаточно. Я убежден: начатые нами масштабные преобразования должны сопровождаться опережающей модернизацией общественного сознания. Она не просто дополнит политическую и экономическую модернизацию – она выступит их сердцевинной»[6].

Модернизация (от англ. modern – современный) – изменение, усовершенствование. Поэтому к характерным чертам современного человека следует отнести: а)открытость по отношению к экспериментированию; б)расширение независимости от авторитетов; в)вера в науку; г)ориентация на мобильность; д)использование долговременного пла-

нирования; ж)активность в общественно-политической жизни[8]. Ведущим фактором в реализации глобальных задач является система школьного образования.

Образовательная политика Казахстана, отражая общенациональные интересы в сфере образования и предъявляя их мировому сообществу, учитывает вместе с тем общие тенденции мирового развития, обуславливающие необходимость модернизации в системе образования: ускорение темпов развития общества, расширение возможностей политического социального выбора; переход к постиндустриальному, информационному обществу, значительное расширение масштабов межкультурного взаимодействия, в связи с чем особую важность приобретают формы коммуникабельности, толерантности; человеческий фактор становится главным в определении будущего страны в новом тысячелетии. Потому пришло понимание, что будущее современной цивилизации зависит не только от уровня технического прогресса и экономического роста. Оно все больше определяется ролью личности, готовой решать главные социально-экономические проблемы на благо и во имя человека.

Основные факторы, формирующие личность:

1. семья;
2. профильное обучение;
3. общество;
4. инновационные технологии;
5. государство;
6. опытные педагоги;
7. кружок, факультатив.

Первое условие модернизации нового типа – это сохранение своей культуры, собственного национального кода.

Новая модернизация не должна, как прежде, высокомерно смотреть на исто-

рический опыт и традиции. Наоборот, она должна сделать лучшие традиции предпосылкой, важным условием успеха модернизации.

Школа – в широком смысле этого слова – должна стать важнейшим фактором гуманизации общественно-экономических отношений, формировании новых жизненных установок личности. Развивающемуся обществу нужны современное образование, нравственные предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны. Потенциал образования должен быть в полной мере использован для консолидации общества, сохранения единого социокультурного пространства страны, разрешения этно-национальной напряженности и социальных конфликтов, равноправия национальных культур и различных конфессий [2].

Актуальность развития национальной системы образования и воспитания начинается именно с любви к своей земле, родному краю путем объединения усилий организаций образования, семьи и других институтов социализации. От малой родины начинается любовь к большой родине – своей родной стране. Реализуя Программу «Рухани Жаңғыру» по направлению «Тәрбие және білім», данную работу планируется проводить в двух направлениях: образовательное и воспитательное.

В учреждениях образования будут реализовываться 4 базовых проекта:

1) «Өлкетану». Основное направление – это реализация краеведения в организациях образования, профориентационная работа с обучающимися на базе краеведческих мероприятий.

2) «Отаным-тағдырым» – обеспечение непрерывности и преемственности воспитания и обучения на всех уровнях системы образования. Обучающийся – патриот своего отечества.

3) «Саналы Азамат» – профориентационная поддержка обучающихся в процессе выбора будущей профессии, создание условий для профессионального самоопределения с учетом требований современного рынка труда.

4) «Кітап – білім бұлағы» – приобщение обучающихся к чтению как необходимому инструменту духовного и интеллектуального развития.

Сохранить и приумножить духовные и культурные ценности – вот основная цель работы по программной статье Президента «Рухани жаңғыру» – взгляд в будущее» [10, 11].

Другая программа «Туған жер» также набирает обороты. Это знакомство с историей родного края, экспедиции и экскурсии. Проявлять патриотизм не на словах, а на деле, по призыву Президента, спешат бизнесмены региона.

Программа «Туған жер» призвана соединить рациональное и эмоциональное отношение к Родине. Патриотизм, выраженный в любви к родной земле, ее культуре, обычаям и традициям выступает основой культурно-генетического кода.

Еще один масштабный проект, предложенный Президентом страны, – «100 новых лиц Казахстана». Истории людей, которые с помощью своего таланта, трудолюбия, целеустремленности в годы независимости достигли успеха [9].

Учитель – ключевая фигура в модернизации образования. Прежде всего статус учителя определяется его высокими интеллектуальными способностями, профессиональным уровнем, личностными качествами, на поддержку

которых должна быть направлена деятельность всего общества, совместная деятельность государственных и негосударственных структур. Учитель должен понимать, что в информационном обществе он перестал быть единственным носителем знаний. Роль современного учителя - это роль проводника в совершенно обновленном обществе. Успешного ученика может воспитать только успешный педагог. Он должен ощущать педагогический успех. В нашем обществе должна возродиться традиция уважения к учителю. Необходима система социальных благ и мер защиты как со стороны государства, так и со стороны общества.

Учитель воспитывает в первую очередь своим предметом. Русскому языку и литературе принадлежит важнейшая роль в формировании системы жизненных ценностей, центральное место в которой занимает патриотизм, духовная культура. По словам Л. В. Сахарного, «язык - удивительнейшее создание человека, стоит того, чтобы о нем думали». Русский язык по своей специфике и социальной значимости - явление уникальное. Он является средством выражения духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания, средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний. Главным преимуществом нашей страны является многонациональность и многоязычие. Русский язык в нашем государстве удостоен высокого статуса.

В соответствии с Посланием Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева полным ходом идет модернизация государства. Она должна начинаться с модернизации обучения в школе. Именно дети - будущее Казахстана, им предстоит строить государство и вести его к

прогрессу. Именно педагог воздействует на умы и сознание детей и молодежи, формирует их отношение к жизни, государству, обществу. Далекое не риторически звучит вопрос: «Кто будет готовить педагогов нового поколения?» [7].

Возрастает роль педагога, умеющего креативно мыслить, владеющего передовыми, инновационными технологиями, занимающегося опытно-экспериментальной деятельностью. Сегодня ценится не только профессиональность педагога, но и его стремление учиться, повышать мастерство. Образование - это область деятельности, обреченное на перманентное состояние кризиса, такое состояние обусловлено самой природой вещей. Стремительная смена парадигм составляет мало времени на приспособление учебных планов и программ, а жизнь постоянно требует все более хорошо подготовленных людей. Поэтому необходимость модернизации очевидна. Модернизация системы образования — это политическая и общенациональная задача. Активными субъектами образовательной политики должны стать все граждане, семья и родительская общественность, органы местного самоуправления, профессорско-педагогическое сообщество, научные, культурные, общественные институты. Стратегические цели модернизации образования могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с представителями национальной экономики, культуры, науки здравоохранения, всех заинтересованных ведомств и общественных организаций, с родителями и работодателями [3].

Таким образом, модернизация системы образования - это масштабная программа государства, в рамках которой разработан и уже реализуется план кон-

кретных мероприятий. Среди них основные, относящиеся к общеобразовательной школе:

1. Обновление содержания образования и совершенствование механизмов контроля за его качеством.

2. Разработка и принятие государственных стандартов общего образования.

3. Развитие материально-технической базы школ, создание центров дистанционного обучения.

4. Подготовка, переподготовка и повышение квалификации учителей и руководителей школ.

5. Развитие школьной инфраструктуры.

Проблема пересмотра содержания образования очень актуальна, как никогда. Период развития мировой экономики, когда ее успех определяла немногочисленная элита, закончился. Поэтому уровень развития страны напрямую зависит как от уровня и разносторонности общего образования основной массы населения, так и от качества подготовки специалистов в средней и высшей профессиональной школе. Изменять, обновлять содержание образования с пользой для дела можно только с опорой на его фундаментализацию с обязательным использованием межпредметных связей, а также всей социальной сферы государства [5].

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдыкаримов Б. Некоторые вопросы модернизации профессионального образования в Казахстане // Вестн. Караганд. ун-та. Сер. пед. 2005, № 3, С. 5-10.

2. Абдыманапов С.А. Элитарный образовательный сектор - путь к интеграции

и мировое академическое пространство // Социально-гуманитарные знания - 2006, №1, С. 223-238.

3. Айсина М. Образование - приоритет социальной политики государства // Успех. 2005. - №4 С. 4-5

4. Актаева К.К. История школьного образования в Казахстане в работах советских исследователей (1917г. Первая половина 80-х годов 20в.): Дис. Канд. пед. наук - Астана, 2000

5. Акулова О., Писарева С., Пискунова Е., Трипицына А. Современная школа: опыт модернизации. Книга для учителя. / Под общ. ред. Тряпицыной А.Н. - СПб. Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2005.

6. Послание Президента РК Назарбаева Н.А. 2017г., Астана

7. Стратегия индустриально-инновационного развития РК на 2005-2015г.

8. Калжанова Г.М. Модернизация системы образования в Казахстане [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль, 2016г.). - Краснодар: Новация, 2016, С.52-55.

9. Слесарь М.В. Развитие полиэтнической культуры подрастающего поколения как фактор совершенствования его общественного сознания. Вестник АПН Казахстана № 1(87), С.93.

10. <http://primeminister.kz/ru/news/all/15245> (дата обращения - 15.06.2019)

11. <http://kostanaytv.kz/ru/news/ruhanizhangyru/programmynaya-statya-ruhani-zhangyru-znat-i-deistvovat> (дата обращения - 15.06.2019)

12. http://school-liceu.ucoz.org/news/programma_rukhani_zha_yru/ (дата обращения - 15.06.2019)

УДК 373.1.02

КӨПТІЛДІК БІЛІМ БЕРУ ЖАҒДАЙЫНДА ҚҰЗЫРЕТТІ ЖЕКЕ ТҰЛҒАНЫ ҚАЛЫПТАСТЫРУ

Аңдатпа

Мақалада көптілдік білім беру жағдайында жеке тұлғаны қалыптастырудың кейбір мәселелеріне арналған. Автор құзыретті жеке тұлғаны қалыптастырудың әдіс-тәсілдердің негізгі ережелерін қарастырып, оқушылардың негізгі пәндік құзыреттіліктерін қалыптастыру туралы айтады.

Аннотация

В статье раскрыты основные понятия формирования полиязычной личности, описана поликультурность как современная реалья. Определены основные предпосылки к развитию поликультурности.

Annotation

The article considers basic concepts of multilingual person formation, defines multiculturalism as a modern reality. The basic prerequisites for development of multiculturalism are determined.

Білім беру жүйесінің әлемдік білім кеңістігіне өтуі жағдайында тілдерді оқытудың рөлі артады [1]. Қазіргі кездегі геосаяси, экономикалық және әлеуметтік мәдени өзгерістерге байланысты адамға жаңа талаптар қойылып отыр, бірнеше тілде емін-еркін қарым-қатынас жасау қажеттілігі өсіп отыр. Осынау жылдам өзгеріп келе жатқан әлемде білім беруге деген көзқарастар да өзгеруі қажет.

XXI ғасыр тілдік пәнді оқытатын мұғалімдерден білім алушылардың оқуға деген уәждігін сапалы түрде арттыруды қажет етеді, бұл өз алдына бала қызығушылығын жеке тұлғалық тұрақты білім алуына айналдыруға ықпал етеді. Қазір мектеп оқушыларын білімді өздері алуына үйрету маңызды болып табылады, мұғалім балаларға дайын білім беру емес, балаларды білім көкжиегіне қарай бастауы қажет, сондықтан да педагогикалық үрдісте маңызды құрамдас бөлігі ретінде оқыту үрдісі-



Кожаниязова А.Е.,
«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы
Қостанай облысы бойынша
ПҚ БАИ
аға оқытушысы

Негізгі сөздер: көптілдік білім беру, жеке тұлға, құзырет, құзырлылық, әдіс-тәсілдер, өзін-өзі жүзеге асыру.

Ключевые слова: полиязычная личность, поликультурность, компетентность, методы, самореализация.

Keywords: multilingual personality, multiculturalism, competence, methods, self-realization.

не қатысушылардың, яғни мұғалімдер мен балалардың өзара жеке-тұлғалық әрекет етуі үлкен рөл атқарады [2].

Қазақстанда көптілдік білім беру жағдайында тілді оқыту өскелең ұрпақты әмбебап, жаһандық және жалпыадамзаттық құндылықтарға тарту, балалардың басқа мәдениет өкілдерімен қарым-қатынас жасау іскерліктерін дамыту қажеттілігін ескере отырып жүзеге асырылуы қажет. Осыған байланысты қазіргі әлемде тілдердің рөлін түсіну тілдерді оқыту және оқушылардың тілдік дайындығын арттыру мәселесі қойылып отыр.

Заман талабына сай жоғары білікті маман ретінде құзыретті адам, яғни кәсіби мәселелерді шеше алатын, білім мен іскерліктерін жоғары практикалық деңгейде қолдана алатын тұлға танылады. Осыған байланысты заманауи еңбек нарығымен қойылатын талаптар тұрғысынан қарайтын болсақ, құзыреттілікті әдіс-тәсілдер отандық білім беру жүйесі үшін өзекті мәселеге айналады [3, б. 45].

«Құзыреттілік» терминін алғаш рет американдық лингвист Н.Хомский енгізген болатын және ана тіліндегі тілдік қызметті орындау үшін қажетті қабілетті білдірген. Бүгінгі таңда «құзыреттілік» дегеніміз «пән бойынша оқу үрдісінде қалыптастырылатын білім, іскерлік пен дағдылар жиынтығы» ретінде түсініледі [4, б. 118]

Құзырлылықтың латын тілінен аудармасы «competens» белгілі сала бойынша жан – жақты хабардар білгір деген мағынаны қамти отырып, қандай да бір сұрақтар төңірегінде беделді түрде шешім шығара алады дегенді мағынаны береді. Бұл жайлы Б.Тұрғанбаева «...өзінің практикалық әрекеті арқылы алған білімдерін өз өмірлік мәселелерін шешуде қолдана алуын – құзырлылықтар деп атаймыз» деп анықтаса, Ресей ғалымы

Н.Кузьмина «Құзырлылық дегеніміз - педагогтің басқа бір адамның дамуына негіз бола алатын білімділігі мен абыройлығы» дейді. Ал латын тіліндегі «competens» сөзін ғалым К.Құдайбергенова «Құзырлылықты білімін, біліктілігін, дағдысын, тұлғаның мінез - құлқын, ең бастысы, тұлға мүмкіндігін бағалаудың критерийі мақсатында қарастыру құзырлылық маңызын толық аша алады. Олай болса, құзырлылық, нәтижеге бағдарланған жаңа білім беру жүйесінің сапалық критерийі ретінде әлеуметтік және өмірлік көзқарастарды есепке алу қажет» деп жазады [5, б. 32].

Құзыреттілікті әдіс-тәсілдер тұрғысынан алар болсақ, білім беру мақсаты білім алуға үйрену, яғни таным қызметінің мақсаттарын белгілеп, мақсатқа жету үшін тиімді жолдарды табу және өз қызметін ұйымдастыра алу болып табылады. Сонымен қатар тиімді ғылыми аппаратты қолдану арқылы ақиқат құбылыстарды, олардың мәні мен себептерін түсіндіре алу, негізгі мәселелер (экономика, саясат және т.б.) бойынша өз көзқарасы болуы мен пікірін білдіре алу іскерліктерін дамытуға септігін тигізеді. Құзыреттілікті әдіс-тәсілдерді қолдану рухани құндылықтар әлемінде бағытталушылық, түрлі әлеуметтік рөлдерді жүзеге асырумен байланысты мәселелерді шешуге, түрлі кәсіби қызмет түріне қатысты мәселелерді шешуге үйретуде зор маңызға ие.

Құзыреттілікті әдіс-тәсілдерді енгізудің нәтижесі мектеп оқушысының негізгі құзыреттіліктерін жетілдіру және дамыту, олардың зияткерлік-шығармашылық әлеуетін қалыптастыру және арттыру болып табылады.

Құзыреттілікті әдіс-тәсілдерді қолдандудың міндеттері:

1. оқытудың белсенді әдіс-тәсілдерін енгізу;

2. негізгі, қосымша, жалпы құзырет-теліктерді меңгеру;

3. теория мен практиканы кіріктіру және барлық құзыреттілік түрлерін өзектеу арқылы оқыту тиімділігі мен сапасын арттыру;

4. мәселелер мен жағдаяттарды шешу қабілеттерін қалыптастыру;

Осылайша, құзыреттілікті білім беру мақсатқа бағыттылушылық және біртұтастығымен сипатталады. Оқушының білімділік құзыреттіліктері көп функционалды, олар мектепте, отбасы мен достары, болашақ мамандық иесі ретінде іскерлігінде көрінеді.

Тілге үйрету лингвистикалық, тілдік, коммуникативті құзыреттілігін қалыптастыру дегенді білдіреді.

Тілдік құзыреттілік - оқушылардың әдеби тіл нормаларына сәйкес сөздер мен олардың формаларын, синтаксистік құрылымдарын қолдана алу дағдылары.

Лингвистикалық құзыреттілік жазбаша және ауызекі сөйлеуді, оның заңдылықтары мен ережелерін, құрылымын терең ұғыну, тілдік құбылыстарды талдау және топтастыру дағдылары, түрлі сөйлеу қызметі (монолог, диалог, оқылым, жазылым) меңгеру іскерлігі, коммуникация мақсаттары үшін тілдік кодтарды жүйелі білуді білдіреді.

Коммуникативті құзыреттілік тілдік мінез-құлықтың әлеуметтік нормаларын сақтай отырып, адами қызметтің барлық салаларында толыққанды тілдік қарым-қатынас жасау қабілетін білдіреді. Оларды бала бойынша қалыптастыру – уақыт талабы.

Атап айтқандай, білім беру жаңа формаға ие болып келеді. Құзыреттілікті әдіс-тәсілдердің негізінде жатқан қағида-даттар дербес, өздеріне сенімді, өз әлеуетін ашу және өзін-өзі жүзеге асыру

үшін жеткілікті құзыреттілікке ие тұлға қалыптастыруы қажет.

Құзыреттілікті әдіс-тәсілдер баланы біліммен қамтамасыз етумен қатар, оны өмір сүруге дайындайды. Бізге дүниетанымы кең, тілдік қоры бай тұлға ғана емес, өз алдына мақсат қоя білетін, сол мақсатқа жететін, тиімді қарым-қатынас жасап, ақпараттық және көптілдік ортада өмір сүре алатын, саналы түрде таңдау жасап, жауапкершілікті түсінетін, түрлі жағдаяттардың шешімін тауып, өз өмірінің иесі болатын тұлға қажет. Жоғарыда айтылғандардың барлығы құзыреттілік болып табылады, сондықтан қазіргі мектеп алдында тұрған міндеттердің бастысы – құзыреттілікті жеке тұлға қалыптастыру.

ӘДЕБИЕТ

1. Қазақстан Республикасының 2007 жылғы 27 шілдедегі № 319 Заңы. Алматы-2007 ж.

2. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасы. Егемен Қазақстан. 26.12.2003ж. №332-333.

3. Тұрғанбекова Б.А. «Мұғалімнің шығармашылық әлеуетін біліктілікті арттыру жағдайында дамыту: теория және тәжірибе» [Мәтін] – Алматы-2005. – 45б.

4. Азимов Э. Г. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) [Мәтін] – СПб.: «Златоуст», 1999. – 118 б.

5. Құдайбергенова К. Құзырлылық – тұлға дамуының сапалық критерий // «Білім сапасын бағалаудың мәселелері: әдіснамалық негізі және практикалық нәтижесі» атты халықаралық ғылыми – практикалық конференцияның материалдары [Мәтін] – Алматы - 2008. 30- 32б.

УДК 37:001.89

**К АКТУАЛЬНОСТИ ИССЛЕДОВАНИЙ
В ОБЛАСТИ РАЗВИТИЯ
ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЕЙ
В РАМКАХ ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

Андатпа

Автордың айтуынша, 20 ғасырдың соңында және 21 ғасырдың басында заманауи өркениеттің ғылыми-техникалық дамуының жеделдеуі ақпараттық технологиялармен байланысты. Ақпараттық технологиялардың жылдам дамуына мысалдар келтіреді. Педагогтарда АКТ құзыреттіліктің жеткіліксіз дамуын растайды.

Аннотация

Автор полагает, что ускорение научно-технического прогресса современной цивилизации в конце XX в.- начале XXI в. связывают с развитием информационных технологий. Подтверждает быстрое развитие информационных технологий примерами. Обосновывает недостаточный уровень развития у педагогов ИКТ-компетентности.

Annotation

The author supposes that scientific and technological progress of modern civilization in the late 20th and early 21st centuries is associated with the development of computer science technologies. Approves rapid development of ICT technologies with the examples. Justifies not enough level of teachers' ICT competence development.

Ускорение научно-технического прогресса современной цивилизации в конце XX в.-начале XXI в. в первую очередь связывают с развитием информационных технологий. Информационные технологии за неполные 30 лет сделали гигантский скачок от примитивных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) до мощных многопроцессорных суперкомпьютеров и миниатюрных электронных гаджетов, превосходящих по производительности



Худяков Р.В.,
заведующий лабораторией,
филиал АО «НЦПК «Өрлеу»
ИПК ПР по Костанайской
области»,
г. Костанай

Негізгі сөздер: компьютерлік технологиялар, дамыту, компьютерлік құзыреттілік.

Ключевые слова: информационные технологии, развитие, ИКТ-компетентность.

Keywords: ICT technologies, development, ICT competence.

первые ЭВМ. Научно-техническая революция второй половины XX в., по мнению М. Кременко, породила не только противоречия, но и надежду на то, что с помощью новых научных дисциплин и новой техники будут разрешены трудные проблемы и противоречия человеческой жизни[1]. Успешность данной идеи, в первую очередь, будет зависеть от степени развития информационной среды современного образовательного пространства, возможности эффективной реализации компетентностного подхода в переподготовке грамотных специалистов для сферы дошкольного, школьного и вузовского образования.

В современной педагогической литературе интенсивно обсуждаются проблемы реализации компетентностного подхода. В целом данный вопрос рассматривают В. А. Болотов, Б. С. Гершунский, И. А. Зимняя, В. С. Леднев, В. В. Сериков, Кондрук А.В. и др. Проблеме формирования ключевых компетенций в системе общего и профессионального образования посвящены исследования А. А. Вербицкого, Э. Ф. Зеера, И. А. Зимней, Дж. Равена, Е. А. Климова, Н. В. Кузьминой, В. А. Сластенина, Ю. Г. Татура, А. В. Хуторского и др. Вопросы, связанные с формированием информационной компетентности в разных аспектах рассматривались в работах Н. И. Гендиной, С. Д. Каракозова, М. П. Лапчика, И. Г. Семакина, Е. К. Хеннера и др.[2, 3].

Анализ литературы показывает, что проблема развития ИКТ-компетентности как будущих учителей, так и работающих в системе среднего школьного образования довольно актуальна, так как этот вопрос довольно слабо разработан в современной педагогической науке, особенно в рамках концепции непрерывного образования.

На данном этапе развития педагоги-

ки основной проблемой непрерывного формирования ИКТ-компетентности учителей в рамках школьного образовательного пространства является не столько отсутствие необходимой материально-технической базы, сколько низкая мотивация преподавателей в освоении и эффективном использовании новейших средств информатизации. Низкий уровень мотивации в преподавательской среде во-многом обусловлен низким уровнем саморазвития учителей, большинство педагогов предлагают устаревший дискретный характер обучения: использование в образовательном процессе ограниченного числа шаблонов применения информационных технологий, не учитывающих потребности людей в саморазвитии и не имеющих возможности реализовать личностно-ориентированный подход в обучении.

Таким образом, выявленная проблема доказывает несомненную актуальность дополнительных исследований в области развития ИКТ-компетентности преподавателей в рамках школьной образовательной среды.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Кременко М.З. К проблеме информатизации общества в XXI веке.//Вестник АГУ. 2006. №1. С. 235-237
- 2.Белкин А. С. Актуальные понятия современной педагогики // Педагогика.2003. № 7.
- 3.Газман О. С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию XXI века. Новые ценности образования. Вып. 6. М.: Инноватор, 1996. С. 10-38.
- 4.Кондрук А.В. Развитие информационной компетентности учащихся в условиях информационно-технологической среды современной школы. Білім- інфо, 2017, №1 с.69-71

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.1.02:372.8

САБАҚТА ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯ ЭЛЕМЕНТТЕРІН ПАЙДАЛАНУ АРҚЫЛЫ БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ БІЛІМ САПАСЫН АРТТЫРУ

Андатпа

Мақала авторының ойынша, бастауыш сынып мұғалімі кіші мектеп жасындағы балалардың жан-жақты дамуында басты рөл атқарады. Жаңа технологиялар білім сапасын арттыратынына негіздеме береді. Бастауыш мектепте түрлі пәндерді оқыту тәжірибесімен бөліседі.

Аннотация

Автор статьи считает, что учитель начальной школы играет главную роль во всестороннем развитии учащихся младшего школьного возраста. Даёт обоснование тому, что новые технологии повышают качество знаний. Делится собственным опытом преподавания и обучения разных предметов в начальной школе.

Annotation

The author of the article considers that a primary school teacher plays a major role in the all-round development of primary school-age students. Provides justification that new technologies improve the quality of knowledge. She shares her own experience of teaching and learning different subjects in primary school.

Қазіргі инновациялық технологиялар – білім сапасын арттырудың кепілі. Оны өз дәрежесінде пайдалану – оқушыны шығармашылыққа төселдіруге ықпалы өте зор. Оқытудың тиімділігін арттыру үшін өз сабақтарымда жаңа технологияларды қолданамын. Жаңа технологиялардың ерекшелігі – оның оқушыға жан – жақты ықпал етуі.

Заман талабына сай әрбір ұстаз сабақтарында оқушылардың біліктілігін арттыру үшін оқытудың

Ауезханова М.Ж.,

Қостанай қаласы

Ғ.Қайырбеков атындағы №9

орта мектебінің

бастауыш сынып мұғалімі

Негізгі сөздер: инновациялық технологиялар, қызығушылығын арттыру, оқу сапасы, жаттығулар, тапсырма.

Ключевые слова: инновационные технологии, повышение интереса, качество обучения, стратегии, задания.

Keywords: innovative technologies, increasing interest, quality of learning, strategies, tasks.

жаңа әдіс -тәсілдерін кеңінен пайдалану керек деп ойлаймын. Өз біліктілігін арттыру мақсатында әрбір мұғалім кәсіби шеберлігін шыңдап, білімін жетілдіріп отыруы керек.

Сонда ғана өзін-өзі дамыта алатын, өзін-өзі жетілдіре алатын қоғамның белсенді, білімді жеке тұлғасын қалыптастыра алады.

Бәсекеге қабілетті ұрпақ дайындау білім бағдарламасының негізгі мәселесі болып отыр. Ең басты нәрсе - жеке тұлғаның қабілетін ашу. Жеке тұлғаны жан - жақты дамыту арқылы олардың бойынан адамгершілікті, ізгілікті, дүниетанымды-белсенділікті, қабілетті тұлғаны- жоғары мәдениеттілікті көре аламыз. Сондықтан мұғалім жаңашыл, жан-жақты болу керек..

Дарынды ұстаз К.Д. Ушинский: «Қызығушылығын туғызбайтын оқу бірте-бірте оқушының білімге деген құмарлығын жояды, ал тек қызығушылыққа негізделген оқу оқушының еркін, күш-жігерін тәрбиелемесе мәнін жояды» деген екен.

Олай болса мұғалім өз сабағының жоғарғы мәнінде оқушының қызығушылығын оятатын, әсерлі болуын қадағалап отыруды қажет етеді. Бастауыш сынып оқушыларының қабылдау мүмкіндіктері түрліше. Сондықтан олардың жас және жеке ерекшеліктеріне қарай оқу материалдарын жеткізудің сан түрлі тәсілі қолданылады [1, 7 б.].

Қазіргі таңда оқытудың, білім берудің инновациялық технологиялары өте көп.

Бастауыш білім бар білімнің бастауы деп жатамыз. Осыған сәйкес бастауыш сынып оқушыларына білім беру мен білім, білік дағдыларын жетілдіре отырып, оларды жан-жақты дамыту - бұл, біздің, яғни бастауыш сынып ұстаздарының басты мақсаты. Жан-жақты дамыған жеке тұлғаны қалыптастыруда қолданылатын жаңа әдіскерлік тәсілдердің талабы қандай бол-

мақ деген сауал туындайды.

Сабақты бастамас бұрын сол сабаққа баланың ойын, көңілін, пейілін бұрып алу керек. Сондықтан қызығушылықты ояту үшін мен ойын элементтерін пайдаланамын. Мысалы: математика сабағында «Кім жылдам?» ойыны арқылы үйге берілген немесе өткен сабақтарда өткен білімдерін пысықтауды мақсат ете отырып, ойын барысында оқушының ынтасын арттырамын. Мұндайда сабаққа белсене қатысып жауап беріп жатқан жанындағы балаларға қарап, сыныптағы момын, көп сөйлей қоймайтын баланың өзі ынталанып, пәнге қызығушылығы оянады [2, 205 б.].

Кейде қызығушылықтарын арттыруда сыныпты топқа бөліп жіберемін де бір-біріне сабақтас үш тақырып беремін. Мысалы: ана тілі сабағында «Ара мен шыбын» тақырыбын өтпес бұрын «Ой шақыру» стратегиясын пайдаланып, бірінші екінші топқа жұмбақ (жауабы ара мен шыбын) үшінші топқа ребус шештірдім. Сол арқылы бүгінгі сабақтың тақырыбын анықтатып, яғни бұл бұрынғы «балалар,бүгінгі біздің өтетін тақырыбымыз» деген дайын дүниені айтып беруден алыстадым.

Тақырыппен танысқан соң оның мағынасын ашу қажеттілігі туындайды. Мұнда «Венн диаграммасын» қолдандым. Біріншіден, мұнда сабақ аралық байланысты қалыптастырдым,бұларға ортақ қасиет ара да, шыбын да жәндік бунақ дене. Енді «ой ұштау» стратегиясы арқылы Ара мен шыбынның өздері білетін ерекшеліктері туралы айтады. Мағынаны ашу барысында баланы жалықтырып алмау үшін әрі танымдық дағдыларын байыту мақсатында мен Ара жайлы оқулықтан тыс ақпараттарды айтып өтемін.

1.Із кескіш аралар қай жерде көп гүл өсіп тұрған жерді көріп, кең өз омартасына келген соң өзінің биі арқылы оңтүстік, солтүстік, батыс, шығысты түсіндіреді екен.

2.Олар өздерінің аналық араларын өте

құрметтейді екен. (тамақтандырады, жұмыс жасатпайды)

3.Өз омартасының ауасын тазарту үшін көп аралар қатар тұрып қанаттарын бірге қағып желдеткіш орнатады екен т.с.с.

«Ыстық орындық» стратегиясы арқылы тақырыптағы негізі идея не, егер сен кейіпкердің бірі болсаң не істер едің, автордың ойы не? деген мәселелерді шештік. «Рөлге бөліп оқыту» және «сахналау» стратегиясы арқылы оқушылардың өздерін еркін сезінуіне жағдай жасай кеп шығармашылық дағдысын шындай түсуге мүмкіндік туындаттым. «Топтастыру» стратегиясы арқылы ара мен шыбынға мінездеме беруге және сол арқылы автор адамдардың қандай қылығын сынағанын саралаттым. «Ситуациялық жағдайды анықтау» стратегиясы арқылы қонақ күту, тазалық, қонаққа шақырудың да, қонақта болудың да мәдениеті бар екендігін сараптата кеп, оқушылардың ойын дамыттым, кейіпкердің орнында өзі болса қандай күйде болар едің? деген сұрақтар барысында өтілген тақырып туралы ой толғаныс жасаттым. Автор ойымен өз ойын сабақтастыра білуге, дұрыс сөйлей білуге, өз ойын дұрыс жеткізе білуге бағыттадым, машықтандырдым яғни күрделі ойлау өнерін меңгерді. Тақырыпты қорытқанда «БҮҮ» стратегиясын қолдандым. Кестенің «білемін, мен үйрендім» бөлімін сыныпта толтырсақ, үйренгім келеді білгім келеді бөліміне үйден интернеттен немесе қосымша ақпарат құралдарынан ара мен шыбын жайлы біліп, ізденуді тапсырдым. Келер сабақта олар шыбын мен ара жайлы ақпарат, мақал-мәтел, балама сөздер, ауа райын болжау жайлы мағлұматтар жинақтап, өздерінше ізденді. Шығармашылық дағдыларын жетілдіру арқылы тақырыптағы шыбынның үйін, жататын жерін көзіне елестетіп сурет салдырдым.

Ізденімпаздық – шығармашылыққа апаратын бірден-бір жол. Шығармашылық тұлға қалыптастыру үшін оқушының

өзін-өзі тануына өзіндік «менін» қалыптастыруға, сол «меннен» шығармашылық тұлғаға жетуіне ықпал жасау әр мұғалімнің міндеті.

Мен өзімнің осы сабақта сын тұрғысынан ойлау қабілеттерін пайдалану арқылы неге қол жеткіздім.

- ең бастысы оқушыларымды тақырыпты талдай білуге машықтандырдым;
- шығарманы тек оқып қана қоймай, оның тәрбиелік мәнін ұқты;
- автор ойымен өз ойын сабақтастыра білуге үйренді және оқыған, естігендерінен ой тұжырымдай білуге дағдыланды;
- сыныпта сабақта қатыспай қалған бала жоқ;
- өз пікірін дәлелдей білуге және өзінің пікірін тындай білуге талпынды;
- оқушының тілдік қоры, сөйлеу дағдылары шыңдалды;
- оқушы мен мұғалім арасында бірізділік қарым-қатыныс қалыптасты.

Өткен ғасырда Жүсіпбек Аймауытов: «Сабақ беру – үйреншікті жай ғана шеберлік емес, ол – жаңадан жаңаны табатын өнер» деген екен. Осы мақсатпен оқушының шығармашылық қасиетін дамыту — басты қағидам. Оқушы тұлғасының дамуына, қабілетінің артуына жаңа технологиялардың ерекше ықпал ететіні сөзсіз және әрбір әдіс тәсілдің ұстаздар үшін маңызы өте зор. Жүсіпбек Аймауытовтың жоғарыда айтқан қағидасын басшылыққа алсақ қателеспейміз әрі жетістікке жетеміз дегім келеді.

ӘДЕБИЕТ

1. Левитас Д.С. Практика обучения: современные образовательные технологии / Мурманск - 2003 г. - 7 бет.
2. Ширинкина М.А. Компьютерное обеспечение гуманитарного образования./ Пермь: Пермский государственный университет, - 2007 – 205 бет.

УДК 377.5.02: 37.016

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ АРХИТЕКТОРОВ В КОЛЛЕДЖЕ

Андатпа

Мақалада орта кәсіби оқу орнында Жас маман-сәулетшінің сапалы дайындығы, мамандық бойынша кәсіби қызметтің барлық түрлерін студенттердің кешенді кезең-кезеңмен меңгеруі үшін жағдай жасау, жалпы және кәсіби құзыреттіліктерді қалыптастыру мүмкіндігі сипатталады, қоғамның сұраныстарын ескере отырып, болашақ сәулетшіні оқыту тәсілдері туралы.

Аннотация

В статье обосновывается возможность качественной подготовки молодого специалиста-архитектора в среднем профессиональном учебном заведении: создание условий для комплексного поэтапного освоения студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, использование инновационных подходов к обучению будущего архитектора с учетом запросов общества.

Annotation

The article considers possibilities of high-quality training of a young professional architect in a secondary vocational educational institution: conditions for students' complex step-by-step development in the specialty through all types of professional activities, formation of general and professional competences, effective using innovative approaches to training of a future architect taking into account the needs of the society.



Ловягина Т.В.,
преподаватель
специальных дисциплин,
Костанайский строительный
колледж,
г. Костанай

Негізгі сөздер: маман сәулетші, дизайн құзіреттілігі, архитектуралық шешім, оқу процесі, компьютерлік оқыту, сұраныс.

Ключевые слова: специалист-архитектор, конструкторская компетенция, архитектурное решение, образовательный процесс, компьютерная подготовка, востребованность.

Keywords: specialist-architect, design competence; architectural solution; educational process, computer training, being in demand.

Образование должно давать молодежи не только знания, но и умение их использовать в процессе социальной адаптации.

Н. Назарбаев

Подготовка людей творческих специальностей – процесс «штучный», индивидуальный, а для архитектурной профессии, объединяющей искусство и техническую составляющую, вообще уникальный.

Е. Баженова

Архитектор – специалист, который осуществляет архитектурное проектирование, разработку объемно-планировочных и интерьерных решений. Основные виды деятельности архитектора связаны с проектированием, расчетом конструкций, разработкой планов зданий, фасадов и внутренних пространств. Проектирование систем расселения человека: городов, районов, ансамблей, площадей, жилых и промышленных зданий, сооружений, садово-парковых объектов и др., разработка проектов реставрации архитектурных памятников, интерьеров зданий и отдельных помещений, проведение исследований, связанных с проектным решением, осуществление авторского надзора за строительством – всё это является содержанием деятельности архитектора [1].

При проведении профориентационной работы среди учащихся выпускных классов школ замечено, что на специальность «Архитектура» всегда есть желающие, т.к. у школьников уже сложено представление об этой профессии как очень интересной, перспективной, востребованной и т.п.

К будущим абитуриентам, желающим обучаться на архитектурном отделении, получить квалификацию техника-про-

ектировщика, что соответствует уровню среднего профессионального образования, предъявляются определенные требования к их индивидуальным особенностям. Так, к важным качествам, которые пригодятся непосредственно в процессе обучения, относятся: способность к конструированию и проектированию; развитые навыки черчения; способность к цветовому восприятию; развитое абстрактное мышление; чувство вкуса, гармонии и симметрии; развитые творческие и художественные способности, глазомер (линейный, угловой, объемный); способность концентрировать внимание; умение создать образ по словесному описанию и наоборот; интуитивное мышление; развитая зрительная и тактильная память; развитый эстетический и художественный вкус; способность к восприятию пространственного соотношения предметов. Обладают ли бывшие школьники этими качествами, становится ясно уже на подготовительных курсах и на вступительных экзаменах. Безусловно, чему-то из этого перечня можно и обучить, но непременно должны быть привиты личностные качества: усидчивость, внимательность, аккуратность, самостоятельность, инициативность, старательность [2].

Архитектор – профессия особенная и, как видим, требует знаний во многих областях. Многие студенты, поступающие на эту специальность, проходят по конкурсу на вступительных экзаменах, но потом понимают, что ошиблись с выбором, учатся с трудом, заняли чужое место, так как вышеперечисленными качествами наделен далеко не каждый [3, с.52].

Государственный образовательный стандарт устанавливает требования к основной образовательной программе подготовки архитектора: набор дисци-

плин, их продолжительность и минимум содержания дисциплин. Основная образовательная программа подготовки специалиста-архитектора, а конкретно техника-проектировщика (именно эту квалификацию получают наши выпускники), включает дисциплины, разделенные на несколько циклов: общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины; общие математические, естественнонаучные и инженерно-технические дисциплины; общепрофессиональные дисциплины; специальные дисциплины, включая дисциплины специализаций.

В нашем колледже учебный план предусматривает обучение специалистов в течение 3 лет 10 месяцев, из которых 3 года 4 месяца отдается изучению различных дисциплин на лекционных и практических занятиях, а в период с января по май четвертого года обучения выполняется дипломная работа под руководством опытного преподавателя.

Цикл гуманитарных и социально-экономических дисциплин включает историю Казахстана, иностранный язык, философию, культурологию, экономику и физкультуру, русский язык, основы права и политологию. Цикл математических и естественнонаучных дисциплин включает высшую математику, информатику, техническую механику, начертательную геометрию и черчение, физику, компьютерную графику. В данном цикле у студентов закладываются базовые профессиональные навыки в области компьютерных технологий, формируется пространственное восприятие и закладывается база для изучения специальных дисциплин.

Цикл общепрофессиональных дисциплин включает курсы: архитектурные конструкции, строительное черчение и архитектурная графика, архитектурное

материаловедение, основы геодезии, инженерное оборудование зданий, основы строительного производства, безопасность жизнедеятельности, экономика и организация архитектурного проектирования и строительства, рисунок, живопись, скульптура, история архитектуры. Данный цикл – наиболее значительный по количеству предметов и объему часов обучения – является основным в формировании общепрофессиональной подготовки будущих архитекторов.

Цикл специальных дисциплин включает архитектурное проектирование, архитектурные детали, планировку и благоустройство городов как обязательные предметы. В рамках этих двух циклов идет окончательное формирование специалиста-архитектора через освоение узкоспециальных дисциплин. Кроме того, предусмотрен последовательный ряд практик: геодезическая, художественная, ознакомительная, по специализации, макетированию, производственная (проектная), преддипломная. Практика дополняет теоретическое обучение и позволяет студентам применить полученные знания в реальных условиях.

Понятно, что архитектор работает на будущее, а не на сегодня. Именно поэтому, помимо прочих компетенций, особо важной является конструкторская компетенция, формируемая в учебном заведении и развиваемая в последующей профессиональной деятельности архитектора. Для формирования конструкторской компетенции в профессиональной деятельности молодой архитектор должен обладать конструкторскими знаниями, умениями, способностями отбирать и композиционно создавать архитектурные образы и обладать конструкторскими навыками. Одновременно конструкторская компетентность архитектора подразумевает широкое использование им в

своей профессиональной деятельности межпредметных умственных процессов и интеллектуальных умений, которые становятся более мобильными, вариативными, применимыми в любой ситуации и на любом материале [4, с.108].

Формирование конструкторской компетенции начинается с момента, когда студент осознает необходимость в данных знаниях [4, с.112]. Это осознание происходит уже на 2 курсе, когда они изучают дисциплину «Строительное черчение и архитектурная графика». Далее процесс приобщения к конструированию происходит на 3-м курсе, где студенты непосредственно сталкиваются с проектированием малоэтажного здания, изучают влияние окружающей среды и района строительства на выбор конструкций здания на предметах «Архитектурное проектирование», «Макетирование», «Архитектурные конструкции» и т.д.

Таким образом, будущие архитекторы сначала изучают архитектурные конструкции, статику и динамику зданий и сооружений, затем изучают инженерные конструкции и в конце обучения изучают специальные конструкции. Особое значение придается изучению современных конструкций, современных строительных материалов и современной технологии строительства зданий.

Необходимо отметить, что процесс обучения происходит комплексно, т. е. проектирование какого-то архитектурного объекта, к примеру, общественного здания, ведется после соответствующего конструктивного курса. Появляется четкая взаимосвязь между архитектурным решением и конструкциями.

Студенты нашего отделения выполняют три курсовых проекта и имеют возможность проникнуться идеей нового в своем проекте здания, до мельчайших подробностей изучить конструкции это-

го здания, понять их работу и в итоге отлично защитить диплом.

Процесс обучения будущего архитектора – непрерывный, поступательный, круг задач на каждом уровне усложняется. Единый образовательный процесс лишь в силу специфики обучения раздваивается на анализ – познание отдельных частей целого (теоретическое обучение) и синтез полученных знаний в творческом процессе архитектурного проектирования (практическое обучение). Познавательная деятельность студента связана с изучением общих и специальных дисциплин. Полученные знания преобразуются в конструктивно – творческой деятельности студента в ходе архитектурного проектирования, когда происходит объединение теории и практики, осуществляется связь между проектными и теоретическими предметами. Специфика архитектурного проектирования как профилирующей дисциплины состоит в том, что отдельные научные и технические знания, приобретенные порознь, интегрируются в творческом процессе, грани между различными областями знаний стираются, происходит их взаимное проникновение [3, с.53].

Говоря об образовании студентов – будущих архитекторов, стоит отметить важность компьютерной подготовки в проектировании, поскольку сегодня именно компьютер позволяет осуществлять трехмерное проектирование – то, чего на бумаге не сделаешь. Поэтому студентами осваиваются методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства. Наши студенты, поскольку цифровизация – это веление времени, осваивают и работают в различных программах: Archcad, 3D-max, Avtacad, Kompas, Revit, Lumion, Sana. Умение работать в этих компьютерных программах позволяет участвовать

студентам в различных профессиональных архитектурных конкурсах разного уровня, выставках, получать места и призы, формируя свое же портфолио на будущее. Последняя работа, дипломная, выполненная в компьютерной программе, получается качественной, сложной, оригинальной, легко читаемой, сопровождается видеороликом и презентацией. Поэтому компьютерные классы стали обыденной необходимостью, но, конечно, их надо совершенствовать.

Способствуют повышению профессионализма, заинтересованности в профессии посещение выставок, экскурсии, встречи с опытными практиками-архитекторами, внеклассные мероприятия. И, конечно, очень важным фактором в становлении будущего специалиста является самообразование: студентам в колледже предоставлена возможность изучать новые программы, современные действующие нормативные документы.

Еще обучаясь в колледже, многие студенты начинают работать в проектных организациях, дизайн-студиях и имеют возможность зарекомендовать себя с положительной стороны, обеспечить себе достойное рабочее место, подготовиться к поступлению в ВУЗ. Из года в год дипломные проекты оказываются более сложными и, при этом, совершенными, выполняются на актуальные темы, к примеру: «Районная амбулатория», «Конно-спортивный комплекс», «Художественная школа», «Библиотека с читальным залом», «Аэропорт», «Гостиничный комплекс» и др. Лучшие конкурсные, курсовые, дипломные проекты используются как наглядный материал, украшают интерьер здания колледжа, дают представление об уровне подготовки наших студентов. Студенты выходят подготовленными к разработке архитектурных проектов на всех стадиях

согласно основополагающим требованиям, нормативам и законодательству. При добросовестном отношении к обучению, целеустремленности наши выпускники будут обязательно востребованы на рынке труда, смогут конкурировать с выпускниками высших учебных заведений, расти по карьерной лестнице, самоутвердиться в обществе.

В завершении хочется привести слова Н.Назарбаева: «Молодые профессионалы должны найти свое место в происходящих в стране процессах, принять самое активное участие в строительстве будущего»[5].

ЛИТЕРАТУРА

1.Энциклопедия профессий [Электронный ресурс] – <http://www.xn----jtbibbrldcsew.xn--мой-ориентир.рф> энциклопедия-профессий/1385/ (дата обращения: 12.06.2019г.)

2.Основополагающие требования к архитектору [Электронный ресурс], – <https://mylektsii.ru/13-44569.html> (дата обращения: 12.06.2019г.)

3.Леонова И.А. Современный подход к системе обучения студентов-архитекторов [Электронный ресурс]/Журнал: Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук, №7-3, 2015 <https://publikacia.net/archive/2015/7/3/15> (дата обращения: 12.06.2019г.)

4.Леонова И.А. Формирование конструкторской грамотности будущего архитектора в вузе [Текст]: дис. ... канд. пед. наук / И.А. Леонова. – Волгоград: Изд. ВГСПУ «Перемена», 2013. – 228 с.

5.Обращение в будущее: 1000 цитат Президента, 2014.[Электронный ресурс] – <https://el.kz/kz/news/archive/обращение-в-будущее-1000-цитат-президента-о-молодежи-2014-10-08> (дата обращения: 12.06.2019г.)

УДК 373.1.02: 372.8

ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Аңдатпа

Берілген мақала шағын жинақты мектептерге арналған педагогикалық технологияларды жетілдіру шеңберінде жобалау технологиясын қолдану мәселелерін қарастырады. Білім беру кеңістігінде насихаттау және дамыту мақсатында кейбір инновациялық тәжірибесін ұсынады.

Аннотация

Данная статья рассматривает использование проектной технологии в малокомплектной школе в рамках совершенствования педагогических технологий для малокомплектных школ. Представляет некоторый инновационный опыт с целью его популяризации и продвижения в образовательном пространстве.

Annotation

The article considers the results and effectiveness of project technology using in small schools while adapting pedagogical technologies for small schools. Presents some innovative experience in order to popularize and promote it in the educational space.

В настоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии. Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве. Есть множество определений понятия «педагогическая технология». Мы выберем следующее: это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определенной последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер. Сегодня насчитывается больше



Шегенова М.К.,
учитель географии,
Тимирязевская средняя школа,
Сарыкольский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: педагогикалық технологиялар, жобалау технологиясы, құзыреттілікті оқыту, тұлғалық-бағытталған оқу.

Ключевые слова: педагогические технологии, проектная технология, компетентностное обучение, личностно-ориентированное обучение.

Keywords: pedagogical technologies, project technology, competence-based learning, personal-oriented learning.

сотни образовательных технологий. В настоящее время использование современных образовательных технологий, обеспечивающих личностное развитие ребенка за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности (воспроизведение оставшегося в памяти) в учебном процессе, можно рассматривать как ключевое условие повышения качества образования, снижения нагрузки учащихся, более эффективного использования учебного времени [1, с.25].

Новые образовательные технологии приходят на помощь учителю, который должен владеть личностно-ориентированными, развивающими образовательными технологиями, учитывающими различный уровень готовности ребенка к обучению в современной школе. Развитие личности учащегося осуществляется в процессе собственной деятельности, направленной на "открытие" нового знания. Конечно, невозможно ребёнка обучить всему, дать ему готовые представления и знания буквально обо всем. Но его можно научить получать знания самостоятельно, анализировать ситуацию, делать выводы, находить решение для задачи или проблемы, которую он не решал раньше. Сосредотачивая усилия на повышении качества и эффективности учебной и воспитательной работы, необходимо добиваться того, чтобы каждый урок способствовал развитию познавательных интересов учащихся, активности и творческих способностей, а, следовательно, повышению качества обучения.

Работая в малокомплектной школе, учитель создаёт условия для овладения знаниями учеником. Большую эффективность имеет проектная технология. Проектная технология обеспечивает личностно-ориентированное обучение - это способ развития творчества,

познавательной деятельности, самостоятельности. Типология проектов разнообразна. Проекты могут подразделяться на монопроекты, коллективные, устно-речевые, видовые, письменные и Интернет-проекты. Хотя в реальной практике зачастую приходится иметь дело со смешанными проектами, в которых есть признаки исследовательских, творческих, практико-ориентированных и информационных проектов. Метод проектов способствует развитию активного самостоятельного мышления учащихся и ориентирует их на совместную исследовательскую работу. На мой взгляд, проектное обучение актуально тем, что учит детей сотрудничеству, а обучение сотрудничеству воспитывает такие нравственные ценности, как взаимопомощь и умение сопереживать, формирует творческие способности и активизирует обучаемых. В общем, в процессе проектного обучения прослеживается неразрывность обучения и воспитания.

Суть проектной методики заключается в том, что ученик сам должен активно участвовать в получении знаний. Проектная технология – это практические творческие задания, требующие от учащихся решения проблем, знания материала на данный момент. Являясь исследовательским методом, проектный метод учит анализировать конкретную проблему или задачу, создавшуюся на определенном этапе развития общества. Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач. Таким образом, проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью (предполагает выражение учащимися своего собственного мнения, чувств), активным включением в

реальную деятельность, особой формой организации коммуникативно-познавательной деятельности школьников на уроке, основана на циклической организации учебного процесса.

Проектную технологию я применяю как при изучении новой темы, так и при закреплении изученного материала. Одним из элементов такой методики является проектная дискуссия, которая основана на методе подготовки и защите проекта по определенной теме. Я помогаю ученикам в поиске источников, поощряю, координирую и корректирую весь процесс, поддерживаю непрерывную обратную связь.

В географии многие темы можно рассматривать через проектную деятельность. Так, при изучении природных зон Северной Америки ученики самостоятельно подготовили интересные проекты, создали собственные видеоролики, знакомя одноклассников с животным и растительным миром материка. Мини-проекты на уроке дают возможность глубоко окунуться в изучаемую тему. В 8 классе при рассмотрении темы «Демографическая политика» ученики в мини-проектах к уроку изучили глубину проводимой демографической политики таких стран, как ФРГ, КНР и Казахстан. Вооружившись и обменявшись на уроке знаниями, ученики самостоятельно создали свой проект демографических преобразований в стране, рассмотрев проблему в разрезе.

Проектная технология дает возможность ученику погрузиться и осознать изучаемую проблему от постановки проблемного вопроса до вывода. При изучении темы и подготовке проектов к уроку, ученики тесно взаимодействуют в группе, распределяют роли, что даёт возможность наладить коммуникацию между детьми, хотя в малокомплектных

школах ученики находятся в постоянном взаимодействии друг с другом. Создание больших и глубоких проектов к уроку даёт возможность проводить урок - конференцию, урок - круглый стол и приглашать детей из других классов к участию и дискуссии на уроке. В таких случаях приглашаются ученики старших классов, так как у них уже сложились знания по теме, и это даёт стимул готовящим проект ученикам знать рассматриваемую тематику глубже, чтобы достойно участвовать в дискуссии после защиты проекта. Изучая тему «Национальный и религиозный состав Республики Казахстан», ученики 9 класса участвовали в международной конференции «Толерантность и все ее грани», где представляя свои проекты, показали, что в Казахстане сложилось толерантное многонациональное общество, общество согласия. Практика проектной технологии на уроках географии постоянна, и это дает возможность ученикам непрерывно совершенствоваться. Эта технология обучения представляет собой гибкую модель организации учебного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности учащегося, развитие его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе выполнения творческих проектов.

От краткосрочных мини-проектов мотивированные ученики постепенно переходят к долгосрочным проектам. В нашей школе работа по данной технологии началась ещё в 2004-2005 учебном году, и это был первый опыт. На первом районном конкурсе научных работ ученики 10 класса представили научно-исследовательский проект «Демографическая ситуация поселка Тимирязево на 2004-2005 год». Ученики анализировали состав населения посёлка по

всем демографическим показателям. Это очень заинтересовало детей, они для себя и для других учащихся школы открыли демографические процессы, проходившие в реальное время в родном селе. Данный проект был удостоен второго места на районном этапе конкурса.

Ежегодно с мотивированными учениками мы готовим долгосрочные проекты. Выбор темы - это та проблема, которая возникает перед учениками в самом начале работы над проектом. Работа над проектами ведётся как с учащимися основной, так и старшей школы. Процесс обучения проектной технологии идёт непрерывно, так как поколение учеников сменяемо. Учащиеся основной школы переходят в старшее звено уже подготовленными к работе в проекте, это помогает им в школьной жизни и в самосовершенствовании. Умение ставить проблему и искать пути её решения - это процессы высокого порядка, которые развивают такие компетентности, как умение решать проблемы, использовать собственный опыт, заниматься самообразованием, работать с различными базами данных, документацией, добывать информацию; иметь собственное мнение, понимать позицию других людей, оценивать жизненную ситуацию; определять рациональное потребление, оценивать поступки, вредные привычки; сотрудничать с одноклассниками и взрослыми, принимать решения, уметь прийти к общему мнению, работать в группах, уметь организовать свою работу, нести ответственность за поступки, устоять перед трудностями [2, с.115].

За время работы по проектной технологии ученики под руководством педагога подготовили и защитили множество работ на школьном, районном и областном уровне, где становились неоднократными призёрами. Тематика ра-

бот различная.

В 2011-2012 учебном году состоялась защита проекта «Этнотолерантная общность посёлка Тимирязево», на районном уровне занявшая 3 место. В проекте ученики 8-х классов исследовали этническую общность нашего посёлка, а также взаимоотношения между этническими группами.

В 2012-2013 учебном году состоялась защита проекта «Социальный портрет современного школьника Тимирязевской средней школы», на районном уровне занявший 2 место. Ученики 9 – 10-х классов в процессе работы над проектом ответили на вопрос «Кто он - современный школьник?». Объектом исследования служили учащиеся 8 – 11-х классов. Исследователи провели ряд социологических опросов, анкетирование, сделали выводы и выделили проблемы, которые есть у современных школьников.

В 2013-2014 учебном году состоялась защита проекта «Социальный портрет современного выпускника Тимирязевской средней школы», на районном уровне занявшая 2 место. Проведя своё исследование, ученики ответили на вопрос «Кто он – современный выпускник Тимирязевской средней школы?». Проведя данное исследование, ученики подтвердили гипотезу: выпускники Тимирязевской средней школы представляют положительный портрет современной казахстанской молодёжи и будут достойной сменой старшему поколению страны.

В 2014-2015 учебном году мы приняли участие в конкурсе научных проектов «Школьная весна» с проектом «Погода и самочувствие». Над проектом работала ученица 7-го класса, которая свою профессию связывала с медициной. Она с огромным интересом иссле-

довала влияние погоды на самочувствие людей разных возрастных групп.

В 2015-2016 учебном году на школьный и районный уровень был представлен научный проект «Даже у листа бумаги есть и лицевая, и оборотная сторона». Данный проект в районном конкурсе занял 1 место, а в ноябре 2017 года на областном уровне в конкурсе научных проектов «Зерде» – 3 место. Ученица 6-го класса работала над решением проблемы бережного отношения к лесным ресурсам и вторичной переработки бумаги.

В 2016-2017 учебном году с ученицей 7-го класса был подготовлен исследовательский проект «Клад под ногами», где рассмотрели значение и применение глины в нашем регионе.

В 2017-2018 учебном году в рамках программы «Рухани жангыру» ученики 8-го класса работали над долгосрочным проектом «Социально-экономическое развитие совхоза имени К.А. Тимирязева в 70-е годы XX века». Погружение в историю развития и становления совхоза дало возможность увидеть пласт истории родного края, оценить социально - экономические преобразования советского периода. Проект занял призовое место на районном этапе областного конкурса защиты научных проектов школьников и был выдвинут на областной уровень. В ноябре 2018 года прошла защита на областном этапе республиканского конкурса научных проектов школьников. Ученики поделились результатами своего исследования с одарёнными учениками всей области.

Такой опыт бесценен для сельских детей, так как даёт им возможность самореализации и утверждения на новом уровне.

Занимаясь на протяжении нескольких лет проектной деятельностью с учащимися, я вижу, что она даёт хороший эффект в формировании как предметных компетенций учащихся, так и умения учиться. Учащиеся поступают в ВУЗы более подготовленными к самостоятельной исследовательской деятельности, некоторые из них продолжают исследования, уже будучи студентами.

Проектное обучение активизирует истинное обучение учеников, т.к. оно лично-ориентировано, позволяет учиться на собственном опыте и опыте других в конкретном деле, приносит удовлетворение ученикам, видящим результаты своего собственного труда. Таким образом, использование проектной деятельности в обучении в современной школе становится все более актуальным. При помощи проекта можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. – М.: изд-во РАО, 1994 г., 228 с.
2. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты / А. В. Хуторской // Интернет-журнал «Эйдос». – 2002. – 115 с.

УДК 377.5.02 :37.016

КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЯ КАК ОДИН ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ В ОБРАЗОВАНИИ

Андатпа

Мақалада кейс-технологиясына анықтама беріліп, оқытудың кейс-әдісінің артықшылықтары белгіленген. Кейс-технология мен проблемалық оқыту арасындағы айырмашылық суреттеліп, кейс-технология бойынша жұмыс жасаудың кезеңдері мен толық алгоритмі, кейс түрлері көрсетіліп, кейс-әдістің оқытушы мүмкіндіктеріне мысал келтіріледі.

Аннотация

В статье дано определение кейс-технологии, обозначены преимущества кейс-метода обучения. Описано главное различие между кейс-технологией и проблемным обучением, показаны этапы и подробный алгоритм работы по кейс-технологии, виды кейсов, сформулированы обучающие возможности кейс-метода.

Annotation

The article defines what «case technology» is, identifies the advantages of case method of learning. The main difference between case technology and problem learning is shown, the stages and detailed algorithm of how to use case technology are described, the types of cases are presented, teaching and learning capabilities of case method are formulated.

Одной из эффективных технологий обучения является проблемно-ситуативное обучение с использованием кейсов. Внедрение и использование учебных кейсов в практику казахстанского образования в настоящее время является весьма актуальной задачей. Кейс представляет собой описание конкретной реальной ситуации, подготовленное по определенному формату и предназначенное для обучения учащихся анализу разных видов информации, ее обобщению, навыкам формулирования проблемы и выработки возможных вариантов ее решения в соответствии с установленными критериями.

Кейсовая технология (метод) обучения – это обучение действием. Суть кейс-метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности учащихся по разрешению противоречий, в результате чего и происходит творческое

Әбілдина А.С.,

колледж экономика, бизнеса
и права Карагандинского
экономического университе-
та Казпотребсоюза,
г.Караганда

*Негізгі сөздер: әдіс, кейс
технология артықшылығы,
кезең, пакет.*

*Ключевые слова: кейс-тех-
нология, метод, преимуще-
ство, этап, пакет.*

*Keywords: case technology,
method, advantage, stage,
package.*

овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Метод кейс-стади впервые был применен в Гарвардской бизнес-школе в 20-х годах XX века. Преподаватели школы очень быстро поняли, что не существует учебников, подходящих для аспирантской программы в бизнесе. Их первым решением данной проблемы было интервью с ведущими практиками бизнеса и написание подробных отчетов о том, чем занимались эти менеджеры, а также о факторах, влияющих на их деятельность. Слушателям давались описания определенной ситуации, с которой столкнулась реальная организация в своей деятельности, для того, чтобы ознакомиться с проблемой, найти самостоятельно и в ходе коллективного обсуждения решение. Существует несколько точек зрения относительно определений кейса. Его можно рассматривать как описание реальной ситуации, как «кусочек» реальной жизни (в английской терминологии true life). Более общее определение звучит как события, реально произошедшие в той или иной сфере деятельности и описанные авторами для того, чтобы спровоцировать дискуссию в учебной аудитории, подтолкнуть студентов к обсуждению и анализу ситуации, принятию решения [4, с.25].

Изучением и разработкой данного метода в России занимались Ю.Д. Красовский, Г.А. Брянский, Ю.Ю. Екатеринославский, О.В. Козлова, В.Я. Платов, Д.А. Поспелов, О.А. Овсянников, В.С. Рапопорт, О.Г. Смолянинова и др.

В Казахстане изучением метода кейс-стади и его практическим применением занимались Джубатырова С.С., Абуылхаайрова Н.Г., которые выпустили учебное пособие на базе Западно-Казахстанского Государственного университета им. Утемисова «Использование кейс-метода на занятиях при кредитной технологии обучения» 2006г., изучению кейс-метода посвящены статьи молодого

ученого Юнисова Ерсина «Кейс-метод в практике полилингвального образования» (Казахский Агротехнический университет им.Сейфуллина), Слепцова Н.А. «Кейс-метод как средство воспитания компетентного преподавателя профессионального обучения» (Казахский Агротехнический университет им. Сейфуллина).

Термин «кейс-метод», «кейс-технология» в переводе с английского как «case» означает:

1 – описание конкретной практической ситуации, методический прием обучения по принципу «от типичных ситуаций, примеров – к правилу, а не наоборот», предполагает активный метод обучения, основанный на рассмотрении конкретных (реальных) ситуаций из практики будущей деятельности обучающихся, т.е. использование методики ситуационного обучения «case-study»;

2 – набор специально разработанных учебно-методических материалов на различных носителях (печатные, аудио-, видео- и электронные материалы), выдаваемых учащимся (студентам) для самостоятельной работы.

Преимуществом кейсов является возможность оптимально сочетать теорию и практику, что представляется достаточно важным при подготовке специалиста. Метод кейсов способствует развитию умения анализировать ситуации, оценивать альтернативы, выбирать оптимальный вариант и планировать его осуществление. И если в течение учебного цикла такой подход применяется многократно, то у обучающегося вырабатывается устойчивый навык решения практических задач.

Чем отличается кейс от проблемной ситуации? Кейс не предлагает обучающимся проблему в открытом виде, а участникам образовательного процесса предстоит вычленивать ее из той информации, которая содержится в описании кейса.

Технология работы с кейсом в учебном процессе сравнительно проста и включает в

себя следующие этапы:

- индивидуальная самостоятельная работа обучаемых с материалами кейса (идентификация проблемы, формулирование ключевых альтернатив, предложение решения или рекомендуемого действия);
- работа в малых группах по согласованию видения ключевой проблемы и ее решений;
- презентация и экспертиза результатов малых групп на общей дискуссии (в рамках учебной группы).

Кейс-стадии:

1 шаг: Сформулируйте одну конкретную проблему и запишите ее.

2 шаг: Выявите и запишите основные причины ее возникновения (причины формулируются со слов «не» и «нет»).

1 и 2 шаг представляют ситуацию «минус». Далее ее надо перевести в ситуацию «плюс».

3 шаг: Проблема переформулируется в цель.

4 шаг: Причины становятся задачами.

5 шаг: Для каждой задачи определяется комплекс мероприятий – шагов по ее решению, для каждого шага назначаются ответственные, которые подбирают команду для реализации мероприятий.

6 шаг: Ответственные определяют необходимые материальные ресурсы и время для выполнения мероприятия.

7 шаг: Для каждого блока задач определяется конкретный продукт и критерии эффективности решения задачи.

В основном кейсы готовятся в пакете, включающем в себя:

1.вводный кейс (сведения о наличии проблемы, ситуации, явления; описание границ рассматриваемого явления);

2.информационный кейс (объем знаний по какой-либо теме (проблеме), изложенный с той или иной степенью детальности);

3.стратегический кейс (развитие умения анализировать среду в условиях неопределенности и решать комплексные проблемы со скрытыми детерминантами);

4.исследовательский кейс (аналогичен групповым или индивидуальным проектам – результаты анализа некоторой ситуации представляются в форме изложения);

5.тренинговый кейс (направлен на упрочение и более полное освоение уже использованных ранее инструментов и навыков – логических и т.п.).

Таким образом, мы сформулировали обучающие возможности кейс-метода. Его не так-то легко встроить в учебный процесс. Необходимы значительные усилия преподавателей, каждодневная творческая работа по осмыслению и отбору ситуаций, анализу учебного материала, созданию кейса как произведения искусства обучения. Это огромная работа в аудитории и за ее пределами, со студентами и без них. Но она может обеспечить значительное повышение эффективности учебно-воспитательного процесса.

ЛИТЕРАТУРА

1.Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С.; Бухаркина М.Ю. - 2-е изд., стер. - М: Академия, 2008. - 368 с.

2.Пожитнева В.В. Кейс-технологии для развития одаренности//Химия в школе. - 2008. - №4. - С.13-17

3.Полат Е.С. Организация дистанционного обучения в Российской Федерации // Информатика и образование. – 2005. - № 4, С.13-18

4.Пырьева В.В. Кейсовая технология обучения и ее применение при изучении темы «Алгоритмы» // Информатика и образование. - 2009. - № 11, С.25-28

5.Смолянинова О.Г. Дидактические возможности метода case-study в обучении студентов. <http://ipps2.sfu.ru/sites/ipps.institute.sfu-kras.ru/files/publications/57.pdf> (дата обращения: 12.05.2019г.)

6.Вагина М.В. Использование метода кейс-стади как образовательной технологии <http://www.gup.ru/events/smi/detail.php?ID=166183> (дата обращения: 12.05.2019г.)

УДК 373.2.02

УЧИМ АНГЛИЙСКИЙ С TONGUES' FAMILY**Андатпа**

Мақала фонетикалық жаттығулардың мектеп жасына дейінгі балалардың білімі мен дамуына әсер етуіне арналған. Мақалада автор әзірлеген арнайы қуыршақтардың көмегімен фонетикалық жаттығуларды қолданудың жаңа әдісі қарастырылады. Осы әдісті қолданудың сәттілігі туралы қорытынды жасалады.

Аннотация

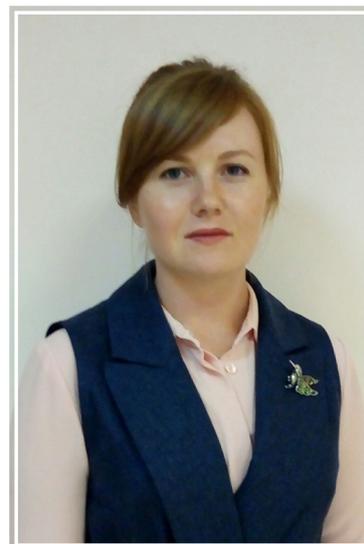
Статья посвящена влиянию фонетических зарядок на обучение и развитие детей дошкольного возраста. В статье рассматривается новый метод использования фонетических разминок с применением специальных кукол, разработанных автором. Сделан вывод об успешности применения данного метода.

Annotation

The article considers influence of phonetic exercises on preschool children's learning and development. The article presents a new method of using phonetic drills and special dolls (puppets) developed by the author. The conclusion is drawn about this method's effectiveness.

Всем известно, что каждый педагог иностранного языка должен серьезно относиться к фонетической разминке и обязательно проводить ее как подготовку к основному занятию. Такие разминки нужны, чтобы подготовить органы речи для произношения несвойственных нам звуков, настроиться на восприятие иностранного языка, улучшить произношение отдельных звуков, сочетаний звуков, обработать интонационный рисунок фраз и выражений.

В своей педагогической работе с дошкольниками я каждое занятие начинаю с фонетической зарядки. Однажды в интернете я наткнулась на интересную разминку - сказку про мистера Язычка и, вдохновившись этой идеей и проявив немного творчества, я нарисовала своих героев: father Tongue,

**Деннер Н.Н.,**

*учитель английского языка,
высшее образование,
вторая категория,
ясли-сад № 14, г. Костанай*

Негізгі сөздер: шет тілі, фонетикалық жаттығу, дыбыс, дыбыстардың айтылуы, интонация үлгісі, қиял, қуыршақ.

Ключевые слова: иностранный язык, фонетическая разминка, звук, произношение звуков, интонационный рисунок, воображение, кукольное представление.

Keywords: foreign language, phonetic drills, sound, pronunciation of sounds, intonation pattern, imagination, puppetry.

mother Tongue, brother Tongue, sister Tongue, grandmother Tongue, grandfather Tongue и baby Tongue. По моим рисункам мне сшили замечательные куклы. Я придумала серию сказок про моих героев и теперь каждое наше занятие начинается с небольшого кукольного представления, где каждый герой рассказывает детям о своих приключениях, учит с ними скороговорки, поет веселые песни.

Вашему вниманию представляю несколько фонетических разминок:

Фонетическая зарядка “In the Toy’s shop” на повторение лексического материала по теме «Игрушки».

Однажды *father Tongue* пошёл в магазин игрушек, чтобы купить конструктор для своего малыша *baby Tongue*. *Father Tongue* был очень вежливым, когда он встречал кого-нибудь на своем пути, то всегда здоровался. Вот шёл он по большому отделу мягких игрушек и встретил плюшевого медвежонка *Teddy Bear* и поздоровался с ним: “Hello, *Teddy Bear!*”, на что медвежонок ответил [eə- eə- eə] и помахал ладонью. Вслед за медвежонком проехал мимо грузовик, *father Tongue* помахал ему рукой и поприветствовал его: “Hello, *truck!*”. А грузовик пробуксовал [dʒ- dʒ- dʒ]. А вслед за ним покатился мяч. *Father Tongue* поздоровался и с ним: “Hello, *ball!*”. Мячик весело запрыгал [b-p-b-p] и укатился прочь. Внезапно *father Tongue* услышал странный звук [r- r- r]. Это позади него ехала машина - а *car*, а в машине *father Tongue* увидел красивую куклу - а *doll*. Он решил с ней познакомиться: “Hello! My name is *Mr. Tongue*. What’s your name?” На что кукла ответила: “Hello, my name is *Jane! Good bye, Mr. Tongue!*” и уехала. “Good bye, *Jane!*”, - *father Tongue* помахал ей в след.

Фонетическая зарядка-скороговорка.

Ребята, у нас в гостях *brother Tongue* - это старший брат малыша Язычка. Он хочет вас научить говорить по-английски

очень быстро! Для этого, он приготовил скороговорку:

- *Big ball, play basketball with Paul.*

Сначала дети проговаривают звуки у зеркала [b], [p], [ɔ], затем - каждое слово медленно несколько раз, постепенно увеличивая скорость. Эту же скороговорку можно пропеть. В качестве подсказки я использую мнемосхему.

Фонетическая зарядка “In the forest”.

Ребята, у нас в гостях *Sister Tongue*-это сестренка малыша Язычка. Сейчас она с вами проведёт фонетическую зарядку.

- *Hello, children! What season is it now? It is autumn: [ɔ-ɔ-ɔtəm]. What’s the weather like today? Today is sunny: [s-s-sani]* Я люблю гулять в осеннем лесу, и сейчас я вас приглашаю составить мне компанию. Под ногами зашуршали сухие листья [f-f-f], где-то в лесу каркает ворона [k-k-k]. Посмотрите наверх на небо, видите, гуси-лебеди улетают в теплые края [g-g-g], а мимо пробежал, пофыркивая, ёжик [f-v-f-v]. Внезапно подул сильный ветер [w-w-w] и закапал дождик [p-p-p]. Скорее давайте попросим дождик немного подождать, ведь мы хотим еще немного поиграть в лесу. А для этого, споём ему веселую песенку:

исполнение песни “Rain, rain, go away!” с танцевальными движениями:

Rain, rain, go away!

Come again another day!

Mother (father, sister, brother) wants to play,

Rain, rain, go away!

В интернете можно скачать видеоклип этой песни.

Такой формат фонетических зарядок дошкольникам очень нравится. Они с интересом слушают рассказы героев, увлеченно повторяют звуки, фразы, активно участвуют в инсценировках. Такие фонетические зарядки, помимо улучшения произношения, хорошо развивают речевую скорость, догадку, воображение и музыкальный слух.

УДК 374.02

МАСТЕР-КЛАСС ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ «КАЛЛЫ ИЗ АТЛАСНЫХ ЛЕНТ В ТЕХНИКЕ «КАНЗАШИ»

Андатпа

Автор атлас лентасынан гүлді дайындаудың жолын қадамдап көрсеткен, сонымен қатар ботаника, көркем еңбек, дене шынықтыру және музыка пәндерінің интеграциясын көрсеткен. Сәндік-қолданбалы өнерге арналған шығармашылық жұмыстар кіші және орта жастағы балалар үшін өте қызықты жұмыс түрі болып табылатынын жазған. Осы шебер - сыныпты қосымша білім беру педагогтарына қолдануға ұсыныс жасайды.

Аннотация

Автор описывает, как сделать цветок из сатиновых лент пошагово, показывает интегрированный урок по художественному труду с музыкой, физической культурой, рисованием и живописью, ботаникой. Подчеркивает, что творческий ручной труд - интересный вид обучения детей младшего и среднего школьного возраста. Рекомендует этот мастер-класс учителям дополнительного образования.

Annotation

The author describes how to make a flower from satin ribbons step-by-step, shows an integrated class on creative crafting with music, physical culture, drawing and painting, botany. Emphasizes that creative crafting is an interesting kind of younger and middle school age children's performance. Recommends this master class to additional education teachers.

Творчество – постоянный спутник детства. Занятие декоративно-прикладным творчеством является едва ли не самым интересным видом творческой деятельности детей младшего и среднего школьного возраста. «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - утверждал В. А. Сухомлинский. Занимаясь творчеством, ребенок развивает себя как физически, так и умственно, т.к. функционирование

Сенотова О.А.,
педагог дополнительного
образования,
Дворец творчества
школьников,
г. Усть-Каменогорск,
Восточно-Казахстанская
область

Негізгі сөздер: біріктірілген сабақ сәндік-қолданбалы шығармашылық, мүдде, қосымша білім.

Ключевые слова: интегрированный урок, декоративно-прикладное творчество, интерес, дополнительное образование.

Keywords: integrated lesson, arts and crafts creativity, interest, additional education.

мелкой моторики напрямую влияет на работу мозга.

Проявление и развитие творческих способностей учит ребенка не просто смотреть, а видеть, помогает ему стать неординарной, развитой личностью.

В рамках данного мастер-класса познакомимся с некоторыми видами прикладного творчества, приобретая практические навыки изготовления цветов из атласных лент в технике «канзаши». Работая с материалом, утюгом и термопистолетом дети учатся аккуратности, терпению, настойчивости в достижении цели. Мастер-класс предназначен для обучающихся 9 – 10 лет. Продолжительность мастер-класса 40 минут.

Оснащение:

ноутбук, мультимедийный проектор, экран.

Методический материал:

- презентация к мастер-классу, выполненная в программе PowerPoint «Цветы - великий дар природы»;
- презентация к мастер-классу, выполненная в программе PowerPoint «Цветы в прикладном творчестве»;
- стихи различных поэтов о цветах;
- произведение П.И. Чайковского «Вальс цветов»;
- картинки с изображением цветов.

Дидактический и раздаточный материал:

- готовые работы, выполненные педагогом и учащимися;
- технологическая карта изготовления цветов из атласных лент;
- образцы изделий в сборе и в деталях;
- шаблоны цветов и листьев.

Используемые материалы и инструменты:

- атласные ленты различных цветов;
- клей-пистолет;
- утюг;

- ножницы;
- зубочистки (деревянная шпажка);
- бокорезы, круглогубцы;
- флористическая проволока;
- шаблоны (контуры цветов и листьев из бумаги);
- элементы декора (бусины, тонкая атласная лента).

ХОД МАСТЕР-КЛАССА

Участникам мастер-класса предлагается ознакомиться с техникой изготовления цветов из атласных лент. Особый акцент делается на приобщение детей к одному из видов декоративно-прикладного творчества.

Данный мастер-класс может быть интересен педагогам дополнительного образования, работающим по направлению «декоративно-прикладное творчество», использующим на своих занятиях такой материал, как атласную ленту.

1. Вступительное слово.

На занятиях студии «Стильные штучки» мы с ребятами не только учимся работать с бумагой, но и мастерим различные игрушки, поделки и сувениры из ткани, пряжи, меха, искусственной кожи, пластичной замши. Именно работе с атласной лентой посвящен этот мастер-класс.

Наш мастер-класс – о самом прекрасном творении природы – цветах. Тема мастер-класса- «Каллы из атласных лент в технике «канзаши».

Сегодня мы будем создавать цветочные композиции, используя элементы декора.

*Бежит тропинка через луг,
Нырять влево, вправо.
Куда ни глянь, цветы вокруг,
Да по колено травы.
Зеленый луг, как чудный сад,
Пахуч и свеж в часы рассвета.
Красивых, радужных цветов
На них разбросаны букеты.*

И. Суриков

Цветы всегда нам дарят настоящую радость. Какими бы они ни были, маленькими или большими, яркими или не очень, но они всегда радуют нас своей красотой. Без цветов уже совсем невозможно представить природу и красоту окружающего мира.

Ни один праздник, ни одно торжество не обходится без цветов. Все любят цветы. Ими украшают сады, парки, улицы и дома. Наряднее и веселее становится в комнате с цветами.

Цветы и природа всегда вдохновляли музыкантов, художников, писателей. Всегда и везде цветы являлись символом прекрасного.

Давайте послушаем «Вальс цветов» композитора П.И. Чайковского и посмотрим слайды с изображениями различных цветов.

Как видите, ребята, мир цветов очень разнообразен. Какая красота окружает нас с вами. Издавна человек, восхищаясь таким прекрасным творением природы, старался передать эту красоту и в своих изделиях. Давайте познакомимся с некоторыми видами декоративно – прикладного творчества, в которых широко представлены изображения цветов.

II. Физкультминутка.

Кошка.

Вот окошко распахнулось (руки в стороны),

Вышла кошка на карниз, (имитация мягкой, грациозной походки кошки),

Посмотрела кошка вверх, (запрокинуть голову, посмотреть вверх),

Посмотрела кошка вниз, (опустить голову, посмотреть вниз),

Вот налево повернулась, (повернуть голову налево),

Проводила взглядом мух. (повернуть голову направо, взглядом «проводить» муху),

Потянулась, улыбнулась (соответствующие движения и мимика)

ющие движения и мимика)

И уселась на карниз.

А теперь приступим к изготовлению красивых цветов своими руками. (Знакомство участников мастер-класса с необходимыми материалами и инструментами, инструктаж по технике безопасности).

III. Практическая часть.

Каллы из атласных лент в технике «канзаши».

Тем, кто хоть раз пробовал сделать цветы из лент, известно, что это техника носит название канзаши. Из таких цветов делают различные украшения на волосы или на одежду. Смотрятся они очень мило. Сегодня попытаемся сделать чудесные каллы в этой технике. Каллы – удивительные цветы, которыми очень часто украшают свадебные букеты.

Вот какие они замечательные. А такими они будут у нас.

Для этого необходимо:

- белая или бежевая атласная лента шириной 5 см – 50см,
- желтая атласная лента шириной 2,5 см – 35 см,
- зеленая атласная лента шириной 5 см – 30см (можно взять шириной 2,5см – 60 см).
- ножницы, свеча или зажигалка, нитки и игла.

Калла в технике «канзаши».

Подготовим заготовки для наших цветов. Из белой ленты нам понадобятся отрезки длиной 10см. Из желтого - длиной 7 см. Цветов будет 5 штук, соответственно всех деталей - по 5. Все детали необходимо подпалить над огнем, чтобы они не рассыпались.



Возьмите белую ленту и сложите края к центру.

Зафиксируйте нитками. Наметайте мелким шагом. Оставьте нитку на детали. Со всеми белыми деталями поступите аналогичным образом.

Отложите все подготовленные детали в сторону. Из желтой ленты будем формировать тычинку цветка. Зафиксируйте иглой край к низу, как показано на фото.



И начиная с конца, закручивайте. Тычинка должна быть не слишком тугой, но и не свободной. В конце зацепите нитками ближе к краю. Вот что должно получиться в итоге!

Начинаем собирать наш цветок. Возьмите белую заготовку, положите посередине желтую тычинку.



Теперь аккуратно потяните нитки с двух сторон, чтобы присобрать низ.



Затем затяните как можно туже и закрепите снизу. Вот такой аккуратный цветок должен получиться.



А вот и все наши цветочки ждут своих листиков.

Листочки в технике «канзаши».

Для листов нужно заготовить ленты зеленого цвета длиной 10 см, 5-6 листов для букета будет достаточно.

Разрежьте их вдоль по 2,5 см. Чтобы не «мучиться», можно взять готовую ленту шириной в 2,5 см.



Далее необходимо сложить пополам готовую ленту лицевой стороной вовнутрь.



Разрежьте по линии как на фото.

Подпалите над огнем и прижимайте края пальцами, чтобы они закрепились друг с другом.

Выверните наизнанку. Листик готов. А вот и все листики.





Закрепите все вместе. Можете приклеить, а можете и пришить нитками. Должен получиться такой букетик.

Его можно приклеить на ободок и будет

оригинальное украшение. Используйте букет для декора дома для создания панно. Как видите, сделать это не так уж и сложно, как может показаться на первый взгляд.

IV. Подведение итогов. Рефлексия.

Мы делали цветы по одному образцу, по одному трафарету, а у нас получились такие интересные, яркие и разнообразные композиции. Какие у вас оригинальные идеи! Такими цветами можно сделать открытку, панно, украсить одежду, сделать заколку для волос или брошь и т.д.

Рефлексия-приём «Букет настроения»:

На доске прикреплено изображение вазы со стебельками цветов.

В конце занятия участники мастер-класса прикрепляют синие, оранжевые и красные цветы к стебелькам при помощи двухстороннего скотча:

уважаемые участники мастер-класса, у вас на каждом столе есть 3 цветочка: синий, оранжевый и красный:

- красный цветок – мастер-класс предоставил возможность получить новые знания;
- оранжевый цветок – мастер-класс по-

нравился, но новых знаний не получил;

- синий цветок – рекомендую, вношу предложения в улучшение мастер-класса.

Если вы считаете, что данный мастер-класс был для вас полезен, вы научились чему-то новому, и эти знания пригодятся вам в дальнейшем, если вам было комфортно на занятии, то прикрепите к вазе красный цветок.

Если вам интересно было на занятии, но данную технологию вы знали ранее, и новых знаний и опыта работы вы не получили, то прикрепите к вазе оранжевый цветок.

Если у вас есть предложения, то прикрепите к вазе цветок синего цвета, но объясните свои изменения.

Я надеюсь, что мастер-класс принес вам вдохновение, творчество, мастерство. Желаю всем творческих успехов!

ЛИТЕРАТУРА

1. Мастер-класс как современная форма аттестации в условиях реализации ФГОС. Алгоритм технологии, модели и примеры проведения, критерии качества/сост. Н.В. Ширшина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 277 с.
2. Мастер-классы и педагогические семинары в дополнительном образовании детей. Теоретические и организационные аспекты/ Сост.: Кленова Н. В., Абдухаимова С. А. / Ред.: Постников А. С., Прыгунова А. П. – М.: МГДД(Ю)Т, 2009

УДК 377.5

РОЛЬ КРУЖКА ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Аңдатпа

Мақалада «Автомодельдеу» үйірмесінің мысалында кәсіби құзыреттілікті дамытуда техникалық шығармашылық үйірмесінің рөлі туралы сұрақтар қарастырылады. Үйірме қызметінің тиімділігі суреттеледі. Үйірме жұмысын ұйымдастыру бойынша ұсынымдар беріледі.

Аннотация

В статье рассмотрен вопрос о роли кружка технического творчества в развитии профессиональных компетенций на примере кружка «Автомоделирование». Показана эффективность кружковой деятельности. Даны некоторые рекомендации по организации кружковой работы.

Annotation

The article considers the role of a technical creativity club in the development of professional competences on the example of the club «Automatic Modeling». The effectiveness of the club activities is shown. Some recommendations on organization of the club performance are given.

Система ССУЗов в республике в последние годы претерпела множество изменений и нововведений. Часть из них связана с необходимостью коренной модернизации ТиПо вообще, другая часть - с участием Казахстана в Туринском процессе.

Изменения коснулись и образовательного процесса как системы и самого процесса как формы подачи знаний. Ведущую роль играет компетентностный подход, в рамках которого возможно создать активную платформу для получения студентами практического опыта, который не возможно приобретать при традиционной передаче



Селифонов Е.С.,
мастер производственного обучения,
профессионально-технический колледж имени Камшат Доненбаевой,
г. Костанай

Негізгі сөздер: техникалық шығармашылық, үйірме, сыныптан тыс жұмыс, шығармашылық, кәсіби өзін-өзі анықтау.

Ключевые слова: техническое творчество, кружок, внеклассная работа, творчество, профессиональное самоопределение.

Keywords: technical creativity, club, extracurricular work, creativity, professional self-determination.

знаний от педагога к обучающемуся.

Первые результаты показывают рациональность такого подхода, максимальное удовлетворение социального заказа молодыми, инициативными специалистами, которые, помимо прямых профессиональных знаний и навыков, обладают способностью быстро обучаться, нестандартно мыслить, генерировать идеи и конструктивные предложения, что делает их не простыми исполнителями рабочих операций, а ценными специалистами, способными модернизировать производство, быть двигателями прогресса. При данном подходе внимание уделяется также и развитию личностных качеств, социализации и адаптации будущих рабочих кадров в коллективе и обществе. Все эти качества позволяют формировать новый социальный класс, поколение неравнодушных к судьбе страны молодых людей.

Переход к активному обучению, к самостоятельному поиску информации, анализу и критическому осмыслению возможен только при инновационном подходе. Традиционный урок не всегда может удовлетворить данные требования. Например, творческая деятельность обучающихся, инициатива и развитие критического мышления не на каждом традиционном занятии целесообразны и могут быть уместны. Поэтому, на наш взгляд педагогам необходимо более активно использовать различные вспомогательные формы обучения студентов.

Кружок технического творчества сравнительно не молодая, но все же современная и перспективная форма организации внеклассной работы. Особенно она эффективна при обучении рабочим специальностям технического профиля, т.к. специфика данной деятельности требует некоторых специальных навыков и знаний, которые возможно приобрести

с долгим опытом работы. Эти навыки не прямые и не явные, например, инженерно-техническая смекалка, креатив, но они облегчают трудовой процесс, позволяют модернизировать технологические операции, создавать новые технические узлы и элементы. Занятие в кружке должны быть направлены не только на получение новых, нестандартных знаний, но и позволять углублять и совершенствовать свои профессиональные качества.

Данная форма занятий позволяет удовлетворять и воспитательные аспекты, так как во время работы в кружке обучающиеся, во-первых, учатся работать в команде, а коллективное творчество способствует формированию активной позиции каждого участника, дает возможность проявить индивидуальность и инициативу, раскрыть творческий потенциал личности не только для будущей профессиональной, но и для других сфер жизнедеятельности. Во-вторых, студенты чувствуют приверженность к чему-то общему, большему и более важному, чем они сами, что позволяет им развивать навыки социализации и адаптации, а это несомненно будет полезно при работе в трудовом коллективе. Подросток чувствует свою причастность к взрослому миру профессии. Помимо перечисленного, кружок позволяет убедиться в правильности профессионального самоопределения. На уроке может происходить тоже самое, но в отличие от кружка на уроках эти действия – вынужденные. Кружок же – это выбор и инициатива самого студента.

Руководителями кружков в основном являются воспитатели, преподаватели и мастера производственного обучения, имеющие соответствующую подготовку, знания и умения. В связи с этим осуществляется непрерывность обучения и воспитания, творческого и интеллекту-

ального развития учащихся, их направленность на самореализацию.

Перед руководителем кружка стоит множество задач, но самой общей является направление и помощь процессу обмена информацией:

- раскрытие различных точек зрения;
- использование личного опыта участников кружка;
- поддержка активности;
- применение теории на практике;
- обмен опытом между участниками;
- облегчение восприятия, усвоения, взаимопонимания участников;
- поощрение творчества участников.

Творческий подход к делу - один из важнейших показателей высокой культуры современного рабочего, а творческая деятельность позволяет включить большинство обучающихся в познавательный процесс.

В колледже кружковая работа занимает определенное место в учебном процессе. И одним из положительных примеров эффективности данного вида обучения является кружок «Автомоделирование». Кружок организован по инициативе преподавателей специальных дисциплин технического профиля и мастеров производственного обучения специальности «Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства».

Кружок имеет необычную форму организации и направленность. Целью кружковой работы является моделирование и сборка концепта прогулочного автомобиля «Багги». Ведут кружок не только преподаватели, но и ассистенты из числа студентов: студенты 3 курса, которые занимаются моделированием в свободное время как хобби. Это позволяет участникам чувствовать себя увереннее, раскованнее как в ситуации неудачи, так и в ситуации успеха.

Первым этапом работы кружка слу-

жит конструирование совместно с преподавателем специальных дисциплин макета будущего концепта в компьютерной программе «3D Max». Далее начинается непосредственная сборка модели, сварка рамы, сборка основных узлов автомобиля.

Работа кружка играет важную роль в профессиональном становлении обучающихся. Но не всегда удается сделать кружок действительно интересным и информативным, не превращая его в очередную форму лабораторно-практического занятия. Кружок как образовательный курс может быть интересен достаточно узкой группе студентов. Чтобы увлечь большую группу обучающихся, кружковая деятельность должна иметь элементы интерактива и практического интереса. Студенты должны видеть результаты своей деятельности, и тогда у них возникает интерес к творчеству, к проблемам окружающей действительности, к самому себе и к своему Я. Такое более детальное изучение студентами основ специальности способствует формированию у них мировоззрения, основанного на культуре ценности труда, мастерства и профессии. Результаты деятельности участников кружка, кроме личной значимости для собственного развития, важны для будущей профессиональной деятельности. Это позволяет в будущем выработать правильное трудовое поведение.

Очень важно, чтобы результаты деятельности участников кружка стали достоянием всего колледжа, чтобы данная работа носила общественно-полезный характер, находила отражение в организации выставок, музеев. Собранная студентами модель автомобиля как раз и стала гордостью всего колледжа. Неоднократно выставлялась на районных и областных мероприятиях. Участники

кружка рассказывали о своей работе на научных конференциях, чтениях и мероприятиях, связанных с техническим творчеством. Это несомненно подняло авторитет кружка в глазах студентов и привлекло новых участников.

Содержание кружковой работы должно воздействовать на образовательные потребности, соответствующие целям личности и социальному заказу общества. Содержание зависит от специфики учебного предмета, уровня знаний и возраста обучающихся.

Программа работы кружка должна включать вопросы, дополняющие и углубляющие, но не дублирующие основной курс. Очередность изучения тем может отличаться от основной программы курса, так же приветствуются сквозные темы на протяжении нескольких занятий. В программу работы кружка может быть целесообразным включение дополнительных, незапланированных тем. Но они не должны расходиться с программой кружка, а, возможно, более дополнять ее.

По опыту работы кружка «Автомоделирование» можно сделать вывод, что теория и практика, приобретенные обучающимися, предоставляют набор знаний наиболее шире, глубже и многообразнее, чем при изучении основного курса. Объяснить это можно тем, что для большого количества студентов техническое творчество не заканчивается на занятиях в кружке, а продолжается как самостоятельная работа дома в ходе трудовой помощи родителям, при изучении специальной литературы и интернет-контента, общения с товарищами по интересам.

Занятие в кружке не стоит перегружать лекционным теоретическим материалом по выбранным темам моделирования, основе работ механизмов и деталей в

целом, его оснащения и обслуживания. Подача материала должна проходить в виде беседы с демонстрациями деталей, опытов, в форме диалога. Большую часть теоретических знаний участники получают в процессе выполнения практических работ. Некоторые темы стоит поручить подготовить обучающимся, т.к. научить их пользоваться различными видами образовательных контентов, будь то техническая литература или интернет-ресурсы, - одна из задач, стоящих перед кружком. Во время работ в кружке на сообщение теоретических сведений надо уделять не более 30% общего времени, остальное время - практическая работа. Конструирование и сборку, являющиеся основой всей деятельности кружка, необходимо начать как можно раньше, уже с третьего, самое позднее - с четвертого занятия. Промедление с началом практических работ может ослабить интерес к кружку, вызвать отсев из него.

В заключении можно сделать вывод, что мы должны создавать такие образовательные пространства, где будущий специалист смог бы чувствовать свою причастность к профессии, убедиться в правильности профессионального самоопределения, развивать и воспитывать в себе те личностные качества, которые помогут ему чувствовать себя увереннее на пути освоения сложного мира профессий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Педагогика. Новый курс: учебник для студ. пед. вузов. – М.: ВЛАДОС, 1999. – Кр. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.: ил.

2. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2005.

УДК 373.1.02:372.8

ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯНЫҢ ҚАЗАҚ ТІЛІН ОҚЫТУДА АЛАТЫН ОРНЫ

Аңдатпа

Автордың айтуынша қазіргі білім беру саласындағы оқытудың озық технологияларын меңгермейінше сауатты, жан-жақты маман болу мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру мұғалімнің интеллектуалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани, азаматтық және де басқа көптеген адами келбетінің қалыптасуына игі әсерін тигізеді, өзін-өзі дамытып, оқу-тәрбие үрдісін тиімді ұйымдастыруына көмектеседі.

Аннотация

Автор рассматривает знание современных образовательных технологий в преподавании и обучении как обязательное условие развития профессионализма учителя. Считает, что освоение новых технологий способствует формированию интеллектуального, профессионального, нравственного, духовного, гражданского и иного человеческого облика учителя, способствует саморазвитию и эффективной организации образовательного процесса.

Annotation

The author considers knowledge of modern educational technologies in teaching and learning as a main condition for development of a teacher's professionalism. Supposes that using new technologies contributes to formation of an intellectual, professional, moral, spiritual, civil teacher, promotes his self-development and effective organization of educational process.

Еліміздің егемендік алуы нәтижесінде қоғамдық өмірдің барлық салаларында, соның ішінде, білім беру саласында жүріп жатқан демократияландыру мен ізгілендіру мектепті осі күнге дейінгі дағдарыстан шығаратын қуатты талпыныстарға жол ашты. Жаңа талпыныс, жаңа ашылған жолдардың бірі - білім берудің жаңа жүйесінің жасалуы. Білім беру саласының барлық жағына жаңаша көзқарас, жаңаша қарым-қатынас (жаңа базистік оқу жоспарына көшу, білім мазмұнын жетілдіру, жаңа буын оқулықтары мен оқу әдістемелік

*Досбаева А.С.,
№18 мектеп-
гимназиясының
қазақ тілі мен әдебиет
пәнінің мұғалімі
Қостанай қаласы*

Негізгі сөздер: білім беру технологиялары, шарт, кәсібилік, өзін даму, тиімділігі.

Ключевые слова: образовательные технологии, условие, профессионализм, саморазвитие, эффективность.

Keywords: educational technologies, condition, professionalism, self-development, efficiency.

кешендерге көшу, т.б.), жаңаша ойлау қалыптасуда.

Қазір дәстүрлі білім беруде оқушыларға тек пәндік білім, білік, дағдылардың белгілі жиынтығын меңгертуге ғана бағыттталып, олардың жеке басының дамуына, тұлға ретінде қалыптасуына көңіл бөліп отыр.

Қазіргі кезде біздің республикамызда білім берудің жаңа жүйесі жасалып, әлемдік білім беру кеңістігіне еруге бағыт алуда. Бұл педагогика теориясы мен оқу - тәрбие үрдісіндегі елеулі өзгерістерге байланыста болып отыр: білім берудің мазмұны жаңарып, жаңа көзқарас, басқаша қарым-қатынас, өзгеше менталитет пайда болуда.

Білім беру мазмұны жаңа үрдістік біліктермен, ақпараттарды қабылдау қабілеттерінің дамуымен, ғылымдағы шығармашылық және нарық жағдайындағы білім беру бағдарламаларының нақтылануымен ерекшеленеді.

Ақпараттың ауызша және жазбаша, телефон және радио байланыс қазіргі заманғы компьютерлік құралдарға ығысып орын беруде.

Баланың жеке басын тәрбиелеуде оның жан дүниесінің рухани баюына, азамат, тұлға ретінде қалыптасуына зор көңіл бөлінуде.

4.Қоғамдық біліммен пара- пар педагогикалық технологияның кеңінен қолданылуына және ғылым рөліне мән беріліп келеді.

Қазіргі білім беру саласындағы оқытудың озық технологияларын меңгермейінше сауатты, жан-жақты маман болу мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру мұғалімнің интеллектуалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани, азаматтық және де басқа көптеген адами келбетінің қалыптасуына игі әсерін тигізеді, өзін-өзі дамытып, оқу-тәрбие үрдісін тиімді ұйымдастыруына көмектеседі.

Бұл технологияның өзін мұғалім түрліше (орташа дәрежеде, ұқыпты, дәл нұсқау

бойынша немесе шығармашылықпен) іске асыруы мүмкін. Бұл жерде технологияны жүзеге асырушының тұлғалық компоненті, белгілі бір ерекшеліктері елеулі түрде әсер етеді, сонымен бірге оқушы әрекеті – оның қабылдауы, ынтасы, құштарлығы негізгі рөл атқарады. Жоғары оқу орындарында оқу үрдісінде педагогикалық технологияны қолданудың белгілі тәжірибесі қалыптасқан. Бұл болашақ маманның кәсіптік қызметінің негізі болатын контекстік оқыту технологиясы, болашақ маманның кәсіптік шеберлігін меңгеруіне арналған іскерлік ойындар технологиясы, сол сияқты басқа технологиялар да іске асырылып отыр.

Оқыту технологиясын тандап, іріктеу – оқушының оқу – танымдық іс - әрекетін басқарудың негізгі бір буыны. Б.В.Горячев мұғалімдерге оқыту үрдісінде төмендегі технологияларды қолдануды ұсынады:

- дидактикалық қағидаларды – ұстанымдарды, әдістерді, құрал,
- форма, амал – тәсілдерді, т.б. тандау технологиясы;
- дидактиканың бірліктерді ірілендіру технологиясы;
- ЭВМ –ды пайдаланып оқыту технологиясы;
- даралап оқыту технологиясы.

Б.В.Горячев еңбектерінде оқыту технологиясы туралы көптеген нақты пікірлер болғанмен, ол ұғымның мәнін толық аша алмады. Қазіргі заманғы оқыту технологияларын меңгеру - өте күрделі де ұзақ үрдіс. Кейде ол мұғалімнен оқытудың үйреншікті әдіс-тәсілдерінен арылуды талап етеді.

Түсіндірме сөздікте «Технология – бұл қандай да болсын істегі, шеберліктегі, өнердегі амалдардың жиынтығы» делінген, ал М.В.Кларин «Педагогикалық мақсатқа қол жеткізу жолындағы қолданылатын барлық қисынды ілім, амалдар мен әдіснамалық құралдардың жүйелі жиынтығы және жұмыс істеу реті» деп жазады.

«Педагогикалық техноогия тәжірибе-

де жүзеге асырылатын белгілі бір педагогикалық жағдайға сай қолданылатын әдіс – тәсілдер оның құрамды бөлігі ғана» деп В.П.Беспалько анықтама береді.

Педагогикалық жүйе ретінде ол оқушының жан-жақты қалыптасуына ықпал ететіндей әдіс, құрал, үрдістердің мақсатты жиынтығын қарастырады.

В.В. Воронов Педагогикалық Технология - бұл тиімді оқыту жүйесін құрумен айналысатын жана бағыт деп есептейді.

В.М. Шепель Технология бұл өнер, шеберлік, ептілік, іскерлік, әдістердің жиынтығы, жағайдың, өзгеруі десе, М. Чошанов Технология - бұл дидактикалық жүйенің құрамды бөлігі деп анықтамасын береді.

Жоғарыда аталған авторлардың пікірі бір-бірлерінен онша алшақтамайды, олар педагогикалық технологияның біршама әр түрлі белгілеріне назар аударуда ұсынады.

Бүгінгі оқыту жүйесінде әр түрлі жана технологиялар пайдалану тәжірибелерге еніп, нәтижелер беруде. Әсіресе, технологияның бірліктердің арнайы жүйесі, олар педагогикалық нәтижеге бағытталған және оқытудың жана технологияларын мемлекеттік стандартқа және білімдік өзгерістерге қарай төмендегіше топтастыруға болады.

Тілдік өріс. Бұл топ өте жас кезден бастап кубиктер арқылы Жылдам оқуға үйретуге арналған Н. Зайцевтің, каллиграфияны дұрыс қалыптастыру; Сауатты жазуға үйретуге арналған Е.Н.Баталова және Басқа да технологиялармен сипатталады.

Математикалық өріс. Бұл топқа П.М.Эрдниев және Б.П.Эрдниев т.б. жасаған технологияларын жатқызуға болады. Бұлардан басқа «Ұжымдық оқыту әдісі», «Вальдорф педагогикасы», «Дамыту оқыту технологиялары» мектеп практикасында кең тараған тәсілдер.

Сонғы 10 жыл көлемінде мұғалімдер өз сабақтарында оқушылармен бірлесіп жұмыс істеу әдістерін тиімді пайдалануда.

Ұжымдық оқыту формасының негізін

салған А.Н.Ривин және оның шәкірттерінің тәжірибесі біздің заманымыздың 40-жылдарына дейін белсенді түрде жүзеге асырылып келеді. Қазіргі кезде бұл әдесті жалғастырып насихаттаушы - В.Н.Дьяченко. Әдістің негізі мәні - оқушыларды өз бетінше білім алуға үйрету, дербестігін қалыптастыру. Ол төмендегіше жүзеге асады. Алдымен оқушылар бағдармалар көлемінде әр түрлі тапсырма алып, оларды өз беттерінше меңгереді. Сонда соң мұғалімге тапсырады. Мұғалім тындап, қанағаттанғанмен кейін әр оқушы өз білетінін көршісімен талдайды, яғни көршісіне түсіндіреді. Әрі қарай құрам тағы да алмасады. Осылайша бүкіл сынып бірін- бірі оқыта отырып, бағдармалық материалды бірлесіп меңгеруге мүмкіндік алады. Бұл технологияның оқушыларың оқуға деген қызығушылығын, белсенділігін, дербестігін арттырып, мүмкіндіктерінің дамуына әсер етеді.

Білімнің дидактикалық бірлігін ірілендіру (УДЕ) технологиясы (укрупнение дидактических единиц). Академик П.М.Эрдниев ірілендірудің 4 әдісін ұсынады:

- 1) бағдарламадағы бір-бірімен байланысты мәселелерді біріктірсе, бір уақытта өту;
- 2) деформацияланған жаттығулар әдісі;
- 3) тура есепті кері есепке және керісінше айналдыру;
- 4) шығармашылыққа берілетін тапсырмалардың мол болуы.

Р.Штаинтердің негізінде жасалған Вальдорф педагогикасы оқушылардың пәнге деген қызығушылықтарын неғұрлым қарапайым жолдармен арттыруды көздейді. Мысалы, таңертең сабақ басталмас бұрын оқушылар дөңгелене тұрып, қолдарын ұстап күннен алған энергияларын береді. Осы арқылы адамдар арасында жылылық пайда болып, жақсы сезімдер оянады деп есептеген.

Вальдорф педагогикасымен жұмыс істейтін 46 елде 700-ге жуық мектеп бар (Аматыда № 123 мектеп), психологиялық,

педагогикалық, әдістемелік әдебиеттерде бұл «дамыта оқыту» технологиясы деп аталып жүр.

Дамыта оқытудың Эльконин Д.Б., Давыдов В.В. жасаған жүйесінің көздеген мақсаттарына жету тек баласың өзінің белсенділігіне байланысты. Осыған орай, бұл жүйенің әдіс-тәсілдері де оқушының оқу белсенділігін ұйындастыру, талдап көмектесіп отыруды көздейді.

Дамыта оқытуда баланың ізденушілік-зерттеушілік әрекетін ұйымдастыру басты назарда ұсталынады. Ол үшін бала өзінің бұған дейін білетін амал, тәсілдердің жаңа жағдайды шешуге жеткіліксіз екенін сезетіндей жағдайда төмендегідей үш құрамдас бөліктерден тұратын болады:

1)оқу мақсаттарының құрылуы;

2)оны шешудің жолдарын бірлесе қарастыру;

3)шешімнің дұрыстығын дәлелдеу.

Бұл үшеуі дамыта оқытудың Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов жасаған жүйесінің негізгі компоненттері. Мақсатты шешу іштей талқылау, сосын жинақтау арқылы жүзеге асады. Мұғалім сабақ процесін ұйымдастырушы, бағыттаушы адам ролінде. Шешім табыған кезде әркім оның дұрыстығын өзінше дәлелдей білуге үйретеді. Әр оқушыға өз ойын, пікірін айтуға мүмкіндік береді, жауаптар тыңдалады. Әрине, жауаптар барлық жағдайда бола бермес. Дегенмен, әр бала жасаған еңбегінің нәтижесімен бөлісіп, дәлелдеуге талпыныс жасайды, жеке тәжірибесін қорытындылап үйренеді.

Л.В.Занков жасаған жүйе дәстүрлі оқытудан төмендегідей ерекшеліктерімен, өзгешеліктерімен айқындалады.

Оқыту мазмұнындағы өзгешеліктер. Мақсаттардағы айырмашылықтар. Дидактикалық принциптердегі өзгешеліктер. Әдес-тәсілдердегі ерекшеліктер. Оқытуды өзгеше ұйымдастыру. Мұғалім еңбегінің нәтижелігін анықтаудың жаңа көрсет-

кіштері. Мұғалім мен оқушы арасындағы жаңаша қарым-қатынастар.

Л.В.Занков жасаған жүйесіне сәйкес бастауыш мектептің негізгі мақсаты - баланы жалпы дамыту және практикалық іс-әрекетті меңгерту. Бұл жүйе дәстүрлі оқыту жүйесінен басқаша дидактикалық принциптерге негізделеді.

Әдістемелік әдебиеттерде қазіргі жаңа технологияны қолдану жолының бірі дамыта оқыту екені көрсетіледі. Оқытудың бұл түрінде оқушыларға білімді дайын күйінде бермей, оларды ойлантап, іздендіру арқылы меңгертуге ұмтылу ұсынылады.

Жоғарыда келтірілген ғалымдар мен әдіскерлердің көзқарас, оқыту мәселесіне қатысты пікірлердің біржақты емес екенін аңғаруға болады. Оқыту технологиясына байланысты әр автор әр түрлі белгілерді негізге ала отырып, өзіндік қырларымен көрінеді.

Әдіскер ғалымдардың зерттеу еңбектерінен мұғалім өзіне қолайлысын, оқушыларға тиімдісін ала отырып, оны өз сабақтарына қолдану үстінде кәсіби шеберліктерін арттырып отырады.

Халқымыздың рухани көсемі Ахмет Байтұрсынұлы «Мұғалім әдісті көп білуге тырысу керек, оларды өзіне сүйеніш, қолғабыс нәрсе есебінде қолдану керек» дегені маманның жадында болуға тиіс.

ӘДЕБИЕТ

1.Қабдықайырұлы, В.М. Монахов. Оқытудың педагогикалық жаңа технологиясы. А., 2000 ж.

2.Ф. Оразбаева. Тілдік қатынас теориясы және әдістемесі., А., 2000 ж.

3.Д.Б. Эльконин. Мектеп жасындағы балалардың психологиясы. М. 1986 ж.

4.«Қазақ тілі мен әдебиеті» журналы 2018 ж.

5.«Қазақ тілі мен әдебиеті» журналы 2016 ж.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

УДК 373.1.02 : 372.8

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА - МАСТЕРСКАЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ XXI ВЕКА

Аңдатпа

Бұл мақалада қоғамдағы үнемі өзгеріп отыратын жағдайларға табысты бейімделуге ықпал ететін әмбебап оқыту іс-әрекетін қалыптастыруға мүмкіндік беретін тиімді әдістер мен жұмыс тәжірибесі талқыланады. Мұның бәрі гармониялық жағынан дамыған тұлға, шығармашыл, белсенді, қарым-қатынас қабілетіне ие болуға мүмкіндік береді.

Аннотация

В статье рассматриваются эффективные методы и приемы работы, позволяющие формировать универсальные учебные действия, которые будут способствовать успешной адаптации к постоянно изменяющимся условиям в обществе. Обосновывается мысль, что это позволяет формировать гармонически развитую личность, творческую, активную, способную к коммуникации.

Annotation

The article reveals effective methods and strategies to form students' universal learning skills that promote successful adaptation to constantly changing conditions in the society. It is marked that all these methods and strategies develop a harmonically developed person, who is creative, active and capable to communicate.

На вопрос «С чего начинается Родина?» давно получен ответ. С чего начинается современная школа? На этот вопрос нет однозначного ответа. Для одних – это современная материальная база, для других – получение



Никончук И.В.,

учитель начальных классов,
Тимирязевская средняя школа,
Сарыкольский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: заманауи мектеп, қызмет, дағдылар, сыни ойлау, коммуникативтік тіл біліктілігі.

Ключевые слова: современная школа, деятельность, навык, критическое мышление, коммуникативно-языковая компетентность.

Keywords: modern school, activities, skill, critical thinking, communicative competence.

стартовых возможностей для дальнейшего самоопределения, для третьих

Строительство нового здания начинается с фундамента. Я думаю, что учитель – это фундамент современной школы.

У каждого из нас был свой учитель, любимый, для которого хотелось идти в школу. Таким учителем быть непросто. Каким должен быть учитель новой формации? Современный педагог должен быть специалистом высшего уровня по своему предмету, имеющим глубокие знания не только в рамках учебной программы, но и за ее пределами, чтобы быть готовым к любому вопросу обучающихся.

Современный учитель – это, безусловно, всесторонне развитый и образованный человек. Педагог двадцать первого века – грамотный, владеющий инновационными информационными технологиями. Но нельзя ни в коем случае забывать, что ученик – это не робот, а живой человек со своим миром чувств, эмоций, темпераментом. Он хочет, чтобы его любили, понимали, оказали внимание и поддержку. Поэтому современный учитель должен быть еще и очень хорошим психологом. Л.Н. Толстой сказал однажды, что «хорошему учителю достаточно иметь только два качества – большие знания и большое сердце». Я думаю, что эти слова Льва Николаевича актуальны и в прошлом, и в настоящем, и в будущем.

Современная система преподавания далеко ушла от традиционной, где главными инструментами были доска и мел, а ключевой фигурой – учитель. Сейчас же учитель направляет детей, управляет процессом обучения, помогает в овладении компетенциями, развивает познавательный и творческий интерес, то есть учитель-помощник, модератор.

Умения успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям в обществе связаны с необходимостью формирования особых навыков. Эти навыки и называются навыками 21 века.

В традиционной педагогике навык – это деятельность, сформированная путём повторения и доведения до автоматизма. Всякий новый способ действия, протекая первоначально как некоторое самостоятельное, развёрнутое и сознательное, затем в результате многократных повторений может осуществляться уже в качестве автоматически выполняемого компонента деятельности [1]. На формирование навыка влияют: мотивация, обучаемость, прогресс в усвоении, упражнения, подкрепление, формирование в целом или по частям; для уяснения содержания операции – уровень личного развития, наличие знаний, умений, способ объяснения содержания операции, обратная связь; для овладения операцией – полнота уяснения её содержания, постепенность перехода от одного уровня овладения к другому по определенным показателям (автоматизированность, интериоризованность, скорость) [2].

Таким образом, основными навыками 21 века являются:

1. Критическое мышление и способность к решению проблем.
2. Сотрудничество и лидерство.
3. Сообразительность и способность к адаптации.
4. Инициативность и предприимчивость.
5. Эффективная устная и письменная коммуникация.
6. Умение получать и анализировать информацию.
7. Любознательность и воображение.

При этом в качестве основных способов мышления необходимо рассматри-

вать креативное и инновационное мышление, критическое мышление, умения решения проблем, принятия решений, обучение обучению (метапознание). Особую роль приобретают так называемые «жизненные навыки», а именно: гражданская позиция, жизнь и карьера, личная и социальная ответственность, в т.ч. культурная осведомленность и компетентность [3].

В своей педагогической деятельности я использую проблемное обучение, ИКТ, проектную деятельность, критическое мышление. Итак, говоря о навыках 21 века, в первую очередь, мне бы хотелось рассказать о том, как я использую технологию развития критического мышления на своих уроках.

Каждый мой урок построен по стадиям критического мышления: стадия вызова, стадия осмысления, стадия рефлексии. Основная цель на стадии вызова – вызвать интерес у детей к предстоящей теме на уроке, повысить мотивацию, с помощью приемов ввести в тему урока. На стадии вызова эффективными приемами являются «мозговой штурм», «метод ассоциаций», «кластер», «таблица ЗХУ», «плюс-минус-интересно». На стадии осмысления очень часто использую прием «чтение с пометками», где учащиеся читают текст и с помощью символов отмечают знакомую для них информацию, что нового узнали и что было интересным. Очень действенным приемом является прием «шесть шляп», который позволяет творчески мыслить. Одним из актуальных приемов считаю прием «толстые и тонкие вопросы». При помощи этого приема развивается речь, мышление, учащиеся учатся составлять более сложные вопросы, которые требуют развернутых ответов. Множество приемов использую на стадии рефлексии: «верные-неверные утверждения»,

«синквейн», «двухрядный круглый стол» и др.

Обучая детей, я столкнулась с трудностями овладения обучающимися навыками сотрудничества, несформированностью коммуникативных универсальных учебных действий: умение слышать, слушать учителя и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя, работать с информационными источниками [4].

Столкнувшись с проблемой, я провела диагностику уровня сформированности коммуникативно-языковой компетентности учащихся. По данным диагностики стало видно, что у учащихся – низкий уровень словарного запаса, недостаточно развитая связная речь, а также неумение пересказывать. Таким образом, передо мной встала проблема развития коммуникативно-языковых способностей учащихся. В рамках решения проблемы развития функциональной грамотности была создана творческая группа по теме «Активные формы и методы обучения», я явилась активным участником этой творческой группы. Работая в группе, изучила современные образовательные технологии, которые начала активно внедрять на своих уроках. Подобрала материал, который был включен в пособие.

Для развития языковой компетентности младших школьников на уроках русского языка использую различные виды творческих работ: мини-сочинения, словарная работа с пословицами и фразеологизмами, упражнения на запоминание, комментированное письмо, письмо под диктовку с предварительной

подготовкой, творческие работы учащихся.

Итогом работы по формированию коммуникативно-языковой компетентности младших школьников на уроках русского языка стал мой сборник «Практический материал по развитию коммуникативно-языковой компетентности младших школьников на уроках русского языка», в котором представлены задания на формирование звуковой культуры речи, словарного запаса детей, грамматического строя речи, связной речи детей. Данный сборник имеет лицензионный номер ISBN.

Чтобы выяснить, насколько подобранные и проведенные мною задания повлияли на развитие коммуникативно-языковой компетентности младших школьников, я провела ту же диагностику с учащимися 3 класса.

По результатам диагностики были выявлены качественные изменения в развитии связной речи, умениях пересказывать; произошёл рост числа учащихся, которые стали выполнять работу на более высоком и среднем уровне. Анализ результатов работы по формированию коммуникативно-языковой компетентности по данной системе не только отражает результаты деятельности, но и представляет основу для дальнейшего совершенствования видов и приёмов работы. В современной системе образования нельзя забывать и о читательской грамотности. Зачастую педагоги сталкиваются с проблемой не-

умения учащихся работать с текстом, выделять основную мысль, делить текст на части. Данная проблема актуальна на сегодняшний день. На данный момент это и является моей методической темой. Я работаю над созданием сборника заданий по формированию читательской грамотности младших школьников. Я считаю, что выбранные мной методы работы будут способствовать формированию навыков 21 века, функционально грамотной личности в целом.

Таким образом, на мой взгляд, создание нового образовательного пространства школы стало очень важным шагом для успешного выполнения основных поставленных перед нами задач, в том числе по формированию личности, которая сможет быть востребованной и успешной в условиях 21 века.

ЛИТЕРАТУРА

1. Степанова Т.Е. Экономика XXI века – экономика, основанная на знаниях / Т.Е. Степанова // Креативная экономика. – 2008. – № 4 (16). – С. 43-47.
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%BA> (дата обращения: 04.01.2019г.)
3. <https://infourok.ru/zachem-uchaschimsya-nuzhni-naviki-i-veka-1112079.html> (дата обращения: 04.01.2019г.)
4. Воробьева О.Я. Коммуникативные технологии в школе / О.Я. Воробьева. – М.: Учитель, 2008. – 144 с.

УДК 377.5.02:37.016

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Аңдатпа

Мақалада "интеграция" ұғымы, интеграцияланған сабақтардың кейбір ерекшеліктері, сондай-ақ оқу практикасына интеграциялау элементін енгізу арқылы қол жеткізуге болатын нәтижелер қарастырылған.

Аннотация

В статье рассмотрено понятие «интеграция», некоторые особенности интегрированных занятий, а также результаты, которые можно достичь посредством введения метода интеграции в учебную практику.

Annotation

The article deals with the concept of "integration", some features of integrated classes, as well as the results that can be achieved by introducing integration method into teaching and learning practice.

В условиях интегрирования казахстанской системы ССУЗов в европейское образовательное пространство в рамках Туринского процесса перед средним профессиональным образованием ставятся новые задачи.

Современному казахстанскому обществу нужны уже не просто образованные, квалифицированные рабочие, а предприимчивые, готовые к непрерывному развитию и профессиональному росту, принятию конструктивных решений, генерации продуктивных идей, имеющие четкие ценностные ориентиры специалисты, испытывающие



Дрожженко Г.Г.,
заведующая отделением
«Фермерское хозяйство»,
Профессионально-технический
колледж им. Камшат Доненбаевой,



Дикаева Л.В.,
мастер производственного
обучения,
Профессионально-технический
колледж им. Камшат Доненбаевой,
г. Костанай

Негізгі сөздер: кіріктірілген сабақ, оқу пәні, оқу практикасы, құзғіреттілік, шығармашылық тәсіл.

Ключевые слова: интегрированный урок, учебная дисциплина, учебная практика, компетентность, творческий подход.

Keywords: integrated lesson, academic discipline, practical training, competence, creative approach.

ответственность за судьбу своей страны.

С развитием общества в процессе обучения постоянно создавались новые условия для становления будущего специалиста. В соответствии с социальным заказом, помимо профессионального становления, особое внимание уделяется культурному и личностному росту и развитию.

На современном этапе процесс обучения включает в себя активное познание окружающей действительности, осмысление происходящих процессов, нахождение причинно-следственных связей, а также развитие способностей, которые могут понадобиться в профессиональной деятельности, но не являются прямыми и явными.

Традиционная шаблонная схема проведения уроков не отвечает требованиям современного этапа процесса обучения, поэтому педагоги-новаторы находятся в постоянном поиске новых форм и методов. И одной, на наш взгляд, удачной формой является интегрированный урок.

Интегрированный урок - это особый тип урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. В таком уроке всегда выделяются ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины [1].

Интегрированные уроки объединяют разные учебные дисциплины. Интеграция может происходить в полном объеме, а может частично: объединять отдельные модули или компоненты.

Можно интегрировать содержание дисциплины, но сохранять метод обучения. А можно интегрировать методику обучения, при этом сохраняя содержание ведущего предмета.

Как показывает практика, интегрировать можно различные виды дисциплин. Например, даже элементы общеобразовательных предметов с учебной практикой. Такая нестандартная интеграция вкупе с интересным тщательно подобранным материалом делает учебный процесс эффективнее, и, самое главное, развивает познавательную активность.

При подготовке специалистов среднего профессионального образования в состав профессиональных модулей обучения входит учебная практика.

Учебная практика играет важную роль в образовательном процессе в системе СПО. Ее ведущим направлением является комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы [1].

Учебная практика по профессии 1504042 «Повар» проводится в специализированной лаборатории, учебной кухне. Применяется групповая форма проведения. Первым учебным этапом является вводный инструктаж: беседа, объяснения, демонстрация приемов, даются указания по выполнению заданий. Во время вводного инструктажа целесообразно применять элемент интеграции с другими предметами.

Ниже представлены возможные комбинации интеграции с разделами учебной практики.

Раздел УП	Интегрируемый предмет	Тематика интеграции
Изделия из теста	Химия	Брожение – как биохимический процесс. Химические кислотно-щелочные реакции, применение в кулинарии (гашение соды уксусом).
Тепловая обработка	Биология Физика	Процессы, происходящие в продуктах при тепловой обработке. Природа тепловых процессов.
Кухни народов мира	География История	Формирование национальной кухни под влиянием климатических и географических условий. История возникновения кулинарных традиций.
Организация обслуживания	Психология	Поведенческая психология. Психологические факторы организации процесса обслуживания.
Организация производства предприятий общественного питания	Охрана труда	Шум и вибрация на предприятиях общественного питания.

Решение проблемы, выдвинутой учебной практикой, при использовании элемента интеграции позволяет обсуждать его в разрезе другого предмета с меньшим психологическим напряжением и неуверенностью в неправильности ответа. Это позволяет студентам раскрыться и общаться по-новому.

Элемент интеграции в учебной практике расширяет сферу деятельности обучающихся и создает новые условия реализации личности.

Интегрированные занятия проводятся несколькими педагогами: новая психологическая атмосфера, непривычная как для студентов, так и для педагогов.

Обучающиеся на таких занятиях помимо получения и совершенствования знаний и умений, формируют такие качества, как умения делового общения, терпимость, эмпатия, толерантность,

самопознание, что особенно важно для работы в сфере обслуживания. Также расширяются навыки общения, отрабатываются адекватные способы поведения, конструктивные взаимодействия, поведение в ситуации успеха и неудачи.

Сама форма интегрированного занятия изменяет условия изучения предмета и, как следствие, требует новых видов коммуникации, в частности очень быстрое переключение и адаптацию.

Традиционная форма проведения учебной практики признает ведущую роль за мастером производственного обучения. Интегрированная же форма предполагает отсутствие авторитарности и приобретает форму групповой работы. А она, как известно, является наиболее прогрессивным видом формирования коммуникативной компе-

тентности.

Интеграция в учебную практику общеобразовательных предметов предполагает работу над несколькими учебными проблемами, что развивает масштабность и многогранность мышления студентов. Формируются навыки выявления и анализа ошибок и заблуждений, разрабатываются виды стратегий, позволяющих исправлять ошибки.

Помимо очевидной пользы для студентов, взаимодействие мастера производственного обучения и преподавателя создает условия для самокритичного анализа и более адекватной оценки педагогической деятельности. Конструирование интегрированных уроков повышает профессионализм преподавателей во внедрении и анализе современных передовых технологий.

Межпредметные связи при интегрированной форме урока позволяют не только раскрыть знание или видение решения проблемы, но сделать это более разносторонне и комплекснее. Таким образом, такое межпредметное взаимодействие позволяет не только на качественно новом уровне решать учебные задачи, но и закладывает фундамент для комплексного видения и подхода в решении проблем.

Цель такого занятия – развить различные виды мышления и творческую активность студентов посредством использования содержания нескольких дисциплин, сведений из различных областей науки, жизненного опыта.

Для подготовки интегрированного занятия или внедрения элемента интеграции в учебную практику необходима большая подготовительная работа. Структура должна быть компактной и четкой. Также важно соблюдение логической взаимообусловленности и взаимобязанности материала.

Сам процесс разработки такого занятия, проводимого несколькими педагогами, – это, в первую очередь, поиск ключевых компетенций, смежных для нескольких дисциплин, и их совершенствование в рамках развития личности будущего специалиста.

ЛИТЕРАТУРА

1.Криволапова Е.В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). - Казань: Бук, 2015. - С. 113-115. - URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/7921> (дата обращения: 15.07.2019г.)

УДК 377.5

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО СТАНДАРТАМ WORLDSKILLS INTERNATIONAL – НЕ ПАНАЦЕЯ, А ТРЕБОВАНИЕ РЫНКА ТРУДА

Андатпа

Мақалада WorldSkills стандарттары бойынша қорытынды демонстрациялық емтиханды енгізудің маңыздылығы ашылады, Қазақстан Республикасының Білім беру ұйымдарын-да осындай емтиханды ұйымдастыру мен өткізудің проблемалық мәселелері көтеріледі және осы сұрақтарды шешу жолдары ұсынылады. WorldSkills стандарттарын кәсіптік модульдер шеңберінде орта техникалық және кәсіптік білім беру бағдарламаларына біріктіру қажеттілігі талданды.

Аннотация

В статье раскрывается значимость внедрения итогового демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills, поднимаются проблемные вопросы организации и проведения подобного экзамена в организациях образования Республики Казахстан и предлагаются пути решения данных вопросов. Проанализирована необходимость интеграции стандартов WorldSkills в образовательные программы среднего технического и профессионального образования в рамках профессиональных модулей.

Annotation

The article reveals the importance of the final demonstration exam on WorldSkills standards, considers some issues of such an examination staging in educational institutions of the Republic of Kazakhstan and suggests ways of how to solve these issues. The need to integrate WorldSkills standards into educational programs of secondary technical and vocational education in the framework of professional modules is analyzed.

Новые пути повышения качества профессиональной подготовки и профессионального образования дает движение «WorldSkills Kazakhstan». Прежде всего, это возможность соотнести процессы и уро-



Ағатаев К.М.,
заведующий Ресурсным
учебным центром
профессионального обучения,
Костанайский колледж
автомобильного транспорта,
г.Костанай

Негізгі сөздер: WorldSkills, демонстрациялық емтихан, Skills Passport, eSim жүйесі, WorldSkills стандарттары.

Ключевые слова: WorldSkills, демонстрационный экзамен, Skills Passport, система eSim, стандарты WorldSkills.

Keywords: WorldSkills, final demonstration examination, Skills Passport, eSim system, WorldSkills standards.

вень образования у нас и за рубежом, причем на мировом уровне. В WorldSkills сегодня участвуют более 70 стран. Важно, что данное «импортное» движение реализуется во всех регионах Казахстана.

С этого года в нашем колледже стартует пилотный проект по внедрению итогового демонстрационного экзамена, в течение которого выпускник колледжа имеет возможность наглядно показать, чему он научился за эти годы и насколько хорошо овладел профессией. Если это сварщик, то он сваривает конструкции разными видами сварки, слесарь по ремонту автомобилей проводит ремонтные работы и операции по техническому обслуживанию, электрик по ремонту автомобильного электрооборудования проводит диагностику, обслуживание и ремонт автомобильного электрооборудования. Этот экзамен выявляет лучших из лучших, то есть вся работа демонстрируется прямо на экзамене. Поэтому эксперты должны оценить, чему научился выпускник, с какими навыками он выходит на рынок труда. Стандарты WorldSkills – это высокий уровень мастерства, умение работать с высокотехнологичным современным оборудованием. Вообще сам экзамен – такой мини-чемпионат на площадке учебного заведения, практический показ того, что конкретно умеет делать молодой рабочий.

Как обычно проходит экзамен в колледжах?

В любом колледже после окончания обучения вручают диплом, в котором написано, какой квалификацией обладает выпускник. До недавнего времени существовало два варианта получения диплома о среднем профессиональном образовании. Первый годится для выпускников, получивших начальное профессиональное образование (это рабочие). Они выполняют квалификационную работу, содержание которой определяет сам колледж: скажем, повар должен поджарить две котлеты, а плотник – остру-

гать доску и сделать табурет, то есть принципы квалификации определяет само учебное заведение в соответствии со своими представлениями о том, «что такое хорошо, и что такое плохо» в данной профессии. Второй вариант сдачи экзамена практикуется для выпускников – будущих специалистов среднего звена, которые защищают дипломную работу (проект). Это теоретический экзамен, на котором выпускник на словах доказывает комиссии, какой он хороший механик, и как грамотно и ловко он проводит то или иное техническое обслуживание автомобиля, дорожной машины, трактора или сельскохозяйственной техники (оборудования). Парадоксально, но наши студенты за одну-две ночи перед экзаменом выучивают любой материал. Выяснить, что за специалиста мы выпускаем таким образом практически невозможно. Однако, человек получает диплом и идет устраиваться на работу, хотя о его умениях можно судить только с его собственных слов.

Казалось бы, студент, только что завершивший обучение по нужной профессии, – идеальный кандидат: молод, знания, умения и навыки свежи. Так ли это? Совмещает ли выпускник теорию и практику? Как без дополнительных усилий и материальных затрат повысить уровень подготовленности молодого специалиста и его профессиональную пригодность, доверить ответственную работу, допустить к сложному и дорогостоящему оборудованию, к самому ценному ресурсу – клиентам? Что может сразу же служить инструментом проверки знаний и умений вчерашнего студента и его готовности к работе на реальном производстве? Именно здесь и проявляется потребность и практичность демонстрационного экзамена. Практичность данного экзамена – это моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков, а вот знакомых и привычных «пятерок» и

«троек» здесь нет. В привычной нам трактовке экзамен – это процедура, на которой присутствуют только экзаменатор(ы) и экзаменуемый, причем нам неизвестно, что именно, кем и как проверяется за «закрытыми» дверями. Новый же стандарт экзамена подразумевает публичную демонстрацию мастерства выпускника колледжа, причём это мастерство регламентировано международными стандартами WorldSkills.

Толчком для перехода к новой системе приёма демонстрационных экзаменов послужили региональные, национальные чемпионаты WorldSkills Kazakhstan.

Во-первых, задания экзамена для каждой профессии формируются, исходя из реальных требований и ситуаций в отрасли: парикмахеру – сделать красивую причёску, сварщику – раскроить, изготовить конкретную сварную конструкцию. Все это нужно сделать за ограниченное время, используя то оборудование и материалы, с которыми, с большой долей вероятности, предстоит иметь дело в реальной рабочей ситуации. И производственники могут внести в задание свою лепту, ещё более приблизив его к своим реалиям, а то и вовсе провести экзамен на своей площадке, используя свои мощности, если таковые соответствуют актуальным требованиям и инфраструктурному листу.

Во-вторых, проверка осуществляется по 100-бальной шкале, баллы присуждаются за множество аспектов, в формулировке каждого из которых отражено определенное умение, знание или навык – их список по стандартам WorldSkills для каждой профессии свой, сверенный с лучшими мировыми практиками и стандартами.

В-третьих, выполненное студентом задание оценивается независимыми экспертами, включая экспертов от предприятий.

Публичность и открытость экзамена – четвертый принцип его проведения.

По окончании профессионального обу-

чения и по результатам демонстрационного экзамена выпускнику наряду с выдачей диплома государственного образца о среднем профессиональном образовании вручается сертификат с соответствующим разрядом, и должен на единой электронной системе интернет-мониторинга (eSim) формироваться Skills Passport – электронный паспорт профессионала, имеющий международный статус и признаваемый во всех странах-участницах движения WorldSkills International.

И потенциальный работодатель сможет воспроизвести все эти данные в системе eSim по региону, по компетенции, по диапазону баллов (сколько баллов и за какие именно профессиональные умения и навыки получил выпускник), по конкретным образовательным организациям. В итоге работодатель может сделать предложение о приеме на работу тем, кто наиболее полно соответствует их производственным требованиям, и, возможно, в дальнейшем сотрудничать с конкретным колледжем в области подготовки и развития персонала.

Возникает вопрос, как обеспечить условия для сдачи экзамена? Ведь для этого нужно оснастить колледжи всем необходимым оборудованием, станками, оснасткой, материалами. Кто будет оплачивать эту дорогую итоговую аттестацию?

В проект по внедрению демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills должны включиться все заинтересованные представители экономической деятельности Костанайской области. И Управление образования, и социальные партнеры должны быть настроены выделять деньги из своих бюджетов на оснащение колледжей и подготовку (стажировку) преподавателей и мастеров производственного обучения, потому что есть понимание, что это лучшее вложение в их собственное будущее: в рабочие руки будущих мастеров, специалистов, профессионалов. Мы должны готовить лю-

дей завтрашнего дня, которые смогут работать с самой передовой техникой. Например, существует такая штука, как современный многофункциональный станок с ЧПУ, - это невероятно сложная высокотехнологичная машина, которую сегодня может позволить себе далеко не каждое производство. Но приобретать и оснащать материально-техническую базу необходимо, ведь учение должно быть опережающим, чтобы специалисты могли работать как со старым парком машин и оснасткой, так и с современным технологическим оборудованием.

Это очень дорого, поэтому подобные нововведения надо внедрять постепенно и тщательно продумывать стратегию. И сейчас перед нами стоят две важнейшие задачи: мы должны разработать документы, регулирующие нормативы образования в рамках итоговой аттестации, и отрегулировать модель проведения самой аттестации. Экзамен нельзя превращать в безумный конвейер, ведь каждый выпускник должен выполнить работу в строго отведённые сроки и очень качественно.

Возникает вопрос, можно ли успеть проэкзаменовать таким образом целый курс всего за две недели?

Разумеется, это очень сложно, поэтому мы считаем, что период сдачи итоговой аттестации должен быть не 14 дней, а, например, тянуться весь период последнего учебного полугодия - всё равно в это время, как правило, обучающиеся проходят практику на производстве. А если бы существовал график, по которому ребята могли бы приходить и спокойно выполнять экзаменационное задание, то в этом случае всем хватило бы и времени, и дорогостоящих рабочих мест. Результаты региональных и национального чемпионатов можно было бы приравнять к итоговой аттестации, то есть победитель может не сдавать выпускные экзамены. Победитель готовится к соревнованиям, зарабатывая мастерство, знает своё

дело настолько хорошо, что национальные эксперты присудили ему победу. Это как вариант.

Итоговые работы (демонстрационный экзамен) по стандартам WorldSkills признаны во всём мире. Это система оценок в баллах, учитывающая массу параметров для каждой профессии. И не надо бояться слова «стандарты», ведь наша задача - не воспитание одного единственного чемпиона, который победит на национальных или международных состязаниях, а массовая подготовка мастеров, каждый из которых работает на уровне чемпиона. Наши выпускники - обычные ребята, профессионалы, которые завтра выйдут на рынок труда.

От введения новых стандартов выиграют, в первую очередь, молодые рабочие – выпускники. Рабочие, которые смогут получить востребованную профессию и повысить таким образом собственную стоимость на рынке труда, и работодатели, которым мы даём понятный механизм отбора рабочих кадров. Но в первую очередь выиграет Казахстан, в котором будет появляться всё больше высокопрофессиональных специалистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Демонстрационный экзамен по стандартам Worldskills: предварительные итоги и возможности масштабирования / А. Б. Захаров, Ф. Ф. Дудырев, А. В. Капуза, Г. С. Ларина, Т. А. Чиркина, А. И. Шабалин; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2018. — 28 с. — 200 экз. — (Факты образования № 8(23))
2. КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/modernizatsiya-sistemy-srednego-professionalnogo-obrazovaniya-cherez-dvizhenie-molodye-professionalny-worldskills-russia> (дата обращения: 15.07.2019г.)

УДК 377.5

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ АУДИТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КАЗАХСТАНЕ

Аңдатпа

Мақалада аудиттің пайда болу тарихы, кез-келген елдің экономикасы үшін аудиторлық бақылаудың маңызы қарастырылады. Қазақстан Республикасының аудиторлық қызметі бойынша құжаттар келтірілген, аудиторлық қызметтің мақсаты мен міндеттері белгіленген. Аудиторлық жүйені жетілдіру бойынша кейбір мәселелер қатарын белгілеген.

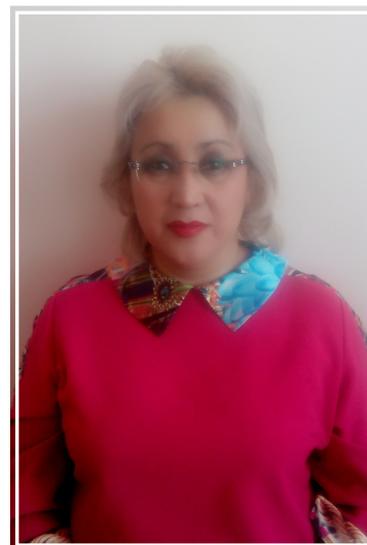
Аннотация

В статье рассматривается история возникновения аудита, значение аудиторского контроля для экономики любой страны. Представлены нормативные документы по аудиторской деятельности Республики Казахстан, обозначены цели и задачи аудиторской службы. Показана статистика по современному аудиту республики. Отмечены некоторые проблемы, препятствующие совершенствованию аудиторской системы Казахстана.

Annotation

The article considers the history of audit, importance of audit control for any country's economy. Regulatory documents on audit performance of the Republic of Kazakhstan are presented, goals and tasks of the audit service are outlined. Statistics on the modern audit of the republic are shown. Some problems preventing improvement of the audit system of Kazakhstan were noted.

Аудит имеет древнюю историю. Полагают, что фактически еще в Древнем Египте (около 2600 г. до н. э.) существовали чиновники, которые совмещали функции учета, управления и контроля. В Римской империи (1 – 26 гг. н. э.) контрольные функции осуществлялись специальными служащими (кураторы, прокураторы, квесторы). После падения Римской империи аудит получил широкое распространение в Италии. Купцы Флоренции и Венеции исполь-



Султанова К. Т.,
преподаватель экономики,
высшая категория,
Рудненский горно-
технологический колледж,
г. Рудный

Негізгі сөздер: аудит, тарих, нормативтік құжаттарды, мақсаттар, міндеттер, мазмұны.

Ключевые слова: аудит, история, нормативные документы, цели, задачи, содержание.

Keywords: audit, history, regulatory documents, goals, tasks, content.

зовали труд аудиторов для проверки платежеспособности капитанов торговых судов, которые везли огромные богатства на свой континент. В это время аудит имел строго целевое направление – предотвращение ошибок. Родина современного аудита – Англия. Еще в 9 в. был дан толчок к «счету и мере» в Британской хозяйственной жизни, когда сохранившиеся в стране древние культы и в Нормандии бухгалтерские приемы римлян получили вновь житейское приложение к учету экономических явлений. Уже в те времена из общего понятия «бухгалтер» выделяется смежное понятие «аудитор». За первым в его повседневной деятельности сохраняются функции лица, организующего и ведущего счета, а на второго возлагаются самостоятельные независимые функции контролера, проверяющего счета.

В истории развития аудита можно выделить несколько периодов:

1. до 1500 г.; 2. 1500 – 1830 (1860) г.; 3. 1830 (1860) – 1905 г.; 4. 1905 – 1933 гг.; 5. 1933 – 1940 гг.; 6. с 1940 г. по настоящее время. Первый период заканчивался в 1500 г. Эта дата отмечена произвольно, но она наиболее точно отражает состояние «перелома» в общей экономической ситуации. Одной из причин этого явилось открытие Америки, и, как следствие – увеличение объема товаров, капитала, рабочей силы в общемировом масштабе. Другая причина – 1494 г. – по праву считается датой основания учения о двойной записи (Лука Пачолли).

Аудиторский контроль широко применяется в мировой практике. В его основе лежит взаимная заинтересованность государства, администрации предприятий и их владельцев в достоверности учета и отчетности. В условиях плановой, централизованно управляемой экономики потребность в независимом финансовом контроле в Казахстане не возникала. Его вполне заменяла система ведомственного и вне-

ведомственного контроля, направленная на выявление нарушений и злоупотреблений в финансово-хозяйственной деятельности предприятий, ошибок и отступлений в отчетности.

Развитие рыночных отношений обуславливает необходимость принятия большого количества новых нормативных документов, регламентирующих новые вопросы деятельности предприятий; бухгалтерского учета и отчетности; налогообложения и порядка формирования себестоимости продукции. В связи с этим появились первые нарушения (порой неумышленные) в соблюдении требований нормативных документов, относящихся к хозяйственной деятельности предприятия. Органы, на которые возлагались обязанности по оказанию помощи предприятиям в правильности применения тех или иных законодательных актов, сами, в силу их малочисленности и перегруженности работой, оказались не готовы к такой работе. В связи с этим возникает необходимость создания новой формы контроля за деятельностью предприятий, который включал бы в себя консультирование по вопросам организации и ведения бухгалтерского учета, правильность исчисления налогов, правовой позиции и другие виды услуг. Собственники и, прежде всего, коллективные собственники, а также кредиторы лишены возможности самостоятельно убедиться в том, что все многочисленные операции предприятия (зачастую очень сложные) законны и правильно отражены в отчетности, т.к. обычно они не имеют доступа к учетным записям, соответствующего опыта, поэтому нуждаются в услугах аудиторов.

Независимое подтверждение информации о результатах деятельности предприятий и соблюдении ими законодательства необходимо государству для принятия решений в области экономики и налогообложения. Аудиторские проверки необходимы

государственным органам, судам, прокурорам и следователям для подтверждения интересующей их финансовой отчетности.

Поэтому в системе экономического контроля сформировался финансовый контроль Республики Казахстан, был принят Закон «Об аудиторской деятельности» от 20 ноября 1998 года №304-І. Настоящий Закон регулирует отношения, возникающие между государственными органами, физическими и юридическими лицами, аудиторами, аудиторскими организациями и профессиональными аудиторскими организациями в процессе осуществления аудиторской деятельности в Республике Казахстан.

Содержанием этого контроля являются производственные отношения, производительные силы в сфере макро- и микроэкономики, хозяйственной деятельности. На уровне микроэкономики функционирует финансово-хозяйственный контроль, который осуществляют Государственная контрольно-ревизионная служба Казахстана и контрольно-ревизионные подразделения владельцев капитала, а также по заказу последних - независимые аудиторские организации.

Цель аудиторской деятельности - способствовать рациональному использованию денежных средств и предметов труда, а также самого труда в предпринимательской деятельности для получения наибольшей прибыли. Основными задачами аудиторской деятельности являются выявление и профилактика нарушений в технологии производства, имеющих причинные связи с выпуском недоброкачественной продукции, перерасходами сырья и материалов, топливно-энергетических ресурсов; невыполнением договорных обязательств по кооперированным поставкам; неконкурентоспособностью продукции; убыточной работой отдельных хозяйствующих субъектов. Аудиторы и аудиторские организации, помимо аудита финансовой отчетности (а это немаловажно

при группировке затрат для признания в качестве вычета), могут оказывать следующие услуги по профилю своей деятельности:

- организация, восстановление и ведение бухгалтерского учета, составление финансовой и статистической отчетности;
- налоговое планирование, расчет обязательных платежей в бюджет, заполнение налоговых деклараций;
- анализ финансово-хозяйственной деятельности хозяйствующих субъектов;
- обучение в качестве дополнительного профессионального образования бухгалтерскому учету, налоговому учету, аудиту и анализу финансово-хозяйственной деятельности;
- преподавательская, научная деятельность;
- научная разработка, издание методических пособий и рекомендаций бухгалтерскому учету, налогообложению, хозяйственному праву;
- оценка бизнеса;
- деятельность на рынке ценных бумаг;
- оказание юридических услуг, не связанных с адвокатской деятельностью.

Если для занятия одним из этих видов деятельности требуется соответствующая лицензия согласно Закона РК «О лицензировании», то аудиторы и аудиторские организации не вправе оказывать эти услуги без наличия такой лицензии. Финансовая отчетность готовится и представляется в целях удовлетворения общих информационных нужд широкого круга пользователей. Многие из них используют ее в качестве основного источника информации при решении своих специфических задач, поскольку у них нет возможности использовать дополнительные источники. Финансовая отчетность должна соответствовать следующим положениям:

- указу Президента РК, имеющему силу Закона, «О бухгалтерском учете» от 26.12.95 г. № 2732;

- стандартам бухгалтерского учета (СБУ);
- иным нормативным правовым актам бухгалтерского учета.

Отчетность по налоговому учету должна соответствовать следующим положениям:

- Закону РК «О налогах и других обязательных платежах в бюджет» от 24.04.95г. №2235;
- актам Министерства государственных доходов;
- иным нормативным правовым актам.

Аудиторские услуги в Казахстане развиваются быстрыми темпами, хотя и имеются проблемы в их применении. На решение проблем влияет увеличение конкурентов на рынке аудиторских услуг, то есть количество аудиторов увеличивается, и поэтому нужно иметь высокую осведомленность в этой области, чтобы иметь постоянных клиентов, которые были бы довольны работой аудитора. На сегодняшний день в Казахстане работают всего 500 аудиторов в составе 129 аудиторских организаций на приблизительно 8 тыс. компаний публичного интереса, насчитывается около 5 тыс. сертифицированных аудиторов и около 3 тыс. субъектов аудиторской деятельности, которые внесены в реестр аудиторских фирм и аудиторов. При этом в реестре насчитывается около 0,5 тыс. компаний и 2,5 тыс. физических лиц аудиторов-предпринимателей. Совокупный объем рынка аудиторских услуг оценивается на уровне 80 млн. долл. в год или около 4,1 тыс. долл. в расчете на одного сертифицированного аудитора. Также проблемой является недостаточное количество квалифицированных аудиторских кадров, которое влечет за собой не освоение рынка аудиторских услуг.

Важной проблемой аудиторского рынка является и то, что нынешняя система сертификации несовершенна, и сама по себе не может в необходимой мере гарантировать качество подготовки аудитора, поэтому к выбору аудитора нельзя подходить формаль-

но, ориентируясь только на его сертификат. Недостаточное количество методических разработок по аудиторскому контролю, регулирующих деятельность аудиторов Казахстана, влечет неточность аудиторского заключения на международном уровне. Непрозрачная система сертификации аудиторов в какой-то мере препятствует также приливу кадров в аудиторский бизнес.

Таким образом, вопрос о необходимости изменений в аудите в целом имеет исключительно положительный характер. В процессе подготовки содержания нового закона является пересмотр системы аттестации аудиторов и порядка осуществления контроля за соблюдением аудиторами и аудиторскими организациями законодательства об аудиторской деятельности, наличие нескольких профессиональных организаций, то есть создание конкурентной среды для аудиторов

Большую роль в повышении общественного статуса профессии аудитора играют не только сложные системы стандартизации аудиторской деятельности и квалификационной аттестации, но и кодексы этических профессиональных норм.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Казахстан «Об аудиторской деятельности» от 20 ноября 1998г. N 304
2. Шеремет А.Д., Суйц В.П. Аудит. Изд.: АТиСО, 2002.
3. Шурус А.А., Попов Ю.Н. Социальный аудит. Изд.: АТиСО, 2008.
4. Кочинев Ю.Ю. Аудит. Теория и практика. Изд.: Питер, 2005.
5. Ерофеева В.А., Пискунов В.А., Битюкова Т.А. Аудит. 2010.
6. www.audit.kz (дата обращения: 12.08.2019г.)
7. <http://www.pavlodar.com> (дата обращения: 12.08.2019г.)
8. <http://pro-financier.kz> (дата обращения: 12.08.2019г.)

УДК 377.5.02:37.016

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ VR ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПОДГОТОВЕ СПЕЦИАЛИСТОВ СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОФИЛЯ

Андатпа

Мақалада кұрылыс бейіні мамандарын дайындағанда инновациялық ақпараттық-компьютерлік технологиялардың пайдалану жайы айтылады. Техникалық және кәсіптік білім беру мамандарын даярлау процесінде ақпараттық жобалау элементтерін пайдалану мысалдары келтіріледі.

Аннотация

В статье рассматривается использование инновационных информационно-компьютерных технологий при подготовке специалистов строительного профиля. Приводятся примеры применения элементов информационного проектирования в процессе подготовки специалистов технического и профессионального образования.

Annotation

The article highlights the use of innovative information and computer technologies in the training of construction specialists. The examples of information design elements application in the training process of specialists in technical and vocational education are given.

Нет ничего более важного, чем попытки понять, куда наш мир движется и должны ли мы этому сопротивляться или, принимая это движение, активно в нем участвовать.

Станислав Лем.

Сложно представить нашу жизнь сегодня без информационных и цифровых технологий, они не «стоят» на месте и всё активнее распространяются и развиваются. Задачи современных технологий - повышение производительности труда, снижение затрат времени, экономия материальных ресурсов,



Безган Д.,
преподаватель специальных
дисциплин, Костанайский
строительный колледж



Сошкин А.,
мастер производственного
обучения, Костанайский
строительный колледж,
г.Костанай

Негізгі сөздер: виртуалды шындық, ақпараттық-компьютерлік технологиялар, VR технологиялар, компьютерлік графика, жобалау.

Ключевые слова: виртуальная реальность, информационно-компьютерные технологии, VR технологии, компьютерная графика, проектирование.

Keywords: virtual reality, information and computer technologies, VR technologies, computer graphics, designing.

защита окружающей среды и создание безопасных условий для людей во всех сферах общества. Так и в образовании, помимо традиционных методов обучения, всё чаще применяется множество современных методов, в том числе с использованием информационно-компьютерных технологий. В данной статье речь пойдет о возможности применения технологий виртуальной реальности для подготовки специалистов в сфере строительства.

Виртуальная реальность (VR, англ. virtual reality, VR, искусственная реальность) — созданный техническими средствами мир, передаваемый человеку через его ощущения: зрение, слух, осязание и др. [1].

Виртуальный мир, как и реальный, условно состоит из пространства, объектов и законов их взаимодействия. В компьютерной графике есть такая категория, как трехмерная графика, в которой также есть трехмерное пространство и объекты, а результат представляет собой проекцию на плоскость (картинку), иначе говоря, есть возможность только наблюдать это пространство и объекты. Компьютерную графику сегодня можно встретить в кинематографе, компьютерных играх, системах автоматического проектирования (САПР). Для эффективного восприятия требуется не просто трехмерное изображение наблюдаемого объекта, а необходимо погружение наблюдателя в мир изучаемой модели для более эффективного восприятия и взаимодействия с ней. Виртуальное окружение позволяет человеку почувствовать себя частью исследуемого мира, т.е. создается «эффект погружения». Этот эффект является специфическим отличием от обычных систем трехмерной графики.

Несколько десятилетий VR технологии применяются в образовании в качестве

тренажеров и симуляторов, ведется подготовка специалистов в военном деле, медицине, энергетике, авиации и космосе, современной промышленности. С созданием сложнейшей техники, эксплуатация которой связана с риском для жизни не только одного человека, но и человечества в целом, возникла целая индустрия виртуальных технологий.

Развитие современного общества делает процесс подготовки и постоянного повышения квалификации специалистов все дороже и дороже. На первое место выходят как проблемы до учебного тестирования и отсева кандидатов (профориентация), так и всемерное удешевление процесса подготовки при сохранении приемлемой эффективности. Помимо этого в мире, где быстро меняется оборудование, приходится быстро менять и тренажеры. Поэтому экономичнее создать виртуальный тренажер, который будет гораздо легче модернизировать, не отставая от техники сегодняшнего дня. В современных тренажерах и в программах подготовки и обучения, основанных на них, закладываются принципы развития практических навыков с одновременной теоретической подготовкой. Реализация такого подхода стала возможна в связи с бурным развитием и удешевлением компьютерной техники и прогрессом в области создания технологий виртуальной реальности, машинного зрения, систем искусственного интеллекта и т.п. [2].

Таким образом, применение VR технологий в образовании позволяет не только повысить эффективность и скорость обучения, но и исключить риски возможных ошибок в период подготовки специалиста, которые могут нести как значительные экономические расходы, так и вовсе представлять опасность для жизни и здоровья людей.

Любой компьютерный тренажер в сво-

ей основе является системой виртуальной реальности, где человек осуществляет навигацию, управляя виртуальной моделью того или иного транспортного или любого другого технологического приспособления.

Рассмотрим, что же из себя представляет VR тренажер. Состав и конфигурация виртуальных систем различны и зависят от конкретики решаемых задач тренажером и области его применения, но есть принципиально основные элементы – специальное программное обеспечение, электронно-вычислительный центр (процессор), система управления тренажером, средство визуализации, при необходимости тактильное и акустическое оборудование.

Разработка программного обеспечения для компьютерных тренажеров - это трудоемкий и не дешевый процесс, требующий привлечения опытных специалистов, компетентных не только в программировании, но и в анимации, 3D моделировании, визуализации и виртуальных технологиях.

Сегодня многие зарубежные компании предлагают услуги разработки VR тренажеров и симуляторов для эффективной подготовки специалистов, также и в Казахстане есть компании, успешно работающие в этой отрасли. Например, в городе Павлодаре с 2005 года действует ТОО “TKR HOLDING“, которое имеет большой опыт в разработ-

ке и внедрении ресурсных обучающих центров для крупных промышленных предприятий таких, как группа компаний ERG, АО «Алюминий Казахстана», АО «Казахстанский Электролизный завод», АО «Каустик», ОАО «Уралхиммаш», АО «Павлодарский машиностроительный завод», ТОО «Павлодарский нефтехимический завод», Атырауский нефтеперерабатывающий завод, АО «НК «КазМунайГаз» и т.д. Специалисты компании тесно сотрудничают с холдингом «Кәсіпқор», Павлодарским государственным университетом им. С. Торайгырова, Назарбаев Университетом, Назарбаев Интеллектуальными школами для реализации совместных инновационных проектов[3].

Компания разработала и внедрила в образовательные процессы более десяти тренажеров и симуляторов для подготовки специалистов сельского хозяйства, химической и нефтехимической промышленности, машиностроения и металлообработки, электроэнергетики (ТиПО и ВУЗ). Что же касается цены и сроков реализации таких проектов, то здесь все не однозначно и зависит от поставленных задач, качества графики, проработки физических моделей и т.д.

Теперь рассмотрим аппаратное обеспечение компьютерных тренажеров. Обычно могут использоваться компьютеры или ноутбуки с минимальными системными требованиями, приведенными в таблице 1:

Таблица 1 – Минимальные системные требования

Компонент	Минимальные системные требования
Процессор	Intel Core i5-4590/AMD FX 8350 аналогичная или более новая модель
Графический процессор	NVIDIA GeForce GTX 970, AMD Radeon R9 290 аналогичная или более новая модель
Память	4 ГБ ОЗУ или более

Видеовыход	HDMI 1.4, DisplayPort 1.2 или более новая модель
Операционная система	Windows 7 SP1, Windows 8.1 или выше, Windows 10

К VR устройствам относят все оборудования, которые позволяют погрузиться в виртуальный мир:

- костюмы;
- очки или шлемы;
- перчатки или контроллеры;
- комната VR.

Самый дешевый и распространенный способ ощутить виртуальную реальность – очки или шлемы, контроллеры. Сегодня многие международные известные компании занимаются реализацией данного оборудования, лидеры по продажам такие компании, как Oculus, HTC, Samsung, Sony и др. В их комплектацию чаще всего входят:

- базовые станции;
- беспроводные контроллеры;
- наушники;
- шлем;
- коммуникационный модуль;
- датчики для взаимодействия с пространством.

Ценовой диапазон от 100 000 до 350 000 тенге за единицу.

Возвращаясь к основной теме данной статьи, прежде всего стоит отметить новшества, касающиеся не только образования, но и в целом сферы строительства. Строительство на стадии проектирования уже не представляется без компьютеров и САПР, на смену 2D проектированию приходят и бурно развиваются BIM технологии, которые позволяют не только создавать трехмерные модели здания, но и наполнять их информацией и использовать ее на всех стадиях проектирования, строительства и дальнейшей эксплуатации. Использование BIM технологий значительно снижает вероятность проектных ошибок,

что сокращает затраты времени и денег на проектирование и строительство.

В Костанайском строительном колледже уделяется внимание интерактивно-компьютерным технологиям при подготовке рабочих специальностей по методу дуального обучения. Так, например, обучающиеся по квалификации «специалист сухого метода строительства» на занятиях по предмету «Специальная технология» с 2018 года используют электронное интерактивное учебное пособие, предоставленное учебным центром ООО «КНАУФ ГИПС». Пособие разработано в 2015 году и называется «Технология монтажа каркасно-обшивных конструкций на примере материалов и технологий КНАУФ», оно включает в себя интерактивные практические работы, видео-мастер классы, контрольно-измерительные материалы, возможности сетевого подключения, ведения цифрового журнала и мониторинга результатов студентов.

Все это в значительной мере повышает эффективность получения знаний на теоретических занятиях, но именно применение VR технологий может улучшить качество развития умений и приобретения профессиональных навыков, при этом существенно сократить требуемые материально-технические ресурсы.

При проведении практических занятий в учебных мастерских используются строительные материалы, при этом специалист по каменной кладке использует глиняный раствор и кирпичи, с которыми можно работать многократно, зато специалист по сухому методу строительства в своей работе применяет

следующие материалы: гипсокартонные листы, металлические профили, шурупы, сухие смеси и прочие расходные элементы, все перечисленные являются расходными, то есть разовыми материалами.

Рациональная и требуемая норма выполнения работ для одного студента за один день - шесть квадратных метров, тогда как группа состоит из двадцати пяти человек, что делает проведение одного занятия довольно масштабным. Например, шесть квадратных метров перегородки – это два гипсокартонных листа, около сотни шурупов, пять профилей, четыре листа утеплителя и в среднем пять килограмм сухой смеси. В среднем на это выходит около 15000 тенге, что в сумме на двадцать пять человек составит 375000 тенге. Данные цифры показывают, насколько дорого обходится использование расходных материалов.

При составлении рабочей программы и перспективно-тематического плана для учебной практики специалиста сухого метода строительства на два учебных года была рассчитана и сформирована заявка на приобретение материалов общей стоимостью 6 млн. тенге. Стоит отметить, что при этом один

студент на практике будет выполнять один квадратный метр вместо положенных шести.

Используя такой дорогой и разовый материал на практических занятиях, можно сделать вывод, что применение VR тренажера необходимо для рационального использования материалов и значительного уменьшения затрат. VR тренажер в данной отрасли не заменит реальной подготовки студентов, а лишь значительно сократит расходы для успешного обучения и в целом повысит качество подготовки специалистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Электронный ресурс Виртуальная реальность [Электронный ресурс], <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 05.06.2019г.)

2. Паскробка С.И. Использование сетевого виртуального тренажера в обучении студентов проверке основных параметров РЛС П-18. [Текст] С.И. Паскробка, С.Ф. Позняк, Д.М. Потапович.

3. Электронный ресурс BIM-технологии в проектировании зданий [Электронный ресурс], <http://mega-stroy.su/uslugi/bim-proektirovanie-v-stroitelstve/> (дата обращения: 05.06.2019г.)

УДК 373.2.02

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аңдатпа

Мақалада цифрлық кітапхана мен QR-код технологиясы, оның мектепке дейінгі білім берудегі мәні мен функционалдығы, қарастырылады, QR-код жасау алгоритмі суреттеліп, қажетті бағдарламалар ұсынылады.

Аннотация

В статье рассматривается цифровая библиотека и технология QR-код, её предназначение и функциональность в дошкольном образовании, описан алгоритм создания собственного QR-кода, представлены необходимые программы.

Annotation

The article considers a digital library and QR-code technology, their purposes and functionalities in preschool education, describes the algorithm of creating a QR-code, and presents necessary programs.

Вопросы самообразования современного педагога в рамках профессиональной деятельности становятся всё более актуальными. Как в цифровую эпоху повысить интерес к освоению всё возрастающего потока информации и не затеряться в его просторах: вот задача, которую мы постарались решить в нашем дошкольной организации.

Актуальным, на наш взгляд, становится внедрение в систему корпоративного обучения форм и методов, помогающих педагогу адекватно отвечать вызовам времени, идти в ногу с современными реалиями и запросами общественности. Одной из таких важнейших форм работы со всеми участниками образовательного пространства является цифровая библиотека и технология QR-код, т.к. в последнее время во всём мире значительно снизился интерес к книге, преобладает интерес к виртуальным и аудиовизуальным способам получения информации.

Ценность книги в том, что она помогает разобраться

**Бардина Т.М.,
Садрисламова А.С.,**
ясли-сад «Балапан»,
г. Лисаковск

Негізгі сөздер: цифрлық кітапхана, QR код, мектепке дейінгі білім, технология, бағдарлама, ақпараттық жүйе.

Ключевые слова: цифровая библиотека, технология QR-код, дошкольное образование, сайт, программа, информационная система.

Keywords: digital library, QR-code technology, preschool education, website, program, information system.

в сложных обстоятельствах жизни, учит уважать человека и правильно оценивать свои поступки. Читающий человек – мыслящий человек. Вот почему так важно прививать детям любовь к книге, начиная с дошкольного возраста. Книга способствует расширению горизонта детского знания об окружающем мире, помогает малышу усвоить образцы поведения, воплощённые в поступках литературных героев, формирует духовно-нравственные и эстетические качества.

Лидер Нации Н. Назарбаев в Послании народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства» отметил: «Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией». Глава государства подчеркнул, что стержнем Третьей модернизации, о которой он объявил в начале 2017 г. в своем Послании народу Казахстана, является цифровизация: «В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Необходимо уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни».

На базе нашего сада был создан сайт – <https://balapan.org.kz>. На его платформе была организована электронно-цифровая библиотека. Её целью является демонстрация цифровых технологий в образовательном процессе, развитие идеи национальной системы воспитания и обучения в рамках государственной программы «Рухани жаңғыру».

Задачи:

1. сформировать читательскую грамотность у всех участников образовательного процесса;
2. содействовать популяризации цифровых образовательных ресурсов через ИТ-технологии;
3. повышать уровень цифровой грамотности населения п. Октябрьского.

Электронная библиотека – информационная система, позволяющая надежно сохранять и эффективно использовать разнообразные коллекции электронных документов (текстовых, изобразительных, звуковых, видео и др.), локализованных в самой системе, а также доступных ей через телекоммуникационные сети. Двигаясь в направлении создания электронной библиотеки, мы столкнулись с проблемой хранения информационных данных. В поиске эффективной и простой технологии хранения большого объёма информации мы познакомились с технологией QR-кодов, которую можно также использовать в образовательном процессе. Задача QR-кодов заключается в хранении большого объёма данных при небольшой площади их размещения.

QR-код (англ. Quick Response Code-код быстрого реагирования; сокр. QR code) – товарный знак для типа матричных штрихкодов (или двумерных штрихкодов), изначально разработанных для автомобильной промышленности Японии. QR-код разработан и представлен японской компанией Denso-Wave в 1994 году. Штрихкод – считываемая машиной оптическая метка, содержащая информацию об объекте, к которому она привязана. QR-код использует четыре стандартизированных режима кодирования (числовой, буквенно-цифровой, двоичный и кандзи) для эффективного хранения данных; могут также использоваться расширения.

QR-код состоит из чёрных квадратов, расположенных в квадратной сетке на белом фоне, которые могут считываться с помощью устройств обработки изображений, таких, как камера, и обрабатываться с использованием кодов Рида-Соломона до тех пор, пока изображение не будет надлежащим образом распознано.

В этом штрихкоде кодируется разнообразная информация, состоящая из символов: адрес сайта, телефон, электронная визитка,

координаты местоположения и др. В QR-метке помещается текст объемом до 4296 знаков, который может содержать гиперссылки. Код может содержать любой текст, состоящий из букв, цифр и символов, или ссылку, по которой пользователь может получить информацию об объекте или месте, на котором этот код нанесён.

Допустим, есть необходимость создать собственный QR-код. Осуществить задумку можно при помощи смартфона, компьютера или же специального сайта. Например, qrcoder.ru или decodeit.ru. Исходный текст для создания штрихкода необходимо вставить в поле (или ссылку на него) и нажать кнопку «Создать Код». А дальше всплываемые подсказки сами подскажут, что делать. Созданием штрихкодов на смартфоне помогает заниматься специализированный генератор. Никакой рекламы, никакой платы, всё на русском, доступно, понятно и никаких ограничений.

Для сканирования штрихкодов обычно используются программы. Они не сложны в освоении и требуют немного памяти. В iPhone используется утилита Scan, подходящая как для сканирования обычных штрихкодов, так и для создания новых. Вторым вариантом является Wakodo, работающая по сравнению с предыдущим более ускоренно. Единственное – программа не поддерживает русский язык, что оговаривается доступным и понятным интерфейсом.

В случае с платформой Android всё иначе, её библиотека приложений для сканирования QR-кода куда богаче и доступнее. Приложение QuickMark способно различать штрихкоды нескольких форматов и имеет историю распознавания. Выявленные ссылки автоматически открываются при помощи браузера.

Есть несколько вариантов использования QR-код в детском саду:

1. В качестве «быстрой» рекламы сайта, блога, страницы в социальной сети.
2. Как игровой и познавательный элемент

при проведении массового мероприятия: ссылка на дополнительные материалы, игры, интерактивные плакаты, полезные сайты по теме, список рекомендуемой литературы, заранее подготовленные педагогами.

3. Для проведения квеста.

Отличительной чертой сегодняшнего этапа развития общества является то, что информация существует как в традиционной печатной, так и в электронной форме. Безусловно, книги и другие печатные документы как объекты и средства фиксации и распространения информации, накопленной человечеством, существовали и будут существовать. Современные информационные технологии позволили не только приступить к широкомасштабному переводу имеющейся информации в электронную форму, но и к созданию новых информационных ресурсов сразу в электронном виде. Такая форма представления информации помимо значительного ускорения коммуникативных процессов дает возможность на качественно новом уровне организовать процессы производства, хранения и распространения информации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Атутов П.Р. Технология и современное образование / П.Р. Атутов // Педагогика. - 1996. - № 2. - С.236.
2. Буланова - Топоркова М.В., Духавнева А.В. и др. Педагогические технологии. - Ростов н/Д: издательский центр «Март», 2002. - С.47.
3. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: - М.: Педагогическое общество России, 2000. - С.214.
4. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. - Москва: ИКЦ «МарТ», 2004. - С.336.
5. Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие / М.: ТЦ Сфера, 2005. - С.57.

УДК 374.02

МОБИЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ «ТЮНЕР» В ФОРМИРОВАНИИ АМБУШЮРА МУЗЫКАНТА-ДУХОВИКА

Аңдатпа

Мақалада музыкалық білім берудегі «Тюнер» мобильді қосымшасы қолдану қарастырылады. «Тюнер» мобильді қосымшасы арқылы амбушюрды қалыптастыру үрдісі суреттеледі. Амбушюрдің жағдайы үрмелі аспапта ойнаушының орындаушылық және көркем техникасына ықпал етеді дегенге мысал келтіреді. Музыкалық білім беруде «Тюнер» мобильді қосымшасы қолдану қажеттілігіне негіздеме береді.

Аннотация

Статья рассматривает использование мобильных приложений «Тюнер» в музыкальном образовании. Описан процесс формирования амбушюра посредством использования мобильных приложений «Тюнер». Подтверждена мысль о том, состояние амбушюра влияет на исполнительскую и художественную технику музыканта-духовика. Обоснована необходимость использования мобильных приложений «Тюнер» в музыкальном обучении.

Annotation

The article considers the use of mobile applications "Tuner" in music education. The process of forming embouchure by using mobile applications "Tuner" is described. The idea that the state of embouchure affects the technique and artistry of a musician - lip-splitter is confirmed. The necessity of using mobile applications "Tuner" in music training is justified.

В условиях Четвертой модернизации и в рамках выполнения Плана нации «100 конкретных шагов» Президент Казахстана Н.А.Назарбаев отметил в своей статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», что «...любому казахстанцу, как и нации в целом, необходимо обладать набором качеств, достойных XXI века» [1].

Осуществление намеченных приоритетов ста-

*Губенко А.А.,
Саятулекова Л.С.,
Школа детского
творчества,
г.Костанай*

*Негізгі сөздер: «Тюнер»
мобильді қосымшасы, амбушюр,
орындаушылық және
көркем техникасы, үрмелі
аспапта ойнаушы, музыкалық
білім беру.*

Ключевые слова: мобильные приложения «Тюнер», амбушюр, исполнительская и художественная техника, музыкант-духовик, музыкальное образование.

Keywords: mobile applications "Tuner," embouchure, technique and artistry, musician-lip-splitter, musical education.

новится возможным при помощи внедрения мобильного обучения в современное образование. «Мобильное обучение, – рассуждает Б.Дендев, – является новой образовательной технологией в цифровую эру, созданной благодаря беспроводным технологиям, поддерживающим гибкое, доступное, индивидуальное обучение» [2, с.281].

Инструментами мобильного обучения на современном этапе становятся разнообразные мобильные приложения на базе смартфонов, Internet и Google Play Market. Использование их в образовании является востребованным и отвечает новым технологическим реалиям. «На фоне активного распространения всевозможных гаджетов и использования их в развлекательных целях, становится наиболее актуальным использование их как инструмента для повышения эффективности обучения» [3].

В музыкальном образовании среди разнообразия обучающих мобильных приложений особое место занимают мобильные приложения «Тюнер» как средство формирования амбушюра музыканта-духовика. Профессиональная, функциональная и одновременно простая программа, предназначенная как для начинающих, так и для профессиональных музыкантов. Основные компоненты интерфейса приложения: эталонный камертон; стандартная «ля»; определение звука (ноты) с обозначением текущей частоты колебаний и смещения тональности; звукозапись (запуск производится нажатием соответствующей кнопки); остановка захвата аудио (повторное нажатие); сохранение, прослушивание, удаление файлов в Playlist. Большое разнообразие основных и дополнительных функ-

ций позволяет качественно улучшать профессиональный уровень музыкантов, обучающихся на духовых инструментах по многим направлениям.

Показателями определенного профессионального уровня являются взаимодействие различных компонентов исполнительской техники музыканта-духовика: техника губ (амбушюр), техника дыхания, техника языка, пальцевая техника.

Для того, чтобы раскрыть процесс формирования амбушюра посредством использования мобильных приложений «Тюнер» в музыкально-духовом исполнительстве, следует остановиться подробнее на понятии и роли амбушюра.

«Амбушюр» – слово французского происхождения, которое переводится как «рот» (bouche). Embouchure – «приставлять ко рту». Понятие «амбушюр» раскрывается в методических работах различных авторов. «Особым направлением педагогических усилий, – отмечает Ю.А.Толмачёв, – должно стать развитие техники губ, от которой зависит красота звука и интонационная точность. Губы исполнителя на духовом инструменте должны обладать способностью выдерживать значительное и длительное напряжение и, кроме того, быстро менять степень этого напряжения в зависимости от высоты и силы извлекаемого звука» [4, с.163]. Н.В. Волков определяет амбушюр как «навык взаимодействия компонентов губного аппарата и исполнительского дыхания музыканта-духовика, целесообразно выработанный и функционирующий с учётом закономерностей звукообразования и системообразующего фактора в качестве искомого звукового результата, обеспечивающего

качество звучания согласно музыкально-слуховым образным представлениям» [5, с.158].

Практика музыкального исполнения показывает, что определенное состояние амбушюра влияет на исполнительскую и художественную технику. Музыкант-духовик, обладающий хорошо развитым амбушюром, получает целый ряд существенных для воспроизведения музыки интонационно-выразительных возможностей. Техника губ во взаимосвязи с другими компонентами духовой исполнительской техники оказывает влияние не только на интонационную стройность исполнения, но и на профессиональную трактовку музыкального произведения и художественного замысла композитора. Поэтому необходимо формировать амбушюр всеми возможными способами, в том числе и современными.

Формирование амбушюра при помощи мобильных приложений «Тюнер» удобно тем, что визуально контролируется весь его процесс. Необходимое качество звукового исполнения отслеживается и контролируется по стабильности курсора, указывающего на эталон звучания. Нестабильное положение курсора указывает на возможные недостатки в развитии губной техники. В процессе исполнения возможно постоянное отслеживание совпадения исполняемой ноты с обозначением ноты-эталона на экране.

В прошлом контроль основывался на особом «мышечном чувстве» исполнителя, тесно связанном с музыкально-слуховыми представлениями. Процесс формирования губного аппарата требовал хорошо развитого музыкального слуха, который не всегда сразу имелся у начинающего музыканта-ду-

ховика. Контроль качества исполнения протекал под наблюдением педагога или с использованием фортепиано для формирования музыкально-слуховых представлений, необходимых в развитии амбушюра.

На современном этапе процесс формирования амбушюра при помощи мобильных приложений «Тюнер» становится более понятным и удобным благодаря определенным техническим характеристикам программы. Формирование амбушюра во взаимодействии с музыкально-слуховыми представлениями происходит на основе визуального показателя качества исполняемого звука. Интерфейс приложений позволяет эффективно контролировать процесс, при котором у исполнителя вырабатывается способность особым образом «настраивать» свои губы, т. е. ощущать их положение и степень напряжения, которые необходимы для воспроизведения звука нужной высоты, громкости и тембра. Процесс формирования амбушюра с использованием приложений направлен на развитие двух связанных между собой моментов: силы мышц губ и их подвижности. Сила губ проявляется в их способности выдерживать большую и длительную нагрузку, а подвижность губ – в умении мгновенно и легко менять их напряжение.

Доступность визуального контроля качества исполнения при помощи удобного и понятного интерфейса и увеличение продолжительности времени исполнения за счет рациональности применения мобильных приложений «Тюнер», а также регулярные систематические занятия, комплекс упражнений и гамм – все это оказывает качественное влияние на профессио-

нальное музыкальное духовое образование.

Рассмотрев возможности мобильных приложений «Тюнер» и принципы работы с ними в формировании амбушюра музыканта-духовика, можно утверждать о необходимости внедрения их в музыкальное образование. Данные выводы коррелируют с выступлением на «Всемирном форуме по образованию» Генерального директора ЮНЕСКО И. Боковой, которая отметила, что «технологии могут служить мощным инструментом для образования – при этом они должны быть грамотно встроены в учебный процесс и сопровождаться новыми моделями обучения... с использованием инноваций и технологических решений» [2, с.11].

ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания. URL: www.akorda.kz (дата обращения: 10.08.2019г.)
2. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: монография / Под. редакцией: Бадарча Дендева – М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. – С. 281.
3. Джарасова Г.С., Токсанов С.Н. Технология мобильного обучения в университете. 2014. URL: http://www.rusnauka.com/6_PNI_2014/Informatica/2_160448.doc.htm (дата обращения: 10.08.2019г.)
4. Толмачев Ю.А. Музыкальное исполнительство и педагогика: учеб. пособие / Ю.А.Толмачев, В.Ю.Дубок. – Тамбов: Изд-во Тамб. гос. тех. ун-та, 2006. – С.163.
5. Волков Н.В. Современные понятия «губной аппарат» и «амбушюр» в исполнительском процессе музыканта-духовика / Вестник МГУКИ сентябрь-октябрь 5 (31) 2009. - С.158. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-ponyatiya-gubnoy-apparat-i-ambushyur-v-ispolnitelskom-protseste-muzykanta-duhovika> (дата обращения: 10.08.2019г.)

УДК 373.1.02 : 372.8

КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Аңдатпа

Қазақстандық білім берудің жаңартылған мазмұны шеңберінде сапалы өзгерістер орын алады: оқытудың негізгі мақсаты ретінде пәндік білім, білік және дағдылардан екпін оқушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастыруға ауыстырылды. Бұл бағалау жүйесіндегі өзгерістерге әкеледі.

Аннотация

Автор рассматривает качественные изменения, происходящие в рамках обновления содержания казахстанского образования: акцент с предметных знаний, умений и навыков перенесен на формирование функциональной грамотности учащихся. Подчеркивает, что новая парадигма образования влечёт за собой и значительные изменения в системе оценивания обучения.

Annotation

The author considers qualitative changes during updating content of Kazakh education: the emphasis from subject knowledge and skills has been transferred to formation of students' functional literacy. Notes that a new paradigm of education is also followed by significant changes in the assessment system of education.

«Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Наши граждане должны быть готовы к тому, чтобы постоянно овладевать навыками работы на самом передовом оборудовании и самом современном производстве. Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей,



Садовая С.И.,

учитель истории,

Затобольская средняя

школа №1,

*п. Затобольск, Костанайский
район, Костанайская область*

Негізгі сөздер: сапалы өзгерістер білім беру мазмұнын жаңарту, функционалдық сауаттылық, бағалау жүйесі.

Ключевые слова: обновление содержания образования, качественные изменения, функциональная грамотность, система оценивания.

Keywords: updating education content, qualitative changes, functional literacy, assessment system.

в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни», - говорит Елбасы в Послании «Казахстан 2050» [1].

Традиционная система оценивания при таком подходе не совсем объективна, так как она контролирует внешнюю оценку успешности учащегося, не формирует у учащегося самостоятельности в оценивании, имеет мало информации, потому что не позволяет определить реальный уровень знаний и, при этом нельзя определить вектор дальнейших усилий учащегося.

Обратная связь учителя с учениками при «отметочной» системе не служит целям оказания помощи ученикам в улучшении результатов обучения. Среди учителей была распространена практика оценивать объем и форму заданной работы, а не уровень достижений учащихся, что снижает активность и мотивацию ученика. Одна из проблем, которая стоит перед учителем, - как организовать оценивание учебных достижений школьников? Оценивать не столько его знания, умения и навыки, а охватить весь процесс учебной деятельности и его результаты. Для оценивания нам понадобятся критерии. Как формирующее, так и суммативное оценивание опираются на заранее разработанную вместе с учениками и предъявляемую на уроке систему критериев. Умение обучающегося проанализировать свой ответ, работу одноклассника, сравнивая её с критериями, не предвзято, открыто и честно имеет огромное значение для формирования самостоятельности, саморегуляции и уверенности в принимаемых решениях. Ученик понимает, что от его объективности, ответственности и внимательности зависит оценивание работы и итог деятельности обучающихся

на уроке.

Для оценивания в критериальном подходе часто используются критериальные таблицы - рубрикаторы, основными элементами которого являются критерии, дескрипторы, индикаторы (баллы). Критерий - признак, основание, правило принятия решения по оценке чего-либо на соответствие предъявленным требованиям (мерило). Дескриптор - обобщённая характеристика какого-либо объекта, процесса или его результата. Индикатор - объект, отображающий изменения какого-либо параметра, в форме, наиболее удобной для непосредственного восприятия [2]. И с этим предстояло познакомиться учителям, родителям и обучающимся.

Ученики сначала понимали это поверхностно, завышали свои результаты при самооценивании, не всегда были точны при взаимооценивании (сказывались межличностные взаимоотношения), затем становились все более объективны, старались доказать свои выводы. Учителя изучили, осознали и сделали необходимым видом своей деятельности оценивание на уроке. Родители ещё не все и не на все сто уверены в стабильности и нужности происходящего, поэтому обучающихся родительских лекториев и индивидуальных консультаций стало значительно больше.

Под критериальным оцениванием М.Ю. Демидова, С.В. Иванов, О.А. Карбанова, Вертьянова А.А. понимают процесс оценивания, основанный на сравнении учебных достижений учащихся с четко определенными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам образовательного процесса критериями, соответствующими целям и содержанию образования, способствующий формированию у учащихся умения учиться [3].

Если исходить из того, что аналогом понятия «критерий» в отечественной педагогике может считаться понятие «содержание образования», то критерий представляется как цель, ожидаемый результат образования, а оценивание по любому из критериев – это определение степени приближения ученика к данной цели.

Критериев, раскрывающих понятие «отличный ученик», несколько. В самом общем виде их можно сгруппировать следующим образом:

1. Владение предметным языком, знание основных фактов, концепций, методов.

2. Применение полученных знаний при решении как стандартных, так и нестандартных задач.

3. Синтез новых знаний на основе полученных (умение поставить задачу, самостоятельно выбрать адекватные средства и решить ее).

4. Отношение к результатам своей деятельности (умение предвидеть последствия своего решения и готовность нести ответственность за него) [4]. Явно прослеживаются ступени познания по Блуму.

Какие же качества мы хотим видеть у своего обучающегося, чтобы в современной жизни он был функционально грамотен, критически ярок, конкурентен? Знание предметов, конечно, важно, но сформированность универсальных учебных действий, которые позволят ребенку успешно социализироваться и самостоятельно освоить любой учебный предмет, все же важнее.

Школьные учителя самообразовываются всегда, необходимые по вопросу критериального оценивания знания черпают в работах кандидата педагогических наук Вертьяновой А.А., рассматривают работы именитых педагогов и

современных новаторов: М.В. Золотовой, А.Н. Майорова, В.М. Полонского, Д.В. Чернилевского, которые предлагали рассматривать критерий оценивания как некоторый эталон, показатель уровня владения учебным материалом. Интересны были учителям работы таких педагогов, как Ш.А. Амонашвили, В.Л. Беспалько, В.В. Давыдов, А.И. Липкина, А.Н. Майоров, В.М. Полонский, а противоречивый характер школьной отметки отмечали еще Я.А. Коменский и К.Д. Ушинский.

Одна из задач обучения без отметки – сделать оценку учащегося более содержательной, объективной и развивающей этого учащегося. Это позволит учителю, во-первых, не причинять вреда психологическому здоровью ребенка и, во-вторых, более эффективно и рационально формировать знания и навыки, поднять мотивацию ученика.

Вторая важная задача обучения без отметки – сформировать и развить взаимное оценивание у обучающихся, делая процесс познания более гуманным, менее раздражающим и направленным на развитие личности ребенка. Здесь прослеживается теплое взаимопонимание и взаимодействие между учителем и обучающимся, что скажется на положительном результате сотрудничества учителя и детей.

Для ребят создается атмосфера психологического комфорта, этому очень рады и обучающиеся, и их родители. Оцениваем мы теперь индивидуальные учебные достижения учащихся, в сравнении с их собственными достижениями на прошлых уроках. Правильно или не правильно делается задание, можно оценить и самому, сравнив его с критериями, заранее известными, с помощью обучающихся составленными. Все успешные шаги ученика оценива-

ются положительно, и попытка, даже неудачная, самостоятельно найти ответ на вопрос тоже отмечается учителем добродетельно. Учащиеся учатся самооцениванию, сравнивают свою работу с образцом, находят ошибки, устанавливают их причины, исправляют, корректируют. Осуществление осознанной и информативной обратной связи с учащимися должно быть направлено на успех, содействовать формированию умения объективной самооценки обучающегося.

Серьезным результатом обучения без отметок становится умение ученика сопереживать, радоваться за успехи одноклассника, ответственно подходить к выполненной работе, уважать свои и чужие достижения, у ребят развивается опыт взаимопомощи однокласснику, взаимоподдержки.

Учителю необходимо в конце урока оценить как можно больше учащихся: сильных – за активную работу, некоторых – за точность и правильность ответов, середнячков – за аккуратность выполнения задания, особенных – за то, что внимательно слушали на уроке, а есть и такие ребята, которых нужно поблагодарить и за то, что сегодня не мешали работать другим.

Работая в данном направлении, наши учителя систематически проводят обучающие коучинги: «Использование критериального оценивания как способа формирования эффективной групповой работы с целью развития критического мышления учеников на уроках», «Критериальное оценивание как педагогическая технология», «Критериалды бағалау арқылы коммуникативтік дағдыларын қалыптастыру», «Оценка и отметка», «Оценивание как источник мотивированного обучения», «Оценка – путь к успеху!». Данные мероприя-

тия проводят на базе школы, районах, как следствие того, что наша школа является опорной для нескольких школ района. Результатами своих школьных исследований делимся на слётах сертифицированных учителей региона. Это дало возможность обмениваться педагогам наработками, опытом, сверить свой курс.

Учителя нашей школы оформляют настольные рубрикаторы на часто встречающиеся виды работ (устный рассказ, карта, кластер, таблица и т.д.) в файловые папки и используют их на уроках. Это экономит время на уроке и дает возможность эффективно внедрять критериальное оценивание в обучение, учит ребят анализировать, думать, рефлексировать, оценивать и рассуждать. Наиболее успешные рубрикаторы различных видов работ были собраны в школьный сборник, получен ISBN номер, ими могут пользоваться учителя школы и района. Систематически пополняется база СОР и СОЧ в школе, наши коллеги принимают участие в составлении срезовых заданий на курсовых занятиях ЦПМ, во время работы Летней школы 2019 года.

Критериальное оценивание, в целом, дает учителям возможность: разработать критерии, опираясь на цели урока и раздела, способствовать получению хороших результатов обучения; помогает сверять достигнутый учащимся уровень с определенным критерием, иметь материал для корректировки своей дальнейшей деятельности; фиксировать общий уровень успешности каждого учащегося и мониторинг его успехов; выстраивать индивидуальный вектор обучения каждого ученика; формировать объективное самооценивание учащимися своих достижений, умение анализировать свою деятельность в ходе учебного процесса; бережно относиться к психике и само-

люблю учащихся.

А учащиеся могут использовать многообразие стилей познания, типов мыслительной деятельности и особенностей для выражения своего понимания происходящего; знать, понимать и создавать критерии оценивания для дальнейшего прогнозирования своего результата; активно участвовать в рефлексии в конце урока, не бояться сказать что-то не то; использовать свои знания для решения поставленных задач, выразить неудобные, разносторонние точки зрения, критически мыслить.

Критериальное оценивание дает и родителям возможность получать факты об уровне обученности своего ребенка; отслеживать изменения в образованности ребенка; обеспечивать своему ребенку внимательную поддержку в процессе обучения.

В целом, процесс оценивания становится более прозрачным, в плане способов выставления отметок, получения качественного образования.

Конечно, мы видим всю сложность внедрения критериального оценивания, трудоемкость процесса оценивания на уроке, на котором частенько времени не хватает на собственно предметные знания. Сложно перестраиваются дети, да и их родители, которые привыкли к оценке и ради неё, порой, и работали. Считали её и мотиватором, и воспитателем, и кнутом, и пряником. Родители думают, что оценкой легче контролировать успешность ребенка, просят уточнить, что за уровни низкий, средний, высокий

в раздаваемых оценочных листах. Учителя, будучи сами убеждены в правильности подходов, продолжают объяснять и уверять родительскую общественность в прогрессивности и эффективности данного вида оценивания. Доказывают, что приобретение функциональной грамотности обучающимися невозможно без анализа своей деятельности, умения понимать свои особенности метапознания, рефлексии своей работы на уроке и дома, а именно это и развивает критериальное оценивание в конечном смысле. Оно возвращает конкурентоспособную, думающую, саморазвивающуюся личность.

Мы уверены, что в обновленном содержании образования - будущее нашей страны, а критериальное оценивание является краеугольным камнем, неотъемлемой составляющей процесса обновления.

ЛИТЕРАТУРА

1. Стратегия "Казахстан-2050": новый политический курс состоявшегося государства. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана, г. Астана, 14 декабря 2012 года.
2. Современный словарь по педагогике [Текст] / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2001. – 928с.
3. Вертьянова А. А. Технология критериального оценивания образовательных достижений учащихся. ПГППУ, Учебно-методическое пособие. Пермь 2014 год, стр. 13,70.

УДК 373.1.02 : 372.8

БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ 4К ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ӘДІС-ТӘСІЛДЕРІ

Андатпа

Автор 21 ғасырда қажет дағдылар ретінде балалардың сын тұрғысынан ойлауын, креативтілігін, коммуникативті дағдыларын, командада жұмыс істеу дағдыларын дамыту қажеттілігін айтады. Оқушылардың аталған дағдыларын қалыптастырудағы басты рөл бастауыш сынып мұғалімінде деген пікір білдіреді. Бастауыш сыныптың пәндерін оқу кезінде бұл дағдыларды қалыптастыруға және дамытуға ықпал ететін стратегиялар мен тапсырмаларға мысал келтіріледі.

Аннотация

Автор подчёркивает необходимость развития критического мышления, креативности, коммуникативных навыков, умений работать в команде как навыков, востребованных в 21 веке. Отводит главную роль в формировании этих навыков у обучающихся учителю начальных классов. Приводит примеры стратегий, заданий, с помощью которых эти навыки формируются и совершенствуются при изучении предметов начальной школы.

Annotation

The author highlights the need to develop critical thinking, creativity, communicative skills, teamwork skills as the skills demanded in the 21st century. Considers a primary school teacher to be a key person to form these skills. Gives examples of the strategies, tasks by which these skills are formed and improved while studying primary school subjects.



Бекмаганбетова Г.К.,
«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы
Қостанай облысы бойынша
ПҚ БАИ білім беру үрдісін
психологиялық-педагогикалық
қолдау кафедрасының
аға оқытушысы,
педагогика магистрі

Негізгі сөздер: сын тұрғысынан ойлау, креативтілік, коммуникативтік дағдылар, командада жұмыс істеу іскерлігі, стратегиялар, тапсырмалар.

Ключевые слова: критическое мышление, креативность, коммуникативные навыки, умение работать в команде, стратегии, задания.

Keywords: critical thinking, creativity, communication skills, ability to work in a team, strategies, tasks.

ҚР Президенті Н.Ә.Назарбаевтың 2018 жылғы 5 қазанындағы Қазақстан халқына «Қазақстандықтардың әл-ауқатының өсуі: табыс пен тұрмыс сапасын арттыру» Жолдауында мобилділік, креативтілік, коммуникативтілік, нақтылық, динамизм тәрізді ақпараттық қоғамның жаңа талаптарына жауап беретін оқытудың инновациялық технологияларын енгізуге көңіл бөлінді. Мектепке дейінгі білім беру сапасын түбегейлі жақсарту керек екендігіне тоқталды. Ойлау негіздері, ақыл-ой мен шығармашылық қабілеттер, жаңа дағдылар осы мектепке дейінгі кезеңнен басталуы қажет [1]. Осы жолдауда білім беру ісінде 4К моделін енгізу ұсынылды, олар: креативтілік, сыни ойлау, коммуникативтілікті дамыту және командада жұмыс істей білу дағдылары.

Бүгінгі заман талабына сай бәсекеге қабілетті жас ұрпақты тәрбиелеуде оқушыларға қажетті білімді меңгерудің тиімді жолдары мен әдіс-тәсілдерін іздеу, сол талапқа сай болу әр ұстаздың міндеті. Қазіргі мұғалім оқушының жеке тұлғасын қалыптастыруда креативтіліктің қандай маңызы барын жақсы түсінуі керек. Креативті ойлау оқушының өмір жағдайларына тың көзқараспен қарап, өзіне тиімді, қажетті болашаққа сенім артатын шешімдер қабылдай білуіне ықпал етеді.

Сауат ашу сабағында «1.3.6.1 мұғалімнің көмегімен әртүрлі жанр бойынша (хат, құттықтау хат, хабарлама, нұсқаулық) шағын мәтін құрап жазу» мақсатында «Кейс-стади» әдісін оқушылардың қажеттіліктерін қанағаттандыру үшін пайдаланамын. Оқушының креативті ойлауын дамытып, шығармашылық мүмкіндігін кеңейтуге жағдай жасайды. Оқушылар тірек сөздер беріледі, сол сөздерді пайдаланып 9-мамыр мерекесіне орай құттықтау

хатын жазады. Тірек сөздер: Құрметті ... шын жүректен, Сізді, өмір тілеймін, мол бақыт, құттықтаймын.

Үлгі: Құрметті ... Сізді 9-мамыр мерекесімен шын жүректен құттықтаймын. Сізге зор денсаулық, мол бақыт, ұзақ өмір тілеймін.

Оқытудың инновациялық әдіс-тәсілдерін қолдану арқылы ғана еткен еңбектің нәтижесін көруге болады. Өйткені, жалаң сөз еш нәтиже бермейді, оқушының зердесіне жетпейді.

Сын тұрғысынан ойлау жобасының әдіс-тәсілдері оқушыларды тынымсыз ізденімпаздыққа баулиды. Баланың еркін де терең ойлауына, үздіксіз жұмыс жасауына жол ашады. Оқушының ізденісі жеміссіз болмақ емес. Дәстүрлі білім беру кезіндегі оқушыны сын тұрғысынан ойлайтын оқушымен салыстырғанда нәтижесі жақсы болды.

Дүниетану сабағының «1.1.4.2 тамақтану режимін сақтаудың қажеттілігін түсіндіру» мақсатына жету үшін «Хат келді» (аудиожазба) әдісін алуға болады. Сыни сұрақтарға жауап беру жолдарын меңгеру жолдарын анықтау үшін оқушыларға Медеттен келген хатты оқылады:

- Медет неліктен ауырып қалды деп ойлайсындар?
- Сауығып кету үшін қандай көмек бере аласындар? Оқушылар өз ойларын айтады.
- Дұрыс тамақтану ережесін пайдаланып, Медетке хат жазындар.

Коммуникативтік құзыреттілігі қалыптасқан оқушы екінші адаммен, сыныптасымен белгілі бір ақпаратты жеткізіп қана қоймай, өз ойын түсіндіре, олардың пікірін ұға, түсіне білетініне көз жеткізуге болады.

Әдебиеттік оқу пәнінде «4.2.6.1 кейіпкердің, кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін

мәтіннен тауып, салыстырып бағалау» мақсаты бойынша құрастырылған сабақта «Сөздер сөйлейді» әдісін пайдалануға болады. Осы әдістің мақсаты: сөздік қорларын арттырады, сөздер арқылы сөйлем, мәтін құрастыра біледі, жүйелі, байланыстырып сөйлеуге дағдыланады. Сөздер арқылы өз мінез құлқы жайлы айтып, мінезінің қандай болғанын қалайтыны туралы баяндайды. Бүгінгі сабақта кейіпкердің мінез-құлқы, оның өзгеру себебі туралы әңгімелейтінімізді болжайды. Балалар сөздіктерді таңдап алып шеңберге тұрып өз ойларын айтады: ақылдымын, батылмын, ашуланшақпын, қамқормын, қырсықпын, адал доспын, мейірімдімін және т.б. жазылған сөздер жатады, балалар өздерінің мінезіне сәйкес сөздерді алып өзінің мінезі туралы айтады. «Сен мінезіңді өзгерткің келе ме?», - деген сұраққа жауап береді. Мысалы: «Мен ашуланшақпын, бірақ бүгін сабақ соңына дейін мінезімді өзгертуге тиіспін», «Мен адал доспын» және т.б.

Балалардың жаратылысы бойынша білім алуға ұмтылады. Егер бала үшін жайлы, қызықты орта құрайтын болса, онда балалардың қызығушылығын пайдаланса, білім берудің инновациялық әдістерін қолданса, алған білімдерін тәжірибе жүзінде қолданып, өз қатарластарымен серіктестікте болса, онда бұл білім беру үрдісіне үлкен көмек болады. Бір-біріне құрмет пен өзара қолдауға негізделген мейірімді, жайлы орта – бұл әр сабақты бастауға қажетті ең маңызды кезең болып саналады [2, 15 б.].

«Көңілді есеп» жаттығуы. Мақсаты: қатысушылардың ішкі қысымын алып тастау, бірлескен және бір уақыт-

та орындалатын жаттығу арқылы топты біріктіру. Жаттығу барысы: Мұғалім қандай да бір санды айтады, ол сан қатысушылар санынан артық болмауы керек. Аталған санға сай адамдар орындарынан тұрады. Тапсырманы орындау барысында топ мүшелерінің барлық қимылдарды бірге жасауын талап етіледі, бірақ оларға бір-бірімен ақылдасуына болмайды.

Жаттығудың психологиялық мәні: жаттығу қатысушыға қасындағы адамды сезіну, тапсырманы тиімді орындау мақсатында қасындағы адамның ойын түсіну.

Талқылау: неге тапсырманы бірден орындау мүмкін болмады? Тапсырманы орындау үшін не көмек болды?

Жүсіпбек Аймауытов айтқандай, «Мұғалімнің айналысатыны – үнемі қозғалып, өзгеріп, өркендейтін тірі адам болғандықтан, біркелкі әдістен табан аудармай, шектеліп қалуға болмайды. Сабақ беру үйреншікті жай шеберлік емес, ол – үнемі жаңадан жаңаны табатын өнер». Заман талабына сай сапалы білім алу мен білім берудың ыңғайлығын, жүйелігін қамтамасыз ету мақсатында оқушыларды белсенді әрекетке үйренуде мұғалім соған сай оқыту әдістерін де таңдай білуі қажет.

ӘДЕБИЕТ

1. Мемлекет басшысы Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы. - Қазақстандықтардың әл-ауқатының өсуі: табыс пен тұрмыс сапасын арттыру; Астана, 2018 жылғы 5 қазан.

2. Ларри Кинг Как разговаривать с кем угодно, когда угодно и где угодно / ISBN 978-5-9614-5067-5. - Альпина Паблишер, 2015 – 15 бет.

УДК 373.1.02 : 372.8

СИЛА ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

Андатпа

Аталған мақала педагогикалық тиімді әдістердің бірі – «кері байланыс» әдісін педагогтардың қолдану мәселесін зерттеуге арналған. Оқуда нәтижеге жетудегі кері байланыстың әсеріне ерекше назар аударылған, бірақ оның күші – типтік түріне қарай әртүрлі болады. Автор кері байланыстың күші оның түріне байланысты болады деген ойды негізге алған. Оқушылардың білімін жетілдіруге жол ашатын кері байланыс – тиімдірек болып есептеледі, сонымен қатар сыртқы мадақтаулар (марапаттар, мақтаулар) тиімсіз әсерін тигізуі мүмкін. Педагогтардың кері байланыс технологиясын қолдануда жиі жіберетін бұрмалауларына аталған мақалада талдау жасалған. Автор кері байланыс әдісін бастауыш мектепте тиімді қолдануды педагогтарға ұсынған және кеңес берген.

Аннотация

Данная статья посвящена изучению вопроса применения педагогами одного из наиболее эффективных педагогических приемов – “обратной связи”. Особое внимание уделено влиянию обратной связи на результативность обучения. Автор обосновывает мысль о том, что сила обратной связи зависит от ее типа. Обратная связь, которая позволяет учащимся совершенствоваться, является наиболее эффективной, в то время как чисто внешние мотиваторы (награды, похвалы, трофеи) могут иметь отрицательный эффект. В данной статье проанализированы часто допускаемые педагогами искажения технологии обратной связи. Автором предложены советы и рекомендации педагогам по эффективному применению приемов обратной связи на уроках в начальной школе.



Герасимова О.Ю.,

*учитель начальных классов,
Затобольская школа-гимназия,
Костанайский район,
Костанайская область*

Негізгі сөздер: тиімді кері байланыс, мадақтау, сындарлы түсінік, мотивациялық сәт, білім беру мақсатына қарай жылжу, оқыту практикасын жетілдіру.

Ключевые слова: эффективная обратная связь, похвала, конструктивный комментарий, мотивационный момент, движение к учебной цели, улучшение педагогической практики.

Keywords: effective feedback, praise, constructive commentary, motivational moment, movement towards the educational goal, improvement of teaching and learning practice.

Annotation

The article is about studying of how teachers use one of the most effective pedagogical methods - “feedback”. Feedback influence teaching and learning results is considered mostly. The author proves the idea about feedback depending on its type. Feedback is more effective if it allows students to develop, but in the same time, external motivators such as praises, prizes can have negative effect. In the article the often made distortions of feedback technology are analyzed. The author offers some advice and recommendations on how to use feedback strategies more effectively in primary school.

Смайл смело вошел в нашу жизнь. Еще Владимир Набоков отмечал необходимость создания подобного графического знака. Но своим появлением (19 сентября 1983 года) он обязан изобретателю Скотту Фалману, который первым предложил использовать смайлик для выражения эмоций в текстовых сообщениях.

Сегодня мы с удовольствием используем огромное количество смайлов, считая, что они лучше могут передать наши эмоции. Летом 2017 года ко Дню столицы в Астане (Республика Казахстан) установили восемь больших фигур – смайликов. В этот день смайлики-стикеры появились на остановках, фасадах жилых домов, в зоне пешеходных переходов, в районе международной выставки ЭКС-ПО и на городском асфальте. Таким образом астанчане выразили всем гостям столицы Казахстана дружелюбное отношение и продемонстрировали, на правах гостеприимных хозяев, свою отзывчивость и приветливость с помощью стилизованного изображения улыбающегося счастливого лица – smiley.

Все чаще этого позитивного героя стали связывать с обновлением казахстанской системы образования. В обсуждениях новшеств образования среди родителей младших школьников очень часто приходится слышать: оценок нет, одни смайлики..., сколько ваш смайликов получил?, а мой..., когда смайлики начнут ставить? Для учителей начальных классов смайл стал незаменимым

«орудием» обратной связи, так и пестрят смайликами школьные тетрадки и дневники.

Термин «обратная связь» появился в нашем современном педагогическом словаре из зарубежного контекста. Смысл всем понятен, а вот употребление на практике часто искажается. К сожалению, мы – педагоги признаем, что обратная связь является западающим звеном в реализации критериального оценивания в рамках обновленного содержания образования.

Эффективная обратная связь: что она дает учителю и ученику?

Не секрет, что на уроке учитель старается выдать тему, отработать материал, провести формативное оценивание, и времени на эффективную обратную связь катастрофически не хватает. «Обратная связь – один из самых мощных элементов, влияющих на обучение и достижения. Но она может иметь как положительные, так и отрицательные последствия»[1].

Современному учителю очень важно осознать, что успешное обучение и развитие достигается во многом благодаря наличию качественной обратной связи. Успешный урок требует отслеживание педагогом определенных параметров: настроение учеников, степень их заинтересованности, уровень понимания, степень усвоения, индивидуальный прогресс каждого ученика, его движение к цели. Успешная организация обратной связи на

всех этапах урока позволяет постоянно контролировать понимание и удерживать внимание учащихся на должном уровне. По мнению исследователя профессора Джона Хэтти, обратная связь может повысить учебные успехи ребенка (размер эффекта – 0,75 при среднем в 0,4)[2].

Ученые провели эксперимент: одну группу детей в школе хвалили и поощряли их любую активность, а другую же постоянно критиковали и ругали за ошибки. Результаты первых оказались существенно выше тех, что показали дети из второй группы. Суть эксперимента заключалась в том, чтобы показать роль обратной связи, которую мы даем и получаем в жизни. Как критика, так и похвала – все это разновидности обратной связи. Как ни странно, но «молчание» в ответ является еще одной ее формой.

Как же обеспечить эффективную обратную связь на уроке?

1. Формула «Сэндвич»:

«Похвалить» – «Поругать» – «Похвалить»:

«Похвалить» – «булочка с колбасой и другой вкусной начинкой». «Похвалить» вначале – это значит убедить ученика в том, что вы цените положительные стороны его работы. Это настроит на разговор об улучшении результатов. Это позитивная обратная связь.

«Поругать» – «горчица». Показать моменты несоответствия выполненной работы стандартам. Это не критика, «поругать» – это только фигура речи, позволяющая быстрее запомнить формулу. На самом деле, этот слой – развивающая обратная связь, которая требует еще раз обсудить с учеником цели обучения, видимо учащийся их не понял, не осознал, предложить учащемуся действия, которые позволят улучшить результаты работы. Этот «слой» развивающей обратной связи нужно, как в бутерброде, положить

между «слоями» позитивной обратной связи.

«Похвалить» – «булочка». Завершить разговор нужно чем-то позитивным: ободряющей фразой, дружелюбным призывом к действию, выражением уверенности, что ученик способен на большее.

Данная формула позволяет не только выстраивать честные, дружеские отношения в коллективе, но и формировать личную позицию каждого ученика.

Правильно или неправильно, всегда объясняйте – почему.

Всегда обеспечивайте развернутое объяснение, почему каждый ответ является правильным или неправильным. Да, на это у вас уйдет больше времени, но зато ребята смогут получить четкое представление об основных понятиях темы, прочно закрепить пройденный материал и обрести уверенность в своих знаниях.

Поощряйте взаимную обратную связь от учеников. Более глубокому усвоению темы способствует техника “учиться друг у друга” – когда обратная связь исходит не только от учителя, но и от самих учащихся. Доказано, что сложные темы легче усвоить, когда их объясняет ученик, который сам только что изучил этот материал. Задействуя этот прием, удастся превратить учеников из пассивных получателей знаний в активных, побудить их мыслить самостоятельно, научить работать в команде и грамотно отстаивать свои идеи.

Задействуйте игровые стимулы. Это очень мотивирует, активизирует внимание, запоминание, интерес, восприятие и мышление.

Придумайте веселую и интересную игру, где ученики смогут соперничать друг с другом, зарабатывать и терять очки в зависимости от прогресса, чтобы достичь цели. Очень важно посредством обратной связи рассказывать ученикам,

на каком этапе они находятся, а также поощрять его движение вперед (например, простой фразой «Вы на верном пути!»). При этом обратную связь нужно использовать для корректировки поведения и действий ученика, а не для передачи учебного материала.

Используйте мотивационный язык. Не стоит забывать, что речь учителя – самый простой, но очень эффективный способ давать конструктивную обратную связь. Повышайте интерес учащихся, акцентировав внимание на победах, и не позволяйте им опускать руки, когда они терпят неудачу.

Используйте фразы «Постарайся еще раз, и у тебя обязательно получится!», «Я знаю, ты сможешь это сделать!», «Не сдавайся!». Слова имеют силу. Они не могут изменить реальность, но они могут изменить то, как люди воспринимают эту реальность. Положительная поддержка творит чудеса, и правильный подбор слов может сделать вашу обратную связь действительно вдохновляющей и мотивирующей.

Комментируйте успехи учеников, а не оценивайте личность.

«Похвала обычно мало относится к заданию и редко стимулирует к дальнейшим занятиям, достижению учебных целей, повышению эффективности и понимания задач», – пишут Джон Хэтти и Хелен Тимперли в книге «Сила обратной связи»[3]. Похвала – это не обратная связь! Похвала в основе своей – про личность, что совершенно недопустимо при эффективной обратной связи. Лишь справедливый комментарий об успехах ученика в его движении к учебной цели покажет учащемуся, что он верно понимает задание и какие навыки от него требуются для успешного выполнения даль-

нейшей работы.

Как часто в качестве похвалы ученика мы используем слово «Молодец!», которое делает нашу жизнь легче, но при этом мы сами, не желая того, делаем детей зависимыми. Ребята становятся охотниками за похвалой. Это избитое слово «Молодец!» может не только постепенно разрушать независимость, удовольствие и интерес к учению, оно может мешать ребенку хорошо выполнять свою работу. Ученые обнаружили, что у детей, которых каждый раз хвалили за выполнение творческого задания, как правило, происходит стопор в выполнении следующего задания. Дети же, которых не хвалили после выполнения первого задания, а давали конструктивную оценку, этих трудностей не испытывали.

Важно, чтобы обратная связь стала не разовым явлением, а системным, чтобы у ученика была возможность исправить все недочеты и, что самое главное, увидеть прогресс-движение к поставленной цели.

Эффективная обратная связь поможет не только учащимся, но и учителю увидеть собственные ошибки и исправить их на ранних этапах в процессе обучения, обеспечивая таким образом улучшение педагогической практики. Недаром Д. Дьюи точно подметил, что «учитель – вечный ученик своей профессии».

ЛИТЕРАТУРА

1. Джон Хэтти, Хелен Тимперли «Сила обратной связи», <http://rer.sagepub.com/content/77/1/81> (дата обращения: 07.08.2019г.)
2. Джон Хэтти «Видимое обучение: синтез 800 мета-анализа, соответствующего достижениям», Лондон, Рутледж, 2009г, с. 220

УДК 37.013

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРАКТИКИ
ПРЕПОДАВАНИЯ С ПОМОЩЬЮ
ПОДХОДА LESSON STUDY
(из опыта работы)**

Аңдатпа

Автор өздігінен білім алудың қажеттілігін дәлелдейді. Lesson Study әдісі мұғалімнің педагогикалық практикасын жетілдіруге ықпал етеді дейді. Өзінің оқыту тәжірибесіне сүйене отырып, осы әдіс бойынша сабақты зерттеуді дайындау және өткізу үрдісін суреттейді.

Аннотация

Автор обосновывает необходимость самообразования. Считает, что метод Lesson Study способствует совершенствованию педагогической практики учителя. Описывает детально процесс подготовки и проведения исследования урока по данному методу на примере своего опыта преподавания и обучения.

Annotation

The author justifies the teachers' need to self-educate. Considers that Lesson Study method contributes to the teachers' pedagogical practice improvement. Describes in detail the process of teaching and learning research according to this method on the examples from her own experience.

Образование является общественным процессом, посредством которого новое поколение посвящается в язык, традиции, функции, взаимоотношения и социально-общественную практику, которые его участники должны постичь, чтобы стать членами этого общества[1,с.15,31], поэтому необходимо заниматься систематическим саморазвитием.



Жаулебаева Г.Е.,

учитель биологии,

Тимирязевская средняя школа
естественно-математического
направления, с.Тимирязевка,
Сарыкольский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: Lesson Study, белсенді оқыту әдістері, деңгейлік тапсырмалар, қалыптастырушы бағалау, рефлексия.

Ключевые слова: Lesson Study, активные методы обучения(АМО), разноуровневые задания, формативное оценивание, рефлексия.

Keywords: Lesson Study, active methods of teaching and learning, multi-level tasks, formative assessment, reflection.

Центральное место в Lesson Study имеет процесс «исследование урока» или «изучение урока», в котором сотрудничающие учителя изучают процесс обучения учеников для решения вопроса: каким образом возможно развивать определенный педагогический подход для повышения качества обучения?

Ключевыми характеристиками Lesson Study являются креативность и научная точность. Креативность необходима учителям при разработке новых подходов преподавания, а точность – при сборе данных об обучении учеников с целью подтверждения эффективности используемых подходов.

Наша творческая фокус-группа взяла для исследования тему «Являются ли используемые методы и приёмы эффективными для развития рефлексивных навыков учащихся?».

Была определена цель исследования: увидеть, насколько эффективны используемые приемы рефлексии в повышении познавательной активности учащихся на уроке, их интереса к предметам, уровня знаний.

Ожидаемые результаты для учителя:

- рост профессионального мастерства учителей, повышение эффективности урока через вовлеченность их в исследовательскую деятельность,
- активизация учебного процесса,
- совершенствование школьной практики,
- привлечение учащихся к работе по активизации учебной деятельности,
- создание благоприятной учебно-познавательной среды для всестороннего развития личности.

Успешные учителя в большинстве случаев не обращают внимания на значительную, возможно, даже на боль-

шую часть того, что происходит в классе. Это – не является недостатком! Это результат процессов, позволивших им стать успешными учителями.

Остановимся подробнее. Классы представляют собой сложные рабочие условия, в которых приходится действовать профессионалам: 30 или более учащихся, работающих на уроке, примерно в течение одного академического часа становятся носителями огромного объема информации. Столь же велика и скорость, с которой эта информация поступает учителю, что делает урок похожим, по выражению японцев, на «стремительно текущую реку» (Льюис, 1999) [2, с.101,150].

Нужно проводить Lesson Study и вести совместное наблюдение, акцентируя особое внимание на обучении и развитии исследуемых учащихся. Названные процедуры могут повторяться и совершенствоваться на протяжении нескольких уроков. Наблюдение не обязательно вести на всех Lesson Study, можно опрашивать исследуемых учащихся, чтобы понять их мнения о Lesson Study, проводить обсуждение Lesson Study с целью анализа реакции исследуемых учащихся на применяемый метод, достигнутого ими прогресса, демонстрируемых ими результатов обучения или испытываемых трудностей в обучении, а также полученного опыта для разработки методик преподавания или обучения в будущем [3, с.2].

Приоритетом в преподавании и обучении выступила организация диалогового обучения, индивидуальной, парной и групповой работы, взаимооценивания, развития критического мышления учащихся.

Были применены следующие методы сбора данных:

1. Наблюдение за учащимися 10 класса.

2. Беседа с классным руководителем.

3. Интервьюирование учащихся.

4. Фотосъемка деятельности учащихся на уроке.

5. Мнения учащихся об использовании групповой работы на уроках.

Для проведения уроков были выбраны три темы согласно календарного планирования. В структуре уроков представлены следующие этапы:

Первый этап. В ходе этого этапа решались следующие задачи:

1. адаптация учащихся к деятельности на уроке,

2. выявление предварительных знаний (мозговая атака),

Первая задача решалась на основе следующих методов:

- эвристической беседы;
- обсуждение критериев оценки работ;
- рефлексия учащимися своей деятельности на уроке;
- развития навыков устной речи.

Вторая задача решалась с применением заданий, побуждающих учащихся мыслить самостоятельно.

В ходе второго этапа решались следующие задачи:

Первая задача: развитие навыков, умений, закрепление пройденных и полученных знаний в зависимости от цели урока, решалась следующим образом:

- при формировании знаний – работа с раздаточным материалом;
- при формировании предметных действий – парная работа;
- при формировании учебных действий – выполнение поставленных задач.

Вторая задача: разрешение интел-

лектуального затруднения на основе работы с раздаточным материалом – ответ на вопрос, погружение учащихся в ситуацию выбора (работа с таблицей, раздаточным материалом, составление собственных примеров).

Третий этап – рефлексия своей деятельности на уроке (использование различных приёмов).

Ожидаемые результаты для учеников:

- применение методов развития технологии АМО, новых подходов к обучению,
- оценивание и работа в группах с целью повышения мотивации учащихся;
- создание комфортной среды и позитивного настроения учащихся,
- в перспективе – повышение качества обучения.

Так, по итогам проведённых уроков нами были сделаны следующие выводы:

1. На всех этапах урока обязательно использовать разноуровневые задания, требующие творческого подхода и развития речевых навыков и учитывающие личностные способности и качества учащихся.

2. Избегать однотипных заданий, применять разные интерактивные стратегии.

3. Создавать атмосферу конструктивного диалога, способствовать развитию саморефлексии.

Уроки биологии прошли на среднем уровне, с выдержанной трёх-фазовой структурой урока. При обсуждении уроков были выявлены этапы или отдельные моменты, не до конца или неэффективно сработанные. Рекомендации взяты на будущее: критерии оценивания работы учащихся должны быть визуально доступны, при плани-

ровании творческой работы обратить внимание на увеличение необходимого для работы времени, рефлексию урока проводить в устной и письменной форме.

Конечно, встретились и трудности:

У учащихся: особенности характера учеников, несоблюдение временных рамок выполнения заданий, виды оценивания.

Команда учителей по окончании проведения процесса Lesson Study определила пути решения: на последующих уроках продолжать развивать коммуникативные навыки школьников, речевую деятельность; формировать умение рационального использования времени; научить навыкам аргументированного высказывания мыслей.

У команды-учителей: выбор эффективных методов и приемов, загруженность учителей.

Пути решения: изучение методической литературы, совершенствование профессионального мастерства; работа в сетевом сообществе.

Нам, учителям, самим надо работать в сотрудничестве, обогащать друг друга новыми идеями, учиться на ошибках и искать новые подходы. Это очень непросто – не только обучать своему предмету, а обучать учеников критически мыслить, развивать навыки самообучения и самооценивания, на каждом уроке работать над развитием одаренности учеников. Давайте меняться, и мир изменится вместе с нами. Ведь еще Д. Дьюи сказал: «Если хотите изменить мир – приходите в школу и начинайте оттуда!».

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Руководство для учителей по реализации подхода Lesson Study. Астана, 2013г., стр.15,23,25,31.
- 2.Руководство для учителя. Астана, 2013г., стр. 101, 142, 150.
- 3.Пит Дадли «Lesson Study. Руководство» <http://lessonstudy.co.uk/wp-content/uploads/2013/07/Lesson-Study-Handbook-Russian.pdf> (дата обращения: 12.08.2019г.)

УДК 373.1.02:372.8

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

Андатпа

Бұл мақалада ең басты тақырыптардың бірі бастауыш мектепте ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізу болып табылады.

Мақалада мұғалімдер, мектеп мамандарына ғылыми-зерттеу қызметін пайдаланып, дарынды балалармен жұмыс істеу туралы ақпарат береді.

Аннотация

В статье описан алгоритм подготовки, проведения, презентации проектно-исследовательской деятельности учащихся в начальной школе. Приведён пример проекта «Изучение процесса захвата кристаллом красителей», который стал победителем разных региональных научных конкурсов.

Annotation

The article shows the algorithm of how to prepare, to carry out, to make presentation of project and research activities of primary school pupils. The example of the project «Studying the process of crystal capture of dyes» is given; the project won various regional scientific competitions.

Современная школа должна подготовить ученика к жизни в быстро меняющемся мире. Сама жизнь требует смены целей образования от «человека, знающего» – к «человеку, способному творчески мыслить, действовать, саморазвиваться».

Многочисленные исследования, проведённые как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что успешные люди обладают проектным мышлением и владеют навыками проектно-исследовательской деятельности.



Марзабаева Л.И.,

*учитель начальных классов,
школа-гимназия №3,
г.Костанай*

Негізгі сөздер: жобалау-зерттеу қызметі, бастауыш мектеп, дарынды балалар.

Ключевые слова: проектно-исследовательская деятельность, начальная школа, одарённые дети.

Keywords: project and research activity, primary school, gifted children.

Этому нужно учить уже в начальной школе. Для того, чтобы заниматься проектно-исследовательской деятельностью, учителю необходимо владеть определёнными знаниями, соблюдать следующие этапы в работе:

- найти проблему – что надо изучать,
- определить тему – как это назвать,
- обосновать актуальность – почему эту проблему нужно изучать,
- сформулировать цель исследования – какой конечный результат предполагается получить,
- поставить задачи исследования – что делать теоретически и экспериментально,
- обозначить объект исследования – что рассматривается,
- определить предмет исследования – как рассмотрим объект,
- выбрать методы исследования – способы достижения цели исследовательской работы,
- предположить гипотезу – что не очевидно в объекте и требуется раскрыть,
- провести литературный обзор – что уже известно по этой проблеме,
- определиться с методикой исследования – как и что исследовали,
- прогнозировать результаты исследования – собственные данные,
- сделать выводы – краткие ответы на поставленные задачи,
- проанализировать значимость – как влияют результаты на практику,
- подготовиться к защите проекта – как презентовать подготовку, ход, результаты исследования.

Рассмотрим перечисленные этапы подробнее на примере нашего проекта «Изучение процесса захвата кристаллом красителей», который стал победителем городского и областного этапов Республиканского конкурса исследовательских работ и творческих проектов «Зерде» в 2017 году в секции "физика"; победителем

VII региональной научно-практической конференции школьников им. Т.Е. Даулетбаева «Интеллектуальный потенциал подрастающего поколения – залог успешного индустриально-инновационного развития Казахстана» в 2018 году.

Структура исследовательской работы стандартна, и от стандартов нельзя отступать.

Сначала необходимо выделить то, что надо изучить – проблему. Проблема должна быть выполнима, решение её должно принести реальную пользу участникам исследования.

В нашей работе она прозвучала так: «... так как я люблю экспериментировать, наблюдать, познавать что-то новое, то появилось много вопросов:

- Что такое кристалл? Как он выглядит?
- Где применяются кристаллы? Как происходит процесс кристаллизации?
- Можно ли вырастить кристаллы самим, в домашних условиях?
- В каких условиях кристалл растёт быстрее: комнатная температура, холод, при дополнительном источнике тепла и света, в темноте?
- Можно ли окрасить кристалл пищевой краской?»

Затем это надо назвать – тема.

Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности, она должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

Наша тема: «Изучение процесса захвата кристаллом красителей».

Необходимо решить, почему именно эту проблему нужно в настоящее время изучать – это актуальность.

Актуальность нашей работы в том, что среди обилия информации по этому вопросу нет опытов, где бы кристаллы окрасили пищевой краской.

В исследовательской работе должна быть сформулирована цель – какой видится результат еще до его получения.

Цель нашего исследования: изучить процесс захвата кристаллом красителей.

После определения цели формулируются задачи исследования. Задачи показывают, что вы собираетесь делать. Формулировка задач тесно связана со структурой исследования.

Задачи нашего исследования:

1. Собрать информацию о кристаллах.
2. Вырастить кристаллы лимонной кислоты в домашних условиях.
3. Выявить благоприятные условия для выращивания кристаллов.
4. Покрасить кристалл пищевой краской.
5. Проанализировать полученные результаты, сделать выводы.

Затем определяются объект и предмет исследования. Объект – это явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения. Главный вопрос при определении объекта: «Что рассматривается?». Предмет определяется при ответе на следующие вопросы: «Как рассматривать объект?», «Какие отношения ему присущи?».

Обратимся к нашей работе. Объект исследования – кристаллы лимонной кислоты.

Предмет исследования – процесс захвата пищевого красителя кристаллом.

Следующий шаг – определение методов исследования. Метод – это способ достижения цели и задач исследования. Во время нашего исследования мы использовали следующие методы: работа с источниками информации, эксперимент, наблюдение, фиксирование результатов.

В исследовании важно выделить гипотезу. Изначально гипотеза – не истина и не ложь, она просто не доказана. Наша гипотеза прозвучала так: Краситель либо рав-

номерно включается в объем кристалла, либо кристалл не окрашивается.

В работе должен присутствовать литературный обзор, т.е. краткая характеристика того, что известно об исследуемом явлении, в каком направлении происходят исследования других авторов. В обзоре вы должны показать, что знакомы с областью исследований по нескольким источникам, что вы ставите новую задачу, а не делаете то, что уже давно сделали до вас.

Затем описывается методика исследования. Её подробное описание должно присутствовать в тексте работы. Это описание того, что и как делал автор исследования для доказательства справедливости выдвинутой гипотезы.

Далее представляются результаты исследования. Собственные данные, полученные в результате исследовательской деятельности.

Обратимся к нашей работе.



Холод – вес 0,1 гр, объем был настолько мал, что не отображался на делениях, размер 7 мм.

Это кристаллик прозрачный, правильной формы, не изменился существенно в размерах.



Темнота – вес 4,1 гр, объем 10 куб. мм, размер 27 мм.

Кристаллик остался такого же прозрачно зеленого цвета, приобрел более правильную форму, хорошо вырос.



Свет – вес 7,8 гр, объем 18 куб. мм, размер 30 мм.

Получилось несколько крупных одиночных кри-

сталлов темно- сине- зеленого цвета, не очень правильных форм.



Естественные условия – вес 4,3 гр, объем 10 куб. мм, размер 30 мм.

Очень красивые прозрачные розовые кристаллики, красивая форма, заметно выросли.

И завершается работа выводами, в которых тезисно, по порядку выполнения задач, излагаются результаты исследования.

В нашей работе были такие выводы:

В темноте и холоде кристаллы растут медленно. Цвет насыщенно-прозрачный и форма совершенна. А на свету скорость роста быстрее. Цвет интенсивный, менее прозрачный и внешне кристалл неровный. Пищевой краситель сыграл свою роль - кристаллы получились: тёмно-зелёные, светло-зелёные, светло-красные. При распиле кристаллов нитью видно, что кристалл не окрашен, краска локализована в отдельных участках.

Подготовка к защите исследовательской работы.

Этапы подготовки:

1. Выделить из текста основные понятия и дать им определения:

- а) разъяснение посредством примера;
- б) описание;
- в) характеристика;
- г) сравнение;
- д) различие.

2. Классифицировать основные предме-

ты, процессы, явления и события.

3. Выявить и обозначить все замеченные тобой парадоксы.

4. Ранжировать по важности основные идеи.

5. Предложить сравнения и метафоры.

6. Сделать выводы и умозаключения.

7. Указать возможные пути дальнейшего изучения проблемы.

8. Подготовить текст доклада.

9. Подготовить средства наглядного представления доклада.

ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Статья «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». 12 апреля 2017 года. http://www.akorda.kz/ru/events/akorda_news/press_conferences/ (дата обращения: 12.08.2019г.)

2. Об особенностях организации образовательного процесса в общеобразовательных школах Республики Казахстан в 2017-2018 учебном году: Инструктивно-методическое письмо. – Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2017. 370 с.

3. Проказова О.Г. Организация исследовательской деятельности учащихся в системе работы школы / О.Г. Проказова // Изв. Волгогр. гос. пед. ун-та. Сер.: Педагогические науки. – 2010. 64-69 с.

4. Меренкова О.А. Научно-исследовательская работа в школе: в помощь учителю, классному руководителю. Методическое пособие. – М.: УЦ Перспектива, 2011. – 48 с.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

УДК 373.1.02

МОДЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ПОЛИЯЗЫЧНОЙ СРЕДЫ

Андатпа

Ұсынылған мақалада көптілді орта жағдайында жасөспірімдерді көпэтномәдениетті тәрбиелеу моделінің нәтижесі берілген. Модельдеу процесінің құрылуы мен зерттеу моделін ұсынады. Модельдеудің ең басты әдісі – ұсынылған ақпараттың толықтығында. Модель жалпы, теориялық-әдістемелік, мазмұнды-ұйымдастыру, технологиялық және бағалау критерийлері. Модельдеудің зерттеу объектісі көптілді орта жағдайында жасөспірімдердің көпэтникалық тәрбиесі болып табылады.

Аннотация

Предлагаемая статья освещает результаты моделирования воспитания полиэтнической культуры подростков в условиях полиязычной среды. Моделирование представляет собой процесс построения и исследования модели. Главным достоинством метода моделирования является целостность представления информации. Разработанная модель состоит из блоков: целевой, теоретико-методологический, организационно-содержательный, технологический и критериально-оценочный. В исследовании объектом моделирования является процесс полиэтнокультурного воспитания подростков в условиях полиязычной среды.

Annotation

The article highlights the results of modeling teenagers' multi-ethnic culture education in multilingual environment. Modeling is a process of creating and researching a model. The main advantage of the modeling method is the integrity



Жусупова Г.С.,

*и.о. заведующей кафедрой
ППСОП филиала АО
«НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР
по Костанайской области»,
г. Костанай*

*Негізгі сөздер: модельдеу,
процесс, жүйе, бағыт, блок.*

Ключевые слова: моделирование, процесс, система, направление, блок

Keywords: modeling, process, system, direction, block.

of information presentation. The created model consists of the blocks: goals, theory and methods, organization and content, technology and criteria assessment. In the study the object of modeling is the process of teenagers' polyethnocultural education in multilingual environment.

Моделирование представляет собой процесс построения и исследования модели. Главным достоинством метода моделирования является целостность представления информации. Этот метод основывается на синтетическом подходе – вычлняя целостные системы, исследуется их функционирование. Моделирование в дидактике успешно применяется для решения следующих задач:

- оптимизация структуры учебного материала;
- управление познавательной деятельностью;
- управление образовательным процессом;
- диагностика, прогнозирование, проектирование, обучение [2, с.66].

По мнению ученых, модель в педагогическом исследовании отражает систему элементов, воспроизводящих стороны, функции и условия функционирования педагогического процесса. Модель – это теоретическое представление о соответствии ее реальному объекту исследования. Теоретическое представление о педагогическом процессе и есть его моделирование [1, с.63].

Зарубежные исследователи межкультурной коммуникации (B.Spitzberg, W.Gudykust) предлагают различные модели по изучению значимости факторов, определяющих развитие готовности к межкультурной коммуникации.

В связи с этим нами сформулирована гипотеза – модель развития полиэтнической толерантности старших школьников возможна, если:

- воспитательная система школы в

полиэтнокультурном обществе строится на основе этнокультурных ценностей коренного этноса, не противоречащих традициям и культуре этносов, населяющих Казахстан, направленных на интеграцию учащейся молодежи в полиэтнокультурную среду страны;

- образовательное учреждение выступает этнокультурным центром, объединяющим людей, причастных к делу воспитания учащихся: учителей и родителей, представителей общественных организаций, работников культуры;

- воспитательная система школы строится на основе народных традиций во взаимодействии всех этнокультур [4, с.251].

Модель, разработанная У.Гудикунстом, включает в себя три основных компонента: мотивационные факторы, факторы знаний и факторы навыков. Мотивационные факторы – это потребности участников интеракции, взаимное притяжение участников интеракции, представление о самом себе и открытость для новой информации. Факторы знаний – это ожидание, информационные сети, представление о более чем одной точке зрения, знание альтернативных интерпретаций и знаний, сходств и различий [3, с.82].

В нашем исследовании объектом моделирования является процесс полиэтнокультурного воспитания подростков в условиях полиязычной среды.

Разработанная нами модель полиэтнокультурного воспитания подростков в условиях полиязычной среды включает целевой, теоретико-методологический, организационный, содержательный,

технологический и коррекционно-оценочный блоки. Данная модель обеспечивает понимание диалектической зависимости между элементами исследуемой проблемы. В качестве центрального системообразующего блока выступает внешняя функция модели – процесс полиэтнокультурного воспитания в условиях полиязычной среды на модель своего коммуникативного поведения, приспособляясь к моделям партнеров по общению, что позволяет подростку освоить стили влияния в разных культурах.

Подходы включают многие положения, способствуют сделать акцент в исследованиях на межкультурной коммуникации на изучении условий общения: ситуаций, окружающей обстановки и т.п. При названных подходах рассматривается коммуникативный, эмоционально-чувственный процесс полиэтнокультурного воспитания подростков, становится ясным объяснение человеческого поведения, а через него и изменение жизни людей. Основным методом проанализированных подходов является наблюдение (телевизионные передачи, видеоматериалы, творческие проекты, художественное и игровое общение и др.).

Структура организационного блока представлена комплексом педагогических условий полиэтнокультурного воспитания в условиях полиязычной среды:

- актуализация межкультурного потенциала подростков;
- использование метода проектов с целью развития процесса полиэтнокультурного воспитания в условиях полиязычной среды;
- внедрение в содержание основной программы дисциплины «Иностранный язык», базовым элементом которой является спецкурс «Особенности делового

общения в сфере межкультурной коммуникации».

Содержательный блок разработанной модели включает принципы, функции и основные направления воспитания полиэтнической культуры подростков в условиях полиязычной среды.

Под принципом мы понимаем обобщенные положения, определяющие стратегию, цели, содержание, методы и стиль взаимодействия субъектов.

Итак, нами были использованы следующие принципы:

- принцип культуросообразности, требующей включать в содержание не только научные знания, но и культурный социальный опыт, культурные достижения страны и этика;
- принцип «диалога культур» как способ одновременного обучения общению и изучение особенностей этноса;
- принцип мультикультурности, требующей сохранения и умножения всего многообразия культурных ценностей, норм, образцов поведения и форм деятельности в полиязычной среде;
- принцип учета регионального компонента, отражает взаимосвязь этносов и культур в полиязычии и полиэтнокультурной среде;
- принцип культурного релятивизма, требует уважения и терпимости к нормам, ценностям и типам поведения чужих культур, предполагает практическое отношение к культуре каждого народа, формирует стремление понять культуру изнутри, ориентирует подростков на занятие уважительной позиции при восприятии как своей, так и чужой культуры.

В нашем исследовании мы выделяем следующие функции воспитания полиэтнической культуры подростков в условиях полиязычной среды:

- нравственно-развивающая – нап-

равлена на становление межкультурной личности, готовой к восприятию представителя инокультуры как равноправного партнера по общению, способной не избегать встречи с людьми различного этноса, а вступать в контакт с целью эффективного взаимопонимания, вбирать в себя элементы различных культур и быть готовым к дальнейшему межкультурному совершенствованию. Эта функция направлена на приобретение и обогащение информации о своей и инокультуре, на устранение стереотипов, формирование позитивной установки к народу – носителю другого языка;

- ценностно-ориентированная – направлена на свободное ориентирование в межкультурном пространстве, способствует осознанию себя в других как носителей национальных ценностей, формирует личность, способную не только участвовать в диалоге культур, но и осмысливать их взаимосвязь, общечеловеческие ценности и равные права различных национальностей;

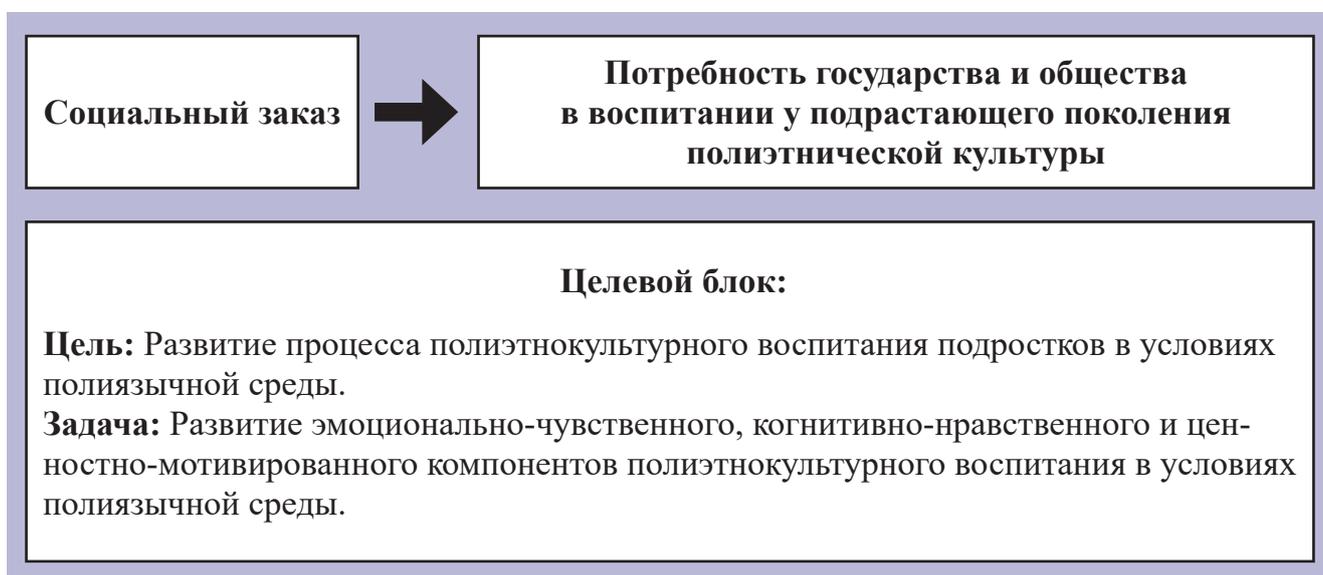
- рефлексивно-коррекционная – направлена на адекватное взаимопонимание участников совместной деятельности, на умение рефлексировать действия, осознавать собственную позицию в

процессе межкультурного общения для разработки моделей поведения, включающих умения гармонизировать и регулировать отношения с представителями других культур на межкультурном уровне с целью продуктивного взаимодействия.

Технологический блок представлен методами, приемами, направленными на реализацию комплекса педагогических условий; общими (учебные программы, учебные пособия, дидактический материал) и частными (компьютеры, проекторы, интернет, электронная почта) средствами обучения, использование различных методов обучения (метод творческих проектов, обобщение полихудожественного обучения (стимуляции), метод ролевых игр, метод самооценки, метод диалога культур, театрализации и инсценирования иноязычных ситуации и др.).

Коррекционно-оценочный блок представлен уровнями (низкий, средний, высокий), показателями и методикой психолого-педагогической диагностики.

Результат, реализованный в данной модели, выражен в переходе на более высокий уровень полиэтнокультурного воспитания подростков в условиях полиязычной среды (модель представлена на рисунке 1).



Теоретико-методологический блок:

Теоретико-методологические подходы: системный, этнопедагогический, личностно-деятельностный, социокультурный.

Принципы: культуросообразности, диалога культур, мультикультурности, принцип учета регионального компонента, принцип культурного релятивизма.

Организационно-содержательный блок:**Педагогические условия:**

1. Активизация полиэтнического потенциала в полиэтнокультурном воспитании подростков в условиях полиязычной среды.
2. Использование методов творческих проектов с целью полиэтнокультурного воспитания подростков в условиях полиязычной среды.
3. Включение подростков в социально-культурную деятельность, способствующую развитию личностных качеств подростков.

Технологический блок:

Методы: метод самооценки, диалог культур.

Приемы: творческие проекты.

Средства: образовательные программы, технические средства, анкеты, тесты, диагностическая методика.

Критериально-оценочный блок:

Уровни (низкий, средний, высокий): критерии, показатели, методы математической статистики.

Результат: переход на более высокий уровень полиэтнокультурного воспитания подростков в условиях полиязычной среды.

Рис. 1. Модель воспитания полиэтнической культуры подростков в условиях полиязычной среды.

Таким образом, построенная нами модель полиэтнокультурного воспитания подростков в условиях полиязычной среды соответствует цели исследования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Еременко О.И. Формирование межкультурной компетенции младших средствами родного языка [Текст] / О.И. Еременко // Начальная школа. – 20016. - №11. – С.70-73

2. Менская Т.Б. Полиэтнокультурное образование: программы и методы /Т.Б. Мен-

ская // Общество и образование в современном мире. – Вып.2. – М., 1993. С.128

3. Шалина И. В. Современная коммуникативистика: практикум: [учеб.- метод. пособие] / И. В. Шалина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016. – 128 с.

4. Хамитова О.Т. Развитие полиэтнической толерантности в современных условиях / О.Т. Хамитова // Сборн. мат. Межд. научно-практической конференции. – 2017. – С.251.

УДК 373.1.02

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Андатпа

Мақалада «экологиялық білім» терминологиясы мен оның педагогикалық тәжірибедегі мәні қарастырылған. Мұғалімдер практикада қолданатын негізгі педагогикалық жағдайлар ұсынылған. Ұсынылған педагогикалық жағдайлардың маңыздылығы қарастырылған.

Аннотация

В статье определён термин «экологическая культура», и рассмотрено значение экологической культуры в педагогической практике. Представлены основные педагогические условия для эффективного развития экологической культуры. Выявлены преимущества каждого из представленных педагогических условий.

Annotation

The article defines the term "ecological culture" and considers the importance of ecological culture in pedagogical practice. The main pedagogical conditions for effective development of ecological culture are presented. The advantages of each of the presented pedagogical conditions are shown.

Сложившаяся экологическая обстановка в стране и в мире ставит перед человеком важную задачу – сохранение экологических условий жизни в биосфере. В связи с этим остро встает вопрос об экологической грамотности и экологической культуре нынешнего и будущего поколений. Экологическое образование как непрерывный процесс является основным приоритетным направлением педагогической теории и практики.

Анализ опыта экологического образования позволяет констатировать, что развитие эколо-



Маруарова А.Т.,
ведуший специалист отдела
учебной работы
и мониторинговой службы,
филиал АО «НЦПК «Өрлеу»
ИПК ПР по Костанайской
области», г. Костанай

Негізгі сөздер: экологиялық білім, педагогика, педагогикалық жағдайлар, педагогикалық тәжірибе.

Ключевые слова: экологическая культура, педагогика, педагогические условия, педагогическая практика.

Keywords: ecological culture, pedagogy, pedagogical conditions, pedagogical practice.

гической культуры в образовательном процессе эффективно включается в практику школы. В настоящее время достаточно хорошо разработана теоретическая база экологического образования, однако отсутствует системность, последовательность формирования отдельных его компонентов, в частности экологической культуры школьников.

Для современных педагогов актуальной является задача организации образовательного процесса, способствующего воспитанию разумного, гуманного, ответственного отношения как к природным, так и социальным компонентам окружающей среды, т.е. задача развития экологической культуры обучающихся. Под экологической культурой в педагогике понимается: часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы; гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды; целостный коадаптивный механизм человека и природы, реализующийся через отношение человеческого общества к окружающей природной среде и к экологическим проблемам в целом.

Изучением проблемы развития экологической культуры обучающихся в педагогике занимались А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, И.Т. Суругина, Н.Н. Моисеев, Н.Н. Тарасов, Г.Н. Ягодин и др. Главными средствами развития экологической культуры обучающихся с точки зрения педагогики выступают содержание и технологии обучения. Научно-исследовательские работы также являются эффективным

средством развития экологической культуры обучающихся, поскольку развивают умение решать проблемы, готовят к самостоятельному выбору своей позиции, способствуют пониманию сути глобальных проблем экологии.

Определён термин «экологическая культура» как совокупность научных знаний об исторически сложившемся в различных культурных эпохах опыте взаимодействия человека и природы; способность человека к рациональному и эмоциональному восприятию окружающего мира и себя в нем; готовность к природоохранной деятельности [1, с.6]. Экологическая культура предполагает высокий уровень умений человека осуществлять грамотную экологическую деятельность.

На сегодняшний день в системе образования владеть основной информацией об экологии является необходимым для развития экологической культуры учащихся. Экологические знания обучающиеся приобретают на уроках биологии, естествознания и т.д.

Развитие и формирование экологической культуры тесно взаимосвязано с экологическим воспитанием, в рамках которого этот процесс понимается как развитие и становление личностных качеств школьников, позволяющих организовать свою жизнедеятельность на основе интересов природы, общества и человека (Б.Т. Лихачев, Н.С. Дежникова).

Важным аспектом в развитии экологической культуры обучающихся в современной школе занимают педагогические условия, применяемые педагогами.

Рассмотрев педагогические условия, выдвигаемые отечественными

учеными, были сделаны выводы, согласно которым для эффективного развития экологической культуры обучающихся важно соблюдать следующие педагогические условия:

- диагностика уровня развития экологической культуры обучающихся на базе школы;
- обучающимися систематически осуществляется научно-исследовательская деятельность экологической направленности;
- организована кружковая работа.

Каждое педагогическое условие несет как теоретический, так и практический интерес.

Диагностика уровня развития экологической культуры обучающихся является важным условием исследования экологического образования, это первый шаг в формировании и развитии экологической культуры личности, определяющее условие оптимизации этого процесса.

Для определения уровня развития экологической культуры обучающихся можно применять различные методики, такие, как методика Е.В. Асафовой «Экологическая культура учащихся»; «Диагностика уровня экологической культуры» по С.С. Кашлеву, С.Н. Глазычеву; методика «Самооценка экологической культуры» (Е.Ю. Ногтева, И.Д. Лушников).

Данные методики направлены на выявление уровня развития экологической культуры обучающихся. Данные диагностики проводят классные руководители, учителя-предметники, которые ведут урочную и внеурочную деятельность по предметам естественно-научного цикла.

Проводится диагностика в два этапа: в начале учебного года и в конце

учебного года, что позволяет выявить начальный и конечный уровень сформированности экологической культуры. Также данные диагностики позволяют проанализировать показатели изменения в динамике за весь учебный год.

После завершения всех диагностик производится обработка данных по анкетам, заданиям, тестам учащихся педагогами или классными руководителями в соответствии с возрастными особенностями учащихся тестируемых групп. Анализируя полученные данные, педагог может выявить следующее:

- на сколько сформирована экологическая культура каждого обучающегося;
- общий уровень экологической культуры отдельно взятого учащегося;
- начальный и конечный уровень экологической культуры обучающегося.

Исходя из вышеизложенного, на конец учебного года педагог дает оценку эффективности образовательных программ с точки зрения экологической культуры и изменяет их по мере необходимости.

В условиях модернизации образования в современной школе важное значение для развития и формирования личности учащихся имеет научно-исследовательская деятельность обучающихся. Научно-исследовательская деятельность – это процесс решения учащимися научных и личностных проблем, имеющих своей целью построение субъективно нового знания. При этом учитель, выступающий в роли научного руководителя, консультирует, советует, направляет, но не диктует и не выполняет работу учащихся. При учебном исследовании, в отличие от научного, не открывается новых для

человечества знаний, но если рассматривать ученические исследования в такой области, как экология, то результаты могут нести определенную объективную новизну.

Экологическое образование должно осуществляться на протяжении всей жизни человека – от эмоциональных представлений о природе в раннем младенчестве, понимания основ картины мира в младших классах школы до формирования экологического мировоззрения, эксцентрического типа сознания и необходимости собственного участия в экологической деятельности в юношеском и взрослом периодах жизни.

Тот или иной уровень экологической культуры – это результат воспитания, главной функцией которого является подготовка подрастающего поколения к жизни в этом мире, а для этого оно должно его знать, овладеть системой нравственных норм по отношению к нему, в том числе и к природе. Без изменений в культуре природопользования нельзя рассчитывать на позитивные изменения в экологии, именно культура способна привести в соответствие

деятельность человека с биосферными и социальными законами жизни. Одну из важных позиций в развитии экологической культуры занимает работа в кружках. Представленные педагогические условия способствуют развитию экологической культуры обучающихся.

Под экологической культурой мы понимаем часть общечеловеческой культуры, систему социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы; гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды.

В развитии экологической культуры самым эффективным является практический метод обучения. Выполняя лабораторные и практические работы, обучающиеся самостоятельно познают те или иные процессы, происходящие в природе или организмах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Яншин А.Д. Научные проблемы охраны природы и экологии. // Экология и жизнь. - 2009. - № 3, с. 6

УДК 373.1.02

РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

Аңдатпа

Мақалада баланың үйлесімді тұлғасын дамытуда «отбасылық тәрбиенің» рөлі қарастырылады, білім беру ұйымдары мен отбасының қазіргі уақыттағы өзара әрекет ету формалары көрсетіледі.

Аннотация

В статье рассматривается роль семейного воспитания в формировании гармонично развитой личности ребенка, а также показана сущность и формы взаимодействия образовательных учреждений и семьи в современных условиях.

Annotation

The article considers the role of family education in formation of a harmoniously developed personality of a child, and also reveals the essence and forms of interaction between educational institutions and a family in modern conditions.

Древнейшим институтом воспитания и развития ребёнка является семья. То, что малыш приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Семья – это колыбель духовного развития ребёнка. Семья – это коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль. Она является одним из традиционных институтов, в котором происходит самопознание и удовлетворение потребности ребёнка в любви, заботе, ласке, уважении и общении.

Семья как первичная ячейка общества и своеобразное средоточие всей совокупности социальных отношений, является важным средством воспитания и сферой формирования духовно-нравственных основ подрастающего поколения. Именно в ней совершается



Томская Л.М.,

учитель русского языка и литературы,
средняя школа №19,
г. Костанай

Негізгі сөздер: мектеп тәрбиесі, базистік негіздері, ынтымақтастық, өзара әрекеттесу, рухани-адамгершілік тәрбие, білімін дамыту, ұлттық базалық құндылықтар, қоғамдық рухани мәдениеті, ата-аналар мен балалардың қарым-қатынасы.

Ключевые слова: семья, школа воспитания, базисные основы, сотрудничество, взаимодействие, духовно-нравственное воспитание, развивающее образование, базовые национальные ценности, духовная культура общества, детско-родительские отношения.

Keywords: family, school of education, basic principles, cooperation, interaction, spiritual and moral education, developing education, basic national values, spiritual culture of society, relations of parents and children.

сложный и важный процесс становления личности человека во всех направлениях: физическом, трудовом, духовном, нравственном, эстетическом. В семье не только закладываются базисные основы, но и оттачиваются грани личности через последовательное приобщение её к вечно живым и непреходящим духовным ценностям, что в свою очередь расширяет возможности для нравственной образованности и воспитанности человека, формирования его мировоззрения и обогащения внутреннего мира. Именно здесь подросток впервые включается в общественную жизнь, усваивает ее ценности, нормы поведения, способы мышления, язык. Иначе говоря, семья – это школа воспитания, передачи опыта жизни, житейской мудрости.

Основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура общества, семьи и образовательного учреждения – той среды, в которой живёт ребёнок, в которой происходит его становление и развитие. Тот дух, который царит в семье, которым живут родители – люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребёнка, оказывается определяющим в формировании внутреннего мира ребёнка.

В духовно-нравственном воспитании, как и в воспитании вообще, сегодня уже не срабатывает тот стереотип, в соответствии с которым активизация позиции семьи осуществляется только за счёт информирования родителей об успехах и проблемах ребёнка, в лучшем случае – за счёт психолого-педагогического просвещения родителей силами образовательного учреждения.

Утверждение новой педагогической парадигмы (парадигмы активного воспитания и развивающего образования,

парадигмы повышения профессионализма педагогов и повышения педагогического потенциала семьи) требует перехода от модели воспитания как информационно-назидательного воздействия

- к модели развития активного нравственного сознания, чувств, поведения ребёнка и взрослых;
- к модели развития коммуникативной, культурной, нравственной и духовной компетентности детей, педагогов и родителей;
- к модели развития психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей, оснащения их социокультурными технологиями межличностного, внутрисемейного и межсемейного взаимодействия, позволяющими решать актуальные задачи развития и воспитания ребёнка, его обучения и социализации.

Сотрудничество с родителями – это условие достижения образовательных целей и создания наиболее благоприятных условий для образования школьников. Справедливо писал известный педагог В.А. Сухомлинский, что без семьи, без помощи родителей воспитателю не обойтись не только в изучении ребёнка, но и во всех других делах.

Слово «сотрудничество», которое мы часто слышим и употребляем в каждодневной работе, включает в себя:

- взаимопонимание – «смотреть в одну сторону», понимая друг друга;
- взаимодействие – идти в одном направлении, действуя в унисон;
- взаимоуважение – уважаем мнение друг друга, щадим и учитываем интересы друг друга, замечаем хорошее, а о плохом говорим в корректной форме.

Необходимость и важность взаимо-

действия школы и семьи очевидны. Успешность достижений ребенка зависит от того, кто и как влияет на его развитие. Большую часть времени ребенок проводит в школе и дома, поэтому важно, чтобы взаимодействие педагогов и родителей не противоречили друг другу, а положительно и активно воспринимались ребёнком. Ни для кого не секрет, что деятельность школы в разы превышает интенсивность деятельности семьи. Но иначе и быть не может, так как именно педагоги являются специалистами в области образования, а потому именно мы должны инициировать взаимодействие с родителями, приводящее обе стороны к сотрудничеству.

Уникальность детско-родительского взаимодействия обусловлена особой значимостью родных людей в жизни ребёнка. Взрослыми создаётся определённая атмосфера взаимодействия, где с первых дней жизни ребёнка происходит становление его личности. Принятие и любовь со стороны родителей порождают в ребёнке чувство безопасности и способствуют гармоничному развитию личности, а явное отвержение ведёт к агрессивности и эмоциональному недоразвитию. Описанная выше зависимость между поведением родителей и поведением детей влияет на становление нравственности. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в религиозных, культурных, социально-исторических, семейных традициях народов Казахстана, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие эффективное развитие страны в современных условиях. Критерием си-

стематизации базовых национальных ценностей, разделения их по определенным группам являются источники нравственности и человечности, т. е. те области общественных отношений, деятельности, сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, систему общественных отношений. Традиционными источниками нравственности являются:

- патриотизм (любовь к Родине, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Детско-родительские отношения имеют первостепенное значение, а ме-

ханизмы взаимоотношений между членами семьи играют огромную роль в развитии духовно-нравственных отношений. Сегодня пугает и тревожит тот факт, что многие родители не знают эмоциональных потребностей своих детей и не обладают необходимыми навыками эффективного взаимодействия на эмоциональном уровне. Взрослые настолько заняты повседневной суетой, что им некогда общаться и играть со своими детьми. Родители фактически не знакомы с детьми, потому что не хотят или не могут (в силу занятости) потратить время на то, чтобы быть с ними вместе, позволить им быть такими, каковы они на самом деле.

В связи с этим важно в просветительской деятельности педагогов разъяснить родителям роль собственного участия в совместной с ребёнком деятельности (особенно в тех случаях, когда в семье воспитывается только один ребёнок); это участие ценно не только для формирования у ребёнка определённых умений или получения такого продукта, какой он не может изготовить один. Распределяя с ребёнком действия, чередуя их, включая его на

равных в выполнение посильных дел и заданий, родители тем самым способствуют развитию его личностных качеств и становлению духовно-нравственной сферы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дереклеева Н.И. Азбука классного руководителя. Начальная школа. Москва, 2008, 352с.
2. Корчак Я. Воспитание личности. Кн. для учителя. М.: Просвещение. 1992, 285с.
3. Соловцова И.А. Духовное воспитание школьников: проблемы, перспективы, технологии./ И.А. Соловцова //Учебно-методическое пособие для педагогов и студентов. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004, 330с.
4. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. Педагогика. Том 1-3, 1981, 914 с.
5. Харчев А.Г., Мацковский М.С. Современная семья и её проблемы. М., 1996, 693с.
6. Хонекер М. Семья как фактор формирования личности подростка. М., 1979, 102 с.

УДК 373.2.01

СТЕП-АЭРОБИКА В РАЗВИТИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ»

Андатпа

Мақалада мектепке дейінгі жастағы балалардың денсаулығын сақтау және нығайту құралы ретінде «степ-аэробика» технологиясы қарастырылады. Степ-аэробиканың артықшылықтарына негіздеме беріліп, сабақ міндеттері мен формалары анықталады, степ-аэробика бойынша сабақты ұйымдастыру алгоритміне мысал келтіріледі.

Аннотация

В статье рассматривается технология «степ-аэробики» как средство развития и сохранения здоровья дошкольников. Обоснованы преимущества степ-аэробики, определены задачи и формы занятий, показан алгоритм организации занятия по степ-аэробики.

Annotation

The article considers the technology "step aerobics" as a means of development and preservation of pre-school children's health. The advantages of step aerobics are presented, tasks and forms of classes are determined, the algorithm of organization of step aerobics classes is shown.

Дошкольный возраст – решающий фундамент физического и психического здоровья детей. В наше время проблема здоровья детей – очень актуальна. Она волнует не только родителей, но и нас, педагогов. Поэтому я выбрала технологию «степ-аэробика» как средство развития и сохранения здоровья дошкольников в условиях реализации Программы «Рухани жаңғыру».

Степ-аэробика для детей – это целый комплекс упражнений, различных по темпу и интенсивности. В процессе выполнения упражнений работают все группы мышц и суставов. Степ-аэробика – это ритмичные подъёмы и спуски при помощи специальной платформы – степа. Её выполняют под ритмичную музыку и сочетают с движениями разных частей

*Керлин И.В.,
ясли-сад № 9,
г. Костанай*

Негізгі сөздер: мектепке дейінгі жастағы балалар, степ-аэробика, жаттығу, стептер, музыка, денсаулық

Ключевые слова: дошкольники, степ-аэробика, упражнение, степы, музыка, здоровье.

Keywords: pre-school children, step-aerobics, exercise, steps, music, health.

тела. Степ-аэробика, привлекая эмоциональностью и созвучием современным танцам, позволяет исключить монотонность в выполнении движений, поддерживает хорошее самочувствие детей, их жизненный тонус.

В чём преимущества степ-аэробики перед обычной аэробикой? «Степ» в переводе с английского языка означает «шаг». Шаговая аэробика не требует излишнего сосредоточения и концентрации мыслей на правильном усвоении тех или иных движений. Всё, что нужно, - это уметь красиво двигаться. Степ-аэробика - культура интересная и разнообразная. В движениях много элементов спуска и подъёма. В результате систематических занятий степ-аэробикой дети получают гармонично развитое тело, прекрасную осанку и вырабатывают красивые, выразительные и точные движения.

Степ-аэробикой можно заниматься в различных вариантах:

- в форме полных занятий оздоровительно-тренирующего характера с детьми старшего дошкольного возраста продолжительностью 25-35 минут;
- как часть занятия продолжительностью от 10 до 15 минут;
- в форме утренней гимнастики, что усиливает ее оздоровительный и эмоциональный эффект;
- в показательных выступлениях детей на праздниках;
- как степ-развлечение.

Занятия по степ – аэробике решают следующие задачи:

- способствуют оптимизации роста и развитию опорно-двигательного аппарата;
- повышают работоспособность и двигательную активность;
- формируют правильную осанку;

- содействуют развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем;

- развивают потребность в систематических занятиях спортом;

- развивают двигательные качества: мышечную силу, выносливость, быстроту, гибкость и координационные способности;

- развивают чувство ритма, музыкальный слух, память, внимание, умения согласовывать движения с музыкой;

- способствуют улучшению психического состояния, снятию стрессов;

- формируют навыки выразительности, пластичности и грациозности движений;

- развивают чувство уверенности в себе;

- воспитывают умения эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях;

- развивают чувство товарищества, взаимопомощи;

- воспитывает коллективизм через синхронные коллективные движения.

Степ-аэробика уникальна в своем роде. Нам не пришлось приобретать дорогостоящие тренажеры. Достаточно было самого минимума, который состоит из шаговой скамейки, которую можно изготовить своими руками. Родителей увлекли наши с детьми занятия со степами, и они откликнулись на нашу просьбу, смастерили для детей индивидуальные деревянные снаряды – степы, которые я использую на занятиях и в индивидуальной работе с детьми.

Учебную деятельность со степами я начала с простых, но важных правил:

- подъем на платформу надо осу-

ществлять за счет работы ног, а не спины;

- ступню ставить на платформу полностью;
- спину всегда держать прямо;
- не делать резких движений, а также движений одной и той же ногой или рукой больше одной минуты;
- шагать нужно вперед с пятки, назад с носка;
- при спуске с платформы пятки следует прижимать на пол;
- стараться не смотреть на ногу, это нарушит осанку и может повлечь за собой травму.

Повреждения могут быть следствием слишком сильного толчка ногой либо неправильного размещения стопы. Чтобы этого не произошло, для занятий степ-аэробикой необходима комфортная обувь с хорошей амортизацией и фиксацией голеностопа. Для степ-аэробики, кроме наличия шаговой платформы, необходима музыка, которую я подбираю, обращая внимание на возрастные особенности детей и их желания, это доставляет малышам большое удовольствие.

Степ-аэробика дает возможность совместить развитие внутреннего и внешнего облика человека. Каким образом? Выбирая для упражнений любимую музыку детей, мы заботимся о пище для души. Выполняя физические упражнения, приводим в движение тело и заставляем его жить новой яркой, интересной жизнью.

Музыка на занятиях со степами должна быть яркой, веселой. Желательно использовать знакомые, наиболее любимые мелодии, потому что даже на подсознательном уровне человек невольно следует музыкальному ритму. Конечно, можно использовать

современную эстрадную музыку или инструментальную. Самое главное, чтобы музыка была ритмичная, жизнерадостная и эмоциональная.

Я организую коллективные занятия с детьми, которые сопровождаются музыкой, такая образовательная деятельность воспринимается детьми гораздо лучше, повышает их эмоциональность. Выполняя упражнения со степами, дети не чувствуют себя неуверенно, даже если не всё получается. Детские упражнения я выстраиваю, опираясь на схему, делаю их доступными, интересными, стремлюсь к тому, чтобы они приносили радость. Но при этом нужно помнить, что дети быстро утомляются и не могут долго делать однообразные движения. Значит, необходимо разнообразить упражнения и положения, постепенно менять темп их выполнения.

У детей дошкольного возраста мышление развито еще очень слабо. Поэтому для большего интереса каждому упражнению в комплексе дается подходящее название. Легче всего ребенок освоит и запомнит такие упражнения, которые в его воображении будут создавать какой-то конкретный зрительный образ. Аэробика для детей должна носить ярко выраженный игровой характер. Или можно осваивать степ-аэробикку, изображая животных, имитируя их движения. Такие моменты доставляют детям огромную радость. Бодрость и положительный эмоциональный заряд детям будут обеспечены!

Детям от природы свойственно выражать себя в движении: бегать, прыгать, размахивать руками. И чаще всего ребёнок только на занятиях по физической культуре может дать волю энергии, заложенной в нём, но этого,

конечно, не достаточно для того, чтобы дети вдоволь могли подвигаться. А малоподвижный образ жизни вреден для детского здоровья. Вот почему я в своей работе стала применять занятия аэробикой, в частности степ-аэробикой. В процессе ОУД дети учатся не только красиво двигаться, преодолевая трудности образовательного процесса, но и развиваться духовно, эмоционально, физически, интеллектуально, приобретая навыки грациозных движений. Дети охотно с танцами на степах участвуют в концертных выступлениях, учатся быть дружными, целеустремлёнными. У детей, занимающихся степ-аэробикой, повысились адаптивные возможности организма. Я считаю, это произошло благодаря регулярной направленной двигательной активности, положительным эмоциям, музыкальному сопровождению. И вообще, степ-аэробика - это стимул научиться танцевать, сформировать красивую фигуру, быть здоровым и бодрым.

Считается, что упражнения на степах помогут сформировать у ребенка мотивацию к здоровому образу жизни, развить чувство ритма, сформирует интерес к собственным движениям, а самое главное - снизить заболеваемость дошкольников.

Может кто-то и скажет, что математика важнее, чем танцы на степах, но я придерживаюсь такого мнения, что эмоциональные, любознательные, способные физически и духовно развитые

дети, любящие жизнь, умеющие общаться со сверстниками, будут лучше усваивать знания по математике и будут здоровым поколением нашей страны.

Президент Н. А. Назарбаев говорит о том, что личность гражданина Казахстана должна быть всесторонне развита. И я согласна, что все в человеке должно быть прекрасно: и душа, и тело, тогда и в стране будет порядок, мир и покой.

ЛИТЕРАТУРА

1. Долгорукова О. «Фитнес-аэробика // Обруч 2005.
2. Кузина И. Степ-аэробика для дошкольников // Дошкольное образование, 2008.
3. Кузина И. «Степ-аэробика не просто мода» // Обруч 2005.
4. Машукова Ю.М. Степ-гимнастика в детском саду /научно-практический журнал «Инструктор по физкультуре» №4, 2009.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-7 лет. – М., 2012.
6. «Степ-данс» - шаг навстречу здоровью // Дошкольная педагогика №1/01/2011.
7. Степ-аэробика / журнал «Здоровье – спорт» №2, 2010.
8. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе»: Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие. – СПб. Детство-пресс, 2000.

УДК 373.1.02

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗАКОНОПОСЛУШНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ

Аңдатпа

Мақалада мектеп оқушыларының құқықтық мәдениеті мен заңға бағынушылық құлығын тәрбиелеу мәселелері қарастырылған. «Құқықтық мәдениет» анықтамасы ашылып, оның құрылымдық элементтері сипатталады. Мектептегі әлеуметтік педагогтың қызмет бағыттары суреттеледі. Әлеуметтік педагогтың қызмет нәтижесі оқушылар, ата-аналар мен мұғалімдердің құқықтық санасының қалыптасқандығы болып табылатынын айтады.

Аннотация

В статье рассматривается воспитание правовой культуры и законопослушного поведения школьников. Раскрывается определение «правовой культуры», её структурные элементы. Описаны направления деятельности школьного социального педагога. Подчёркнуто, что результатом деятельности социального педагога должна стать сформированность правового самосознания учащихся, родителей и педагогов.

Annotation

The article deals with legal culture education and law-abiding behaviour of schoolchildren. The definition of "legal culture" and its structural elements are considered. The ways and forms of a school social teacher's performance are described. It is noted that the results of a social teacher's activity should be formation of students, parents, and teachers' legal self-consciousness.

На рубеже XXI века правовое воспитание является одним из важных условий формирования правовой культуры и законопослушного поведения человека.

Воспитание правовой культуры и законопослушного поведения школьников – это целенаправленная система мер, формирующая установки гражданственности, уважения и соблюдения права, цивили-

Трот И.В.,
Мичуринская
средняя школа,
с. Мичуринское,
Костанайский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: тәрбие, құқықтық мәдениет, әлеуметтік педагог, қызмет, заңға бағынатын мінез-құлқы, құқықтық сана сезім.

Ключевые слова: воспитание, правовая культура, законопослушное поведение, социальный педагог, деятельность, правовое самосознание.

Keywords: education, legal culture, law-abiding behavior, social teacher, activity, legal self-consciousness.

лизованных способов решения споров, профилактики правонарушений безнадзорности и беспризорности среди несовершеннолетних.

Воспитание правовой культуры и законопослушного поведения школьников необходимо рассматривать как фактор проявления правовой культуры личности.

К структурным элементам правовой культуры личности относятся знание системы основных правовых предписаний, понимание принципов права и юриспруденции, глубокое внутреннее уважение к праву, законам, законности и правопорядку, убежденность в необходимости соблюдения их требований, активная жизненная позиция в правовой сфере и умение реализовывать правовые знания в процессе правомерного социально-активного поведения школьников.

Система правового воспитания должна быть ориентирована на формирование привычек и социальных установок, которые не противоречат требованиям юридических норм. Центральной задачей правового воспитания является достижение такого положения, когда уважение к праву становится непосредственным, личным убеждением школьника.

Важно, чтобы учащиеся хорошо ориентировались в вопросах законности и правопорядка, знали правоохранительные органы, ориентировались в вопросах правомерного поведения, знали виды правонарушений и юридическую ответственность, которая предусмотрена за них. Необходимо все время уделять внимание понятиям «добродетель», «порядочность», «честность», вопросам нравственности и морали, морального облика, кодекса чести. В этом и состо-

ит уникальность воспитания правовой культуры среди учащихся, формирования законопослушного поведения школьников.

В соответствии с модернизацией казахстанского образования в образовательных учреждениях республики Казахстан сформулированы важнейшие задачи воспитания:

- формирование у воспитанников гражданской ответственности и правового самосознания;
- защита прав и интересов, обучающихся;
- формирование нравственных смыслов и духовных ориентиров, способности к успешной социализации в обществе и к активной адаптации на рынке труда;
- предупреждение безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий несовершеннолетних, выявление и устранение причин и условий, способствующих этому;
- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних;
- социально-педагогическая реабилитация несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении.

Деятельность социального педагога по профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних основывается на принципах законности, демократизма, гуманного обращения с несовершеннолетними.

В своей работе я выделяю 7 основных направлений:

1. Использование новых методов в работе по выявлению школьников, имеющих школьную девиацию, дезадаптацию, выявление таких детей на начальном этапе педагогической запущенности и оказание таким детям помощи, в рамках своей компетентности,

в т. ч. рассмотрение ситуации об изменении образовательного маршрута. Снижение процента неуспевающих учеников совместными усилиями педагогов и администрации школы. Составление (корректировка) индивидуального образовательного маршрута с неуспевающими учащимися.

2. Проведение исследования по готовности учащихся 4-х классов к переходу в 5 класс.

3. Проведение профилактической работы с учащимися по вопросу пропусков занятий без уважительной причины.

4. Привлечение родителей к процессу развития и совершенствования личности ребёнка через изменение внутрисемейных и межличностных отношений.

5. Участие в школьных, городских и т.д. совещаниях, семинарах, тренингах и т.д. для получения и использования информации, необходимой в профессиональной деятельности.

6. Продолжение методической и практической работы по теме самообразования «Социально-педагогическая поддержка семей, требующих внимания».

7. Проведение классных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни, формирование негативного отношения к алкоголю, наркотикам, табакокурению и на толерантное отношение к окружающим.

Результаты работы социального педагога проявляются в умении учащихся:

- обладать системой знаний в области прав и законов, уметь пользоваться этими знаниями;

- уважать и соблюдать гражданские права и законы;

- быть законопослушным (по мере возможности охранять правопорядок), активно участвовать в законодательном творчестве;

- осознавать нравственные ценности жизни: ответственность, честность, долг, справедливость, правдивость.

В результате работы должно быть сформировано и усовершенствовано правовое самосознание учащихся, родителей и педагогов; обеспечена положительная мотивация учащихся на исполнение правил, законов, активная социальная позиция ребенка и подростка в детском сообществе; а также минимизированы риски создания конфликтных ситуаций.

Таким образом, результативность работы социального педагога измеряется степенью готовности и стремлением законопослушных граждан к соблюдению законов РК, выполнению своего гражданского долга во всем многообразии форм его проявления, их умением и желанием сочетать общественные и личные интересы, реальным вкладом, вносимым ими в укрепление правопорядка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Социальный педагог в школе. Вып.2. Автор-составитель И.Ю. Фомина. Волгоград: Учитель, 2010.

2. Ресурсы интернет: scull6.ru/file.cgi?id=185 (дата обращения: 12.08.2019г.)

3. Ресурсы интернет: <http://59322s006.edusite.ru/p179aa1.html> (дата обращения: 12.08.2019г.)

**«ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ МЕН ПРАКТИКА»
республикалық ғылыми-әдістемелік журналында
МАҚАЛА ЖАРИЯЛАУ ТАЛАПТАРЫ**

«Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» акционерлік қоғамының филиалы Қостанай облысы бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институтының «Вестник «Өрлеу» - kst» журналы 2018 жылдан бастап «Педагогикалық ғылым мен практика» республикалық ғылыми-әдістемелік журналы атауымен басып шығарылады.

Журнал жылына төрт рет шығарылады, келесі айдарлары бар:

1. Білім берудің философиялық және әдіснамалық негіздері.
2. Білім беру теориясы мен технологиясы.
3. Білім берудегі инновациялық үрдістер.
4. Өскелең ұрпақты тәрбиелеудің өзекті мәселелері.

Барлық білім беру ұйымдарының педагогтарын ынтымақтастыққа шақырамыз.

Мақалаға қойылатын талаптар

1. Мақала Елбасының Қазақстан халқына Жолдауында белгіленген білім беру жүйесін инновациялық дамыту тенденциялары мен міндеттеріне сәйкес болуы қажет.
2. Аңдатпа, негізгі сөздер үш тілде және мақала мәтінінің басында орналастырылуы керек.
3. Мақалалар қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде қабылданады.
4. Автордың портреттік фотографиясы цифрлы сапада болғаны дұрыс.
5. Пайдаланылған әдебиет тізімі ГОСТ талаптарына сәйкес міндетті болуы қажет, мақала авторлары мәтінде қолданылу тәртібі бойынша көрсетіледі. Мәтін бойынша дереккөз квадрат жақшада ұсынылады, мысалы [2,3 б.].

6. Мақаланың мәтіні MS WORD 6.0 редакторында, Times New Roman 14 шрифтпен теріледі, 1 интервал, мәтін өрістері – 2 см. Сызбалар, кестелер мен диаграммалар мәтінге орналастырылмайды, олар жеке папкада JPEG форматында мәтінде көрсетілген атаумен берілуі керек. Мәтіннің өзінде сызбалар, кестелер мен диаграммалардың атауы берілген сілтемемен белгіленеді.

7. Мақаланың электронды нұсқасы, қосымшалар редакцияның izdat@orley-kost.kz электронды поштасына жіберіледі.

Бір файлда бірнеше мақала орналастыруға болмайды.

Редакцияның редакторлық түзету енгізуге немесе тәуелсіз сарапшылар өткізетін сараптамалық бағалаудың төмен болуы жағдайында мақалаларды басуға жібермеу құқығы бар.

«Педагогикалық ғылым мен практика» республикалық ғылыми-әдістемелік журналының редакциялық алқасы барлық мұғалімдерді мақала жариялауға шақырады. Басылымға қойылатын талаптар филиалдың orley-kost.kz сайтында орналастырылды.

Барлық сұрақтар бойынша 54-32-66 телефон нөмірі бойынша хабарласуға болады.

Қосымша

Құрметті әріптестер!

Библиографиялық тізімді жасау бойынша өзгерген талаптарға назар аударыңыздар.

Библиографиялық суреттеу үлгілері

1. Бір автордың кітабы

– И.А.Василенко Батыс елдерінде әкімшілік-мемлекеттік басқару: АҚШ, Ұлыбритания, Франция, Германия: оқу құралы / И.А.Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 б.

– Р.В.Овчарова Әлеуметтік педагогтың анықтамалық кітабы /Р.В. Овчарова - М.: Сфера, 2001. - 480 б.

2. Екі автордың кітабы

– Г.Г. Смышкин Киномәтін (лингвомәдениеттік талдау тәжірибесі) / Г.Г. Смышкин, М.А. Ефремова. - М.: Водолей Publishers, 2004. -153 б.

– Латышев, Л.К. Аударма: теория, практика және оқыту әдістемесі: студенттерге арналған оқу құралы / Л.К. Латышев, А.Л. Семенов.- М.: «Академия» баспа орталығы, 2003. - 192 б.

- 3. Үш автордың кітабы**
 - Н.И. Супрун. Неміс тілінің практикалық курсы: 2 курсқа арналған оқулық / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмальц. - М.: Шет тілі: Оникс 21 ғасыр, 2004. - 560 б.
- 4. Төрт және одан көп авторлардың кітабы**
 - Аударма негіздері / Г.М. Мирам [және т.б.]; ағылшын мәтінін ред. Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 б.
- 5. Редакцияланған кітап**
 - Қаржы. Ақша айналымы. Кредит: ЖОО-ға арналған оқулық/ ред. проф. Г. Б. Поляк – М.: Юнити-Диана, 2003. - 512 б.
- 6. Параллель атауымен кітап**
 - Ерина, Е.М. Волга бойы немістерінің салттары = Sitten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова; суретші. Н. Стариков; [неміс мәдениетінің халықаралық одағы]. - М.: Готика, 2002. - 102 б.
- 7. Семинар, кеңес, конференциялардың материалдары**
 - Бүкіл ресейлік ғылыми-практикалық конференция «Әлем мәдениеті және оқушыларды тәрбиелеуде зорлық жасамау: Ресей аймақтарының тәжірибесі»: материалдар жинағы. – М., 1999. – 96 б.
 - ЖОО аралық ғылыми-практикалық конференция «Ресей жоғары мектебіндегі тәрбие үдерісі», 26-27 сәуір 2001 ж.: [НГАВТ 50 жылдығына арналған материалдар] / ред. А. Б. Борисов [және басқалары]. – Новосибирск: НГАВТ, 2001. – 157 б.
- 8. Көп томды басылымдар**
 - Р.Грейвз Шығармалар жинағы: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. - 5 т.
- 9. Көп томды басылымның жеке томы**
 - Р.Грейвз Шығармалар жинағы: 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. Т.1: Я. Клавдий. – 1998. – 394 б.
- 10. Заң актілері**
 - Қазақстан Республикасы. Конституция (1995). Қазақстан Республикасының Конституциясы: ресми мәтін. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 б.
- 11. Мерзімді басылымнан мақалалар (журнал)**
 - В.А. Березина Білім беру үдерісінің тәрбиелік әлеуетін көтеру туралы / В.А. Березина, А.В. Баранников // Оқушыларды тәрбиелеу. – 2002. – № 7. – С. 2-5.
- 12. Газеттерден мақалалар**
 - С.А. Михайлов Европалық бойынша жүрі: Ресейде ақылы жол жүйесі дамудың алғашқы сатысында / Сергей Михайлов // Тәуелсіз газет. – 2002. – 17 маусым.
- 13. Жинақтардан мақала**
 - Л.П.Биченок Әскери-гуманитарлық мәтіндер, олардың құрылымдық-мазмұндық компоненттері / Л.П. Биченок // Қазіргі кезеңдегі русистика. – М., 1999. – 174-179 б.
- 14. Кітаптан тарау**
 - А.П.Панфилова Коммуникативті кедергілер / А.П. Панфилова // Кәсіби қызметтегі іскерлік коммуникация: оқу құралы / А.П. Панфилова – 2-ші басылым – СПб., 2004. – Тар.5. – 49-75 б.
- 15. Энциклопедиядан мақала**
 - Н.А.Гвоздецкий Эльбрус / Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. - 3-ші басылым – М., 1978. - Т. 30.-151б.
- 16. Шығармалар жинағынан жеке шығарма**
 - Д.О. Локк Сөздерді теріс пайдалану туралы // Шығ.: В 3 т. – М., 1985 – Т 1.– 548-567б.
- 17. Диссертацияның авторефераты**
 - И.Ю. Кузина Актив және пассив құрылымдардың квантификаторлармен рефеналды ерекшеліктері: фил.ғылымдардың дис. автореф. ... канд. фил. наук: 10.02.04 / И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 б.
- 18. Диссертациялар**
 - А.В. Кравченко Көрсеткіш теориясының ұстанымдары: фил.ғыл.докт. дис.: 10.02.19 / А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 б.
- 19. Электронды ресурс**
 - Шетелдік классикалық өнердің көркем энциклопедиясы. – М.: Рес.үлкен энциклопедиясы. [ж/е басқалары], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 20. Желілік ресурс**
 - И.А.Смольникова Мектепте ақпараттық технологияны енгізуге арналған жұмыс конспектісі / И.А. Смольникова. – «Информатика» орталығы, – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>. (18 атд. 1999).

**ТРЕБОВАНИЯ К ОПУБЛИКОВАНИЮ СТАТЕЙ
в республиканском научно-методическом журнале
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ПРАКТИКА»**

Журнал филиала Акционерного общества «Национальный центр повышения квалификации «Орлеу» Институт повышения квалификации педагогических работников по Костанайской области» «Вестник «Орлеу» -kst» с 2018 года будет выходить с новым названием: республиканский научно – методический журнал «Педагогическая наука и практика».

Журнал будет выходить четыре раза в год.

Рубрики журнала следующие:

1. Философские и методологические проблемы образования.
2. Теория и технология образования.
3. Инновационные процессы в образовании.
4. Актуальные проблемы воспитания подрастающего поколения.

Приглашаем к сотрудничеству всех педагогов образовательных учреждений.

Требования к размещению статей

1. Статья должна соответствовать тенденциям и задачам инновационного развития образовательной системы Казахстана, поставленным Президентом страны в Послании – 2050.

2. Аннотация, ключевые слова на трёх языках: казахском, русском, английском должны быть расположены перед текстом статьи.

3. Статьи принимаются на казахском, русском и английском языках.

4. Портретная фотография автора в цифровом качестве.

5. Список использованной литературы обязателен в соответствии с требованиями ГОСТа, авторы статей указываются по порядку использования в тексте. По тексту источник указывается в квадратных скобках, например, [2,с.3].

6. Текст статьи набирается в редакторе MS WORD 6.0 шрифтом Times New Roman 14 шрифт, 1 интервал, границы текста – 2 см. Схемы, таблицы, диаграммы в текст не ставятся, а сохраняются в отдельной папке в формате JPEG под тем же названием, под которым они будут фигурировать в тексте. В самом тексте их место помечается ссылкой с указанием названия.

7. Электронный вариант статьи, приложение передаётся в редакцию по электронной почте по адресу: izdat-orley-kost@mail.ru

Нельзя в одном файле помещать несколько статей.

Редакция оставляет за собой право делать редакторскую правку и отклонять статьи в случае получения на них отрицательной экспертной оценки, которую осуществляют независимые эксперты.

Редакционная коллегия республиканского научно-методического журнала «Педагогическая наука и практика» приглашает всех педагогов опубликовать статьи. Требования к публикациям размещены на сайте филиала orley-kost.kz.

По всем вопросам обращаться по телефону 54-32-66

Приложение

Уважаемые коллеги!

**Обратите внимание на изменённые требования к составлению
библиографического списка.**

Образцы библиографического описания

1. Книга одного автора

– Василенко И. А. Административно-государственное управление в странах запада: США, Великобритания, Франция, Германия: учеб. пособие / И. А. Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 с.

– Овчарова Р. В. Справочная книга социального педагога / Р. В. Овчарова. - М.: Сфера, 2001. - 480 с.

2. Книга двух авторов

– Смышкин Г. Г. Кинотекст (опыт лингвокультурологического анализа) / Г. Г. Смышкин, М. А. Ефремова. - М.: Водoley Publishers, 2004. - 153 с.

- Латышев Л. К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб. пособие для студентов / Л. К. Латышев, А. Л. Семенов.- М.: Академия, 2003. - 192 с.
- 3. Книга трех авторов**
- Супрун Н.И. Практический курс немецкого языка: учебник для 2 курса / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмальц. - М.: Иностр. язык: Оникс 21 век, 2004. - 560 с.
- 4. Книга четырех и более авторов**
- Основы перевода / Г.М. Мирам [и др.]; ред. англ. текста Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 с.
- 5. Книга под редакцией**
- Финансы. Денежное обращение. Кредит: учебник для вузов / под ред. проф. Г. Б. Поляка – М.: Юнити-Диана, 2003. - 512 с.
- 6. Книга с параллельным заглавием**
- Ерина Е.М. Обычаи поволжских немцев = Sitten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова. - М.: Готика, 2002. - 102 с.
- 7. Материалы конференций, совещаний, семинаров**
- Всероссийская научно-практическая конференция «Культура мира и ненасилия в воспитании учащихся: опыт регионов России»: сб. материалов. – М., 1999. – 96 с.
- Межвузовская научно-практическая конференция «Воспитательный процесс в высшей школе России», 26-27 апр. 2001 г. : [посвящ. 50-летию НГАВТ: материалы] / ред. А. Б. Борисов [и др.]. – Новосибирск: НГАВТ, 2001. – 157 с.
- 8. Многотомные издания**
- Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. - 5 т.
- 9. Отдельный том многотомного издания**
- Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. Т.1: Я, Клавдий. – 1998. – 394 с.
- 10. Законодательные акты**
- Республика Казахстан. Конституция (1995). Конституция Республики Казахстан: офиц. текст. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 с.
- 11. Статья из периодического издания (журнала)**
- Березина В.А. О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса / В.А. Березина, А.В. Баранников // Воспитание школьников. – 2002.– № 7. – С. 2-5.
- 12. Статья из газеты**
- Михайлов С.А. Езда по-европейски: система платных дорог в России находится в начальной стадии развития / Сергей Михайлов // Независимая газета. – 2002. – 17 июня.
- 13. Статья из сборника**
- Биченок Л.П. Военно-гуманитарные тексты, их структурно-содержательные компоненты / Л.П. Биченок // Русистика на современном этапе. – М., 1999. – С. 174-179.
- 14. Глава из книги**
- Панфилова А.П. Коммуникативные барьеры / А.П. Панфилова // Деловая коммуникация в профессиональной деятельности: учеб. пособие / А.П. Панфилова – 2-е изд. – СПб., 2004. – Гл.5. – С. 49-75.
- 15. Статья из энциклопедии**
- Гвоздецкий Н.А. Эльбрус / Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. - 3-е изд. – М., 1978. - Т. 30.-С.151.
- 16. Отдельное произведение из собрания сочинений**
- Локк Д.О. О злоупотреблении словами / Д.О. Локк // Соч. : В 3 т. – М., 1985 – Т 1.– С. 548-567.
- 17. Автореферат диссертации**
- Кузина И.Ю. Референциальные особенности активных и пассивных конструкций с квантификаторами : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 /И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 с.
- 18. Диссертации**
- Кравченко А.В. Принципы теории указательности: дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.19 /А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 с.
- 19. Электронный ресурс**
- Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства. – М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 20. Сетевой ресурс**
- Смольникова И.А. Рабочий конспект для внедряющих информационные технологии в школе / И.А. Смольникова. – Центр «Информатика», – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>

Ответственные за выпуск:

Заминова И.П.,
Кожаниязова А.Е.

Дизайн и верстка:

Поплавская А.А.

Сдано в набор: 23.09.2019 г.
Подписано в печать: 27.09.2019 г.
Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 17,5
Бумага офисная. Гарнитура: TimesNewRoman
Тираж 200 экз. Заказ № 23
Выходит 4 раза в год

Отпечатано в типографии
филиала акционерного общества
«Национальный центр повышения квалификации
«Өрлеу» Институт повышения квалификации
педагогических работников по Костанайской области»

110000 г. Костанай
ул. Пролетарская, 86, тел. 8 (714-2) 54-32-66

Уважаемые читатели и авторы!
Опубликованные материалы в журнале не отражают точку зрения редакции. Ответственность за достоверность фактов и сведений в публикациях, а также за стилистические ошибки несут авторы. Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.