



ҚҰРЫЛТАЙШЫЛАР

«Өрлеу» біліктілікті
арттыру ұлттық орталығы»
АҚ филиалы Қостанай облы-
сы бойынша педагогикалық
қызметкерлердің біліктілігін
арттыру институты»

Слесарь М.В. -

бас редактор, педагогика
ғылымдарының кандидаты,
«Өрлеу» БАҰО» АҚ
филиалы Қостанай облысы
бойынша ПҚ БАИ директоры

РЕДАКЦИЯЛЫҚ КЕҢЕС

Егорычев А.М. -

философия ғылымдарының
докторы, Мәскеу қалалық пе-
дагогикалық университетінің
профессоры

Ильясов Д.Ф. -

Педагогика ғылымдарының
докторы, профессор, Челябині
білім беру қызметкерлерінің
біліктілігін арттыру және
қайта даярлау институтының
педагогика және психология
кафедрасының меңгерушісі

Литвак Р.А. -

педагогика ғылымдарының
докторы, профессор, Челябині
қаласы, Челябині мемлекеттік
мәдениет институтының
педагогика және психология
кафедрасының меңгерушісі

Мануйлов Ю.С. -

педагогика ғылымдарының
докторы, профессор, Нижний
Новгород ғылыми инвести-
циялар орталығының
директоры

МАЗМҰНЫ

БІЛІМ БЕРУДІҢ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ӘДІСНАМАЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Арзиева А.Т. Мұғалімнің жеке өсуі – болашаққа табысты қадам	07
Богданович В.В. Болашақ мамандарды заманауи оқыту үрдісінің тиімділігі	10
Нурмуратова К.А. Функционалды сауаттылық қазіргі жағдайда үйлесімді тұлғаны дамыту негізі ретінде	14
Ефремова И.В. Тәлімгерлік бәсекеге қабілетті маманды қалыптастыру және басқару бойынша оқу-тәрбие үрдісін жетілдіру факторы ретінде	19
Уразалдинова Д.Ж. Кәсіптік білім берудегі инновациялық технологиялар	24
Кебиспаева А.С. Шағын жинақты мектепте балалар да-рындылығын дамыту шарттары	28
Мусина Л.М. Мыңжылдық мұра: Қостанай облысының ау-мағындағы андронов мәдениеті	32

БІЛІМ БЕРУДІҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ТЕХНОЛОГИЯСЫ

Кожаниязова А.Е. Жаңартылған білім беру мазмұны жағдайында қазақ тілі бойынша білім беру үрдісін ұйымда-стырудың мәселелері	37
Ищенко Г.А., Сошкин А.В. Болашақ мамандарды даярлау-да кәсіби шеберліктің практикалық аспектілері	40
Ескакова Ж.С. Бастауыш мектеп жағдайында ұяң балалар және алаңдатушылығы бар балалармен жұмыс жасау	45
Жаинбаева А.Г. Арт-технологияларды қолдану арқылы кре-ативті және шығармашылық тұлғаны қалыптастыру	49
Волошенко Н.И. Физика сабақтарында ағылшын тіліндегі терминологияны қолдану	52
Қорғанбек Х.Г. Өсімдіктерді вегетативті көбейту	56
Бакимова З.К. Бала тұлғасын дамытудағы математика пәнінің рөлі	60

Новосёлова С.Ю. -

педагогика ғылымдарының докторы, муниципалды бюджеттік білім беру мекемесі қосымша кәсіби білім беру факультетінің деканы, "Сочи білімді дамыту орталығы", Сочи қаласы, Ресей

Романенко Ю.А. -

педагогика ғылымдарының докторы, Донецк республикалық қосымша педагогикалық білім беру институтының жаратылыс-математикалық пәндер және оларды оқыту әдістемесі кафедрасының профессоры

Султангазина Г.Ж. -

«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша ПҚ БАИ директорының орынбасары

Рахметов Ж.А. -

«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша ПҚ БАИ қоғаммен байланыс және баспа қызметі бөлімінің бастығы

КУӘЛІК

№16774-Ж,

06.12.2017 ж.

ҚР ақпарат және коммуникация Министрлігімен берілді

РЕДАКЦИЯНЫҢ МЕКЕНЖАЙЫ:

110000, Қостанай қ.,

Пролетарская көш., 86

тел. 8(7142)54-16-13

E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

БІЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ПРОЦЕСТЕР

Султанова К.Т. Қазақстан бренд-территория ретінде.....	64
Альмагамбетов Т.М. Қостанай автокөлік колледжінің білім беру үрдісіне дуалды оқыту жүйесін енгізу	69
Ловягина Т.В. Студенттердің өзін-өздері жетілдіруі– кәсібилік кепілі	73
Жаналина Л.Е. Орыс тілі сабағында функционалды сауаттылықты дамыту	78
Жиенбаева С.А. Сын тұрғысынан ойлауды дамыту технологиясы арқылы білім алушылардың тілдік құзыреттіліктерін қалыптастыру.....	82
Сураганова Б.Б. Қазақстан тарихын оқытуда өлкетануды қолдану.....	87
Иванина С.А. Түзете оқыту үрдісіндегі заманауи технологиялар	91
Волкова Н.А. Дизайнер студенттердің декоративті-қолданбалы өнер арқылы көркем-эстетикалық құзыреттілігін қалыптастыру	94
Батура Л.В., Батура А.В. Мектеп оқушыларының математикалық сауаттылығын қалыптастыруда ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың рөлі	98

ӨСКЕЛЕҢ ҰРПАҚТЫ ТӘРБИЕЛЕУДІҢ НЕГІЗГІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Нурсейтова М.Ж., Нурмухамбетова А.С. Болашаққа бағдар	102
Адиятова А.Т., Султангиреева Н.С. «Рухани жаңғыру» - жеке тұлғаға рухани-адамгершілік тәрбие берудің негізі.....	105
Кузенбаева З.К. Арнайы пәндер сабақтарында білім алушылардың рухани-өнегелі тәрбиесі.....	109
Агитаева Р.Б. Ата бабалар мұрасы.....	113
Инертбаева Г.С. Волонтерлық іс Қостанай құрылыс колледжі студенттерінің белсенді өмірлік ұстанымын дамыту құралы ретінде.....	116
Кравченко Т.Н. Мерекелер мектеп оқушыларын рухани байыту формасы ретінде	120
Балаклеенко О.М. Көп оқитын әлемдегі көп оқитын ұлт.....	126
Жанжигитов Ж.С. Ұлт шығармасындағы – ұлттық код	131



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА и ПРАКТИКА

№1(23), МАРТ 2019

УЧРЕДИТЕЛЬ

филиал АО «Национальный
центр повышения
квалификации «Өрлеу»
Институт повышения
квалификации
педагогических работников
по Костанайской области»

Слесарь М.В. -

главный редактор, кандидат
педагогических наук, дирек-
тор филиала АО «НЦПК
«Өрлеу» ИПК ПР
по Костанайской области»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Егорычев А.М. -

доктор философских наук,
профессор Московского
городского педагогического
университета

Ильясов Д.Ф. -

доктор педагогических наук,
профессор, заведующий
кафедрой педагогики и
психологии Челябинского
института переподготовки и
повышения квалификации
работников образования

Литвак Р.А. -

доктор педагогических наук,
профессор, заведующая
кафедрой педагогики и
психологии Челябинского
государственного
института культуры

Мануйлов Ю.С. -

доктор педагогических наук,
профессор, директор Ниже-
городского центра научных
инвестиций

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФСКИЕ, МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Арзиева А.Т. Личностный рост учителя – успешный шаг в будущее	07
Богданович В.В. Эффективность современного обучения в процессе подготовки будущих специалистов	10
Нурмуратова К.А. Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях	14
Ефремова И.В. Наставничество как фактор совершенствования учебно-воспитательного процесса по формированию и развитию конкурентоспособного специалиста	19
Уразалдинова Д.Ж. Кәсіптік білім берудегі инновациялық технологиялар	24
Кебиспаева А.С. Условия развития одаренности детей в малокомплектной школе	28
Мусина Л.М. Тысячелетнее наследие: андроновская культура на территории Костанайской области	32

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Кожаниязова А.Е. Жаңартылған білім беру мазмұны жағдайында қазақ тілі бойынша білім беру үрдісін ұйымдастырудың мәселелері	37
Ищенко Г.А., Сошкин А.В. Практические аспекты профессионального мастерства при подготовке будущих специалистов	40
Ескакова Ж.С. Работа с застенчивыми и тревожными детьми в условиях начальной школы	45
Жаинбаева А.Г. Развитие творческой личности путем применения арт-технологий	49
Волошенко Н.И. Использование англоязычной терминологии на уроках физики	52
Қорғанбек Х.Ғ. Өсімдіктерді вегетативті көбейту	56
Бакимова З.К. Бала тұлғаның дамуында математика пәнінің рөлі	60

Новосёлова С.Ю. -

доктор педагогических наук, декан факультета дополнительного профессионального образования муниципального бюджетного учреждения образования «Сочинский центр развития образования», г. Сочи, Россия

Романенко Ю.А. -

доктор педагогических наук, профессор кафедры естественно – математических дисциплин и методики их преподавания Донецкого республиканского института дополнительного педагогического образования

Султангазина Г.Ж. -

заместитель директора филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области»

Рахметов Ж.А. -

начальник отдела по связям с общественностью и издательской деятельности филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Костанайской области»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№16774-Ж,

от 06.12.2017 г., выдано

Министерством информации и коммуникаций РК

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

110000, г.Костанай,

ул.Пролетарская, 86

тел. 8(7142)54-16-13

E-mail:

ipk_kostanay@mail.ru

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Султанова К.Т. Казахстан как бренд-территория	64
Альмагамбетов Т.М. Внедрение дуальной системы обучения в образовательный процесс Костанайского колледжа автотомобильного транспорта	69
Ловягина Т.В. Самосовершенствование студентов – залог профессионализма	73
Жаналина Л.Е. Развитие функциональной грамотности на уроках русского языка	78
Жиенбаева С.А. Сын тұрғысынан ойлауды дамыту технологиясы арқылы білім алушылардың тілдік құзыреттіліктерін қалыптастыру.....	82
Сураганова Б.Б. Использование краеведения в преподавании истории Казахстана	87
Иванина С.А. Современные подходы к коррекционному процессу обучения	91
Волкова Н.А. Формирование художественно-эстетической компетенции студентов-дизайнеров посредством декоративно-прикладного искусства	94
Батура Л.В., Батура А.В. Роль информационно-коммуникационных технологий при формировании математической грамотности школьников	98

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Нурсейтова М.Ж., Нурмухамбетова А.С. Болашаққа бағдар	102
Адиятова А.Т., Султангиреева Н.С. «Рухани жаңғыру» - жеке тұлғаға рухани-адамгершілік тәрбие берудің негізі.....	105
Кузенбаева З.К. Духовно-нравственное воспитание обучающихся на уроках спецдисциплин.....	109
Агитаева Р.Б. Наследие предков.....	113
Инертбаева Г.С. Волонтерское движение как средство развития активной жизненной позиции студентов Костанайского строительного колледжа.....	116
Кравченко Т.Н. Праздники как форма духовного обогащения учащихся	120
Балаклеенко О.М. Читающая нация в читающем мире	126
Жанжигитов Ж.С. Ұлт шығармасындағы – ұлттық код	131



FOUNDERS

Branch of JSC «National
Training Centre «Orleu»
In- Service Teacher Training
Institute in Kostanay region»

Slesar M.V. -
editor-in-chief, Candidate of
Pedagogical Sciences, director
of JSC «National Training
Centre «Orleu» In- Service
Teacher Training Institute in
Kostanay region» branch

MEMBERS OF COUNCIL

Yegorychev A. M. -
Doctor of Philosophical
Sciences, professor of Moscow
State Pedagogical University

Ilyasov D.F. -
Doctor of Pedagogical Sciences,
professor, Head of the Department
of Pedagogy and Psychology
of Chelyabinsk Institute
of Retraining and Advanced
Training of Educators

Litvak R.A. -
Doctor of Pedagogical Sciences,
Professor, Head of the Chair of
Pedagogy and Psychology of
Chelyabinsk State Institute of
Culture

Manuylov Yu.S. -
Doctor of Pedagogical Sciences,
professor, director of Nizhny
Novgorod Center
of Scientific investments

CONTENTS

PHILOSOPHICAL AND METHODOLOGICAL PROBLEMS OF EDUCATION

Arziyeva A.T. Personal advancement of a teacher as a successful step to the future.....	07
Bogdanovich V.V. Efficiency of modern training in the course of future specialists preparation.....	10
Nurmuratova K.A. Functional literacy as a basis of a person's harmonious development in modern conditions.....	14
Efremova I.V. Mentoring as a factor of improvement of teaching and learning process on formation and development of a competitive specialist.....	19
Urazaldinova D.Zh. Кәсіптік білім берудегі инновациялық технологиялар.....	24
Kebispayeva A.S. Conditions for gifted children development in a small school.....	28
Mussina L.M. Thousand-year heritage: andronovsky culture in the territory of the Kostanay region.....	32

THEORY AND TECHNOLOGY OF EDUCATION

Kozhaniyazova A.E. Жаңартылған білім беру мазмұны жағдайында қазақ тілі бойынша білім беру үрдісін ұйымдастырудың мәселелері.....	37
Ishchenko G.A., Soshkin A.V. Practical aspects of professional skills when training future specialists.....	40
Eskakova Zh.S. How to work with timid and disturbing children in the conditions of primary school.....	45
Zhainbayeva A.G. Development of a creative person by using art technologies.....	49
Voloshenko N.I. Using English terminology at Physics lessons.....	52
Korganbek Kh.G. Өсімдіктерді вегетативті көбейту.....	56
Bakimova Z.K. Бала тұлғаның дамуында математика пәнінің рөлі.....	60

Novosyolova S.Yu. -
Doctor of Pedagogy, dean
of additional professional
education faculty of
municipal budgetary
institution of education
«Sochi Center of Education
Development», Sochi, Russia

Romanenko Ju.A. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, Professor of
Natural - Mathematical
disciplines and methodologies
of Donetsk Republican
Institute of Additional
Pedagogical Education

Sultangazina G. Zh. - deputy
director of JSC «National
Training Centre «Orleu»
In- Service Teacher Training
Institute in Kostanay region»
branch

Rakhmetov Zh.A. -
Head of Publishing and
Communications with Mass
Media Department of JSC
«National Training Centre
«Orleu» In- Service Teacher
Training Institute in Kostanay
region» branch

CERTIFICATE

No. 16774-Zh of 06.12.2017,
given out by Ministry
of Information and
Communications of RK

EDITORIAL OFFICE

ADDRESS:

110000, Kostanay,
Proletarskaya St., 86
ph. 8 (7142)54-16-13
E-mail:
ipk_kostanay@mail.ru

INNOVATIVE PROCESSES IN EDUCATION

Sultanova K.T. Kazakhstan as brand territory.....	64
Almagambetov T. M. A dual system of training in educational process of the Kostanay college of motor transport	69
Lovyagina T.V. Self-improvement of students as guarantee of professionalism.....	73
Zhanalina L.E. Development of functional literacy at Russian lessons	78
Zhiyenbayeva S.A. Сын тұрғысынан ойлауды дамыту технологиясы арқылы білім алушылардың тілдік құзыреттіліктерін қалыптастыру.....	82
Suraganova B.B. Using local history materials in teaching History of Kazakhstan.....	87
Ivanina S.A. Modern approaches to correctional process of learning	91
Volkova N.A. Formation of art and esthetic competence of students - designers by means of arts and crafts.....	94
Batura L.V., Batura A.V. Role of information and communication technologies while forming students mathematical literacy.....	98

ACTUAL PROBLEMS OF EDUCATION OF YOUNGER GENERATION

Nurseytova M.Zh., Nurmukhambetova A.S. Болашаққа бағдар	102
Adiyatova A.T., Sultangireeva N.S. «Рухани жаңғыру» - жеке тұлғаға рухани-адамгершілік тәрбие берудің негізі	105
Kuzenbayeva Z.K. Students' spiritual and moral education at special disciplines lessons	109
Agitayeva R.B. Heritage of ancestors.....	113
Inertbayeva G.S. Volunteer movement as development tool of students' active living position in the Kostanay construction college	116
Kravchenko T.N. Holidays for students' spiritual enrichment	120
Balakleenko O.M. Reading nation in reading world	126
Zhanzhigitov Zh.S. Ұлт шығармасындағы – ұлттық код.....	131

ФИЛОСОФСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37.01:001.8

ВАК 13.00.01

ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ УЧИТЕЛЯ – УСПЕШНЫЙ ШАГ В БУДУЩЕЕ

Андатпа

Автор "Өрлеу" БАҰО" акционерлік қоғамымен қамтамасыз етілетін заманауи жағдайда педагогтың біліктілігін арттыру жолдарын қарастырады. Қазіргі мұғалімнің миссиясы туралы, яғни жаңа буынның оқу бағдарламаларын жүзеге асыру жайлы айтылады. ПҚ БАИ-ы педагогтың кәсіби өсуін қамтамасыз ету бойынша қызмет бағыттарын белгілейді. Алматы қ. филиалы жүзеге асыратын және білім беру мазмұнын жаңарту шеңберінде мұғалімдерді дамытуға бағытталған жобаларды суреттейді.

Аннотация

Автор рассматривает пути повышения квалификации педагога в современных условиях, которые обеспечивает АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу». Подчеркивает миссию современного учителя - реализацию образовательных программ нового поколения. Определяет направления деятельности ИПК ПР в обеспечении профессионального роста педагога. Называет ряд осуществляемых филиалом г. Алматы проектов, способствующих развитию учителя в рамках обновления содержания образования.

Annotation

The author considers ways of teachers' professional development in modern conditions which are provided by JSC «National Training Centre «Orleu». Emphasizes a mission of a modern teacher - implementation of new educational programs. Notes activities for ensuring teachers' professional growth. Names a number of projects contributing to teachers' development within updating education content, which are carried out by Orleu branch in Almaty.



А.Т. Арзиева,
к.п.н., доцент,
заведующая кафедрой
ИТМПЕН(Г)Д
филиала АО «НЦПК
«Өрлеу»
ИПК ПР по г.Алматы»,
г. Костанай

Негізгі сөздер: педагог, біліктілікті арттыру, даму, білім беру мазмұнын жаңарту, жүзеге асыру

Ключевые слова: педагог, повышение квалификации, развитие, обновление содержания образования, реализация.

Keywords: teacher, professional development, development, updating education content, realization

Со дня создания АО «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» филиал в г.Алматы осуществляет свою деятельность на качественно новом уровне. Основные изменения в организации и содержании системы повышения квалификации ориентированы на реализацию задач Госпрограммы развития образования по усилению роли учителя и повышению престижа профессии, Послания «Стратегия «Казахстан-2050» - Новый политический курс состоявшегося государства», Плана Нации – «100 конкретных шагов», инициированного Президентом Республики Казахстан Н.А. Назарбаевым. Именно на педагогов возложена функция реализации образовательных программ нового поколения, основанных на передовых инновационных технологиях, им определена миссия подготовки подрастающего поколения к жизни в будущем и воспитания человека с критическим мышлением, способного успешно самореализовать себя в жизни. Современные проблемы потребовали от педагога новых профессиональных и личностных качеств, таких, как информационная и коммуникативная культура, конкурентоспособность, лидерские качества. В связи с этим, нашей первостепенной задачей в этот период явилось: обеспечить преподавателей необходимыми теоретическими знаниями в области нормативно-правовых документов, педагогики и психологии, ознакомить с особенностями преподавания в современных условиях, создать возможности для их личностного роста, формирования их профессиональной компетентности и т.д. Поэтому деятельность института осуществлялась по следующим направлениям:

- разработка образовательных программ по приоритетным направлениям;
- внедрение более эффективных методов повышения квалификации педагогических работников, содействующих про-

фессиональному росту и развитию как в плане владения собственным предметом, так и в отношении освоения педагогом новых образовательных технологий;

- создание базы компьютерной техники и мультимедийного оборудования для занятий в режиме онлайн, дистанционного обучения, работы сетевых педагогических сообществ;
- разработка научно-методической литературы для педагогических работников;
- организация методологических и тематических семинаров, вебинаров, научно-практических конференций, форумов, круглых столов и т.д.;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- развитие взаимосотрудничества с другими филиалами АО «НЦПК «Өрлеу» в рамках конференций, мастер-классов, семинаров, онлайн-мероприятий;
- укрепление международного сотрудничества с партнерами.

Вместе с тем, деятельность института направлена на:

- повышение качества дошкольного образования;
- новые подходы в преподавании и обучении начального образования; особенности полиязычного и инклюзивного образования, возможности методики CLIL;
- подготовку специалистов по естествознанию, инженерии и технологиям; формирование профессиональной компетенции преподавателя ТиПО и т.д.

В связи с необходимостью создания комфортных условий для развития личности ребенка дошкольного и младшего школьного возраста большой интерес вызывает педагогика (система) Монтессори. Данная педагогика ставит целью формирование счастливой, всесторонне развитой, самостоятельной и сильной личности. При нашем институте создан Монтессори-класс дошкольного образования, где педагоги знакомятся с методикой

Монтессори, с инновационными технологиями, программами дошкольного обучения и воспитания. Здесь предусмотрено психолого-педагогическое и методическое сопровождение. С целью оказания методической помощи для учителей русского языка создана «Творческая лаборатория», где педагоги обсуждают возникшие проблемы в преподавании и обучении, совместно находят пути их решения, обмениваются опытом, получают консультации ППС кафедр. Сообщество «Шаг в будущее» сотрудничает с учителями нашего города в рамках обновления содержания начального и среднего образования. Совместно с тренерами преподаватели кафедр проводят беседы о содержании программ, учебных планов, о путях внедрения критериальной системы оценивания, оформлении электронного журнала, оценивании, рассматривают возможности применения ДСП, ССП, КСП и т.д.

В рамках полиязычного образования организованы и проводятся курсы по начальной подготовке школьных учителей-предметников естественно-математических дисциплин для ведения своего предмета на английском языке, ряд мероприятий: семинары, тренинги, круглые столы, научно-практические конференции на городском, республиканском и международном уровнях. С целью реализации в дальнейшем метода CLIL в обучении и преподавании разработаны тематические глоссарии на четырех языках – казахском, английском, русском и уйгурском – по математике, физике, химии, биологии. Развитие инклюзивного образования нашло свое продолжение в проекте «Дети должны учиться вместе». В рамках данного проекта разработаны методические рекомендации по организации инклюзивного образования, организован и проведен конкурс рисунков среди младших школьников и конкурс сочинений среди старших классов. Ежегодно проводится го-

родской конкурс исследовательских работ учащихся начальных классов «Я познаю мир». Целью конкурса является развитие профессиональной компетенции учителя начальных классов по использованию исследовательского и проектного методов обучения, повышение интереса учащихся к научно-исследовательской, познавательной деятельности, выявление талантливых и одаренных юных исследователей.

В целом, все проводимые мероприятия способствуют личностному росту учителя, формированию его профессиональной компетенции. С повышением уровня профессиональной компетентности изменяются мотивационные стимулы: учителя стремятся к профессиональному росту и личностной самореализации, включаются в поиск новых путей совершенствования процесса обучения. Сегодня каждый педагог сам определяет наиболее важные аспекты совершенствования своего мастерства. Выбор есть, и довольно большой: это прохождение курсов повышения квалификации и самообразование, участие в работе сетевых педагогических сообществ и школьных методических объединений. Дополняет этот список активное участие в работе круглых столов, форумов, тематических семинаров, конференций и т.д. Все формы повышения педагогической квалификации преследуют благую цель – содействовать учителю в повышении профессиональной компетентности и его личностному росту.

ЛИТЕРАТУРА

1. Послание Президента РК – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана Стратегия «Казахстан-2050» - Новый политический курс состоявшегося государства; г. Астана, 14 декабря 2012г.
2. «План нации - 100 конкретных шагов по реализации пяти институциональных реформ» Главы государства Нурсултана Назарбаева; г. Астана, май, 2015 г.

УДК 377.02:37.016

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Аңдатпа

Автор өз мақаласында қазіргі орта буындағы мамандардың кәсіби дайындығын өзгертудің маңыздылығы туралы ой қозғайды. Оқытудағы құзыретті тәмілдердің пайдасына аргументтер келтірген. Студенттердің ақпаратты жан-жақты әрі толық қабылдауы үшін тәжірибелік білімнің керектігі туралы айтып, тандалған мамандықты игеру барысында кәсіби құзыреттіліктердің қалыптасуына, білім, тәжірибе және оны қолданудың қажеттілігін көрсетеді.

Аннотация

Автор рассуждает о необходимости изменений в современной профессиональной подготовке специалистов среднего звена. Приводит аргументы в пользу компетентного подхода к обучению. Считает, что практические занятия должны создавать условия для комплексного освоения студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности (профессии), формирования общих и профессиональных компетенций, а также приобретения студентами необходимого опыта, умений и знания в практической работе в выбранной профессии.

Annotation

The author considers the need of changes in modern vocational training of high-qualified workers. Argues in favor of competence-based approach to training. Notes that apractical training should create conditions for students' all-round development in the specialty (profession), formation of general and professional competences, and getting necessary experience, abilities and knowledge in practical work in the chosen profession.

В.В. Богданович,

мастер производственного
обучения,
Костанайский колледж
сферы обслуживания

Негізгі сөздер: кәсіби оқыту, құзыреттілік, еңбек нарығы, экономикалық өсім, ғылыми прогресс

Ключевые слова: профессиональное обучение, компетентностный подход, компетенция, рынок труда, экономический рост, научный прогресс

Keywords: vocational education, competence-based approach, competence, labor market, economic growth, scientific progress

*Образование должно
давать молодежи не только знания,
но и умение их использовать
в процессе социальной адаптации.*

Назарбаев Н.А.

Изменения в обществе выдвинули новые требования к подготовке человека к жизни и труду, что неизменно приводит к изменениям в сфере образования и обуславливает формирование многоуровневой системы. Изначально низкая мотивация студента, неуверенность: куда пойти учиться, какую выбрать специальность - это низкое качество полученных знаний.

Основная цель мастера всегда при любых обстоятельствах остаётся неизменной: все студенты должны получить глубокие и прочные профессиональные знания, должны быть всесторонне развиты, а также быть воспитанными. Важным условием воспитания профессионального интереса у студентов является наличие в учебной лаборатории необходимого материала и современного оборудования, инструментов, которые бы отвечали всем современным требованиям.

Студенты проходят учебную практику и выполняют практические работы по своей специальности на устаревшем оборудовании, год выпуска которых иногда датируется 60-70-ми годами прошлого века. После окончания учебного заведения выпускники, трудоустроиваясь на современное производство, сталкиваются со многими трудностями не только профессионального характера, но которые влекут за собой и психологический дискомфорт. Актуальность данной проблемы состоит в отличительном для нашего времени изменении в характере образования и осуществлении подготовки специалистов на основе госу-

дарственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, основанных на компетенциях.

Целью практических занятий является комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности (профессии), формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение студентом необходимого опыта, умений и знания в практической работе в выбранной профессии.

Система профессионального образования должна отвечать потребностям рынка труда региона. Эффективность обучения, на мой взгляд, зависит от максимального учета требований конкретного предприятия к подготовке будущего квалифицированного специалиста.

В ходе организованной деятельности студентов на уроках производственного обучения:

- 1.формируется познавательный интерес,
- 2.активизируется процесс познания, владение профессиональными компетенциями,
- 3.закрепляется интерес к выбранной профессии.

Участие студентов в практической деятельности, в которой сочетаются теоретическое обучение и производительный труд, способствует возникновению и развитию интереса к выбранной профессии. В процессе производственного обучения студенты применяют теоретические знания, что помогает им правильно применять полученный практический опыт, а производственное обучение помогает осмыслить теоретические знания. В нашем колледже уделяется внимание участию в конкурсах WorldSkills Russia. Целью данного конкурса является:

- популяризация рабочих профессий,
- повышение статуса и качества про-

фессионального образования,

- обеспечение необходимой мотивации к профессиональному самоопределению, личностному и профессиональному росту студентов.

Такие конкурсы профессионального мастерства дают большую возможность студентам:

- 1.оценить свои силы,
- 2.самоутвердиться,
- 3.показать свои профессиональные навыки, знания и умения,
- 4.совершенствоваться в выбранной профессии.

Также конкурсы профессионального мастерства – это отличная возможность для работодателей найти и подобрать для себя компетентных, талантливых работников в будущем.

В настоящее время на рынке труда увеличивается спрос на рабочих и специалистов среднего звена. Это объясняется тем, что сегодня предприятиям необходимы квалифицированные специалисты, владеющие достаточным уровнем теории и практики, адаптированные к условиям современного производства.

Сегодня образование вступило в стадию фундаментальных реформ, основу которых составляет принципиально новое мышление. Именно введение современных технологий позволит решить проблемы обучения в формировании индивидуальной образовательной перспективы обучающихся.

Таким образом, современные образовательные технологии, связанные с повышением эффективности процесса обучения, а также воспитания, направлены на конечный результат– подготовку высококвалифицированных рабочих кадров и специалистов, которые могли бы составить конкуренцию специалистам из других стран. Хорошее качество образования и его доступность формируют один

из основополагающих критериев характеристики гражданского общества с сильной экономикой.

В нашей стране делается много во благо завтрашнего будущего. Только анализируя, можно идти успешно вперед, только умелое сочетание разнообразных технологий может обеспечить успешность обучения студентов.

Мир живет на пороге глубокой социально- экономической трансформации - перехода от индустриальной экономики к экономике знаний.

Сегодня нам нужно сделать всё возможное, чтобы завтра не было стыдно за плоды нашего образования и воспитания, так как эти два понятия неразделимы.

Будущий специалист должен обладать умениями и профессиональной мобильностью – оперативно реагировать на постоянно возникающие изменения в практической и научной деятельности, общественной практике в целом[1,с.129].

Образование – это важнейшее условие экономического роста, научного прогресса. Так экономисты подсчитали, что в результате поддержки и внедрения эффективной системы образования развитые страны получают до 40% валового национального продукта. А один доллар, вложенный в образование, дает не менее 3-6 долларов прибыли. Поэтому можно утверждать, что на современном историческом этапе образование выполняет и экономическую функцию. Закладывается фундамент в будущее развитие государства.

Освоение определенных знаний, умений и навыков является необходимым, но не единственным условием качественной подготовки студентов. Главным в определении качества является ориентация профессиональной подготовки на конкретную практическую деятельность, на совершенствованию своих навыков.

Не секрет, что образование является приоритетным направлением политики любого государства. К проблемам образования обращено внимание государственных деятелей, ученых, педагогов и широкой общественности, т.к. образование является важным средством государственного строительства, оно оказывает решающее влияние на продуктивность национальной экономики, обеспечивает успехи в развитии науки, в технологических преобразованиях, в отношениях человека и окружающей среды. С системой образования сталкивается каждый гражданин государства в разные периоды своей жизни, и поэтому каждый заинтересован в том, чтобы система образования была максимально эффективной.

Выпускник системы профобразования должен владеть набором знаний, обеспечивающих готовность к работе в стремительно изменяющихся экономических условиях, осмысленно воспринимать, прогнозировать их развитие, адаптироваться, и, в идеале, влиять на эти процессы.

Задачи повышения качества подготовки студентов:

- улучшение качества обучения посредством более полного использования возможностей подготовки специалистов в условиях модернизации среднего профессионального образования;
- повышение мотивации и коммуникативной компетенции;
- привлечение непосредственно будущих работодателей, с целью большей мотивации студента к достижению высот в выбранной профессии.

Таким образом, можно сказать, что для модернизации средне-специального образования в новых условиях необходима кардинальная перестройка образовательного процесса для качественной подготовки студентов, поиск новых

форм взаимодействия с работодателями, бизнесом и заинтересованными структурами.

Н.А. Назарбаев подчеркнул необходимость в модернизации образовательной системы: "Образовательная реформа должна достичь такого уровня, при котором любой гражданин нашей страны, получивший соответствующие образование и квалификацию, сможет стать востребованным специалистом в любой стране мира."

Мы должны всеми силами стремиться достичь этого результата, чтобы ребята, обучившиеся в нашей стране, достигли больших успехов, были конкурентоспособными не только у себя на Родине, но и за ее пределами. А также стали гордостью своей страны!

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Бережнова Е.В., Краевский В.В. Исследования в области образования: проблемы управления качеством: монография [Текст] / Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. – Москва, РАО, 2007. – 150 с.
- 2.<http://studik.net/pedagogicheskij-aspekt-povysheniya-kachestva-professionalnoj-podgotovki-budushhix-specialistov-v-sisteme-vysshego-professionalnogo-obrazovaniya/>(дата обращения: 19.12.2017)
- 3.Полежаева О.А. Современные аспекты профессиональной подготовки студентов в рамках педагогической практики // Молодой ученый. — 2012. — №5. — С. 482-485. — URL <https://moluch.ru/archive/40/4814/> (дата обращения: 19.12.2017).
- 4.<https://infourok.ru/statya-metodicheskie-podhodi-k-povysheniyu-kachestva-podgotovki-specialistov-v-usloviyah-modernizacii-srednego-professionalnogo--672731.html>(дата обращения: 19.12.2017)

УДК 373.1

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ГАРМОНИЧНОЙ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Андатпа

Бұл мақалада функционалдық сауаттылық әдістемелік аспектісінде қаралады. Функционалдық сауаттылықты қалыптастыру-күрделі, әр қырлы әрі ұзақ процесс. Күнделікті сабақта, жүйелі түрде, сауатты алынған жаңа технологияларды пайдалана отырып қана нақты нәтижеге жетуге болады.

Аннотация

В статье рассматривается функциональная грамотность в методическом аспекте. Подчёркнуто, что формирование функциональной грамотности - это сложный, многосторонний, длительный процесс: достичь нужных результатов можно лишь через систематическую каждодневную работу на уроках, умело, грамотно сочетая различные современные педагогические технологии.

Annotation

The article focuses on functional literacy from methodological point of view. It is underlined that formation of functional literacy is a long complex process: one can achieve desired results only by means of systematic everyday work in the classroom, combining different teaching and learning techniques effectively.

В настоящее время в нашей стране идёт становление и развитие новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Сегодня перед обществом и, в первую очередь, перед школой, стоят огромные задачи по подготовке человека нового времени, который будет жить совершенно в других условиях, чем его родители, решать иные проблемы, стоящие перед страной. Необходимо готовить молодых людей к жизни в условиях рынка, следовательно наши выпускники должны быть инициативными, творческими, предприимчивыми личностями, умеющими выбирать лучшие, оптимальные варианты из тех, которые ста-



К.А. Нурмуратова,
учитель русского языка и литературы, школа-гимназия №7, г.Рудный, Костанайская область

Негізгі сөздер: функционалдық сауаттылық, коммуникативтік сауаттылық, орыс тілін оқыту әдістері, бәсекеге қабілетті тұлға.

Ключевые слова: функциональная грамотность, коммуникативная грамотность, конкурентоспособная личность, методика преподавания русского языка.

Keywords: functional literacy, communicative literacy, competitive person, methods of teaching and learning Russian.

вит перед нами действительность, заинтересованными во все более самостоятельном познании.

Как же создать атмосферу творчества на уроке, заинтересовать детей учебным материалом, пробудить у них желание самим разобраться в том или ином вопросе, найти правильное решение, обосновать верность своего варианта ответа?

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Высокий уровень сформированности функциональной грамотности у учащихся предполагает способность эффективно участвовать в жизни общества, способность к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации. Следовательно, обществу нужен человек функционально грамотный, который умеет работать на результат и способен к определенным социально значимым достижениям.

Что такое «функциональная грамотность»?

Термин «функциональная грамотность» значительно шире, чем понятие «грамотность», в котором подразумевается умение читать и писать.

Б.С. Гершунский утверждает, что формирование грамотности является прерогативой не только школы, но и общества в целом, так как представление о том, что грамотность сводится лишь к овладению элементарными навыками чтения, счета и письма, устарело. Появление феномена функциональной грамотности существенно расширило временные рамки приобретения тех или иных компонентов грамотности.

Есть много определений, рассмотрим некоторые из них:

- функциональная грамотность - способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней;

- функциональная грамотность – умение использовать полученные знания для решения жизненных задач;

- функциональная грамотность есть целый ряд навыков и умений – познавательных, эмоциональных и поведенческих, которые позволяют людям жить и работать в качестве человеческой личности, развивать свой потенциал, принимать важные и обоснованные решения, эффективно функционировать в обществе в контексте с окружающей средой и более широком сообществе, чтобы улучшить качество своей жизни и общества.

Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определенными качествами, ключевыми компетенциями.

Компонентами функциональной грамотности являются:

- знание сведений, правил, принципов; усвоение общих понятий и умений, составляющих познавательную основу решения стандартных задач в различных сферах жизнедеятельности;

- умение адаптироваться к изменяющемуся миру; решать конфликты, работать с информацией; вести деловую переписку; применять правила личной безопасности в жизни;

- готовность ориентироваться в ценностях и нормах современного мира; принимать особенности жизни для удовлетворения своих жизненных запросов; повышать уровень образования на основе осознанного выбора.

«Педагоги общеобразовательных школ Республики дают сильные предметные знания, но не учат применять их в реальных, жизненных ситуациях» [4]. По мере развития общества требования к прикладным знаниям растут, можно сказать, что функциональная грамот-

ность человека выступает показателем его способности адаптироваться к условиям микросоциума.

Н.А. Назарбаев неоднократно подчёркивал следующее:

«Чтобы стать развитым конкурентно-способным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Наши граждане должны быть готовы к тому, чтобы постоянно овладевать навыками работы на самом передовом оборудовании и самом современном производстве. Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни».

Функциональная грамотность (англ. functional literacy) – результат образования, который обеспечивает навыки и знания, необходимые для развития личности, получения новых знаний о достижениях культуры, овладения новой техникой, успешного выполнения профессиональных обязанностей, организации семейной жизни, в т.ч. воспитания детей, решения различных жизненных проблем.

Для формирования функциональной грамотности необходимо создать особую образовательную среду, причем не только на уроке, но и во внеурочное время.

Формированию функциональной грамотности способствует проблемное обучение. Проблема – это всегда препятствие. Преодоление препятствий – движение, неизменный спутник развития. Использование проблемных заданий на уроках, позволяет развивать такие качества личности, как находчивость, сообразительность, способность к нестандартным решениям, проблемное

видение, гибкость ума, мобильность, информационная и коммуникативная культура.

Рассмотрим функциональную грамотность как методическое понятие, способствующее развитию различных компетенций учащихся на уроках русского языка.

Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности на уроках русского языка:

- коммуникативная грамотность, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи;
- информационная грамотность – умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из интернета и компакт-дисков учебного содержания, а также из других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;
- деятельностная грамотность – это проявление организационных умений и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Ряд исследований показывают, что у учащихся недостаточно развита устная и письменная речь, поэтому особую озабоченность вызывает функциональная грамотность в сфере коммуникации.

Функциональная грамотность – понятие метапредметное, и поэтому она формируется при изучении разных школьных дисциплин и имеет разнообразные формы проявления. При изуче-

нии русского языка под формированием функциональной грамотности подразумевается свободное владение всеми видами речевой деятельности: чтения, письма, слушания и говорения.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Базовой способностью в формировании функциональной грамотности является способность понимания текста как важнейшая из тех, которыми должны владеть выпускники школы в современных условиях: освоить культурные образцы важнейших способов понимания текста, понимание общего смысла текста, авторской позиции; различение позиции автора и позиции героя; понимание логической структуры текста.

К методическим факторам, которые мы учитываем в первую очередь, включая тексты в учебный процесс, относим: критерии отбора текстового материала; виды работ, целесообразных со стороны включения текста в урок; организацию урока с использованием возможностей опоры на текст.

Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка

подразумевает не только развитие коммуникативной компетенции, но и языковой, и лингвистической. Таким образом, языковая компетенция предусматривает знание системы языка, развитие чувства языка и формирование орфографической и пунктуационной грамотности, а лингвистическая направлена на формирование мировоззрения о языке, изучение его истории, а также освоение трудов лингвистов и культурологов. Типы заданий должны быть продуктивными. При развитии языковой компетенции это может быть анализ слов и форм, сопоставление одного явления с другим, составление схем и таблиц, создание текста на основе схем и таблиц. Работа со словарем, обращение к памятникам культуры, высказывания о языке, сравнение явлений в разных языках – все это направлено на освоение лингвистической компетенции учащихся.

Благодаря формированию функциональной грамотности, обучение русскому языку в школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях.

Функциональная грамотность становится скорее социально-экономическим термином, связанным с успешностью функционирования индивида в современном обществе, а грамотность – академическим, связанным с деятельностью образовательных учреждений. Чтение и письмо являются базовыми умениями грамотности. Обучение чтению и письму в школе не может ограничиваться академическими целями, оно должно включать функциональные и операционные цели, связанные с повседневной жизнью и трудовой деятельностью. Постепенно обучение будет ставить задачи, связанные с формированием грамотности в раз-

личных областях. В новом веке «новая грамотность» как совокупность многих умений или многих грамотностей, неразрывно связанных с чтением и письмом, применяемых в учебном и социальном контексте, уже имеет свое место в научной и педагогической парадигме.

Формирование функциональной грамотности - это сложный, многосторонний, длительный процесс. Достичь нужных результатов можно лишь через систематическую каждодневную работу на уроках, умело, грамотно сочетая различные современные образовательные педагогические технологии.

В заключении хочу сказать, что развитие функциональной грамотности предполагает в итоге, что выпускник будет обладать совокупностью ключевых компетенций:

- изучать: уметь извлекать пользу из опыта; организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочить их; организовывать свои собственные приемы обучения; уметь решать проблемы; самостоятельно заниматься своим обучением;
- искать: запрашивать различные базы данных; опрашивать окружение; консультироваться у эксперта; получать информацию; уметь работать с документами и классифицировать их;
- думать: организовывать связь прошлых и настоящих событий; критически относиться к тому или иному аспекту развития наших обществ; уметь противостоять неуверенности и сложности; занимать позицию в дискуссиях и высказывать свое собственное мнение; видеть важность политического и экономического окружения, в котором проходит обучение и работа; оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, с окружающей средой; уметь оценивать

произведения искусства и литературы;

- сотрудничать: уметь сотрудничать и работать в группе; принимать решения; улаживать разногласия и конфликты; уметь договариваться; уметь разрабатывать и выполнять контракты;
- приниматься за дело: включаться в проект; нести ответственность; войти в группу или коллектив и внести свой вклад; доказать солидарность; уметь пользоваться вычислительными и моделирующими приборами;
- адаптироваться: уметь использовать новые технологии информации и коммуникации; показывать стойкость перед трудностями; уметь находить новые решения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гершунский Б.С. Философия образования [Текст]. – М.: МПСИ, Флинта, 1998. – 432с.
2. Ермоленко В.А., Перченко Р.Л., Черноглазкин С.Ю. Дидактические основы функциональной грамотности в современных условиях: Пособие для работников системы образования [Текст] / Российская академия образования, теории образования и педагогики. – М.: ИТОП РАО, 1999. – 228 с.
3. Онушкин В.Г., Огарев В.И. Проблема грамотности в контексте социальных перемен [Текст] // Человек и образование. - 2006. – ном.8,9. – С. 44-49.
4. Национальный план действия на 2012-2016 годы по развитию функциональной грамотности школьников. <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1200000832> (дата обращения - 11.03.2019)
5. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии - 2004г. №5.

УДК 377.5

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФАКТОР СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Аңдатпа

Мақалада білім беру ұйымында әдістемелік жұмыстың жеке түрі ретінде тәлімгерлік жүйесін ұйымдастыру қарастырылады. Мақала авторы «тәлімгерлік», «тәлімгер» ұғымдарын жан-жақты қарастырып, тәлімгерлікті қалыптастыру қағидаттары мен міндеттерін белгілейді, тәлімгерлік жұмыс жүйесін жасаудың үлгілік алгоритмін ұсынады. Мақалада инновациялық жұмыс формаларын қолдану арқылы тәлімгерлікті ұйымдастыруға көп көңіл бөлінеді.

Аннотация

Статья рассматривает организацию системы наставничества как индивидуальной формы методической работы в образовательном учреждении. Автор статьи подробно рассматривает понятия «наставничество», «наставник», определяет задачи и принципы формирования наставничества, приводит примерный алгоритм создания системы работы по наставничеству. В статье значительное внимание уделено организации наставничества с использованием инновационных форм работы. Организация наставничества носит поэтапный характер и включает формирование и развитие функциональных и личностных компонентов деятельности педагога.

Annotation

The article considers mentoring system organization as an individual methodical work in educational institutions. The author analyses the concepts "mentoring" and "mentor", determines objectives and principles of mentoring, shows an algorithm of systematic work on mentoring. In the article considerable attention is paid to the organization of mentoring with using new forms of work. Effective mentoring is a step-by-step work, and includes formation and development of functional and personal components of a teacher's performance.



И.В. Ефремова,
преподаватель русского
языка и литературы,
Костанайский колледж
автомобильного
транспорта,
г. Костанай

Негізгі сөздер: ұстаз, тәлімгер, құзыреттілік, кәсібилік, өз білімін жетілдіру, өзін-өзі жетілдіру.

Ключевые слова: ментор, менти, компетентность, профессионализм, самообразование, самореализация.

Keywords: mentor, mentee, competence, professionalism, self-education, self-realization.

Новое место работы – это всегда стресс, и не важно, какой за плечами опыт, и насколько высока самооценка. Чего уж говорить о тех, кто только начинает свой трудовой путь. Проверенный способ помочь молодому специалисту освоиться – это наставничество. Именно наставник введёт новичка в курс дела, поделится секретами профессионального мастерства, да и просто даст совет по жизни. Именно наставничество, являясь одной из продуктивных современных форм методической работы, способствует профессиональной адаптации, повышению профессиональной компетентности и закреплению педагогических кадров. В английском языке слово «mentor» означает «наставник». Ментором звали героя древнегреческой мифологии, который был мудрым советчиком, пользовавшимся всеобщим доверием.

Сегодня система наставничества заслуживает самого пристального внимания, ведь в ней отражена жизненная необходимость начинающего педагога получить поддержку опытного профессионала. Вдумайтесь только: начинающие педагоги с первого дня работы имеют те же самые обязанности и несут ту же ответственность, что и преподаватели с многолетним стажем, а родители и коллеги по работе ожидают от них столь же безупречного профессионализма. Повышенный интерес к наставничеству в наши дни объясняется и тем, что даже при достаточно высоком уровне готовности к педагогической деятельности необходимо сформировать у молодого специалиста мотивацию к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации.

Мы с вами знаем, что педагогический опыт можно почерпнуть из книг, методичек, интернета и других источников

информации, но человечество еще не придумало лучшего способа передачи опыта, чем личный контакт и творческое взаимодействие педагогов-единомышленников разных поколений. В нашем колледже наставничество существует на протяжении нескольких десятилетий. Многие сотрудники колледжа, я уверена, бережно хранят память о своих наставниках и готовы поделиться своими воспоминаниями. Бесспорно, наставничество оказывает позитивное влияние на психологический климат в коллективе: и атмосфера взаимной поддержки обеспечивается, и навыки рабочего взаимодействия развиваются, и, конечно же, улучшается взаимопонимание.

А что дает эта работа самому наставнику? Я думаю, что каждый, кто побывал в этой роли, скажет: "Это эффективный способ самореализации, повышения своей квалификации, выход на более высокий уровень профессиональной компетентности". Было замечено, что наставники стараются работать лучше, т.к. на них смотрят новички, берут с них пример, а это, в свою очередь, стимулирует повышение результативности работы.

Как мы понимаем слово «наставник»? В нашем понимании наставник – это квалифицированный специалист, имеющий опыт работы в образовательном учреждении, имеющий высокий уровень профессиональной подготовки, гибкость в общении, способность и готовность делиться профессиональным опытом.

Наставник молодого специалиста или вновь прибывшего преподавателя обязан:

- ознакомить молодого специалиста с деятельностью педагогического коллектива колледжа; особенностями работы в системе технического и профессио-

нального образования;

- помочь проанализировать учебные программы, пояснительные записки к ним;

- помочь составить календарно-тематические планы, подобрать материал для занятий, практических и лабораторных работ, контроля знаний обучающихся;

- оказать методическую помощь в подготовке уроков, подборе дидактических материалов, наглядных пособий, учебников и учебных пособий, дополнительной литературы, а также в выборе форм проведения занятий, контроля знаний;

- посещать уроки молодого специалиста или вновь прибывшего преподавателя с последующим тщательным анализом;

- организовать посещение уроков коллег по цикловой комиссии и уроков лучших преподавателей колледжа с последующим совместным обсуждением и анализом;

- проводить консультации по актуальным вопросам преподавания, практической подготовки студентов, подготовки и проведения экзаменов, защиты курсовых и дипломных работ и т.д.;

- вносить предложения и рекомендации по совершенствованию профессиональной деятельности молодого специалиста или вновь прибывшего преподавателя;

- помочь подобрать методическую литературу для самообразования;

- контролировать и направлять работу молодого специалиста или вновь прибывшего преподавателя по самообразованию.

Большое внимание педагог-наставник должен уделять методическим формам работы с молодыми педагогами. Определенную роль в становлении молодого

специалиста играет его участие в методических мероприятиях колледжа. Методические дни, методические недели, профессиональные конкурсы, участие в семинарах, конференциях, открытые уроки опытных преподавателей — неполный перечень методических мероприятий, которые проходят в колледже по повышению педагогического мастерства.

А вот молодого специалиста не следует воспринимать как чистый лист бумаги, на котором можно только писать новый текст. Каждый человек является носителем определенного опыта и знаний, которые могут оказаться полезны для процесса обучения в целом и для наставника в частности. Их нужно уметь вовремя разглядеть и правильно использовать. Когда я получила ответственное поручение - быть наставником молодого преподавателя, то взяла на себя ответственность за обучение основам профессионального мастерства, заботу о постоянном развитии и профессиональном росте, решение всех профессиональных вопросов, с которыми молодой специалист обратился ко мне. Я заинтересована в постоянном целенаправленном общении с молодым специалистом и должна быть инициатором этого общения, принять на себя обязательство быть позитивной при оценке результатов его работы, терпимой к ошибкам, вселять уверенность в то, что вместе мы добьемся поставленных целей и задач.

С чего мы начали сотрудничество? С определения целей деятельности. В колледже разработано «Положение о наставничестве», где уже определены цели и сформулированы задачи. Мы привыкли учить студентов, а здесь совершенно иной уровень общения: опытный коллега и молодой, но тоже коллега! Большую помощь оказали методисты. Нас,

наставников, снабдили прекрасными методическими материалами (пособия И. Кругловой «Как организовать наставничество в образовательном учреждении» и «Азбука молодого учителя», К. Мухортин «Доброе слово и револьвер менеджера»), анкетами для проведения собеседований с молодыми педагогами, предложили интересные практические работы и психологические тренинги, позже мы обменивались с коллегами своим опытом работы.

Параллельно с самообразованием я начала работу с молодой коллегой. Меня интересовало все, чем она живет, и что ее тревожит: мнения, взгляды на профессию и на все происходящее вокруг, на систему образования, на отношение к учителю в обществе. Моя работа в качестве преподавателя-наставника началась с выявления профессиональных затруднений в деятельности молодого специалиста. Диагностику я проводила по трем направлениям: планирование работы, организация деятельности преподавателя, контроль деятельности самого преподавателя и обучающихся (это можно было проводить, посещая уроки молодого коллеги). Диагностика выявила проблемы молодого педагога: высокая загруженность, следовательно, большая часть времени уходит на подготовку к уроку, и, как следствие, возникают перенапряжение, усталость, пропадает интерес к работе. Вот с решения этой проблемы я и начала свою работу, так как считала своей задачей дать молодому коллеге инструментарий для самостоятельного проектирования урока, отвечающего современным требованиям. Для этого я проводила индивидуальные консультации, посещала уроки. Составленный план работы с молодым специалистом включал в себя анализ учебной программы, выявление трудных тем;

систему работы с правилами ведения документации, составление планов проведения различных этапов урока, анализ различного рода работ обучающихся; заполнение листа самооценки молодого специалиста.

Какой вывод для себя я сделала на второй год наставничества?

Первое: знания и навыки наставника не безграничны. Рано или поздно подопечный может «перерасти» своего наставника. В этом случае процесс наставничества теряет практический смысл. Поэтому наставник всегда должен быть на шаг впереди подопечного либо за счет внешнего обучения, либо за счет саморазвития в ходе интенсивного обмена информацией с подопечным.

Второе. Каковы ошибки процесса наставничества?

Они могут быть следствием неправильной подготовки и мотивации наставников, отсутствия четкого плана, регламента и стандартов, а также:

- «преподавание» теории, не подкрепленной практическими навыками;
- наставник заставляет просто копировать свои действия без объяснения причин, почему то или иное действие нужно делать так, а не иначе;
- профессиональное выгорание наставника;
- отсутствие заинтересованности в судьбе подопечного и в результатах своего труда на поприще наставника, формальное выполнение обязанностей;
- избыточное переключение на наставническую деятельность в ущерб основным обязанностям;
- некорректность или отсутствие критериев анализа результатов проводимой работы;
- нерегулярность или полное отсутствие контроля;
- дискомфортность условий, в ко-

торых приходится работать подопечно-му наставника (избежать этой ошибки можно путем создания доверительной обстановки и внимательного отношения к обучаемому); существует множество определений и точек зрения на роль наставника, и все они содержат в себе глаголы «поддерживать», «руководить», «содействовать» и т.п. Их важнейшие аспекты связаны со слушанием, заданием вопросов и открытием перспектив, а не с инструктажем, приказанием и ограничением;

- навязывание молодому специалисту своего мнения (анализ ситуации необходимо начинать с обратной связи, а не с высказывания собственного мнения);

- перегрузка молодого специалиста замечаниями и рекомендациями по широкому кругу вопросов (избежать ошибки можно, если выделить ключевые вопросы и акцентировать внимание на них, не перегружая подопечного обилием разнородной информации).

В целом, положительные результаты целенаправленной системной работы по профессиональному становлению молодого специалиста, моего подопечного, можно увидеть по результатам его педагогической деятельности, участию в педсоветах, внеклассной работе, олимпиадах, участию в методической работе колледжа, результатам аттестации. Небольшая личная победа подопечного – это и успех наставника и, в конечном итоге, успех всего колледжа.

В процессе наставничества затрагиваются интересы трех субъектов взаимодействия: молодого педагога, наставника и учебного заведения [2, с.77]. Молодой педагог получает знания, развивает навыки и умения, компетентности, повышает свой профессиональный уровень и способности; развивает соб-

ственную профессиональную карьеру; учится выстраивать конструктивные отношения с наставником, коллегами; приобретает информацию о деятельности организации, в которой он работает. Педагог-наставник развивает свои профессиональные качества: методические, методологические, психолого - педагогические, информационные. Образовательное учреждение повышает культурный и профессиональный уровень подготовки кадров; улучшаются взаимоотношения между коллегами [3, с.84]. Наставничество должно стимулировать потребности молодого педагога в самосовершенствовании, способствовать его профессиональной и личностной самореализации. И повезет тому молодому педагогу, которому будет оказана своевременная методическая помощь, у кого рядом окажется опытный педагог, желающий передать свои знания и опыт, помогающий молодому специалисту адаптироваться к новой роли, вызывая тем самым не только желание грамотно и качественно выполнять свое дело, но и желание делать его по-своему, оригинально, творчески, постоянно стремясь к совершенствованию. Хотелось бы, чтобы так было везде, всегда, и тогда молодых преподавателей будет больше, а престиж профессии выше.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Вершловский С. Г. Учитель-методист — наставник стажера. Книга для учителя.- М.: Просвещение, 2003, с. 210.
- 2.Аминов Н. А. Психофизиологические и психологические предпосылки педагогических способностей/ Аминов Н. А. Вопросы психологии. 2012. -№ 5. — с.71–77.
- 3.Ведерникова Л. В. Педагогическая поддержка саморазвития педагога М: МАНПО- № 4, 2010 — с 84–99.

УДК 377.1

КӘСІПТІК БІЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР

Аңдатпа

Мақалада кәсіптік білім беру жүйесінде сабақ беруде қолданылатын инновациялық технологиялар мен әдістерді тиімді іске асыру механизмі ретінде қолдану жайлы айтылады. Бұл мақаланың мақсаты білім мекемесінде кәсіби құзіреттілікті қалыптастыруға бағытталған әдістемелік құралдарды тиімді таңдауға байланысты, білікті мамандар даярлауда кәсіби деңгейді өсіру болып табылады. Ұсынылған материалды талдау аймақтағы білім беру қызметтеріне өзгеріп отырған сұраныстың кешенді есебін әзірлеуге және тиімді пайдалануға мүмкіндік береді.

Аннотация

В статье рассматривается использование инновационных технологий и методов как механизма продуктивного обучения в организациях технического и профессионального образования. В статье приводятся примеры повышения профессионального уровня квалифицированных кадров с помощью эффективного подбора методических инструментов, направленных на формирование профессиональной компетентности в образовательных учреждениях.

Annotation

In the article use of innovative technologies and methods as mechanism of productive training in the organizations of technical and professional education is considered. In the article examples of how to increase professional level of qualified personnel by means of effective methodical tools to form professional competence in educational institutions are given.



Д.Ж. Уразалдинова,
арнайы пәндер оқытушысы
Қостанай құрылыс
колледжі КМҚК,
Қостанай қ.

Негізгі сөздер: инновациялық технологиялар, әдістер, кәсіби білім, мамандар даярлау

Ключевые слова: инновационные технологии, методы, техническое и профессиональное образование, подготовка специалистов

Keywords: innovative technologies, methods, vocational education, training of specialists

*Педагогикалық жұмыстағы шешуші
нәрсе - ең жақсы оқыту әдістерін таба
білуде.*

Ы.Алтынсарин

Ұлтымыздың кемеңгер ағартушысы, қоғам қайраткері Ы.Алтынсарин қазақ жерінде кәсіптік білім беретін оқу орындарының көптеп ашылуын мақсат еткені баршамызға тарихтан белгілі. Ыбырай қызметінің басты саласы – бала оқыту, ұстаздық. Ол – тұңғыш Еуропа үлгісіндегі жаңа мектеп ашып, жаңа оқу құралдарын жасаған адам. Халыққа білім беру мәселесіне келгенде Ыбырай білім алу үстем таптың үлесі ғана емес, бүкіл халықтың бәріне бірдей болсын деген көзқарасты ұстанған азамат [1, 175 б.]. Осының барлығын тілге тиек ете отырып, қазіргі таңда кез келген кәсіпқой ұстаз үшін ең басты құндылық – тәжірибемен бөлісу деп білеміз. Өйткені тәжірибе жылдар бойы жинақталады, егер де осы маман өз тәжірибесін жария етсе, оның құндылығы да еселене түспек. Заманауи Техникалық және кәсіптік білім беру жаңа тәсілдер мен әдістемелерді енгізуді қажет ететіні бәрімізге мәлім. Орта буындағы оқу орындарында арнайы пәндерінің ұстаздар қауымы жаңа оқыту инновациялық тәсілдерін қолданудан қалыс қалмай, барынша тырысуда. Өйткені, мамандықты игерген студент, тек қана жақсы білім алып қана қоймай, алған білімін өндірісте қолдана білуі керек. Осы нәтижеге жету үшін оқытушылар жаңа әдістерді қолдануы шарт.

Инновация сөзін қазақтың «тапқырлық», «жаңалық» сөздерімен тең қолдануға рұқсат етіледі [5, 90 б.]. Инновациялық үдерістерді дамыту дегеніміз - білім беруді жаңғыртуды қамтамасыз ету, оның сапасын, тиімділігі мен қолжетімділігін жоғарылатудың бір жолы болып табылады. Білім саласында жаңалықтар өте

қажет, оқытушылардың кәсіби біліктіліктерін арттыру мәселесі, студенттер қауымының тұлға болып қалыптасуына үлкен үлесін қосады. Мен сабақ барысында келесі жаңа әдістерді қолданамын: кейс технологиясы, жобалау әдісі, студенттердің ғылыми-зерттеу істері, мәселені іздеу әдістері, тәжірибеге бағдарлау және шығармашылық әдістері, дәріс көнекіліктер, ынтымақтастық және ақпараттық технологиялар.

Кейс технологиясы- студенттерді пәнді оқуға, білімді терең меңгеруге, ақпаратты өңдеуге, әр түрлі жағдайларды саралауға мүмкіндік береді. Бұл жерде студенттер ғылыми ізденістің қатысушылары және куәгерлері деп айтуға болады [3, 192 б.].

Кейс тәсілін пайдалануда келесі мәселелер қарастырылады:

- студенттердің ауызша техникалық тілде сөйлеу дағдысын жетілдіру үшін, алдын-ала келесі сабақ тақырыбына байланысты қысқаша баяндамалар жасау тапсырмаларын беру;
- топ студенттерін, топтамаларға бөліп басшы тағайындау, осы топтамаларға берілген тапсырманы бірге талдау, ой-пікірлерін ортаға салу;
- оқытушы ұйымдастырушы, бақылаушы рөлінде.

Жобалау әдісі – жобалау негізіне белгілі бір мәселені шешу және оның нәтижесіне қол жеткізу. Мысалы қандай да бір ғимараттың қажеттілігі – бұл мәселе, ал сол ғимараттың жобасы дайын болғаннан кейін тұрғындарға әлеуметтік-экономикалық тұрғыдан қолайлы жағдай жасауы-мақсатқа қол жеткізілуі деп айтуға болады. Берілген тақырып бойынша жобалармен жұмыс істеу студенттерге дәстүрлі оқыту әдістерімен қол жеткізе алмайтын білім алуға мүмкіндік бергенмен, орта білім беру жүйесінде ерекше орын алатын үдеріс [2, 136 б.]. Жоба жасау барысында студенттер талаптанып,

құрылымдардың нұсқаларын зерттейді, техникалық және қолданыстығы конструкторлық және техникалық құжаттардан ақпарат жинақтайды, қойылған мәселелерді талдайды, соңына келгенде нәтиже шығарып, сапасына баға беру арқылы өз таңдауларын жасайды. Жобалау әдісі нақты мәселелерді шешуде, теориялық білім мен оны тәжірибеде қолдана білу барысында жүзеге асырылады.

Студенттердің ғылыми-зерттеу істері – бұл жерде студенттердің ғылыми жұмыстарын қарастырамыз. Студенттердің ғылыми-зерттеу жұмыстары оқыту жоспары мен пәнді оқыту бағдарламаларына сәйкес оқу үдерісіне енгізілген міндетті түрде орындалатын жұмыс. Оқытушының жетекшілігімен ғылыми зерттеу элементтерін қолдана отырып студенттер өздігінен реферат немесе курстық жоба ретінде орындайды. Студенттің ғылыми зерттеу жұмысы әрқашан оқытушы тарапынан бақылауда болады. Бұл жерде біріншіден студент тұлға ретінде соңында шығатын өнімді ойлау қабілетіне ие болуы, тақырыптың пайда болуына атсалысуы, жұмыс жобасын құрастыра білуі және мақсатқа жетуі қажет. Екіншіден алдына қойылған мәселені түсінуі, мәселені талдай білуі керек[3, 192 б].

Оқыту барысында мәселені іздеу әдістері студенттердің ішінара іздестіру немесе ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізу барысында туындаған мәселені шешу және шешудің негізін табу; ауызша, көрнекі құралдарды қолдану және тәжірибелік оқыту әдістері арқылы жүзеге асырылады. Бұл технология алдымен қызығушылықты арттыруға бағытталады. Оқытушының жалпы бағыт-бағдары арқылы, пайда болған мәселелерді студенттер мен оқытушылардың бірлескен іс-әрекеттері барысында, студенттердің өздік жұмысына барынша көңіл бөле отырып шешу[2, 136 б.]. Мысалы:

тұрғын үй ғимаратында қолданылатын іргетастарды анықта.

Тәжірибеге бағдарланған әдістерінің ерекшеліктері, студент үшін тәжірибелік нәтижесі бар түйіндері мен құрылымдарын анықтау, ақауларын жөндеу жұмыстарын жүргізе білу сияқты жұмыстар орындаған кезде оқытушы тарапынан мұқият бақылау жүргізу шарт. Шығармашылық жобалар – ең күрделі жоғары дайындықты талап ететін, үлгісі немесе орындау тәсілі жоқ жоба түрі болып табылады. Студенттер көптеген техникалық әдебиеттерді оқуы керек. Оқытушы тек қана студенттерді бағыттап тақырып бойынша ғаламтор сілтемелерін, журналдардағы мақалалар мен материалдарды ұсынады. Шығармашылық жобалар білім алушылардың танымдылық белсенділіктерін арттырады, құжаттар мен мақалалардан мәлімет жинауда дағдылары мен қабілеттерін тиімді меңгеруге, оларды талдауға дағдыландыруға, тұжырымдар мен қорытындылар жасауға мүмкіндік береді[5, 90 б].

Дәріс көрнекіліктер – бұл жерде «Көп жасаған білмейді, көп көрген біледі» деген қазақ халқының мақалына, келіспеуімізге болмайды. Латын тілінен аударғанда дәріс сөзі мәтінді оқу деген мағнаны білдіреді[4, 96 б]. Дәріс – жаңа пәндер бойынша оқулықтар мен толыққанды материалдар болмаған кездегі ақпараттың негізгі көзі. Сонымен қатар оқу материалының кейбір тараулары студенттерге өздігінен оқуға ерекше қиындықтар туғызады, сондықтан оқытушының түсінік беруін қажет етеді. Дәрісті даярлау оқытудың техникалық жабдықтарын қолданумен көрнекілік түрде (сұлбалар, кестелер, суреттер, сызбалар, графиктер) дәріс материалын мұқият зерделеуді қажет етеді. Презентация даярлау барысында студенттерге эмоционалды әсер етуді қарастырсақ - олар

жалпы түстің диапазонын пайдалану, иллюстрациялар мен фотосуреттерді енгізу, аудио және бейнекөріністерді пайдалану. Қазіргі кезде студенттер оқып білуді және тыңдағанды емес, байқауды және әрекет етуді қалайды. Сонымен, білім беру нысаны ретінде дұрыс жазылған және түсіндірілген дәріс, қазіргі заманғы білім беру жүйесінде негізгі орын алады. Сонымен қатар, дәріс барысында қолданылған бейнекөрініс берілген тақырып бойынша студенттердің қызығушылығын дамытуға мүмкіндік береді. Ынтымақтастық технологиясы – жеке тұлғаға бағытталған тәсіл түріндегі жаңа білім беру технологиясы, көбіне кіші топтамаларда қолданылады. Студенттің барлық мүмкіндіктері мен қабілеттерін ескере отырып, оның жеке ерекшеліктерін дамытуға жағдай жасау. Тақырыптағы негізгі мәселелерді анықтау. Сабақ үстінде қойылған сұрақтардың дұрыс жауабы болмайды, өйткені білім алушыларды қызықтыруы тиіс және тақырыпқа шығармашылық көзқараспен қарауды талап етеді, сонымен қатар пәндермен оқытылатын объектілер арасындағы, жергілікті аймақпен байланысты қамтамасыз етеді, ауқымы кең болады. Білім беруде ақпараттық технологияларды қолдану. Еліміздегі экономикалық қиындықтар және жеткілікті қаржыландырудың болмауына қарамастан білім беру жүйесінде ақпараттық технологияларды белсенді түрде игеру жүруде және оқу, білім беру үдерісінде қолдануға әрекет етуде. Ақпараттық технологиялар студенттерге сабақта өтетін тақырыпты жаңаша қабылдауларына және оны жүйелеуге жол ашады. Жергілікті желі болған уақытта, сабақ барысында көрнекіліктерді пайдалану үшін оқытушыға мүмкіндіктер туады. Жаңа ақпараттық технологиялар біртұтас әлемдік білім беру кеңістігін және бірыңғай ғаламдық қауымдастық

педагогикасын басқаруға әкелері анық[2, 136 б.]. Ұстаздарға да, студенттерге де ғаламторды пайдалану бірдей қажетті. Жеке компьютерді қолдану әртүрлі сабақтардан тәжірибелік тапсырмалар, курстық жоба барысында күрделі есептерді шығару, курстық жоба барысында кешенді компьютерлік бағдарламалар қолданып сызбаларды орындау, қорытындылай келе осының барлығы білім сапасына оң нәтижесін береді.

Педагогика ғылымы ешнәрсеге бейімделмеген, қабілетсіз адам болмайды деп есептейді. Студенттердің қабілетін дамытуға мақсатты түрде ықпал ететін-ұстаз.

Инновациялық іс-әрекеттің мақсаты, түлектердің тұлға ретіндегі сапалық өзгерістері – олар жоғары деңгейдегі кәсіби даярлығы, оның мәдениеттілігінің көтерілуі, қоғамда өзін дұрыс ұстай білуі, қандай да бір мәселе туындаған жағдайда, өздігінен шеше алуы. Бірақ бұндай нәтижеге арнайы пәндер оқытушыларының сабақ барысында әртүрлі инновациялық әдістерді шебер қолдану барысында ғана жүзеге асады.

ӘДЕБИЕТ

1. Ақылжанов М. Қазақ ағартушыларының қоғамдық саяси көзқарастарының қалыптасуы/ М. Ақылжанов.- Алматы, 1975.- 175 б
2. Қозыбай А.К. Новые образовательные технологии/ А.К. Қозыбай, Р.Т. Каимов.- Астана, Фолиант, 2015. -136 б.
3. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. / А.П. Панфилова.- М., Академия, 2013.- 192 б.
4. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования./ И.С. Якиманская.-М., 2017. -96 б.
5. «Білім берудегі менеджмент»-ақпарат-әдістемелік хабаршысы: «Өрлеу» БАҰО» АҚ РПҚБАИ. Алматы, 2018. №3, 90 б.

УДК 373.1.013

УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ В МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ

Андатпа

Мақалада шағын мектепте балалардың дарындылығын дамыту үшін жағдай жасаудың маңыздылығы негізделеді. «Дарынды балалар» түсінігін анықтауға әртүрлі тәсілдерге назар аударылады.

Шағын мектептің білім беру ортасында балалардың дарындылығын дамыту жағдайларын сипаттауға ерекше назар аударылады.

Аннотация

В статье обосновывается значимость создания условий для развития одаренности детей в малокомплектной школе. Обращается внимание на разные подходы к определению понятия «одаренные дети».

Особое внимание уделяется описанию условий развития одаренности детей в образовательной среде малокомплектной школы.

Annotation

The article emphasizes importance of creating conditions for development of children's giftedness at a small school. Some attention is drawn to different approaches to how to define the concept "gifted children."

Special attention is paid to the description of the conditions for development of children's giftedness in learning environment at a small school.

Проблема изучения особенностей работы с одаренными детьми в школе является актуальной на протяжении нескольких десятилетий. Потребности педагогической науки, социальные ожидания современного общества и государства бросают вызов, заставляют переосмысливать процесс развития одаренности у детей в процессе обучения.



А.С. Кебиспаева,

*учитель казахского языка
и литературы,*

*Жуковская основная школа,
Костанайский район,
Костанайская область*

*(статья подготовлена
под руководством О.С. Парц,
кандидата педагогических наук,
доцента кафедры педагогики
Омского государственного
педагогического университета,
г. Омск, Россия)*

*Негізгі сөздер: дарындылық,
дарынды балалар, дамыту
шарттары, білім беру ортасы,
шағын жинақты мектеп.*

Ключевые слова: одаренность, одаренные дети, условия развития, образовательная среда, малокомплектная школа.

Keywords: giftedness, gifted children, conditions of development, educational environment, small school.

Принимая во внимание, что в школе любого вида есть одаренные дети, рассмотрим необходимые условия для успешного развития одаренных детей в условиях малокомплектной школы.

Н.С.Лейтес выделяет три категории учащихся, которые в социально-педагогической практике привычно именуются одаренными:

- 1) «дети с высоким IQ»;
- 2) дети, достигшие заметных высот в различных видах деятельности;
- 3) дети, имеющие высокую креативность [2, с. 412].

В реальной педагогической практике научились разделять следующие категории одаренных обучающихся.

К первой категории одаренных обучающихся относят детей, показывающих высокие показатели по уровню общей одаренности.

Детей, которые показывают успехи в различных областях деятельности, современная педагогическая практика относит ко второй группе одаренных. В данную группу, не имея особых препятствий на пути, определяют детей с помощью экологически валидных методов. В нее относят одаренных юных музыкантов, художников, математиков, спортсменов, часто именуют их талантливыми детьми.

В третью группу часто относят «академически одаренных» детей, которые хорошо обучаются в школе [3, с.440].

В своей образовательной деятельности мы придерживаемся понимания, что одаренные дети – это дети, которые значительно опережают своих сверстников в умственном развитии либо демонстрируют выдающиеся специальные способности (музыкальные, художественные и др.).

Малокомплектная школа, как определено Законом Республики Казахстан

«Об образовании», – это общеобразовательная школа с малым контингентом обучающихся, совмещенными классами-комплектами и со специфической формой организации учебных занятий. Перед современной малокомплектной школой стоят непростые по ее возможностям задачи:

- обеспечение потребностей учащихся в общем среднем образовании;
- выравнивание стартовых возможностей выпускников школы с целью получения ими в дальнейшем профессионального образования.

Это предполагает, что, несмотря на неравномерную наполняемость в классах, отсутствие одного или нескольких классов, недостаточную оснащенность современным оборудованием, нехватку педагогических кадров и прочие трудности малокомплектной школы, в ней также необходима работа с одаренными учащимися, которая требует в свою очередь определенных условий.

Анализ научных трудов Г. Айзенка, Б.Г. Ананьева, Л.С. Выготского, Н.Д. Левитова, В.Н. Дружинина, У. Эшби, связанных с проблемами одаренности детей, позволил выделить основные этапы работы с одаренными детьми.

На подготовительном этапе должна проводиться психолого-педагогическая подготовка педагогов к работе с одаренными детьми, в рамках которой педагогический коллектив изучит социальные и психофизиологические особенности данного контингента детей, овладеет необходимым диагностическим инструментарием, научится выявлять одаренность детей по определенным критериям и осуществлять грамотное педагогическое сопровождение их обучения. Изначально педагогу следует применять один из основных эмпирических методов исследования – наблюдение. В про-

цессе наблюдения за индивидуальными проявлениями учащихся как в урочной, так и внеурочной деятельности, педагог должен обращать внимание на детей с оригинальным (нестандартным) мышлением; детей с высоким уровнем развития памяти, внимания, воображения; детей, проявляющих повышенный интерес к определенным сферам деятельности и отличающихся высокой академической успеваемостью.

На начальном этапе важно выявить мнение родителей о склонностях, области наибольшей успешности, сфере интересов и особенностях личностного развития их ребенка, а также получить профессиональное заключение психолога о коэффициенте умственного развития ребенка, о наиболее проявившемся виде одаренности и т.д.

Следующим этапом в работе педагога с одаренными детьми является формирование образовательно-познавательной среды для развития неординарных способностей учащихся. То есть, для обеспечения развития внутреннего потенциала ребенка, его способностей при выполнении стандартных учебных действий, способствующих успехам в учебе, в школе необходимо создать соответствующее образовательное пространство. Именно в образовательном пространстве создаются условия для развития способности быть автором, создателем своей жизни, учиться ставить цели и находить пути их достижения, для максимально возможного использования обучающимися своих возможностей, освоения способов взаимодействия с другими детьми, постоянного стимулирования позитивного проявления способностей [5, с.243-264].

Полагаем, что деятельность общеобразовательного учреждения (малокомплектной школы) по развитию одаренности детей будет успешной при

следующих условиях.

Первое условие – наличие грамотно построенного уровневого содержания образовательного процесса, который ориентирован на развитие интеллектуальных способностей одаренного учащегося. Вместе с этим работа с одаренными детьми разнообразна и многопланова. Это должно выражаться в групповых занятиях с одаренными учащимися на повышенном уровне, возможно применение и индивидуальных занятий, если в этом есть необходимость.

Второе условие – необходимость обеспечения социализации и мотивационного сопровождения организации учебного и внеучебного процессов. Интеграция общего и дополнительного образования детей становится важным условием перехода к новым образовательным стандартам.

При всей бесспорной самоценности детства основной задачей школы является подготовка ребенка к жизни. Одаренный ребенок должен понимать требования и нормы общества, уметь включаться в групповую работу разного типа. Это особенно важно, если учесть, что именно проблемы социализации достаточно болезненны для многих одаренных детей, прежде всего для особо одаренных.

Третьим условием является организация непрерывной системы повышения квалификации педагогов для развития одаренности учащихся в малокомплектной школе. Выполнение данного условия происходит через целевые семинары, создание творческих групп для овладения методикой работы с одаренными учащимися. В данном целенаправленном процессе необходимо участие психологов. Для обобщения опыта возможно проведение научно-практических конференций по проблемам развития одаренных

детей в условиях малокомплектной школы. Все это подкреплено периодическим контролем за динамикой обучения педагогов.

Многие ученые (Л.М. Долгополова, В.П. Лебедева, А.М. Матюшкин, И.М. Никольская, В.И. Панов, Т.А. Поярова) утверждают, что педагогам необходимо определить стратегию и форму обучения одаренных детей. Так, в рамках нашей работы стратегия обучения определяется как «совокупность действий педагога, призванная повышать эффективность функционирования обучаемой системы» [4, с.159-169].

Таким образом, решая вопросы развития одаренности обучающихся, современная малокомплектная школа должна учитывать особенности социума и создавать условия для проявления индивидуальности каждого ребенка, способствовать его самореализации, дифференцировать учебную работу в соответствии с состоянием здоровья, способностями, возможностями каждого школьника и потребностями семьи в его образовании [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании».
2. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: Избранные труды /Н.С. Лейтес. – М.: МПСИ, 2003. – 412 с.
3. Савенков А.И. Психология детской одаренности: учебник для бакалавриата и магистратуры – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 440с. – Серия: Бакалавр и магистр. Академический курс.
4. Ушатикова И. И. Практика работы современной школы с одаренными детьми: опыт, проблемы, перспективы / И.И. Ушатикова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2013. – №1. – С.159-169.
5. Хеллер К.А. Диагностика и развитие одаренных детей и подростков. Основные концепции одаренности и творчества. Под ред. Богоявленской Д.Б. М., 1997. – с.243-264.

УДК 37.001.89

ВАК 13.00.01.07.00.10

ТЫСЯЧЕЛЕТНЕЕ НАСЛЕДИЕ: АНДРОНОВСКАЯ КУЛЬТУРА НА ТЕРРИТОРИИ КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

Андатпа

Қазіргі заманда ұрпақтардың тарихи сабақтас-тығын сезіну және біздің замандасымыз бұрын осы жерде тұрған көптеген ұрпақтардың мұрагері мен ізбасары екендігін түсіну өзекті мәселеге айналды.

Бұл мақалада Қостанай облысының жерінде өріс алған Андронов мәдениетіне жанамалы мәселелер қарастырылған. Мәселелер уақыт шегін есептей отырып, теориялық зерттеу мен Қостанай тарихи-өлкетану мұражайы және Тобылдың жоғарғы бойының тарихы мен мәдениетінің мұражайы - Лисаков мұражайындағы артефактарды зерттеу негізінде қарастырылған.

Аннотация

В статье рассматривается тема распространения андроновской культуры на территории Костанайской области. Вопросы анализируются с учетом временных рамок на основе теоретического исследования и изучения артефактов, собранных в Костанайском историко-краеведческом музее, в Лисаковском музее истории и культуры Верхнего Притоболья. Автор подчеркивает, что в настоящее время все более актуальной становится проблема понимания исторической преемственности поколений: наш современник - наследник и приемник многих поколений, ранее живших на нашей земле.

Annotation

In the article the topic of Andronovo culture development in the territory of the Kostanay region is considered. The topic is analyzed by taking into account time frames on the basis of theoretical research and studying the artifacts collected in Kostanay local history museum, in Lisakovsk museum of history and culture of Verkhneye Pritobolye. The author



Л.М. Мусина,
преподаватель,
Костанайский
строительный колледж,
г. Костанай

Негізгі сөздер: андронов мәдениеті, андроновтар, Алексеев мазары, Лисаков елді мекені мен мазары.

Ключевые слова: андроновская культура, андроновцы, Алексеевский могильник, Лисаковское поселение, некрополь.

Keywords: Andronovo culture, Andronovo people, Alekseev burial ground, Lisakovsk settlement, necropolis.

emphasizes that now more and more relevant is a problem of understanding historical continuity of generations; we are successors and receivers of many generations which were earlier living on our land.

Нурсултан Назарбаев в статье «Семь граней Великой степи» говорит о том, что у народа, который помнит, ценит, гордится своей историей, великое будущее. Гордость за прошлое, прагматичная оценка настоящего и позитивный взгляд в будущее - вот залог успеха. И новые компоненты общенациональной программы «Рухани жаңғыру» позволяют актуализировать многовековое наследие наших предков [1]. Одним из факторов формирования гражданственности и патриотизма, нравственных ценностей, осознания исторической преемственности поколений, понимания того, что современный человек является наследником многих поколений, живших на этой земле до него, и необходимости сохранения данного наследия является краеведческая работа. Поэтому очень актуально применение краеведческих направлений в образовательном процессе, в частности, использование материала по древней истории Костанайского края, связанного с пребыванием здесь андроновцев и существованием андроновской культуры. В этой статье рассматриваются некоторые моменты древней истории нашего края.

В середине второго тысячелетия до н.э. племена андроновской общности заселяли огромное пространство: от Волги до Алтая и от Уральских гор до Тянь-Шаньских. Андроновская культура была одной из крупнейших культур эпохи бронзы в степной Евразии. Племена, обитавшие на территории Казахстана в эпоху бронзы, оставили археологические памятники, относящиеся к андроновской археологической культуре. Это были племена с неизвестным для нас именем, которые историки называют «андроновскими».

Впервые памятники андроновской культуры были исследованы в 20-х годах XX века Теплоуховым Р.А. в Минусинском крае. В 60-е г. XX в. были выдвинуты предположения (Э.А. Федорова-Давыдова, В.С. Стоколос) о том, что Федоровский и Алакульский этапы представляют собой самостоятельные, но синхронные историко-культурные явления. В 70-80-е годы полевые работы по изучению андроновских комплексов велись на территории Казахстана, западной Сибири и южного Зауралья. Наиболее яркими памятниками андроновской культуры на Южном Урале являются культурные комплексы Аркаим, Синташта, Устье в Челябинской области.

Центром расселения федоровских племён, видимо, был Казахстан: они были вытеснены отсюда племенами алакульцев, которые пришли в Центральный Казахстан из какого-то Западного центра. Андроновская культура не была монолитной: в ней выделяются варианты, отражающие характер культуры некогда живших племён, поэтому принято говорить об андроновской культурной общности, объединяющей ряд близких культур [9, с.3-82]. Вводится термин «андоновская культурно-историческая общность», в нее включены две родственные культуры: алакульская и федоровская. Памятники андроновской культуры на три этапа в 1948 году разделил К.В.Сальников [8, с.5-408]. Работами Е. Е. Кузьминой, Т. М. Потёмкиной, Г. Б. Здановича и др. обосновано выделение культур предандроновского и раннеандроновского времени, уточнены вопросы периодизации, этнокультурного родства и исторических судеб их носителей-

[3,с.5-184]. Ведущей формой хозяйственной деятельности являлось скотоводство, но андроновцы были и хорошими металлургами, гончарами. Учёными предполагается их индоиранская языковая атрибуция. По своему антропологическому типу они относились к европеоидному средиземноморскому типу[9,с.3-82].

Уже около ста лет на евразийских просторах ведется исследование андроновских древностей. Свидетельством того, что территория Костанайской области также являлась местом проживания андроновских племен, которые занимались хозяйством, радовались и печалились, растили детей, являются находки, сделанные при изучении Алексеевского культурного комплекса, относящегося к эпохе развитой бронзы. Редкое сочетание трех разнородных и вместе с тем одновременных памятников: поселения, могильника и жертвенного места – возводят его в разряд уникальных. Алексеевский могильник был открыт в 1921 году студентом-геологом Б.В. Соколовым. Им было обнаружено два вскрытых погребения. В этом же году была открыта стоянка и найдены останки жертвоприношений. Могильник располагается на левом берегу старицы Тобола в четырех километрах ниже поселка Алексеевского. Все погребенные были ориентированы головой к поселению. Сохранившиеся костяки лежали в скорченном положении, на левом боку, в некоторых случаях с сильно согнутыми ногами и руками, прижатыми к грудной клетке. Кроме керамики в женских погребениях находились украшения: бронзовые и пастовые бусы, ромбовидные и круглые бронзовые бляшки, гривна, височные кольца, подвески в 1,5 оборота, выпукло-вогнутые браслеты со спиралевидными завитками. По останкам одного из погребений антропологу М.М. Герасимову удалось вос-

становить внешний облик андроновской женщины, копия этого бюста находится в экспозиции Костанайского областного краеведческого музея [4,с.2]. Невысокий холм, на котором совершались жертвоприношения, занимает центральное место во всем комплексе. Основной обряд жертвоприношений, обнаруженный на холме, заключался в зарывании в почву горшков с пищей. На территории поселения за годы раскопок было исследовано семь жилищ. Некоторые соединялись между собой переходами и образовывали комплекс построек. Разнообразные бронзовые орудия и оружие, найденные на площади поселения, значительное количество бронзовых украшений из могильника свидетельствуют о том, что Алексеевское поселение относится к тому времени, когда изготовление предметов из бронзы достигло высокого развития. Почти в каждом жилище обнаружены предметы, относящиеся к бронзолитейному производству: куски медной руды, песты для дробления руды, обломки тиглей, льячки, литейная форма, молоты для отковки предметов. Помимо литейного производства население занималось земледелием и скотоводством. В жилищах присутствовали ступки, зернотерки, каменные скребки и скребла, мотыги, двусторонне обработанные каменные наконечники стрел, употреблявшиеся на протяжении всего бронзового века. Основную массу находок на территории Алексеевского культурного комплекса составляет керамическая посуда и ее фрагменты. Это говорит о хорошо развитом керамическом производстве. Элементами орнамента являются меандры, меандровидные узоры, заштрихованные треугольники и ромбы, зигзаги, елочный узор. В фондах областного краеведческого музея находится 17 целых сосудов, бронзовые украшения (гривна,

перстни, бляшки, бусы), переданные в 30-е годы археологом О. А. Кривцовой - Граковой[4,с.4].

В 1983 г. ученик школы Сергей Яцук буквально в тысяче метрах от крайнего дома города Лисаковска нашёл в обрыве реки Тобол фрагменты керамики[10,с.2]. Позже А.П. Мазниченко и В.В. Варфоломеев начали исследовать поселение и некрополь Лисаковский. Они принадлежали племенам андроновской общности, которые жили в середине II тысячелетия до нашей эры. С 1985 года Лисаковскую археологическую экспедицию возглавляет Э. Усманова [10,с.3]. В этот период было сделано множество уникальных открытий. В результате археологических раскопок, произведенных под Лисаковском, были открыты андроновское поселение и могильник. За эти годы раскопано 80 погребальных сооружений и 175 погребений, найдено более двухсот экземпляров сосудов. Коллекция ювелирных украшений - одна из самых оригинальных в Казахстане среди коллекции эпохи бронзы. На площади поселения было раскопано четыре жилища и найдено много артефактов, свидетельствующих о повседневной жизни андроновцев. У андроновцев существовало два способа отправления в «страну Вечности»: трупосожжение и трупоположение. На могильнике Лисаковский кремированных останков большинство, причем структурно-сохранившимся костям придана поза как при ритуале трупоположения. В другом случае тело хранилось скорчено, на боку, руки и ноги согнуты. Возможно, умерший в этом случае уподобляется зародышу в лоне матери земли. Погребальный инвентарь могильника Лисаковский представлен сосудами, орудиями труда, предметами вооружения, украшениями, предметами одежды. Удалось восстановить эстетику женского «андроновско-

го» костюма. Платье шилось из тканого шерстяного полотна. Главной деталью костюма был головной убор в виде шапочки с накосным украшением. Она была конусовидной формы красного цвета. Шапочка часто украшалась бронзовыми бляшками, бусинами, подвесками, в области висков к шапочке крепились височные золотые кольца или челюстно-лицевая подвеска[10,с.17-18]. Поселок древних «лисаковцев» находился на высоком скалистом берегу реки Тобол, с его площадки было видно все погребальное поле, особенно верхушки высоких курганов. Было раскопано 4 жилища общей площадью около 1500 квадратных метров. Жилища были прямоугольной формы, полуземляночного типа, с удлиненными прямоугольными котлованами, размером до 200 квадратных метров. В каждом жилище находилось до двух-трех очагов для обогрева. Стены такого дома оформлялись бревнами, плетнем с глиняной обмазкой, пластами чернозема и золой. Между жилищами было обнаружено нечто подобное канализации: длинные канавы с ямами-отстойниками, направленные вдоль линии котлована, заполненные золой, фрагментами керамики, костями животных. Основными находками на поселении были многочисленные фрагменты керамики. Андроновская керамика лепилась вручную, без гончарного круга. Орнамент наносился на сырую поверхность сосуда при помощи штампов. Основными мотивами его были треугольники, ромбы, зигзаги, меандровидные фигуры, горизонтальные линии. Горшки были разными по высоте: высокие, средние и маленькие, служившие кружками для питья. Много находок, связанных с изготовлением керамики, а также обломки ножей, иголки, бронзовые наконечники стрел, серп, пряслица, костяные шпильки. В

поселении были обнаружены родник и резервуар для воды, которыми пользовались обитатели поселка. Родник был выдолблен в скальном грунте. Вода по желобкам поступала в небольшую яму, обложенную камнями. Эта своеобразная система водоснабжения находилась под навесом. Поселение, по всей видимости, было покинуто его жителями, нет следов пожаров и разрушений. Просто люди собрали свои пожитки и ушли, жизнь переместилась в другое место [10, с.22-26]. На основе материалов, полученных в ходе раскопок, в городе Лисаковске был создан музей истории и культуры Верхнего Притоболья. Самому городу несколько десятков лет, а памятник на его окраине показал, что люди появились здесь три с половиной тысячи лет назад. И это были представители протоевропейской расы и носители андроновской культуры.

Таким образом, Костанайская земля служила пристанищем для племён андроновской общности, которые жили здесь в середине II тысячелетия до н.э. Если взглянуть через призму тысячелетий, то ныне живущие на Костанайской земле могут осознать не только свою принадлежность к данной территории как современной административной единице, но и почувствовать себя наследниками древнейшей цивилизации, а также, по мнению некоторых ученых, легендарной арийской расы, обитавшей в «стране городов» на границе Южного Урала и степей Казахстана [11, с.502-511].

Почувствовать и осознать связь времен, прикоснуться к истокам цивилизации!

ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Семь граней Великой степи [Текст]: пространство – мера всех вещей, время – мера всех событий / Н.А. Назарбаев // Казахстанская прав-

да.-2018.-21 ноября.

2. Евдокимов В.В. Новые раскопки Алексеевского поселения на р.Тобол [Текст] / В.В.Евдокимов // Советская археология.-1975.-№4.-с.163-172.

3. Зданович Г.Б. Бронзовый век Урало-Казахстанских степей [Текст] / Г.Б. Зданович-Свердловск: Уральский университет, 1988.-184 с.

4. Колбина А.В. Алексеевский культурный комплекс [Текст]: Каталог археологической фондовой коллекции / А.В.Колбина.- Костанай, 2010.-19с.

5. Кузьмина Е.Е. Откуда пришли индоарии [Текст] / Е.Е.Кузьмина – М.: Российский институт культурологии РАН, 1994.-464 с.

6. Международный научный семинар «Археологическое наследие Урало-Казахстанских степей», 1998г. [Текст]: [посвящ. году народного Единства и национальной истории Казахстана: материалы] / А.Г.Акулов. - Лисаковск, 1998.-82 с.

7. Потемкина Т.М. Бронзовый век лесостепного Притоболья [Текст] / Т.М. Потемкина-М.: Наука, 1985.- 375 с.

8. Сальников К.В. Очерки древней истории Южного Урала [Текст] / К.В. Сальников – М.: Наука, 1967.- 408 с.

9. Смирнов К.Ф. Происхождение индоевропейцев в свете новейших археологических открытий [Текст] / К.Ф.Смирнов, Е.Е.Кузьмина. – М.: Наука, 1977.- 82с.

10. Усманова Э.Р. Ветер Вечности [Текст] / Э.Р.Усманова - Алматы: Кумбез, 2001.-52 с.

11. Хелимский Е.А. Южные соседи финно-угров: иранцы или исчезнувшая ветвь ариев (арии-андроновцы) / [Текст] / Е.А.Хелимский // Компаративистика, Журналистика: Лекции и статьи.-М.: Языки русской культуры, 2000.-С.502-511.

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.1.02:372.8

ЖАҢАРТЫЛҒАН БІЛІМ БЕРУ МАЗМҰНЫ ЖАҒДАЙЫНДА ҚАЗАҚ ТІЛІ БОЙЫНША БІЛІМ БЕРУ ҮРДІСІН ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Аңдатпа

Мақала қазақ тілі мұғалімдерінің білім беру мазмұнын жаңарту және критериалды бағалау жүйесін енгізу жағдайында педагогикалық шеберлігін жетілдіру мәселелеріне арналады.

Аннотация

Статья посвящена вопросам совершенствования педагогического мастерства учителей казахского языка в контексте обновления образовательной программы и внедрения системы критериального оценивания.

Annotation

The article is about some issues of improving teachers' pedagogical skills in the context of updating the educational program and introducing the system of criteria-based assessment.

Біздің еліміздің экономика, саясат, қоғамдық өмірдегі өзгерістер бойынша алға қойған бағыты қоғамның барлық институттарында болатын өзгерістерге әкеледі. Жаңартылған жүйеде адамзаттың саяси және рухани көзқарастарының өзгеруі болашақ қоғам мүшесінің тұлғасына, оның білімділік және кәсіби дайындығына жаңа талап қояды қажет етеді. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Назарбаев Қазақстан халқына Жолдауында білім беру жүйесіне әлемдік стандарттар деңгейіне сәйкес сапалы қызмет көрсету, еліміздің әлеуметтік-экономикалық дамудың мықты ресурсы болуы үшін және мемлекет пен қоғамға барынша пайда әкелу үшін білімнің бәсекеге



А.Е. Кожаниязова,
«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы
Қостанай облысы бойынша
ПҚ БАИ аға оқытушысы

Негізгі сөздер: біліктілікті арттыру, білім беру мазмұнын жаңарту, кәсіби құзыреттілік, тәжірибе алмасу, педагогикалық шеберлік.

Ключевые слова: повышение квалификации, обновление содержания образования, профессиональная компетентность, обмен опытом, педагогическое мастерство.

Keywords: professional development, updating education content, professional competence, share of experience, pedagogical skills.

кабілеттілігін арттыру міндетін қойды. Осыған байланысты педагогикалық білім беру жүйесін реформалау жүріп жатыр.

Қазіргі кездегі барлық білім берудің жаңа әдіс-тәсілдерінің алдына қоятын басты мақсаты – білім алушының жеке басының дара және дербес ерекшеліктерін ескеріп, олардың өз бетінше ізденуін арттырып, шығармашылығын қалыптастыру болып табылады. Ал оқу мақсаттары белсенді оқыту топтық, жеке, жұптық жұмыс түрлерін қолдану арқылы іске асырылады. Мұғалімнің іс-әрекеті оқушыны бақылауға, бақылау нәтижесін өңдеуге, бағыт-бағдар беруге, күтілетін нәтижені анықтауға арналады. Оқушының іс-әрекеті өз көзқарасын салыстыруға, топтық, жұптық жұмыста бірлесе шешім шығаруға, өз жетістіктерін бағалауға арналады.

Қазақ тілі мен әдебиетін оқытуда отандық және халықаралық озық үлгілерді тиімді пайдалану, оқушылар бойында тілдік дағдыларды қалыптастыру - бүгінгі күннің басты талабы. Қазақ тілі сабақтарында еркін қарым-қатынас жасауға, сыни тұрғыдан өз көзқарасын білдіруге, өз ойын жеткізіп, шешім қабылдауға дағдыландырса, оқушы қазақ тілінде берілген кез-келген ақпараттарды тиімді қолдана отырып, өзіне қажетті мәліметті ала алады. Осы мақсатта Назарбаев Зияткерлік мектептерінде тілді кіріктірілген бағдарлама негізінде оқыту жобасы жүзеге асырылуда. Бағдарламаның негізгі мақсаты – сөйлеу әрекетінің түрлерін (айтылым, жазылым, тыңдалым, оқылым) дағдыларын қалыптастыру. Оның ішінде негізгі ойды түсіну; ақпаратты анықтау; түсінгенін практикада қолдана білу; ақпаратқа өз көзқарасын білдіру; ой қорыта білу дағ-

дылары секілді тыңдалым әрекеттерін қалыптастыру қарастырылған.

Мемлекет пен қоғамның жаңа формациялы педагогқа қояр талабы соңғы жылдары артып келеді. Жаңа формациялы мұғалім – рухани дамыған, шығармашылық тұлға, рефлексияға қабілеті бар, кәсіби дағдыларға, педагогикалық дарындылыққа және жаңаны тануға құштар тұлға [1].

Білім беру үрдісінің негізгі қатысушысы – педагог, өйткені оның кәсібилік деңгейіне алға қойған мақсаттарға жету, қоғам болашағы тәуелді болып табылады.

Мұғалім өз пәнін жетік меңгеріп, педагогика, психология негіздерін біліп, жеке тұлғаға бағдарланған педагогикалық әдіс-тәсілдерді қолданып, өз тұлғасы мен кәсібилігін одан сайын арттыру уәждемесіне ие болуы қажет.

Кәсіби мұғалім өз пәнін жан-жақты меңгерумен қатар, педагогикалық үрдісте әр қатысушының орны мен рөлін көру қажет, оқушылардың таным қызметін ұйымдастырып, оның нәтижелерін болжауы қажет, бұл өз алдына оның құзыретті тұлға болу қажеттілігін білдіреді.

Кәсіби дамудың үздіксіздігі педагогтың кәсіби және жеке тұлғалық тәжірибесі үшін қажетті болып табылады. Кәсіби даму – мұғалімнің өз ішкі әлемін белсенді сапалы қайта өзгертуі, мұғалімнің ішкі белсенділігінің артуы, бұл өз алдына кәсіби қызметтің жаңашылдығына алып келеді [2, 51 б.].

Педагогтың кәсіби даму деңгейінің білім беру жүйесінің инновациялық деңгейіне сәйкес келмеген жағдайында мәселелер туындайды. Кәсіби даму факторы – тұлғаның ішкі ортасы, оның белсенділігі мен өзін-өзі жүзеге асыру қажеттілігі. Кәсіби даму мен адамның

кәсіби еңбектегі шығармашылық әлеуетін жүзеге асыру нысаны мен формасы тұлғаның интегралды сипаттамалары болып табылады: кәсіби бағыттылық, кәсіби құзыреттілік пен эмоционалдық икемділік [3, 125 б.]. Педагогтың кәсіби қызметіне, оның тұлғасы мен қабілеттеріне қойылатын талаптар қоғамда болып жатқан әлеуметтік өзгерістерге байланысты.

Осыған байланысты педагогтарға осы үрлістегі өз рөлін ұғыну, заманауи қоғамға қажет қасиеттерді өз бойында қалыптастыруға тырысу маңызды. Оқушының дамуының толыққанды болуы – мұғалімнің кәсібилігіне байланысты. Педагогтардың кәсіби дамуына қойылатын талаптарды қарастыра отырып, педагогқа тән ең басты кәсіби қасиеттерді қарастырған жөн. Педагогтың ең маңызды кәсіби қасиеттерінің бірі – кәсібилік болып табылады. Көптеген зерттеулер бойынша, педагогтың кәсібилігі кәсіби құзыреттілік арқылы суреттеледі. В.Д.Симоненко кәсіби құзыреттілік деп «мамандардың шешім қабылдаумен байланысты қызметтің нақты бір түрін жүзеге асыру үшін жеткілікті білім, іскерлік, дағдылар мен тәжірибенің деңгейін көрсететін іскерлік және тұлғалық қасиеттерінің интегралды сипаттамасы» деп түсінеді [4, 85 б.].

Сонымен қатар мектеп оқушыларының белгілі бір тақырыпқа қатысты ойын білдіру, өз көзқарасын дәлелдеу; шешім шығару, қорытынды пікір жасау, зерттеушілік (анализ, синтез), ақпаратты өңдеу дағдыларын дамыту; мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты ажырата білу, астарлы ойды анықтау, шығарма кейіпкерлерін салыстыра білу, зерттеп оқу, сыни тұрғыдан бағалай білу дағдыларын қалыптасты-

руға ерекше мән беріледі. Білім алушылардың тақырыпты аша білуі, өз ойын сыни тұрғыда дәлелдеуі, қорытынды шешім шығаруы, өз көзқарасын дәлелдеуі, цитатамен жұмыс істеу дағдылары бағаланады.

Қазіргі қоғам алдындағы қойылып отырған міндеттердің ең өзектісі – бүкіл білім жүйесін түбегейлі жаңартып, дүниежүзілік деңгейге сәйкес келетін оқыту мазмұнын жаңарту болып отырғанының куәсі болып отырмыз. Сабақта тиімді әдіс-тәсілдерді, жұмыс түрлерін қолдану мұғалімнің біліктілігі мен әдістемелік шеберлігіне байланысты. Әр түрлі әдіс-тәсілдерді қолдануға болады, бірақ мақсат біреу-ақ: қазақ тілі мен әдебиет пәнін оқыту арқылы әр оқушының білімділік әлеуетімен қатар, шығармашылық ізденістігін арттыру болып табылады.

ӘДЕБИЕТ

1. Қазақстан Республикасының жаңа формациялы педагогының үздіксіз педагогикалық білім Тұжырымдамасы
2. Митина Л.М., Профессиональное развитие и здоровье педагога: проблемы и пути решения // Вестник образования России. 2005. №7, 51 б.
3. Психологическое сопровождение выбора профессии/Научно-методическое пособие под редакцией доктора психологических наук Митиной Л. М.. М.: Издательство «Флинта», 1998, 125 б.
4. Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Профессиональное обучение»: В 2-х книгах / Под ред. Симоненко В.Д., Ретивых М.В. - Брянск: Изд-во Брянского государственного университета, 2003. - Кн.1., 85 б.

УДК 377.5

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Андатпа

Білім беруге қатысушыларды да, жұмыспен қамтамасыз ететіндерді де сапалы мамандардың кәсіптік даярлықтарын қалыптастыру проблемасына көңіл бөледі. Дуалды оқыту жүйесін жүргізу қажеттілігі туады. Дуалды оқыту жүйесінің элементтерінің бірі болып кәсіптік шеберлер сайысы мен кәсіби жұмыстар болып табылады. Дуалды жүйенің екінші сатыдағы элементі болып арнайы пәндерден тәжірибелік сабақтар жүргізу және оқулық, өндірістік тәжірибелер болып саналады.

Аннотация

В статье рассматривается проблема формирования профессионально важных качеств специалиста в процессе образования в колледже. Отмечается необходимость создания дуальной системы обучения, которая должна включать в себя проведение конкурсов профессионального мастерства и профессиональных проб, практических занятий по предметам специальных дисциплин, учебную и производственную практику.

Annotation

In the article the problems on formation of future specialists' professionally important qualities in the course of education in a college are considered. It is underlined that dual system of training is necessary, it can include professional skills competitions and professional tests, more practical training in special disciplines, and much practice at the factories and plants.



Г.А. Ищенко,
*преподаватель специальных
дисциплин, Костанайский
строительный колледж*



А.В. Сошкин,
*мастер производственного
обучения, Костанайский
строительный колледж*

Негізгі сөздер: кәсіби құзыреттілік, дуалды жүйе, бәсекеге қабілетті, бағдарламалық және өндірістік технологиялар.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, дуальная система, конкурентоспособность, информационные и производственные технологии.

Keywords: professional competence, dual system, competitiveness, information and production technologies.

Для успешной социализации, социальной адаптации в наше время к подготовке молодых специалистов в Казахстане предъявляются новые требования. Обществу необходимы высококвалифицированные, профессионально компетентные, творчески мыслящие, способные принимать правильные решения специалисты. А формирование современной профессиональной компетентности становится одной из основных функций всего процесса подготовки будущих специалистов.

В послании Н.А. Назарбаева народу Казахстана сказано, что образование должно давать молодежи не только знания, но и умение их использовать в процессе социальной адаптации [1, с.30].

Это означает, что выпускники должны быть компетентными в своей профессиональной деятельности. Наличие профессиональной компетентности является важным условием востребованности и конкурентоспособности [2, с.14]. Для этого необходимо повышать профессиональную компетентность современного педагога, которая обусловлена качеством профессионального образования и представляет гармоничный сплав профессиональных знаний, умений, а также ключевых компетенций и профессионально-значимых личностных качеств, обеспечивающих успешную педагогическую деятельность.

Для возникновения профессиональной компетентности необходима систематическая работа по ее формированию в процессе обучения.

Профессиональная компетентность современного специалиста состоит из трех компонентов: специальной, социальной и личностно-индивидуальной компетентностей:

- в специальную компетентность помимо специальных знаний, умений и на-

выков входят умения проектировать свою профессиональную деятельность, обновлять профессиональные знания, умения и навыки, а также знания и умения по принятию профессиональных решений;

- социальная компетентность включает коммуникативную культуру личности, готовность к использованию информационно-коммуникативных технологий, языковые знания, умения и навыки, умение работать в команде, сотрудничать с коллегами, готовность к принятию социальной ответственности за свой труд, профессиональные решения и др.;

- для формирования личностно-индивидуальной компетентности необходим комплексный подход к развитию общего уровня культуры обучающихся путем личностно-ориентированной и развивающей направленности обучения.

Деятельность преподавателей специальных дисциплин, направленная на обновление и совершенствование образовательного процесса, одновременно способствует и повышению квалификации педагогов в профессиональной подготовке студентов.

Проблема формирования профессионально важных качеств специалиста привлекает внимание как участников образовательного процесса, так и работодателей. Возникает необходимость создания дуальной системы обучения, которая позволила бы усилить практическую подготовку специалистов в учебном заведении и сократить период его предметной и социальной адаптации к условиям производства [3, с.8].

Одним из элементов дуальной системы является проведение конкурсов профессионального мастерства и профессиональные пробы. Это опыт, который демонстрирует, что достижение высоких результатов в учении может сыграть немаловажную роль в будущем студентов,

что именно такие мероприятия пробуждают в участниках конкурса пылливость, любознательность, любовь к профессии.

На архитектурно-строительном отделении проводятся конкурсы профессионального мастерства по специальностям «Архитектура» и «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений». Конкурс способствует включению каждого участника в активную деятельность на уровне его потенциальных возможностей и помогает развить эти возможности, воздействуя на эмоционально-волевую и интеллектуальную сферу личности студента.

Для этого преподаватели специальных дисциплин подготавливают задания для выполнения в творческих мастерских или производственных отделах. В конкурсах профессионального мастерства преподаватели специальных дисциплин используют поэтапные разноуровневые индивидуальные задания для каждого курса и для каждого студента. Творческие задания помогают участникам активизироваться, увлечься, проявить себя с неординарной точки зрения. Так, в конкурсах профессионального мастерства по специальности «Архитектура» студенты творили в мастерских колористики, художественной мастерской, а в конкурсах профессионального мастерства по специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» работали в конструкторском, инженерно-исследовательском, производственно-техническом отделах.

Конкурс «Лучший по профессии» формирует готовность к требованиям современного мира и предупреждает появление негативных качеств в социальном становлении личности.

Наряду с вовлечением студентов в различные виды конкурсов проводятся профессиональные пробы по строительным

профессиям «Каменщик» и «Сухой метод строительства». На профессиональные пробы приглашаются учащиеся школ. Студенты строительных профессий выполняют разнообразные виды работ по разметке и шпатлевке стен и учат школьников простейшим операциям по своей профессии. Основой для проведения таких мастер-классов служит двухслойная перегородка С112.

На протяжении трех лет на площадке колледжа проводится региональный чемпионат «WorldSkills» Костанай по компетенции «Сухое строительство» и «Штукатурные работы», где студенты колледжа занимают призовые места. Победители принимают участие в республиканском чемпионате «WorldSkills» Казахстан. Мастер производственного обучения является экспертом данного мероприятия.

Преподаватели специальных дисциплин и мастера производственного обучения также принимают участие в предлагаемых конкурсах. В колледже проходят конкурсы «Лучший председатель предметной комиссии», «Учитель года», «Мастер года», которые требуют большой подготовки, профессиональных качеств, опыта и педагогических знаний.

Вторым из элементов дуальной системы в обучении является проведение практических занятий по предметам специальных дисциплин, учебные и производственные практики. Преподаватели формируют профессиональную направленность студентов, помогая на занятиях раскрывать навыки своей будущей специальности.

Преподаватели специальных дисциплин на практических занятиях по предметам специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» организуют самостоятельную и учебную работу студентов так, чтобы она

увлекала их, тем самым способствуя развитию знаний, умений и навыков не только в области информационных технологий, но и в профессиональной деятельности. Используя логические построения, математический расчет и аналитическое мышление, преподаватели внедряют в образовательный процесс новые педагогические технологии, методы и средства обучения. Достичь поставленных целей представляется возможным при помощи новейших компьютерных программ «Агсі САD», «Avto CAD» и «Компас», которые преподаватели специальных строительных дисциплин изучили на курсах с получением сертификатов. Для более углубленного изучения данных программ студентам в колледже предлагаются дополнительные занятия.

Большую поддержку в формировании и совершенствовании профессиональных навыков студенты получают на практических занятиях во время геодезической практики, где студенты, работая с геодезическими приборами, выполняют задания, необходимые на производстве. Умения и навыки, полученные во время геодезической практики, студенты используют в дальнейшем в технологической практике на базовых предприятиях. Так, студенты строительных специальностей во время строительства торгового центра на Зеленом рынке и жилых домов во время прохождения технологической практики в ТОО «БК-Строймонтаж» выставляли маяки для выравнивания пола, передавали отметки на верхние этажи, фиксировали и проверяли высоту объектов и выполняли другие геодезические работы. Во время летних каникул студенты работают стажерами геодезистов на предприятии «АБЗ плюс» и в частных фирмах по месту жительства в районах Костанайской области. Только деятель-

ность, приносящая успех и высокое удовлетворение, становится для студентов фактором развития.

На практических занятиях по предметам специальности «Архитектура» используются различные подходы к составлению композиций, при этом развиваются творческие способности и самостоятельность в работе, студенты обучаются художественным приемам. Во время практики студенты выполняют рисунки в различных красивых местах города и изготавливают макеты зданий, соблюдая все требования ГОСТа.

В ходе прохождения практик развивается чувство товарищества, взаимопомощи. Студенты в производственных бригадах приобретают навыки и профессиональный опыт при выполнении каменной кладки, отделки помещений и монтажа перегородок из гипсокартона в строящихся домах на объектах города в строительных организациях ТОО «БК-строй», ТОО «Саулет», ТОО «Ирина и К», ТОО «БК-Маркет».

У студентов формируется собственная точка зрения, они учатся ее аргументировать, отстаивать свое мнение. Ребята начинают понимать, где и как они смогут применить полученные на уроках знания, учатся общаться между собой, с мастерами и рабочими, овладевают коммуникативными умениями.

Преподавателям специальных дисциплин и мастерам производственного обучения в условиях личностно-ориентированного подхода приходится выступать больше в роли организатора самостоятельной активной познавательной деятельности студентов, компетентного консультанта и помощника, которые направляют свои профессиональные умения не просто на контроль знаний и умений студентов, а на диагностику их деятельности. Для диагностики исполь-

зуется мониторинг качества знаний по итогам семестра и отчет по практике.

Благодаря современной технике и оптимальным методам обучения предлагают студентам «путешествовать» по миру знаний, получать мощный импульс для развития самостоятельной познавательной активности. Началом применения информационных технологий стало использование рекламных видеороликов в виде презентаций. В качестве творческой работы студенты делают свои презентации по предметам, которые в дальнейшем помогают им в работе при выполнении заданий и способствуют лучшему восприятию тем уроков.

Профессионально значимые качества специалиста, основанные не столько на объеме и полноте конкретного знания, сколько на способности пополнять его, умении ставить и решать профессиональные задачи, могут продуктивно использоваться в дальнейшей деятельности будущего специалиста [4, с.4].

Каждый год колледж проводит «круглый стол» с приглашением руководителей строительных организаций и выпускников строительного колледжа с целью ознакомления с внедрением новейших технологий на предприятиях, обмена опытом, обучения производственным процессам преподавателей, мастеров и студентов колледжа, а в дальнейшем - предоставления рабочих мест будущим выпускникам. Также ежегодно для студентов организовываются экскурсии на базовые предприятия колледжа, чтобы изучить новые производственные технологии и внедрение их в образовательный процесс.

Организация мероприятий, прове-

дение конкурсов и обязательные практические занятия, учебные и производственные практики по программе обучения способствуют созданию благоприятных условий для качественной подготовки специалистов, формированию у них целостного профессионального мышления и получения первых профессиональных навыков [5, с.12].

Самое важное - научить студентов понимать функциональный смысл связи теории с практикой, применять знания в ситуациях, моделирующих профессиональную деятельность будущего специалиста.

Чем больше выпускник колледжа будет знать, тем лучше он будет подготовлен к жизни и труду в обществе. Если есть труд – значит, будет и успех!

ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Послание «Стратегия «Казахстан 2050»: новый политический курс состоявшегося государства» / Н.А. Назарбаев. Астана, Акorda, 2012. – 53с.
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько. - М., 1995. – 189с.
3. Родиков А.С. Некоторые аспекты профилизации образовательных услуг дуальной системы европейского образования / А.С. Родиков // Вестник Военного университета. – 2010. - №3. С. – 8-9.
4. Агранович М.Л. Экономические и социальные эффекты образования / М.Л. Агранович - М. Просвещение, 2001. – 252с.
5. Подласый И.П. «Продуктивная педагогика» / И.П. Подласый - М., 2003. – 202с.

УДК 159.9:316.77
 ВАК 19.00.05

РАБОТА С ЗАСТЕНЧИВЫМИ И ТРЕВОЖНЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аңдатпа

Ұялшақтық пен алаңдаушылық көптеген балаларға тән. Баланы ұялшақтық пен алаңдаушылықтан арылтуға, қарым-қатынас жасауды қалыптастыруға көмектесу психолог пен ата-ананың міндеті болып табылады. Егер уақытында жұмыс істей бастаса, толығымен шешуге болады. Уақыт өте келе, ұялшақ және алаңдаушы бала белгілі бір мінез-құлық стилін дамытады, ол бар «кемшілікті» байқай бастайды. Олардың ұялшылығы туралы хабардарлық тек қана көмектеспейді, керісінше, оны жеңуге жол бермейді. Адамның мінез-құлқы мен мінез-құлқының ерекшеліктеріне назар аудару одан да қатаң қаттылықты тудырады, белгісіздікті және байланыс қорқынышын арттырады.

Аннотация

В статье рассматриваются такие детские личностные особенности, как застенчивость, нерешительность, тревожность, робость. Подчеркивается, что такие дети испытывают сложности при общении со сверстниками и взрослыми: застенчивость может оказать самые разнообразные воздействия – от ощущения легкого дискомфорта до необъяснимого страха перед людьми и до тяжелых неврозов.

Автор рассуждает, как помочь ребенку преодолеть застенчивость и тревожность, сформировать у него желание общаться. Считает, что это задача психолога и учителя, она вполне разрешима, если начать заниматься своевременно. Предлагает некоторые пути преодоления скованности, неуверенности и страха перед общением.



Ж.С. Ескакова,
*педагог-психолог, начальная
 школа № 19, г. Петропавловск*

Негізгі сөздер: психологиялық жұмыс, ұялшақтық, алаңдаушылық, өзін-өзі бағалауды көтеру, эмоциялық жағдайы, коррекциялық сабақтар.

Ключевые слова: психологическая работа, застенчивость, тревожность, повышение самооценки, эмоциональное состояние, коррекционные занятия.

Keywords: psychological work, shyness, anxiety, increasing self-assessment, emotional state, corrective exercises.

Annotation

In the article such children's personal features as shyness, indecision, uneasiness, are considered. It is emphasized that these children have difficulties in communication with peers and adults: shyness can make the most various impacts – from feeling of slight discomfort to inexplicable fear of people, and to heavy neuroses.

The author argues how to help a child to overcome shyness and uneasiness, to make him communicate. Supposes that it is a task of a psychologist and a teacher, it is quite solvable if to begin in time. Offers some ways of overcoming fear of communication.

Застенчивые и тревожные дети стараются держать свои проблемы в себе. Их отличает чрезмерное беспокойство, причем они боятся не самого события, а его предчувствия. Часто ожидают самого худшего. Дети чувствуют себя беспомощными, опасаются играть в новые игры, приступать к новым видам деятельности. Уровень их самооценки низок, такие дети и впрямь думают, что хуже других во всем, что они самые некрасивые, неумные, неуклюжие. Они ищут поощрения, одобрения взрослых во всех делах.

В первую очередь, надо выработать определенный стиль поведения с ними. Необходимо:

- выявить причину данного состояния;
- постоянно подкреплять в ребенке уверенность в себе и своих силах;
- привлекать ребенка к выполнению различных поручений, связанных с общением;
- расширять круг знакомств, чаще приглашать к себе домой друзей, брать ребенка в гости к знакомым людям, разнообразить маршруты прогулок;
- создавать благоприятную для ребенка среду, приблизить условия школы к домашним, обеспечить доброжелательное отношение педагога к детям;
- проводить коррекционные занятия.

Застенчивых и тревожных детей не видно в группах, они послушны и выполняют просьбу знакомого взрослого. Такие дети часто ведомы более активными сверстниками, подвержены их влиянию. Застенчивость мешает ребенку: он боится всего, что ему незнакомо, отказывается от общения со сверстниками, постоянно краснеет, когда к нему обращаются. Не отвечает, даже если знает ответ на вопрос, ничего не может делать в присутствии посторонних, старается найти какой-нибудь укромный уголок. Проблема состоит в том, что страх нового, боязнь обратить на себя внимание блокируют развитие и эмоциональной, и интеллектуальной сфер личности ребенка. У таких детей скудна игровая деятельность, так как для них неразрешима даже самая простая житейская задача – подойти к ребенку, попросить игрушку, договориться о совместной игре [1, с. 115].

Для тревожных детей характерны и соматические проблемы: боли в животе, головокружение, головные боли, спазмы в горле и др., во время проявления тревоги они часто ощущают сухость во рту, ком в горле, слабость в ногах, учащенное сердцебиение.

Психологическая работа с застенчивыми и тревожными детьми сопряжена с определенными трудностями, она заключается в налаживании контакта с

ребенком. В этом случае не надо спешить, необходимо, чтобы ребенок привык к психологу. Первое время специалист должен систематически приходить в класс, проводить наблюдения, беседовать с педагогом, проводить игры и участвовать в них. Когда ребенок сможет более или менее свободно контактировать с психологом, можно начинать индивидуальную работу в кабинете. В этот период целесообразно использовать проективные методики, включающие беседы по рисункам. Постепенно можно включать ребенка в групповую работу, через организацию совместной деятельности, совместных игр. Необходимо выбирать такие поручения или задания, с которыми ребенок точно справится. Создание ситуации успеха будет способствовать развитию уверенности в себе. Необходимо обязательно отмечать его успехи в присутствии всех детей.

Работа психолога с застенчивыми и тревожными детьми ведется в нескольких направлениях:

- развитие позитивного самовосприятия;
- повышение уверенности в себе и своих силах;
- повышение самооценки;
- корректирование страхов;
- снятие психомышечного напряжения;
- развитие умения выражать свои эмоции;
- обучение ребенка умению управлять собой в волнующих ситуациях;
- развитие навыков самоконтроля [2, с.31-32].

В психолого-педагогической литературе описаны диагностические программы, направленные на выявление причин застенчивости и тревожности

детей: методика диагностики тревожности (тест Амена), методика «Лесенка» (Хухлаева Л.), рисунок семьи, опросник для родителей «Критерии определения тревожности у ребенка» (Бейкер П., Алворд М.), опросник для выявления тревожности у ребенка (Лаврентьева Г.П., Титаренко Т.М.) и другие.

Повысить самооценку ребенку за короткое время невозможно. Необходимо проводить целенаправленную работу. Хвалить ребенка даже за незначительные успехи, отмечать их в присутствии других детей. Ребенок должен знать, за что его похвалили. Похвала должна быть искренней.

Желательно, чтобы тревожные дети участвовали в таких играх, как «Комплименты», «Я умею» и т.д., которые помогут им узнать много приятного о себе от окружающих, взглянуть на себя «глазами других детей». Чтобы о достижении каждого ребенка знали окружающие, в школе можно оформить небольшой стенд «Звезда недели» или на шкафчике каждого ребенка закрепить «Цветик-семицветик», вырезанный из картона, в центре – фотография ребенка. На семи лепестках, соответствующих дням недели, – информация о результатах ребенка, которыми он гордится. Таким образом, использование наглядной формы работы решит важную задачу – повышение уровня самооценки детей.

Необходимо обучать детей умению управлять своим поведением. Застенчивые и тревожные дети часто скрывают свои проблемы, поэтому желательно привлекать их к совместному обсуждению проблемы. В уютном кабинете можно поговорить с детьми, сидя в кругу, об их чувствах и переживаниях в волнующих ситуациях. Каждый ребенок скажет вслух о том, чего он боится.

Детям можно предложить нарисовать свои страхи. А потом рассказать о них, разрезать ножницами эти рисунки на мелкие кусочки и выбросить в мусорное ведро.

Очень полезно применять в работе с застенчивыми детьми ролевые игры. Разыгрывать знакомые ситуации и ситуации, которые вызывают особую тревогу. Застенчивые и тревожные дети боятся двигаться, а в передвижной эмоциональной игре ребенок переживает свой страх и волнение, что помогает ему снять напряжение в реальной жизни. Для снятия мышечного напряжения использую игры, связанные с телесным контактом [3, с.97].

С целью выявления уровня развития, определения нарушений эмоционального состояния, выявления самооценки и самоприятия в начальной школе были проведены психодиагностики «Дом, дерево, человек», «Рисунок семьи», «Лесенка» и т.д., результаты которых показали, что около 25% детей- застенчивы, замкнуты, с повышенной тревожностью. Застенчивые дети трудно идут на контакт, что создает определенные проблемы в работе с ними. После установления контакта и доверительных отношений с детьми были разработаны индивидуальные программы по устранению выявленных психологических отклонений.

Благодаря систематическим коррекционным занятиям некоторые дети достигли положительных результатов. Эмоциональное состояние детей оценивали в соответствии с критериями, позволившими выявить уровни развития:

- Высокий уровень – желание вступить в общение, участвовать в коллективных играх; владение адекватным

способом поведения, бодрое настроение.

- Средний уровень – менее скован, недостаточная инициативность в общении, предпочтение пассивных ролей, настроение стабилизировалось – нормальное.

- Низкий уровень – очень скован, испытывает дискомфорт в общении с детьми и взрослыми, настроение постоянно плаксивое.

Проведенная работа позволяет предложить следующие рекомендации родителям застенчивого и тревожного ребенка:

- фон общения с ребенком должен быть спокойным и доброжелательным;
- свести до минимума критику и негативные оценки поведения ребенка;
- главный козырь взрослых – это терпение и тактичность;
- необходимо развивать у ребенка инициативность и самостоятельность;
- в быту необходимо стимулировать ребенка к разностороннему общению [4, с.197-199].

Психологу важно помочь родителям и педагогам выработать единую стратегию в общении с застенчивым ребенком, научить их навыкам конструктивного общения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Венгер Л.А. Готов ли ваш ребенок к школе. – М., 1994. – 134 с.
2. Немов Р.С. Психология. – М., 1994. – 64с.
3. Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста/ Под ред. Д.Б. Эльконина, Л.А Вагнера. – М., 1988. – 126 с.
4. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. Издательство «Феникс», 2006 г. – 234 с.

УДК 377.5.02:37.016

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ПУТЕМ ПРИМЕНЕНИЯ АРТ-ТЕХНОЛОГИЙ

Аңдатпа

Шығармашылық - заманауи маманның шығармашылық әлеуетін қалыптастыру механизмі және оның кәсібилігінің көрсеткіші. Мақалада дизайн саласындағы болашақ мамандардың шығармашылығын дамыту үшін өнердегі технологияларды пайдалану қарастырылады. Оқу үрдісінде қолданылатын технологиялардың негізгі түрлері сипатталған.

Аннотация

В статье рассматривается креативность как механизм становления творческого потенциала личности современного специалиста и как показатель его профессионализма. Описывается использование арт-технологий для повышения развития креативности у будущих специалистов в области дизайна, а также основные виды технологий, применяемых в учебном процессе.

Annotation

Creativity as a mechanism for formation of a modern specialist's individual creative potential and as an indicator of his professionalism is considered. The article is about using art technologies to enhance creativity development of future specialists on designing. The main types of technologies used in the educational process are described.

В обществе активно протекают процессы инновации и модернизации, которые обусловлены, прежде всего, современным уровнем развития науки, производства и технологий. В связи с этим все более актуальным становится повышение качества профессионального образования, а также поиск новых форм и методов подготовки компетентного и конкурентоспособного специалиста.

Профессиональное образование направлено сегодня на вооружение будущих специалистов



А.Г. Жаинбаева,
преподаватель
специальных дисциплин,
Костанайский строительный
колледж

Негізгі сөздер: дизайн, маман, креативті, шығармашылық, жеке тұлға, әлеует, технология.

Ключевые слова: дизайн, специалист, креативность, творчество, личность, потенциал, технология.

Keywords: design, specialist, creativity, creation, personality, potential, technology.

системой знаний, умений и навыков, необходимых для решения практических производственных задач, эффективного осуществления деловых коммуникаций, быть готовым к обучению в течение всей жизни в связи с изменениями требований к профессиональной деятельности.

В системе технического и профессионального образования Республики Казахстан к современным и востребованным профессиям в сфере творчества относится подготовка специалистов в области «Дизайн». Костанайский строительный колледж более шести лет успешно занимается подготовкой специалистов данной профессии.

Дизайнер – специалист, обеспечивающий высокие потребительские свойства и эстетические качества изделий и предметной среды. Развитый художественный вкус, высокая эстетическая чувствительность, богатое и яркое воображение требуется от специалиста-дизайнера.

При подготовке специалистов данного направления преподаватели работают над развитием памяти, воображения, мышления, систематизацией знаний и умений творческой деятельности, совершенствованием личностных свойств и качеств, обеспечивающих студентам возможность находить самостоятельно выход из нестандартных профессиональных ситуаций. Один из важных показателей их профессионализма – это творческий подход к выполнению профессиональных функций. При определении потребностей общества в творческих специалистах и их удовлетворении главным является изучение основных характеристик творческой личности и условий их формирования средствами учебного процесса. Одной из характеристик выступает креативность [1].

Креативность базируется на совокупности природных задатков, резервов, склонностей и способностей, которые вы-

ступают предпосылками формирования творческого потенциала личности, проявления ее творческой активности и готовности к творческой деятельности.

Целью развития креативности является создание предпосылок для самореализации студентов в творческом учебном процессе, а в последствие в самостоятельной профессиональной деятельности. Сущность данного процесса заключается в пробуждении природных сил студента от любознательности к самореализации, что проявляется в развитии творческого потенциала и творческой его активности. Креативность выступает основой, стартовой площадкой для становления творческого потенциала будущего специалиста [2, с.13-14].

Процесс развития креативности как основы творческого потенциала личности будущего специалиста будет протекать успешно, если в учебной работе обеспечить:

- индивидуализированный, дифференцированный и творческий подход к студентам;
- использовать возможности эмоционального фактора и создавать положительный эмоциональный фон учебных занятий;
- практиковать диалогическую форму взаимодействия в системе «преподаватель – студенты»;
- предоставлять свободу выбора действий и способов решения учебных задач;
- поощрять творческую инициативу, активность, потребность в новизне и нестандартных действиях студентов.

Также основным составляющим звеном в творческой стратегии учебного процесса преподавателя при развитии креативной творческой личности студента является овладение методиками и современными технологиями для решения учебных задач [3].

Применение современных технологий развития креативности творческой лично-

сти существует очень большое количество, рассмотрим более доступные для студентов «Арт - технологии».

Арт-технологии - это ведущие технологии современного обучения творческой личности.

Применение арт-технологий позволит:

- раскрыть творческие способности и личностный потенциал;
- развить рефлексивные способности;
- развить концентрацию, решать творческие задачи, которые могут возникнуть в профессиональной деятельности.

К арт-технологиям относятся:

- аудиовизуальные технологии (видео-коллаж);
- изобразительные технологии (коллаж, спонтанное рисование);
- театрализованные – игровые технологии (импровизация, имитация, инсценировка) [4, с.56].

Пример: театрализованные-игровые технологии дают очень хорошие результаты в деятельности студентов. На своих занятиях использую «имитацию деятельности». Каждый студент, работая над своей композицией, в определенный момент меняется с соседом рабочим местом и продолжает работу над композицией своего соседа, так он может увидеть ошибки другого и помочь решить их, и это продолжается до тех пор, пока студент не вернется на свое рабочее место. Соответственно в такой работе каждый из студентов возьмет себе на заметку пути решения своих ошибок. К данному виду технологии можем отнести различные театрализованные выставки, где студенты, инсценируя, либо играя, выполняют определённую роль.

Кроме того, арт-технологии могут реализоваться в различных формах:

- творческая мастерская;
- репетиция;
- культурный проект.

Анализируя результативность использования арт-технологий на занятиях специальных дисциплин и внеурочной деятельности как средства формирования творческой, креативной и конкурентно-способной личности, можно сделать следующий вывод:

- повышается уровень знаний и интереса в изучении специальных дисциплин;
- студенты принимают активное участие в мероприятиях, конкурсах различного уровня и общественной жизни колледжа;
- улучшается уровень воспитанности у студентов;
- развивается креативность и творческой способности личности.

Невозможно работать в одном направлении: каждый студент имеет свой потенциал реализации той или иной задачи. Главная идея арт - технологии - использование различных видов искусства в образовательном процессе с целью креативного развития и саморазвития обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Дизайн как творчество / [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/dizayn-kak-tvorchestvo>(дата обращения 16.01.2019г.)
- 2.Вишнякова Н. Креативная психопедагогика: Монография. – Ч. 1. – Минск, 1995. – 240 с.
- 3.Креативность как основа формирования творческого потенциала будущего специалиста в условиях учебного процесса высшей школы / [Электронный ресурс] <http://nauchebe.net/2013/01/kreativnost-kak-osnova-formirovaniya-tvorcheskogo-potenciala-budushhego-specialista-v-usloviyax-uchebnogo-processa-vysshej-shkoly/> (дата обращения 16.01.2019г.)
- 4.Буко М.Е. Терапия творческим самовыражением. / М. Е. Буко. — М.: Просвещение, 2005. — 216 с.

УДК 373.1.02:372.8

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Андатпа

Бұл жұмыс ағылшын тілін физика сабағында терминологиялық сөздіктерді, лэпбуктерді, өзін-өзі дамыту бағытын жасау және нәтижелер шеңберінің қорытындысы ретінде пайдалану мүмкіндігін көрсетеді.

Аннотация

Данная статья показывает возможность использования английского языка на уроке физики во время создания терминологических словарей, лэпбуков, маршрута саморазвития и, в качестве итога, рамки результатов.

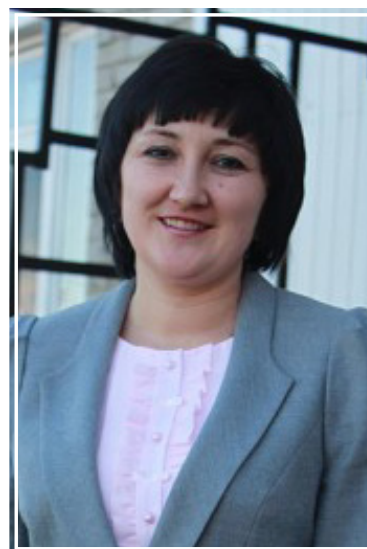
Annotation

The paperwork highlights opportunities of using English at Physics lessons while creating terminological dictionaries, lapbooks, routs of self-development and, as conclusion, «frame of results».

В период развития глобализации в Казахстане, как и по всему миру, внедряются современные разработки и новшества. На данном этапе как никогда актуальна проблема сопряженности языков, поиск эффективных и жизнеспособных программ в области языков по консолидации общества.

В связи с этим значимость и актуальность полиязычного образования, являющегося результатом внедрения идеи о триединстве языков, не вызывают сомнения.

В своих выступлениях и обращениях Нурсултан Абишевич Назарбаев неоднократно говорил о важности и значимости развития полиязычия для многонационального казахстанского общества. Идею триединства языков в Казахстане впервые озвучили ещё в 2004 году. И уже в 2007 году в Послании народу Казахстана «Новый Казахстан в новом мире» глава государства предложил начать поэтапную реализацию культурного проекта «Триединство языков».



Н.И. Волошенко,
Тогузакская средняя школа,
Карабалыкский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: көптілді білім беру, кәсіптік даму бағыты, ағылшын тіліндегі терминология, лэпбук.

Ключевые слова: полиязычное образование, маршрут профессионального развития, англоязычная терминология, лэпбук.

Keywords: multilingual education, rout of professional development, English terminology, lapbook.

Осуществляя переход на трехязычную систему образования, уже сегодня в школах Казахстана внедряется процесс изучения английского языка в рамках предметов естественно – математического цикла, одним из которых является физика.

Конечно же, можно долго рассуждать о том, что связь физики и английского языка не совсем очевидна, но если вдуматься, то можно найти много общего между этими предметами:

- В физике надо учить терминологию, также как и в иностранном языке: человек не станет говорить на английском языке, пока не узнает терминологию.

- Кроме того, в физике очень много терминов, заимствованных именно из английского языка.

- В физике надо мыслить чётко и логично, в иностранном языке почти вся грамматика строится согласно лингвистическим формулам.

Общие подходы к изучению этих двух предметов позволили мне успешно внедрять англоязычную терминологию на уроках физики.

Практика работы учителем показывает, что эффективность деятельности в любом направлении зависит не только от грамотного планирования, но и от профессиональной компетентности и умения

МАРШРУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОРАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ ФИЗИКИ

Срок реализации: 2018-2020 учебный год

ПРОБЛЕМА: Использование англоязычной терминологии, навыков английского языка на уроках физики в 7 классе для повышения функциональной грамотности учащихся

РАМКА РЕЗУЛЬТАТА

ЧЕГО Я ХОЧУ?	КАК Я МОГУ ЭТОГО ДОСТИЧЬ?
✓ Включение элементов англоязычной терминологии в проведение урока физики и информатики; ✓ Знание обучающимися физических терминов на английском языке	Изучив методическую литературу по предмету, освещающую данную проблему; Посетив интернет - ресурсы , с целью поиска информации по проблеме: ✓ www.nao.kz ✓ www.orley-kost.kz ✓ www.cpm.kz ✓ www.cpi.kz ✓ www.bilimland.kz
КАК Я МОГУ СЕБЕ ПОМОЧЬ?	КАК Я УЗНАЮ, ЧТО Я ЭТОГО ДОСТИГЛА?
✓ Посетить курсы повышения квалификации по внедрению английского языка в преподавание естественно – научного цикла; ✓ Изучить опыт коллег на уровне школы, внедряющих элементы полиязычного образования на уроках; ✓ Посетить семинары на различных уровнях, онлайн- семинары, раскрывающие проблему.	✓ Повышение мотивации обучающихся к предметам, увеличение процента участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах на различных уровнях, участие в международных конференциях; ✓ Выступление на МО, ПС на уровне школы по проблеме внедрения полиязычного образования; ✓ Публикация в научно – методическом журнале «Физика в казахстанской школе». Урок с элементами CLIL ✓ Публикация в СМИ «Использование элементов полиязычия на уроках физики» ✓ Разработка словаря физических словарей, лэпбуков с использованием трехязычия

рис.1

оценивать результаты своей работы на промежуточных этапах. Поэтому мною был разработан маршрут профессионального саморазвития (рис. 1).

Обозначив проблему «Использование англоязычной терминологии, навыков английского языка на уроках физики в 7 классе для повышения функциональной грамотности учащихся», я определила сроки и рамку результата, состоящую из 4 вопросов:

- Чего я хочу?
- Как я могу этого достичь?
- Как я могу себе помочь?
- Как я узнаю, что я этого достигла?

Чтобы ответить на данные вопросы, мною в первую очередь было пересмотрено содержание учебного материала по физике, выбраны методы, средства и формы обучения. Определены основные виды деятельности на уроке:

- приветствие на двух языках и создание коллаборативной среды и позитивного настроения на уроке;
- определение физических терминов из разделов курса на английском языке;
- использование видеоматериалов предметной направленности. Просмотр видеофрагментов, мультфильмов по предмету на английском языке;
- работа с текстом, схемами (заполнение пропусков, надписей);
- использование межпредметных тем: Time – Скорость и расчет средней скорости, Shapes – Измерение объема тел правильной и неправильной формы, Light and Dark – Солнечная система.

Большая роль интеграции английского языка в предмет отводится подготовке к урокам, которая включает следующие действия:

- Наблюдение за учащимися во время предметно-языкового обучения с целью выявления затруднений, возникающих у учеников, и предотвращение их в даль-

нейшем.

- Работа с методической литературой по предмету и английскому языку: использование физико-английского словаря, аудио текстов, обзор методов и приемов.

- Отбор тематического содержания, перевод основных понятий и терминов, необходимых для понимания изучаемого тематического материала по предмету.

- Разработка краткосрочного плана, включающего выбранные методы, методические приемы, формы и средства предметно-языкового обучения.

- Подготовка наглядного материала.

В помощь учащимся мною совместно с учителем английского языка был разработан словарь «нужных слов». Данный словарь - указатель физических терминов включает в себя около 270 слов и охватывает минимум, который необходимо знать для овладения терминами в процессе изучения физики 7 – 9 классов. С целью правильного чтения физических понятий и формул на английском языке пособие снабжено приложением, включающим таблицы условных обозначений физических измерений и единиц, а также греческим алфавитом с транскрипцией его чтения на английском языке.

Большой интерес у учащихся вызвала новая форма работы с материалом учебника - создание интерактивных мультязыковых лэпбуков (рис. 2), то есть самодельных интерактивных папок с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ученик может дописывать, доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению.

Лэпбук - это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации учебного материала, это, прежде всего, основа партнерской проектной деятельности учителя с обучающимися.



рис.2

Основа лэпбука создается педагогом и дополняется, совершенствуется вместе с детьми и их родителями. В результате такой работы у нас получается отлично проработанный исследовательский проект по физике с мини - словарем и кратким содержанием на английском языке, что позволяет быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательной игровой форме.

Конечно, изучение языка - дело совсем непростое, но в нашей школе оно получило хороший старт. Пусть пока мы не достаточно владеем английским языком, однако, применение его на уроках возможно, главное – это вера в свои собственные силы: как говорится в английской пословице «When there is a will, there is a way - Где есть желание, есть и возможности».

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана «Стратегия Казахстан – 2050: новый политический курс состоявшегося государства». – Астана, 2012. –14 декабря.
- 2.Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. «Новый Казахстан в новом мире» от 28 февраля 2007 г.
- 3.<http://orleuastana.kz/kz/2017/11/01/metodicheskie-rekomendatsii-po-razrabotke-i-vedeniyu-zanyatij-po-predmetam-fizika-himiya-biologiya-informatika-na-anglijskom-yazy-ke/> Методические рекомендации по разработке и ведению занятий по предметам «Физика», «Химия», «Биология», «Информатика» на английском языке (дата обращения - 15 января 2019г.)

УДК 378

ӨСІМДІКТЕРДІ ВЕГЕТАТИВТІ КӨБЕЙТУ

Аңдатпа

Көбею - барлық организмге тән тіршілік қасиеттерінің бірі. Бұл мақалада өсімдіктердің көбею жолын саралап, көбеюдің қандай түрлері бар екенін талдап, вегетативті көбеюдің тиімді жолдарын анықтадық.

Аннотация

Автор исследует процесс размножения как одну из самых важнейших особенностей всех организмов. Проанализированы пути размножения растений, выяснены виды размножения, найдены эффективные способы вегетативного размножения.

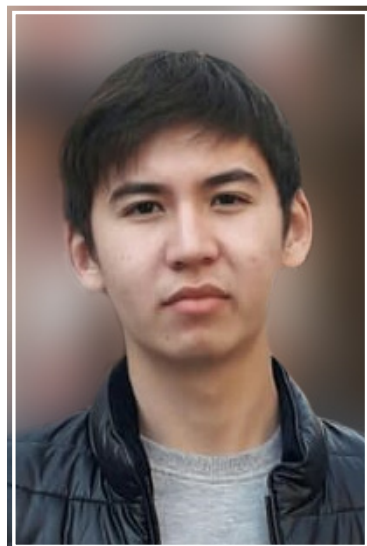
Annotation

The author investigates reproduction process as one of the most important features of all organisms. Ways of plants reproduction are analysed, types of reproduction are found out, effective ways of vegetative reproduction are shown.

Организм көбейгенде артына өзі сияқты ұрпақ қалдырып, сол организмнің түрінің санын көбейтеді, оны табиғатта сақтап қалады. Организмнің көбеюіне сыртқы ортаның әрқилы жағдайлары көп әсер етеді. Сондықтан орта жағдайларын адамзат өзіне тиімді жағына қарай өзгертіп отыруына болады: зиянды өсімдіктердің көбею қарқынын бәсеңдетудің арқасында олардың тұқымын құрту әрекетін істейді де, ал пайдалы өсімдіктердің көбеюіне жағдайлар жасай отырып, олардың барған сайын өркенін арттырады, өрісін кеңейтеді [1, 512б.].

Көбеюдің екі түрі бар: жынысты және жыныссыз. Органикалық дүниенің тарихи дамуы нәтижесінде пайда болған организмдердің жыныссыз көбеюі, жынысты көбеюге қарағанда, бұрын пайда болған деп есептеледі. Өйткені, жыныссыз көбею – көбеюдің қарапайым түрі [2, 112 б.].

Жыныссыз көбею гаметалардың түзілуінсіз, бір клеткалы және төменгі сатыдағы ағзалардың



Х.Ғ. Қорғанбек,
Өмірзақ Сұлтангазин
атындағы Қостанай
мемлекеттік педагогикалық
университетінің
Жаратылыстану-
математикалық факультеті
Биология мамандығының,
көптілдер бөлімінің
3курс студенті

Негізгі сөздер: жынысты көбею, вегетативті көбею, жапырақ, тамыр, сабақ.

Ключевые слова: половое размножение, вегетативное размножение, лист, корень, стебель

Keywords: sexual reproduction, vegetative reproduction, leaf, root, stalk

бөлінуі немесе бүршіктенуі нәтижесінде, сондай-ақ әрі қарай жеке өмір сүруге қабілетті спора түзу арқылы жүзеге асады. Осы қасиеттеріне орай жыныссыз көбею екі түрлі болады:

1. Нағыз жыныссыз көбею.

2. Вегетативтік көбею.

Нағыз жыныссыз көбею - өсімдіктің органының сыртынан кейде ішінен клеткалар пайда болып, олар өзінше дербес организмге айналып кететін болса, ондай жолды нағыз жыныссыз көбею деп атайды. Ондай жеке организмге айнала алатын қасиеті бар дара клеткаларды спора деп атайды.

Вегетативтік жолмен көбею деп - құрылысы күрделі өсімдіктердің тамыры, сабағы, жапырағы арқылы көбеюді атайды. Вегетативтік көбею жыныссыз көбеюдің ең алғаш пайда болған түрі. Ерте кезден-ақ, яғни өсімдіктер пайда болған кезде олар осы жолмен көбейген [2, 112 б.].

Өсімдіктердің сабақ, жапырақ, тамыр бөліктері арқылы және пиязшық, түйнек, тамырсабақ, сияқты вегетативтік мүшелері арқылы көбеюін вегетативтік көбею дейміз. Бұл айтып кеткендей жыныссыз көбеюдің бір түрі. Вегетативті көбеюдің негізі организмнің жоғалтқан, зақымданған мүшелерін қалпына келтіру қабілеттілігі – регенерация (лат. регенерацио – қайтадан қалпына келу) болып табылады.

Вегетативтік көбеюдің бір ерекшелігі мұнда ұрпақтар аналық өсімдіктің барлық белгілерін, қасиеттерін толық сақтайды. Гүлді өсімдіктердің тұқым-дарынан алынған ұрпақтар аталық және аналық организмдердің қасиеттерін және белгілерін кейде толық сақтамайды. Сондықтан тұқым арқылы ұрпақ алғанда сорттардың көптеген бағалы қасиеттері жоғалады. Осыған байланысты ауыл шаруашылығында әсіресе жеміс және гүл шаруашылығында вегетативтік жолмен көбейту әдісі кең пайдаланылады [3, 286б.].

Вегетативтік көбею алуан түрлі және өсімдіктердің барлық топтарында кең таралған. Бір клеткалы балдырлар мен бактерияларда вегетативті көбею клеткаларының екіге бөлінуі арқылы жүзеге асады. Колониальді балдырларда, олардың клеткаларының вегетативтік көбеюінен жас колониялар пайда болады [4, 104 б.].

Көп клеткалы балдырларда вегетативтік көбею, олардың талломдарының кездейсоқ бөліктерге бөлінуі арқылы жүреді. Жіпшелі көкжасыл балдырлардың кейбір түрлері (носток, анабена) гетероцисталары арқылы көп клеткалы гормонияларға бөлінеді. Көбеюдің мұндай қарапайым тәсілі тек төменгі сатыдағыларға ғана емес, суда тіршілік ететін кейбір гүлді өсімдіктерге де (сужапырақ, мүйізжапырақ, егеушөп) тән. Осылай көбею нәтижесінде XIX ғасырда Еуропаға енген Канада сужапырағы су қоймаларында кең тарлғандықтан, жергілікті тұрғындар «су чумасы» деп атаған [5, 247 б.].

Саңырауқұлақтарда вегетативтік көбеюдің қарапайым жолы – мицелидің жеке учаскелерге бөлінуі, бүршіктенуі арқылы жүрсе, арнаулы мамандалған түрі конидийлер, оидийлер және хламидоспоралар арқылы жүзеге асады. Оидийлер мен хламидоспоралардың пайда болуы көбеюдің вегетативтік жолынан жыныссыз жолында өтпелі түрі ретінде қарастырылады [2, 112б.].

Қыналар, денесінің арнаулы бөліктері – соредийлері, кейде сирек изидийлері, ал бауыр мүктері өнімтал бүршіктері арқылы көбейеді. Жоғарыда айтылғандай өсімдіктердің вегетативтік көбеюі оның регенерациялық қабілетіне негізделген. Мысалы, жасаңшөп жапырағы эпидермасының бір клеткасынан тұтас өсімдік, сол сияқты көптеген өсімдік топтарының гүл табынынан, гүл желегінен, аталығынан тұтас өсімдіктер өсірілетіні белгілі [3, 286].

Өсімдікті вегетативті көбейту вегета-

тивті мүшелер арқылы жүзеге асырылады [1, 512 б.].

Тамыр - өсімдіктің жер асты вегетативтік мүшесі. Ол ұзақ уақыттар бойы ұзындыққа шексіз өсіп отырады [1, 512 б.].

Сабақ және басқа да өскіндер жоғары сатыдағы өсімдіктердің негізгі вегетативтік мүшелерінің бірі. Ол өсімдіктің денесін жоғары көтеріп тұру, тамырдың топырақтан қабылдаған су мен минерал тұздарды жапыраққа қарай, ал жапырақта пайда болған органикалық заттардың ерітінділерін та-мырға қарай өткізіп отыру қызметтерін атқарады, сол сияқты түрлі өркендер, гүл және гүл шоғырларын шығарады, өсімдіктің тіршілігіне қажетті қор зат-тарын жинайды [1, 512 б.].

Жапырақ - жоғарғы сатыдағы өсімдіктер денесіндегі фотосинтез, тыныс алу және транспирация қызметін атқаратын өте маңызды вегетативтік мүшелердің бірі [1, 512].

Мысал ретінде әсемдігіне және жеміс-жидегіне бола өсірілетін көп өсімдік түрлері жүзім, қарлыған, тұшала, тобылғы, жыңғыл, жасмин, ырғай, терек, тал және басқалары сабақ кесіндісінен көбейтіледі. Одан басқа үйде өсірілетін бөлме өсімдіктерінде сабақтары арқылы көбейтуге болады [4, 104].

Тәжірибе ретінде қазтамақ өсімдігін алуымызға болады. Қазтамақ - бір немесе көп жылдық шөптесін өсімдік. Ең алдымен өсімдіктің негізгі сабағынан өскінді пышақпен немесе өткір құралмен кесіп аламыз. Кесілген өскіннің көлемі үлкен емес, шағын болуы тиіс. Ол өскіннің негізгі бөлгінде 2 - 3 жапырақ қалдырамыз да, оны суы бар шағын өсімдік құмырасына немесе шағын ыдысқа салып қоямыз. Құмырадағы судың көлемі көп болмау керек, себебі онда тұратын өсімдік өскінінің ұшы тым көп су мөлшерінен шіріп кетуі мүмкін. Егер ыдыстағы судың мөлшері тым аз

болса онда өсімдіктің өскіні солып қалады. Сондықтанда ыдыста болатын су мөлшері орташа өскіннің көлменіне сәйкес болуы керек. Суда сол өскін алты-жеті күн тұрғаннан кейін оның астыңғы ұшынан енді ғана шығып келе жатқан тамырдың бастамасын байқауға болады. Өскіннің сол тамырланған бөлігінің үлкейгенін күтіп (1-2 күн), өскінді топыраққа егіп отырғызамыз. Өскіннің топыраққа жақсы отырғызылғанына көзмізді жеткізіп, бірнеше күн күтеміз (шамамен 3-4 күн). Уақыт өте келе біз кішкентай өркеннің өсіп шыққанын байқаймыз. Сол өркеннің өскенін күтіп одан жапырақтардың жан жағынан шыққанын байқаймыз. Бұл өсімдікті күнделікті суарып жақысылап күеіін болсақ, оның жоғарғы ұшынан өсімдіктің түріне байланысты гүлі өсіп шығады. Көріп отырғандай, қазтамақ өсімдігін осылайша вегетативті жолмен көбейтеді.

Дәл осы өсімдіктің вегетативті жолмен көбейту тәжірибесін салыстыру мақсатымен осы тәжірибені басқа бір өсімдікке жасап көрейік. Ол үшін бізге хлорофитум өсімдігін алуға болады. Үстінде айтылғандай бастапқыда өсімдіктің өскінін өсімдіктің өзінен ажыратып аламыз. Хлорофитум өсімдігінің өскіні шашыраңқы болып келгеннен кейін, оның өскіні қазтамақ өсімдігінен өзгеше болып келеді. Сол өскіннің салынатын су ыдысы кішкентай болуы тиіс, мысал ретінде шайға арналған кесеге немесе ұқсас басқа ыдысқа салып қою керек. Себебі бұл өскіннің пішіні ұзын болмағаннан кейін суда орналасуы қиындау. Хлорофитум өсімдігінің тамырлану процессі қазтамақ өсімдігінің тамырлану процессінен әлдеқай жылдамырақ өтеді. Сонымен қоса тамырлану үшін бұл өсімдік көп суды қажет етпейді. Шамамен 4-5 күннен кейін тамыры өсіп шығады. Тамыры өсіп шыққаннан кейін қазтамақ өсімдігінің өскінін топыраққа отырғызғандай, хлорофитумды да дәл солай отырғы-

замыз. Уақыт өте келе өсімдіктің жапырақтарының ұлғайғанын және гүлдегенін байқадық.

Тәжірибеміздің үшінші өсімдік түрі қытай раушаны немесе гибискус деп аталады. Бұл өсімдікті өсіру кезінде оның өзіне тән ерекшеліктері бар. Бастапқыда алдыңғы хлорофитум және қазтамақ өсімдіктерінің өскіндерін қалай кесіп алсақ, мұндада дәл соны қайталаймыз. Кесіп алынған бұл гибискустың өскінін суға салып тамырландырмай бірден топыраққа отырғызуға болады. Бірақ тамырын тез өсіру үшін бізге тиімді жол суға салып өсіру болып табылады. Шамамен бір апта өтіп тамыры шықаннан кейін өскінді судан алып шығамыз. Ал сол өскінді топыраққа отырғызар кезде оның өзінің шарттарын орындауымыз қажет. Топыраққа оны жақсылап отырғызып, өскіннің үстін шыны құмырамен қырық күнге жауып қоямыз. Себебі бұл өскін өсімдіктің кішкентай ғана үзімі болғаннан кейін, бұл өскіннің өзіне және кішкентай ғана тамырларына қоршаған ортаға бейімделу қиын болады. Бұл процессті жеңілдету мақсатымен біз арнайы шыны құмыраның көмегімен өскінді жауып, арнайы микроклимат құрамыз. Қырық күн өткеннен кейін құмыраны алып тастап, күнделікті суарып өсіре береміз.

Өсімдіктерді тек қана өскіні арқылы емес сонымен қатар жапырағы арқылы көбейтіп көрейік. Бұл тәжірибені орындау үшін біз сансевьера өсімдігін аламыз. Бұл өсімдіктің жапырақтары өте ұзын болып келеді, сондықтанда оны жапырақтары арқылы көбейткен тиімдірек. Ең ұзын жапырағын кесіп алып, оны 5-6 бөлшекке бөліп тастаймыз. Бұл бөлшектерді суға салмай, бірден жеке-жеке алып топыраққа отырғызамыз. топырақта жапырақтардың тамырдың өсіп шығуын тездету үшін арнайы ауксин деген ерітіндіні қолданған жөн. Егерде бұл ерітінді қолданбасақ кей-

бір жағдайларда жапырақтар мүлде тамырланбай, солып қалулары мүмкін. Тамырлары жақсы жетілген болса, уақыт өте келе басқа да жапырақтар өсіп шығып, өсімдік үлкейеді. Дәл осындай жапырағы арқылы көбейту тәжірибесін басқада өсімдіктерге жасап көруге болады. Басқа жапырақтары ұзын емес өсімдіктерде жапырақтарды бөлшектерге бөлмей бірден топыраққа отырғызамыз.

Қазіргі таңда өсімдіктерді вегетативті көбейту түрінің маңыздылығы өте зор. Себебі биология ғылымымен айналысатын ғалымдардың зерттеулері және сол зерттеулердің нәтижесі бойынша мәдени өсімдіктердің сапасын артып және саны көбею үстінде. Өсімдікті жапырақ, сабақ, тамыр сияқты вегетативті жолмен көбейту өсімдіктерді көбейтудің ең тиімді жолы. Өйткені бұл процесс өте тез өтеді және көп нәрсені талап етпейді. Осындай көбейту жолдарын біле отыра, үйдегі немесе бақшадағы өсімдіктердің сандарын арттырып көбейтіп отыруға болады.

ӘДЕБИЕТ

- 1.Әметов Ә. Ә. Ботаника [Мәтін] / Әметов Ә. Ә. // Алматы, 2005ж. 512 бет.
- 2.Искендірова Р.Ә. Өсімдіктің вегетативтік және генеративтік мүшелері [Мәтін] /Искендірова Р.Ә. // Алматы, 2010 ж. 112 бет.
- 3.Әлімқұлқызы Р., Дүйсебайқызы Б., Тұрбекқызы Е. Өсімдіктану [Мәтін] / Әлімқұлқызы Р., Дүйсебайқызы Б., Тұрбекқызы Е.// Алматы, 2000 ж. 286 бет.
- 4.Игисинова Ж. Т. Өсімдіктердің көбею биологиясы [Мәтін] /Игисинова Ж. Т.// Өскемен, 2012 ж. 104 бет.
- 5.Шорина Н. И. Ботаника, өсімдіктер морфологиясы мен анатомиясы [Мәтін] / Шорина Н. И. // Алматы, 1988ж. 247 бет.
- 6.Бейсенова С. Өсімдіктер анатомиясы мен морфологиясы [Мәтін] / Бейсенова С. // 2014 ж. 215 бет.

УДК 373.2.02

БАЛА ТҮЛҒАСЫҢ ДАМЫТУДАҒЫ МАТЕМАТИКА ПӘНІНІҢ РӨЛІ

Аңдатпа

Бұл мақалада Қарапайым математикалық түсініктерін қалыптастыру әдістемесі пәні педагогикалық ғылым жүйесінде мектеп жасына дейінгі балалардың математиканы қабылдауға және меңгеруге дайындауға, жан-жақты дамыған тұлға қалыптастыру мәселелері қарастырылады.

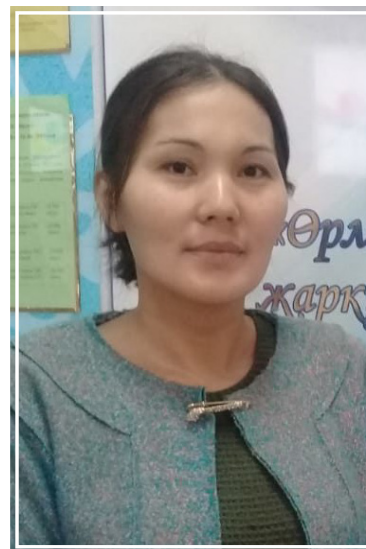
Аннотация

В статье рассматривается формирование простых математических понятий в ходе подготовки дошкольников к приобретению системных математических знаний и навыков в дальнейшем обучении.

Annotation

In the article formation of simple mathematical knowledge during the course of preschool children learning for getting system mathematical concepts and skills in further learning is considered.

Қарапайым математикалық түсініктерін қалыптастыру әдістемесі пәні педагогикалық ғылым жүйесінде мектеп жасына дейінгі балаларды математиканы қабылдауға және меңгеруге дайындауға, жан-жақты дамыған тұлға қалыптастыруға көмектеседі. Мектепке дейінгі педагогикадан шыққан соң қарапайым математикалық түсініктерді қалыптастыру әдістемесі жеке ғылыми және оқу саласы болып келеді. Оның зерттейтін пәні қоғамдық тәрбие жағдайында м.ж.д.б қарапайым математикалық түсініктерін қалыптастыру жүйесінің негізгі заңдылықтарын оқыту. Педагогикалық білім жүйесі ретінде өзінің теориясы мен бастапқылары бар. Қарапайым математикалық түсініктерді қалыптастыру әдістемесі пәнінің элементтері-өзара байланысты, бір-бірін толтыратын жұмысты



З.К. Бакимова,
тәрбиеші,

«Қостанай қаласы әкімдігінің
білім бөлімінің
Қостанай қаласы әкімдігінің №8
бөбекжай-бақшасы» МКҚК

*Негізгі сөздер: математика,-
жан-жақты даму, сенсорлық да-
му, қарым-қатынас*

*Ключевые слова: математика,
комплексное развитие, сенсорное
развитие, коммуникация*

*Keywords: Mathematics, integrated
development, sensory development,
communication*

ұйымдастырудың мақсаты, мазмұны, әдістері, құралдары және формалары. Негізгісі мақсат болып келеді. Балабақша балаларды мектепте ғылымның негізін оқуға дайындауда қоғамның элеуметтік сұранысын орындайды. Мектеп жасына дейінгі балалардың математикалық дамуы деп оның қарапайым математикалық түсініктерді қалыптастыру нәтижесінде танымдық әрекетіндегі өзгерістерді және онымен байланысты логикалық операциялар жасай білуін санауға болады. Қарапайым математикалық түсініктерді қалыптастыру - бұл бағдарламалық талаптармен қарастырылған білім беру, ақыл-ой әрекетінің әдіс-тәсілдері және меңгеруге бағытталған, ұйымдастырылған үрдіс. Негізгі оның мақсаты-мектепте математиканы жақсы меңгеру дайындау болып ғана келмейді, сонымен қатар балаларды жан-жақты дамыту.

Мектеп жасына дейінгі балаларға математика элементтерін оқыту ерекшеліктері.

Баланың жеке басының қалыптасуы және оның ақыл –ойының өсуі әртүрлі әрекеттер процесінде жүзеге асады.

Әр түрлі өнімсіз және өнімді әрекеттер процесінде сәби жастағы балаларда өздерін қоршаған әлем жөнінде: заттар әлемінің әр түрлі белгілері мен қасиеттері – түсі, формасы, шамасы, заттардың кеңістіктегі орналасу, олардың саны туралы, сондай-ақ адамдардың қарым-қатынастары жөнінде (баланың өзіне, бір –біріне, айналасындағы заттарға және т.б.) түсініктер қалыптаса бастайды. Элементтар математикалық түсініктер мен алғашқы ұғымдардың қалыптасуына негіз болатын сенсорлық тәжірибе біртіндеп жинала береді.

Бала ерте жастан бастап-ақ нәрселердің жиынтығын, дыбыстардың, қозғалыстардың жиынын әр түрлі ана-

лизаторлар арқылы (көру, есту және т.б.) қабылдай отырып, олармен танысады, бұл жиынтықтарды салыстырады, оларды бір-бірінен саны жағынан айырады. Оқу процесінде бала жиындардың теңдігі мен теңсіздігін көрсету әдістерін меңгереді, санды сандық сөзбен атауды үйренеді. Алдымен элементтердің белгісіз мөлшері туралы, ал сонан соң бүтін бір бірлік түріндегі жиын туралы түсінік қалыптасады. Осы негізде жиындарды салыстыруға және ондағы элементтердің санын барынша дәл анықтауға деген талпыныс өседі; бірте –бірте бала есептеуге дағдыланады және сан ұғымын меңгереді. Мұның бәрі ересектердің басшылығымен және өзіндік оқу ойындық сипаты бар практикалық әрекеттер үстінде іске асады.

Бала, сондай-ақ нәрселерді мөлшеріне, түсіне, формасына, кеңістікте орналасуына және басқа белгілеріне қарай ерте-ақ ажырата бастайды. Ол үлкендерге еліктеп, дөрекі түрде нәрселерді өлшеуге әрекеттенеді, алдымен біреуін екіншісіне беттестіріп, сонан соң көз мөлшермен және шартты түрде қабылданған өлшеуіштің көмегімен өлшейді.

Сонымен, балалар сезімге әсер ету арқылы қабылдауға сүйене отырып, әр түрлі шамаларды ғана танып –біліп қоймайды, сондай-ақ өз ұғымдары мен түсініктерін соған сәйкес атаулармен, мысалы, көп-аз (саны жағынан), кең-тар, биік-аласа, қалың жұқа және т.б. осы сияқты сызықтық ауытқушылықты жалпы көлем ауытқушылығынан (артық-кем, үлкен-кіші) айыра отырып, сөзбен дұрыс бере білуге алғы шарттар жасалуда. Мұндай дифференциялау, Р.Л. Березина, В.К. Котырло, Т.В. Лаврентьева, З.Е. Лебедева, Е.В. Проскур және басқалардың зерттеулері көрсеткеніндей, ересектердің тиісті басшылығы жағдайында мектеп жасына

дейінгі балалар үшін толық жеткілікті.

Бала өз бетімен жүре бастасымен-ақ кеңістікпен және заттар арасындағы кеңістіктік қатынастармен әсерлі түрде танысады: ол өзін қызықтырған затқа не жақындай түседі (еңбексіз емес), не одан аулақтай бастайды. Бір нәрсе баланың дәл алдында тұрса, басқалары оның артында немесе оң жағында не сол жағында тұрады. Оқыту баланың жақын- алыс және басқа сол сияқты сөздердің мағыналарын ерте меңгеріп алуына мүмкіндік жасайды. Бала практикада нәрселердің кеңістікте орналасуын өзі де бағдарлай алады, ал ересектердің басшылығында алдымен нәрселерді өзіне қатысты, кейін оның басқа нәрселерге қатысты орналасқан жерін сөзбен анықтап беруге үйренеді (қуыршақтың оң жағындағы –қонжық, ал сол жағында –қоян). Балалар мен ересектер өмірінің бүкіл тәртібі балада уақытқа тән сезімдерді қалыптастыруға және соған сәйкес кеш, ерте, қазір, кейін деген сөздерді пайдалана білуге алғы шарттар болып табылады. Уақытты білдіретін бұл сөздік сәби жастан мектеп жасына дейінгі аралықта баланың адамдармен қарым-қатынасы мен әрекеті процесінде күшті қарқынмен өседі. Бала кеше, бүгін, ертең деген сөздердің мәніне қызыға бастайды, мұның өзі ересек адамның балаға уақыттың өтпелілігін, ұзақтығын, кезеңділігін таныстыруға, яғни «уақытты сезіне білуді» дамытуға мүмкіндік береді.

Н.К. Крупская: «математика – бұл ұғымдар тізбегі: оның бір үзбесі түсіп қалса, одан арғысы түсініксіз болады», - деген еді [3]. Сондықтан балалардың математика саласынан мектепке дейін алатын білімдері қаншалықты аз болғанымен, оны балалардың дамуының нақ осы кезеңінде не беруге болатынын есепке ала отырып, біртіндеп күрделен-

діре беру керек. Сондықтан сабақтарда оқыту балалардың математикалық түсініктерін жетілдірудің негізі, жетекші формасы болып табылады. Реттелген түсінікте, дұрыс қалыптасқан алғашқы ұғымдар, дер кезінде жетілген ақыл-ой қабілеті сияқты, баланың мектепке онан әрі ойдағыдай оқып кетуінің кепілі ретінде қызмет етеді.

Сенсорлық даму - баланың ақыл – ойы мен математикалық жағынан дамуының сезімдік негізі. Кішкене балалардың нәрселер мен құбылыстардың сапалық және сандық белгілерін тануының негізіне сенсорлық процестер жатады. Бала нәрсенің сапасы мен қасиетін практикалық әрекет үстінде танып біледі: көздің қимылымен оның формасын, мөлшерін байқайды; қолмен ұстап көреді, формасын, материалын тексереді. Нәрсені осылай тексере оқып үйрену әрекеттері перцепциялық әрекеттер деп аталады. Олар балалардың практикалық әрекеттерімен –ойынмен, еңбекпен, оқумен функционалды байланыста болады. Балаға «шкаф сенің артында» десе, «ол арт жақ қайда: арқа қайда?» -деп бала нақтылай түседі де, нақты сезіну үшін, арт жағындағы нәрсенің кеңістіктік жағдайын танып білу үшін арқасын шкафқа тақап тұра қалды. «Ойыншықтардың ішінен мына үшбұрышқа ұқсайтынын тап». Бала үшбұрышты саусағымен айналдыра сипап, оның формасын тексеріп шығады, сонан соң оны көз және қолдың қозғалысымен тиянақты «зерттей» отырып, сол формаға ұқсас нәрсені іздей бастайды. «Саңырауқұлақтардың суреті салынған карточкаға онда көрсетілген саңырауқұлақтардың әрқайсысына ұқсас бір-бір саңырауқұлақтан қойып шық». Бала оларды карточкада тексеріп алады; ең алдымен, олардың өзіне –өзі көрсеткендей, карточкадағылар-

дың әрқайсысын саусағымен нұқиды. «Саңырауқұлақтарды оң қолмен сол жақтан бастап қойып шығу керек, міне, былай», -деп тәрбиеші көрсетіп береді. Бала да көрсетілген қозғалыстың ізімен жүре отырып оң қолдың саусағымен солдан оңға қарай карточканы бойлай жүргізеді. Перцепциялық әрекеттерде салыстыру (формасы, шамалары, саны бойынша), баланың осыған дейінгі тәжірибесінде болған нәрселермен салыстыру жұмыстары жүргізіледі. Сондықтан тәжірибе жинақтауды ұйымдастырудың, балаға салыстыру үшін қоғамдық мәні бар үлгілерді және әрекеттің өте тиімді әдістерін пайдалана білуге үйретудің маңызы зор.

Математикада салыстырудың негізі өзара бір мәнді сәйкестікті орнату операциясы болып табылады. Ол баланың есептеу әрекетінің дамуында да сезімдік негіз болып табылады. Тәрбиешілердің бақылаулары мен зерттеулері, бала практикалық әрекетте үздікті және үздіксіз әр түрлі нақты шамаларды салыстырумен, бір шаманың элементтерін екіншісінің элементтерімен жалғастыру жолымен ғана олардың теңдігі мен теңсіздігін танып білетінін көрсетті. Мысалы бірнеше қызыл дөңгелекті бірнеше көк дөңгелекпен және бір жиынның элементтерін екінші бір жиынның элементтерімен жалғастыра отырып бала мынадай қорытындыға келеді: қызыл дөңгелектер көп, ал көктері – аз. Екі кесіндіні ұзындығы

бойынша кесіндінің біреуін екіншісіне беттестіру жолымен салыстыра отырып немесе ұзындықтарын шартты өлшеуішпен өлшей отырып, бала олардың теңдігін немесе теңсіздігін анықтайды. Ал егер кесінділер бөліктерге бөлінген болса, бала салыстыру кезінде бірінші кесінді екіншісінен қанша бөлік артық (немесе кем) екенін көрсетеді.

Мектеп жасына дейінгі үш-жеті жасар балалар өздеріне таныс көптеген нәрселердің өлшемдері айыра алады. Үш-төрт жасар балалар үлкен допты ие болмаса ұзын таяқты әкел дегенді дұрыс түсінеді. Олар бұл сөздерді ашық айтпағанымен іштей біледі сондай-ақ ұзындық параметрлерінің айырмашылығы жөнінде де түсінігі болады. Балалар ересек адам мен баланың фигурасын алыстан-ақ ажырата алады.

ӘДЕБИЕТ

- 1.Березина Р.Л. Формирование у детей старшего дошкольного возраста знаний о способах и мерах измерения протяженностей, массы и объема/ <https://studopedia.org/4-150736.html> (дата обращения 02.04.2019)
- 2.Котырло В.К. Роль дошкольного воспитания в формировании личности: брошюра/Электронный каталог библиотеки ФГБОУ ВО МГППУ <http://lib.mgppu.ru> (дата обращения 02.04.2019)
- 3.Крупская Н. К. Педагогические сочинения в 10 т. Т.3. Обучение и воспитание в школе.-М: Изд-во АПН,1959.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

УДК 37:002

ВАК 13.00.01, 05.25.05

КАЗАХСТАН КАК БРЕНД-ТЕРРИТОРИЯ

Андатпа

Мақала авторы ұлттық брендтер тақырыбын ашады. Әлемдік тенденциялар дәлелдендей, жақын болашақта ұлттық брендтер тұтынушылар арасында жоғары сұранысқа ие болады деп есептейді. Мақалада территориялар бренді экономикалық өсу құралы ретінде қарастырылады. Ел мен Қазақстан өңірлерінің брендингімен айналысудың маңызды себептерін атайды, шетелдік инвестицияларды, туризмді дамыту, отандық өнімді сату нарығын кеңейту секілді мәселелерді талқылайды.

Аннотация

Автор статьи раскрывает тему национальных брендов. Считает, что мировые тенденции свидетельствуют о том, что в ближайшем будущем именно национальные бренды приобретут наибольшую популярность у потребителя. Бренд территорий рассматривается в статье как инструмент экономического роста. Выявлены такие наиболее значимые побуждающие причины заняться брендингом страны и регионов Казахстана, как поиск инвестиций, в том числе иностранных, развитие въездного туризма, расширение рынков сбыта отечественной продукции.

Annotation

The author of the article considers a topic of national brands. Supposes global trends to demonstrate that in the near future national brands will gain the greatest popularity from a consumer. The brand of territories is presented in the article as an instrument for



К. Т. Султанова,
преподаватель экономики
высшей категории,
Рудненский социально-
гуманитарный колледж
имени И. Алтынсарина,
г. Рудный, Костанайская
область

Негізгі сөздер: бренд, брендинг, бренд-территория, инвестициялар.

Ключевые слова: бренд, брендинг, бренд-территория, инвестиции.

Keywords: brand, branding, brand territory, investments.

economic growth. The most significant inducing reasons to be engaged in branding of the country and regions of Kazakhstan such as investments, including foreign, entrance tourism development, expansion of sales markets of domestic products are established.

«Бренд - это ожидание потребителем получения выгоды».

*Дан Герман,
американский профессор*

Сегодня специалисты с полной серьезностью говорят о необходимости брендинга для целого ряда стран. Действительно, нет ничего удивительного в том, что, опираясь на брендинг, современные страны «продают» себя на рынке инвестиций, туризма, товаров и услуг в полном соответствии с законом маркетинга.

Зарубежные исследователи еще в конце 80-х годов прошлого столетия пришли к потрясающему выводу: страна-бренд может позволить себе, если не все, то почти все во внешней политике. Нематериальные активы, деловая репутация, имидж играют роль своеобразного синхронизатора взлетов и падений как во внешней, так и во внутренней политике.

Главный вопрос - имеет ли Казахстан потребность в создании бренд-территории. Бренд-территория - гарант большого будущего страны, которое следует искать скорее в плоскости нематериальных дивидендов, а в чувстве гордости жителей за свою страну, патриотизме, в региональной идентичности (чувстве «Мы»). Наличие таких качеств является важной предпосылкой актуализации проблемы бренд-территории.

В сегодняшнем изобилии товаров и услуг многие казахстанские потребители предпочитают выбирать такие, которые наилучшим образом удовлетворяют их потребности, тем самым, на сегодняшний день в Казахстане все актуальней стано-

вится производство конкурентоспособных товаров. Одним из путей решения этой проблемы становится брендинг.

Что же такое брендинг? Что такое бренд? Брендинг (branding) – это наука и искусство создания и продвижения торговой марки с целью формирования долгосрочного предпочтения к ней. Бренд – комбинация функциональных и эмоциональных характеристик товаров (услуг), существующих в уме потребителя, определяющих индивидуальность данного товара (услуги), которые стимулируют потребителя предпочитать данный товар (услугу) определенной целевой категории людей. С другой стороны, бренд можно описать иначе – как набор ожиданий, которые выполняются или даже перевыполняются в течение продолжительного времени. При этом бренд – это один из компонентов гудвила фирмы [1].

Вместе с тем остаются открытыми следующие вопросы:

- что заставляет производителей создавать собственные бренды?
- какие выгоды можно получить от создания бренда в Казахстане?
- с какими проблемами сталкиваются казахстанские предприниматели при формировании собственного бренда?
- насколько глубоко понимается проблема формирования и управления брендами в Казахстане?

Для ответа на эти вопросы необходимо рассмотреть сложившуюся ситуацию на казахстанском рынке товаров и услуг, а также выявить причины создания бренда, его основные преимущества и выгоды развития в нашей стране.

Развитие брендинга в Казахстане идет быстрыми темпами. Отечественные производители осознают выгоды от использования брендов. Мировые тенденции свидетельствуют о том, что в ближайшем будущем именно национальные бренды приобретут наибольшую популярность у потребителя. Однако на практике (в том числе и казахстанской) видно, что институт брендов не может эффективно функционировать без поддержки со стороны государства. Государственная поддержка должна заключаться в защите прав интеллектуальной собственности и разработке национальной бренд-стратегии путем установления четких и прозрачных правил игры на рынке товаров и услуг.

Сущность бренда страны заключается в совокупности уникальных ценностей, передающих исключительность, отличие и неповторимость данной территории и его составляющих.

Первое, что приходит на ум, когда речь идет о бренде территорий, - его географическая привязка. Правда, она отсылает не столько к месту, сколько ко времени, истории, которая аргументирует претензию на традиции. Всем известно множество примеров, когда само название территории является столь известным брендом, что производимые на ней товары легче продавать как на внутреннем, так и на внешнем рынке. Например, швейцарские часы и сыр, французские вина, коньяк и одежда, немецкие автомобили, российские меха, черная иранская икра, китайские шелка и т.д. Все это говорит о том, что территория, в бренд которой сделаны хорошие инвестиции, может стать продажей любого товара. Разрабатывая «территориальные» бренды, компании заставляют работать время на себя. При этом, «раскручивая» собственный продукт, они заодно и продвигают место его производства. Таким образом, создается

капитал, который становится достоянием всех «земляков»[3].

Бренд-стратегия – это реальное будущее Казахстана. Наиболее значимые побуждающие причины заняться брендингом страны и регионов Казахстана:

- поиск инвестиций, в том числе иностранных. Сильный бренд страны не только ставит товары на торговые прилавки мира, но и привлекает долгосрочные инвестиции. Для инвестора наличие сильного национального бренда — важнейший ориентир, возможно, более важный, чем многие риски;
- развитие въездного туризма;
- расширение рынков сбыта отечественной продукции.

Таким образом, бренд-территория рассматривается как инструмент экономического роста. Страна, имеющая свой бренд, не только привлекает инвесторов и туристов, его национальный бизнес и товары получают сильную поддержку в конкурентной борьбе.

Понимая данную суть брендинга, многие страны мира прилагают огромные силы и ресурсы для создания и продвижения своего бренда:

Россия: «СОЧИ 2014» — яркая заявка на формирование бренда страны, как современной и динамичной страны, приветствующий победы и инновации.

В Ханты-Мансийском АО органы власти пытаются подать свой регион не только как богатую углеводородами территорию (т.е. сырьевой регион), но и как территорию, динамично развивающуюся по инновационному пути, пригодную для комфортного проживания. Бизнес-сообщество в свою очередь смогло донести до чиновников мысль о том, что название «Ханты-Мансийский автономный округ» не произносимо для иностранцев. В результате вторым официальным именем округа стал древний топоним — Югра.

Испания: Власти малозаметного испанского города Бильбао пошли другим путем, решив в середине 90-х годов превратить свой город в центр мировой культуры. Не особенно рассчитывая на успех, они подали заявку на конкурс, объявленный Фондом Гуггенхайма для того, чтобы выбрать место для открытия филиала знаменитого музея в Европе. Тем не менее, малопримечательному испанскому городку повезло - предпочтение отдали именно ему. В 1997 году на берегу реки Нервион, разделяющей город, - Музей современного искусства Гуггенхайма. И туристы повалили в Бильбао толпами. Только за первый год работы музей Гуггенхайма посетили почти полтора миллиона человек.

Важнейшей составляющей бренд-территории является персональный имидж лидера, т.е. главы государства. Персональный имидж лидера состоит из двух компонентов: связанных с его внутренней политикой – в сфере законодательства, социальной сфере и т.п. и с его внешней политикой – компетентностью и позицией в проблематике межрегионального уровня, участием в межрегиональных событиях, сотрудничеством с референтными «внешними» фигурами. Последнее следует отметить особо, поскольку взаимодействие с ними позволяет присоединить их референтность к имиджу лидера и представляемой им страны. Раскрытие этих имиджевых компонентов всегда осуществляется через определенный событийный ряд. Его интенсивность и характер являются показателем синхронности местного времени (территориального хронотопа) со временем современной истории, и, в результате, фактором, определяющим место территории в современном историческом моменте. Другими словами, событийный поток, перекликающийся с

общими тенденциями развития событий, превращает территорию в место, где творится современная история, что придает ей надрегиональное значение. Казахстан в последнее десятилетие богат на различные общественно-социальные события. В нашей стране прошли и проходят под эгидой международных организаций события и мероприятия международного значения: приезд Папы Римского в Казахстан, вступление в клуб УЕФА, съезд мировых конфессий, председательство в ОБСЕ и Астанинский саммит, Азиатские игры-2011.

Мероприятия данной формы и формата, безусловно, дают имидж Казахстану как игроку не только Евразийского, но и мирового масштаба.

Второй важнейшей составляющей бренд-территории является «продажа» достопримечательностей, природных условий и сервисов к ним привязанных. Современный человек исключительно мобилен. Он за считанные часы преодолевает расстояния, на которые его деды тратили недели, месяцы, годы. Он имеет уникальную возможность сегодня вдохнуть запах океана, а завтра – аромат альпийских лугов. Это порождает огромную бизнес-индустрию, заинтересованную в раскрутке «территориальных» брендов, идущих в этом случае впереди бренда конкретного бизнеса. Сколь бы уникальной ни была гостиница, турист сначала определяет город или страну, которую намерен посетить.

Лето, пора отпусков. На вопрос «Куда едешь отдыхать?» в 99 случаев из 100 вы получите ответ – «Территория!», т.е. Турция, Таиланд, Хай-нань, Италия и т.д. О месте остановки, ночлега или проживания (отель, гостиница) будущий турист еще не определился. Нам не важно, какой там уровень безопасности, сервиса, кухни, развлечений и других аспектов туриз-

ма, главное - что это, к примеру, Турция!

Туристический бренд страны эффективнее привлекает туристов на свою территорию, нежели бренды отдельных курортов, и даже областей. Так как турист не едет в пятизвездочный отель «Науат Паласе», он едет во Францию! А это — Эйфелева башня, вина, шампань, лазурный берег, круассаны, гламур, парфюм и т.д.

Конечно, качество сервиса может стать решающим при выборе среди схожих мест, но ради того, чтобы прикоснуться к египетским пирамидам, человек может поступиться долей привычного для него комфорта. Казахстану повезло в этом отношении, потому что географический и исторический бренд достался в наследство. Все это обеспечивает наиболее легкий путь к территориальному бренду, которым надо только правильно воспользоваться. Легче всего воспользоваться наличным историческим или географическим «символическим капиталом». Но современная бренд-территория предполагает и создание нового «капитала» даже при минимуме предпосылок, что оказывается более эффективней, как показывает мировая практика. Уникальность приходится черпать не сколько из прошлого, сколько создавать заново и определять в отношении будущего.

Для превращения Казахстана в бренд-территорию и создания на ней сильных брендов, помимо национальной бренд-стратегии, необходим алгоритм действий, который при творческом под-

ходе, инвестировании человеческого и финансового капитала сможет обеспечить новые бренды.

Одна из следующих ступеней к формированию бренд-территории является уровень конкурентоспособности страны, для завоевания которого требуются большие ресурсы, чтобы, претендуя на определенное положение во все более глобализующейся мировой экономике, конкурировать в уже занятых и распределенных нишах. Чтобы найти свое место, необходимо создавать новые ниши.

Стратегия развития и новые технологии – вот ключевые слова, которые позволяют создать новый территориальный бренд.

Таким образом, Казахстан как бренд-территория должен ярко выделяться на фоне окружающих стран, особенно Центрально-Азиатского региона. Бренд нашей страны должен соответствовать национальным и культурным ценностям, а также географическим особенностям страны. Бренд Казахстана должен способствовать привлечению мировых туристических потоков, а также инвестиций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Идрисов Б. Бренд в политике//Технология управления. – 2004. - №12 (49)
2. Алхорн Д.Р. Зачем нужен брендинг? – Минск, 2006.
3. Сакова А.Н. Территория-бренд. – Москва, 2006.

УДК 337.5

ВНЕДРЕНИЕ ДУАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС КОСТАНАЙСКОГО КОЛЛЕДЖА АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА

Андатпа

Мақалада республикадағы дуальды білім берудің ерекшеліктері қарастырылған, оқытудың оның жүйесін енгізу үшін міндеттер сипатталған, әлеуметтік әріптестік құралы ретінде дуальды білім берудің мүмкіндіктері ашылған.

Аннотация

В статье рассмотрены особенности дуального образования в республике, описаны задачи его внедрения, раскрыты возможности дуального образования как инструмента социального партнерства.

Annotation

The article considers the features of dual education in the country, determines the tasks of its implementation and reveals the possibilities of dual education as a tool of social partnership.

Одной из актуальных проблем развития системы профессионального образования на современном этапе становится повышение качества образования. Это обусловлено в первую очередь острым дефицитом высококвалифицированных рабочих кадров на рынках труда. Для решения проблемы качества образования требуется обеспечить практико-ориентированный подход обучения. Сегодня работодатели заявляют о необходимости повышения качества профессиональной подготовки будущих специалистов.

Главная задача в системе образования - сформировать новую модель профессиональной подготовки, которая бы преодолела отставание в структуре, объемах и качестве трудовых ресурсов от реальных требований конкретных предприятий.

Другой проблемой технического и профессионального образования в Казахстане является по-



Т.М.Алмагамбетов,
заведующий отделением
профессиональной школы,
Костанайский колледж
автомобильного транспорта,
г. Костанай

Негізгі сөздер: дуалды білім беру, әлеуметтік әріптестік, тәжірибелік бағыт, үш жақты келісім, өндірістік кәсіпорын

Ключевые слова: дуальное образование, социальное партнерство, практико-ориентированный подход, трёхсторонний договор, производственное предприятие.

Keywords: dual system, social partnership, practice-oriented approach, tripartite agreement, manufacturing enterprise.

теря связи образования с рынком, то есть отсутствует взаимодействие колледжей с работодателями. Последние перестали участвовать в разработке стандартов и образовательных программ, в самом процессе обучения и поддержке организаций технического и профессионального образования (ТиПО).

Кроме этого, отсутствуют комплексные исследования трудового рынка в отношении рабочих специальностей. Результатом является дисбаланс рынка труда: с одной стороны - дефицит высокопрофессиональных рабочих кадров на производстве, с другой – невостребованность выпускников учреждений образования. Сейчас многие специалисты отмечают, что в связи с оторванностью образовательных учреждений от реальных требований рыночной экономики и наукоемких технологий производства, одной из главных проблем всех уровней профессионального образования является его недостаточное соответствие потребностям рынка труда. Поэтому эту проблему можно решить только через применение дуальной системы обучения [1].

Дуальная система получила широкое применение в ФРГ, Австрии и Швейцарии. Эта система сильно отличается от казахстанской, российской и многих европейских стран. Там обучающиеся 2-3 дня в неделю изучают теорию в колледже, 3 дня работают на предприятии. Интересно, что это образование начинается не с поиска учебного заведения, в котором можно обучиться той или иной специальности, а с поиска предприятия, которое возьмет абитуриентов на дуальное обучение.

Дуальное обучение, по своему определению, подразумевает равную ответственность за результаты обучения будущих специалистов между предприятием

и учебным заведением. В чем же заключается эта ответственность?

Для учебного заведения это, прежде всего, соответствие обучения тем компетенциям, которые нужны на современном производстве, а для этого необходимы: современная материально-техническая база, оборудованные лаборатории и мастерские, как минимум соответствующие уровню производства, квалифицированный инженерно-педагогический состав учебного заведения, который знаком с технологиями и требованиями современного производства. Необходимо, чтобы программы обучения учитывали запросы работодателей.

Абитуриенты обязаны предоставить свои школьные аттестаты и пройти собеседование, на котором работодатель оценит их пригодность обучаться той или иной профессии. Между обучающимися и работодателем заключается договор, и получающий образование фактически получает зарплату от работодателя, т.к. часть времени действительно работает на предприятии. И самое главное условие для полноценного внедрения «дуального обучения» - это необходимость привлечения работодателей к набору абитуриентов в колледж. Пока не будет выполнено данное требование, сложно говорить о трудоустройстве и закреплении выпускников на производстве. Работодатель должен быть заинтересован в том, чтобы совместно готовить в колледже специалистов из своего региона, которые в будущем вернутся на свое постоянное место жительства.

Дуальная система позволяет не только приобрести теоретические знания, но и конкретный практический опыт для дальнейшей работы. После получения образования студенты обычно остаются работать на данном предприятии.

Такая форма подготовки и переподго-

товки работников технического и профессионального профиля позволяет гибко совмещать прохождение теоретического курса и профессиональной подготовки специалистов непосредственно на рабочих местах и обеспечить присвоение обучаемым более высоких квалификаций (разрядов), возможность расширения функциональных обязанностей [2].

Каковы же особенности дуального обучения?

1. Колледж и производственное предприятие – равные партнёры с общим договором о профессиональном обучении.

2. Обязательно наличие трёхстороннего договора о дуальном обучении (предприятие, учебное заведение и студенты).

3. Одна часть учебного процесса должна проходить в стенах колледжа, где студенты получают теоретические знания и основные профессиональные компетенции. Вторая часть учебного процесса проходит на производственном предприятии, где студенты применяют свои теоретические знания и умения на практике, обучаются в реальных условиях производства.

4. Во время обучения на производственном предприятии студентам должна выплачиваться заработная плата (или стипендия), размер которой увеличивается в течение профессионального обучения.

5. На предприятиях должны быть созданы необходимые условия для практикантов: санитарно-бытовые, осуществление наставничества за каждым проходящим практику, минимально оплачиваемый труд студента при выполнении им производственных заданий. И, как следствие, необходим выходной экзамен практикантов по итогам практики, проводимый совместно с представителями колледжа.

6. Для обеспечения возможности обучения всем практическим аспектам ос-

ваиваемой специальности предусматривается прохождение производственной практики на базе нескольких предприятий.

При внедрении дуальной системы обучения необходимо решить следующие задачи:

1. Наладить взаимодействие колледжей и предприятий. В нашем случае необходимо продолжить и расширить взаимодействие с предприятиями города и области.

2. Ориентировать абитуриентов на конечный результат (место работы).

3. Пересмотреть рабочие учебные планы с учётом требований работодателей.

4. Оснастить учебное заведение стендами и макетами такими, как оборудование на действующих предприятиях.

5. Организовать стажировку преподавателей специальных дисциплин на действующих предприятиях. И этот вопрос должен решаться не формально, а с привлечением педагогов на работу на реальных рабочих местах, по соответствующей программе повышения квалификации, согласованной и утвержденной как колледжем, так и предприятием. Итогом повышения квалификации должен быть отчет, который можно было бы совместно оценить и выдать преподавателю документ о повышении его квалификации на производстве. Так, в 2017 году, принимая участие в уборочной кампании в ОПХ «Заречное» в качестве комбайнера, я прошел стажировку на данном предприятии, где повысил свой профессиональный уровень на зерноуборочном комбайне «Енисей-950». По специальности «Техническое обслуживание сельскохозяйственной техники» квалификации «Мехатроник сельского хозяйства» можно увидеть другой результат: например, преподаватели нашего колледжа, пройдя республиканские курсы повышения ква-

лификации, получили общие знания по особенностям эксплуатации импортной сельскохозяйственной техники. Хотелось бы еще дополнительно прослушать курс устройства и обслуживания сельскохозяйственной техники.

6. Организовать по окончании практики промежуточную и итоговую аттестацию в форме зачета с участием работодателей.

Из всего вышесказанного, практически все перечисленные вопросы необходимо решать в тандеме Колледж – Предприятие. Только в этом случае можно говорить о качественной подготовке специалистов, способных работать на современном предприятии. Организации и предприятия должны оказывать сильную помощь колледжу в оснащении мастерских как новым технологическим оборудованием, так и расходными материалами для проведения практик и лабораторно-практических занятий в стенах учебного заведения, а колледжу - обеспечивать их высококвалифицированными и конкурентоспособными специалистами. Да, работодатель двумя руками «за»: такие специалисты сегодня очень востребованы, их устраивает и программа подготовки, разработанная нами, но не всегда работодатель готов идти на контакт и уступки.

Еще я бы добавил и про ответственность студента в плане его отношения к учебе и производственной практике, ведь не секрет, что нельзя сделать кого бы то ни было счастливым, а в нашем случае - грамотным и преуспевающим специалистом помимо его воли.

Таким образом, дуальное обучение - один из видов обучения на рабочем месте, ключевым успехом которой явля-

ется тесное социальное партнерство. Все мои размышления о дуальном обучении предусматриваются в Дорожной карте дуального обучения, утвержденной постановлением Правительства РК от 15 октября 2014 года № 1093, а также в Правилах организации дуального обучения РК, утвержденных приказом МОН РК № 50 от 21 января 2016 года. В этих документах расписаны права и обязанности всех заинтересованных сторон, и я очень надеюсь, что данные нормативно-правовые документы в скором времени начнут работать все лучше и лучше [3, 4].

ЛИТЕРАТУРА

1. Тидеманн Б. Дуальная система – немецкая форма профессионального образования // Образование и наука: Издательство РГПУ. 2011. №6. С.112-123; <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/152-special-education/6375-2014-11-10-10-15-09.html> (дата обращения - 16.01.2019г.)
2. Кузембаев С.Б. Вопросы перехода на дуальное образование // Вестник КазГУ. - 2013. №1; <https://articlekz.com/article/5839> (дата обращения - 16.01.2019г.)
3. Дорожная карта дуального обучения, утвержденная постановлением Правительства РК от 15 октября 2014 года № 1093. https://www.ilo.org/dyn/youthpol/en/equest.fileutils.dochandle?p_uploaded_file_id=710 (дата обращения - 16.01.2019г.)
4. Правила организации дуального обучения, утвержденные приказом МОН РК № 50 от 21 января 2016 года, зарегистрирован в МЮ 9 марта 2016 года, 13422. <http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1600013422> (дата обращения - 16.01.2019г.)

УДК 377.5

САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СТУДЕНТОВ – ЗАЛОГ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

Андатпа

Қазіргі заманғы адамның өзін-өзі тәрбиелеу мәселесі ақпараттық қоғам жағдайында, цифрландыру жағдайында, көптеген компьютерлік бағдарламалардың пайда болуында, әсіресе, оларда жұмыс істеу қабілеті маңызды болып келеді. Жарияланымдар кәсіптік жарыстар студенттерді өзін-өзі оқытуға, компьютерлік бағдарламаларды меңгеруде, біліктілігін көтеруге, білімдерін және дағдыларын жақсартуға шақырады.

Аннотация

Автор считает, что проблема самообразования современного человека стала особенно актуальной в условиях информационного общества, цифровизации, появления множества компьютерных программ, где умение работать в них является ключевым. В публикации предоставлено обоснование того, что профессиональные конкурсы побуждают обучающихся заниматься самообразованием, совершенствованием своих знаний и навыков в проектировании, освоении компьютерных программ, способствуют повышению профессионализма.

Annotation

The author considers that a modern person's self-education becomes especially relevant in the conditions of information society, digitalization, various computer programs where an ability to work with them is important. In the article justification of the fact that professional competitions induce students to be engaged in self-education, improvement of their knowledge and skills in designing, development of computer programs, promote advancing in professionalism is shown.



Т.В. Ловягина,
преподаватель специальных
дисциплин,
Костанайский строительный
колледж

Негізгі сөздер: сәулет, өзін-өзі жетілдіру, дизайн, шығармашылық, бәсеке, кәсібилік.

Ключевые слова: архитектор, самосовершенствование, проектирование, творчество, конкурс, профессионализм.

Keywords: architect, self-improvement, designing, creativity, competition, professionalism.

Человек как личность сам самостоятельно прокладывает свой уникальный, индивидуальный путь, определяет смысл своей жизни и её траекторию. Сегодня образование, полученное в каком-либо учебном заведении, составляет лишь фундамент для непрерывного образования, получаемого, главным образом, за счет самообразования студентов. Актуализация процесса самообразования – не только личное дело студентов, поскольку постоянное повышение квалификации – требование времени [1, с.270].

В процессе самообразования, самостоятельной учебно-познавательной, научно-исследовательской деятельности у обучающихся формируются такие важные компоненты творческой деятельности, как самостоятельный перевод знаний и умений студентов в новую социально-педагогическую ситуацию, выявление новой логики и структуры проблемы исследования, способность к самостоятельному комбинированию из известных способов деятельности нового, альтернативного подхода к поиску решения проблемы. Весь этот процесс требует новых подходов и технологий, когда внимание педагога должно быть сконцентрировано на формировании у студентов способности к творческому самообразованию, саморазвитию, самореализации, самоорганизации, профессиональному становлению, самосовершенствованию и поиску механизмов для приспособления личности в условиях усиленных перемен в современном мире. Главная задача заключается в совершенствовании каждого студента как будущего компетентного, квалифицированного специалиста, развитии его активности, инициативности, профессиональной мобильности, ответственности за свои поступки и выстраивание своей

жизненной позиции [2, с.2].

Самосовершенствование каждого студента как будущего компетентного, квалифицированного специалиста, направлено на развитие его активности, инициативности, профессиональной мобильности, ответственности за свои поступки и выстраивание своей жизненной позиции [2, с.2]. А главная задача наставников заключается в правильной организации процесса самосовершенствования [2, с.14].

Потребность студентов, обучающихся в профессиональных заведениях, в самосовершенствовании должна стать мотивом в работе над собой, в особенности, если говорить о тех, кто собирается стать архитектором. При этом самосовершенствование личности студента предполагает не простое приспособление к внешним требованиям, а активное развитие качеств личности в процессе профессиональной подготовки [3].

Профессия архитектора подходит тем людям, которые обладают хорошим пространственным мышлением, любят рисовать, являются творческими, ответственными и серьезными натурами. Именно такие студенты обучаются в нашем колледже на архитектурном отделении: те, кто, оценив свои способности, решил посвятить себя архитектуре, созданию современного окружающего нас пространства. Те, кто уже в начале обучения понял, что профессия архитектора очень интересная и трудоемкая.

Процесс обучения архитектурной профессии включает сложную многокомпонентную деятельность, определяющую роль в которой играют связи между теоретическими знаниями и практическими дисциплинами с закреплением навыков творческого мышления. На протяжении четырех лет обучения будущие специалисты-архитекторы

получают определенную теоретическую базу: основы строительных, экологических и геодезических норм; учатся составлению и прочтению технической документации, знакомятся с основными расчетными формулами и т.д. [4, с.52].

Также студенты осуществляют выполнение перечня задач, соответствующих специальности: построение чертежей, составление смет, изготовление макетов, разработка документации по проектируемому объекту.

Главный предмет «Архитектурное проектирование» - основа профессиональных знаний - осваивается как система постоянно усложняющихся задач из области градостроительства, архитектуры жилых, общественных и промышленных зданий и сооружений, а также интерьера. Именно на этом предмете студенты имеют возможность выражать свои мысли, перенося их на курсовые проекты, работать самостоятельно.

Мы живем в такое время, когда любой человек может двигаться внутри цифрового мира, получать необходимую информацию и делать то, что ему необходимо. Сейчас много говорят о цифровизации образования, которая должна обеспечить повышение его качества. На предмете «Компьютерная графика» наших студентов планомерно обучают работе в компьютерных программах. Колледж располагает всем необходимым для этого. Но веление времени таково, что необходимо самостоятельно более быстрыми опережающими темпами совершенствовать свои навыки работы в этих программах, искать информацию в цифровом мире, особенно, если есть желание как то проявить себя еще будучи студентом.

Неотъемлемой частью архитектурного проектирования является владение компьютерными программами:

ArchiCAD, Revit, 3Dmax – системами проектирования архитектурно-строительных конструкций и решений, элементов ландшафта, интерьера и т.п., при работе в которых используется концепция виртуального здания.

Огромное влияние на развитие профессионализма и осознание необходимости самосовершенствоваться оказывает участие в различных архитектурных конкурсах, целью которых является формирование предварительной потенциальной готовности студента к положительному восприятию профессиональной деятельности, стремление, интерес и желание при первом же удобном случае проявить себя в ней.

Именно на таких конкурсах создается ситуация для самостоятельной познавательной деятельности, и мы сталкиваемся с необходимостью активно применять и расширять свои знания, умения и навыки, попадать в условия, требующие проявления профессионально-значимых качеств.

К примеру, ставшие традиционными в нашем колледже конкурсы: «Стадион будущего», «Аэропорт будущего». При работе над конкурсными проектами студенты мобилизуются, получают возможность применить и продемонстрировать все свои знания, умения, стремления, представления о будущем архитектуры применительно к нашему региону. Бразильский архитектор начала прошлого века Паулу Мендес да Роша является автором девиза, которому следуют студенты в своем творчестве: «Идеального проекта не существует, но каждый раз у вас есть возможность приблизиться к нему»[6].

Хочется отметить, что огромную значимость для разработки конкурсного проекта и расширения кругозора имеют экскурсии непосредственно на соответ-

ствующие действующие объекты, где штатные сотрудники доходчиво разъясняют принцип действия, назначение и обустройство отдельных участков, зон, площадей, после которых складывается полное представление о том, что требуется отразить в проекте. Именно на таких мероприятиях изучается «кухня» объекта изнутри, дается оценка его на данный момент, появляется представление о происходящих в нем процессах, выслушиваются пожелания и советы по улучшению объекта от работающего персонала. Появляются первичные схемы по проектированию объекта будущего.

Все конкурсные материалы представляют собой не просто фантазии студентов, а настоящие рабочие проекты, продуманные до мелочей. Каждый участник старается сделать свой проект неповторимым, особенным, с учетом имеющихся нормативов, своих самостоятельно приобретенных знаний, требований времени, глядя на много лет вперед. На заключительный этап, защиты, приглашаются представители вышестоящих организаций, действующие архитекторы, СМИ, спонсоры. Члены жюри придирчиво изучают представленные материалы: изображения в компьютерной графике и макеты, задают вопросы, отмечают удачные находки и обращают внимание на недочеты. По итогам мероприятия участникам вручаются дипломы, а победителям - денежные вознаграждения; в СМИ и на сайте колледжа публикуются заметки, поэтому труд конкурсантов не остается незамеченным. А лучшие работы, кроме того, являются хорошей саморекламой для будущего трудоустройства.

Отрадно, что с каждым годом обучения меняется мнение у студентов о самообразовании и самосовершенствовании.

Об этом говорит опрос, проведенный мною среди студентов 1, 2 и 3 курсов (по 25 человек) архитектурного отделения.

Анкета содержала следующие вопросы:

1. достаточно ли тебе тех знаний, которые ты получаешь на занятиях;
2. занимаешься ли ты дополнительно самостоятельно;
3. владеешь ли ты компьютерными программами, какими;
4. изучил ли какую - либо компьютерную программу самостоятельно;
5. есть ли желание участвовать в архитектурных конкурсах;
6. участвуешь ли в архитектурных конкурсах.

Анализ анкет показал, что, если студенты-первокурсники еще не видят необходимости самостоятельно добывать знания, не участвуют в конкурсах, то в последующем с каждым годом у студентов меняется отношение к самосовершенствованию, повышению профессионализма, особенно у тех, кто действительно решил посвятить себя архитектуре. На втором курсе основная часть опрошенных знакомы с компьютерными программами и с желанием пробуют себя в профессиональных конкурсах, а студенты третьего курса уже самостоятельно стараются изучить необходимые программы, все владеют ими и понимают значимость участия в конкурсах для профессионального роста.

Участники конкурсов приобретают ценный опыт, начинают понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Студенты-конкурсанты активно общаются, обогащая собственные коммуникативные и информационные компетенции, обмени-

ваются самостоятельно добытой информацией. С каждым последующим выступлением чувствуют себя более уверенно, у них уменьшается уровень стресса во время публичных выступлений, они чаще проявляют инициативу, учатся находить рациональные способы разрешения проблем, уважительно относиться к победам своих конкурентов, стремятся понимать и соблюдать предложенные правила, оценивать эффективность и качество своих выступлений [5]. Участвуя в конкурсе, студенты понимают важность и необходимость заниматься самообразованием, самосовершенствованием, т.к. без этого невозможно одержать в нем победу.

Архитектор - профессия особенная, требует знаний во многих областях строительства, истории, материаловедения и пр. Архитектор работает на будущее, самосовершенствование ему необходимо [4, с.54].

Напутствием будущим архитекторам могут стать слова американского архитектора Эмилио Амбаса: «Когда архитектора спрашивают, какое из построенных им зданий он считает самым лучшим, он обычно отвечает: «следующее» [6]. Главное качество, которое развивается у студентов колледжа при проведении профессиональных конкурсов, – это способность обучаться и переучиваться самостоятельно в будущем, в течение всей жизни и никогда не останавливаться на достигнутом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Романенко М.Н. Содержание процесса самообразования студентов как педагогическая проблема [Текст]/М.Н. Романенко//Вестник МГИМО университета.- 2013.- №3 (30) с.271-273
2. Бекоева М.И. Самообразование студентов как важная педагогическая проблема [Текст]/М.И.Бекоева, В.З.Течиева//Nauka-rastudent.ru. – 2015. – No. 11 (23).-с.2,14.
3. Профессиональное самообразование студентов – фактор формирования личности /[Электронный ресурс] https://studexpo.ru/72444/psihologiya/professionalnoe_samosovershenstvovanie_studentov_faktor_formirovanie_lichnosti (дата обращения 17.01.2019г.)
4. Леонова И.А. Современный подход к системе обучения студентов-архитекторов [Текст] / Леонова, И.А.// Журнал: Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук.- 2015.- №7 (3) с.52-54
5. Горбачева О.Н. Роль конкурсных мероприятий в формировании компетенций [Электронный ресурс]/О.Н. Горбачева.- Социальная сеть работников образования «Наша сеть» - <https://nsportal.ru/npo-spo/informatika-i-vychislitelnaya-tehnika/library/2015/05/18/rol-konkursnyh-meropriyatiy> (дата обращения 17.01.2019г.)
6. Цитаты знаменитых архитекторов [Электронный ресурс] /<https://ik-architects.com/citaty-velikix-arxitektorov/> (дата обращения 17.01.2019г.)

УДК 373.1.02:372.8

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аңдатпа

Қазіргі кезеңде кәсіби білімі мен шығармашылығын біріктіруге мүмкіндік беретін, педагогтың сапалы дайындалуының қажеттілігі пайда болды. Бүгінде оқыту процесі "бүкіл өмір арқылы білім беру" тұжырымдаманы іске асыруға ықпал ететін оқушылардың құзыреттіліктерін дамытуға бағытталуы тиіс. Мақалада мектеп оқушының функционалдық сауаттылығы қалыптасатын, жүйелі түрде қолдануы түйінді және пәндік құзыреттерінің дамуына себеп болатын, жұмыс істеу әдістері мен түрлері көрсетілген.

Аннотация

Автор отмечает, что на современном этапе возникла необходимость в качественной подготовке педагога, позволяющей сочетать профессиональные знания и творчество. Считает, что процесс обучения учащихся должен быть ориентирован на развитие компетентностей, способствующих реализации концепции «образование через всю жизнь». В статье отражены методы и формы работы, систематическое применение которых служит развитию ключевых и предметной компетенций, а на их основе формируется функциональная грамотность школьника.

Annotation

The article says that at the present stage there is a need for high-quality trained teachers combining professional knowledge and creativity. Today process of pupils' learning has to be focused on development of the competences promoting "education through all life". Methods and forms of work, if systematically applied, contribute to development of key and subject competences, and on their basis school students' functional literacy is formed.

В XXI веке успешный человек должен владеть многими видами знаний и умений: навыки работы в команде, лидерские качества, инициативность,



Л.Е. Жаналина,
старший преподаватель,
кафедра ППСОП
филиала АО «НЦПК
«Өрлеу» ИПК ПР
по Костанайской
области», г. Костанай

*Негізгі сөздер: коммуника-
тивті, ақпараттық сауат-
тылық, оқытудың белсенді
әдістері, жобалық қызмет,
жағдаят проблемалық.*

*Ключевые слова: коммуни-
кативная грамотность, ин-
формационная грамотность,
активные методы обучения,
проектная деятельность,
проблемная ситуация.*

*Keywords: communicative
literacy, information literacy,
active methods of teaching
and learning, project activity,
problem situation.*

ИТ-компетентность, финансовая и гражданская грамотность и другие. В современных условиях процесс обучения учеников в школе должен быть ориентирован на развитие компетентностей, способствующих реализации концепции «образование через всю жизнь». В нашем быстро меняющемся мире функциональная грамотность становится одним из основных факторов, способствующих активному участию людей в социальной, культурной, политической и экономической деятельности, а также обучению на протяжении всей жизни.

В современном образовании существует ряд проблем. Одна из них заключается в том, что успех в школе не всегда означает успех в жизни. Практика доказала неэффективность существующей долгие годы модели содержания образования, ориентированной на знания.

Результаты исследований свидетельствуют о том, что выпускники школ в большинстве своем не готовы к свободному использованию в повседневной жизни полученных в школе знаний и умений.

Так что же такое функциональная грамотность? Согласно А.А. Леонтьеву «функциональная грамотность» - это «способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [1]. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты, функциональная грамотность есть атомарный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который

считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. Все данные качества должны формироваться в школе. Важнейшим показателем функциональной грамотности человека - самостоятельность. Одна из главных функций обучения любому предмету – формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности, умений применять знания и навыки в различных жизненных ситуациях, а затем полной реализации себя как личности во взрослой жизни. Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности:

- коммуникативная грамотность, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи, а также компьютерной, которая совмещает признаки устной и письменной форм речи;
- информационная грамотность - умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета и компакт-дисков учебного содержания, а также из других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;
- деятельностная грамотность - это проявление организационных умений и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргу-

ментируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др. [2]

Главная задача учителя - научить ученика учиться. В.А.Сухомлинский писал: «Страшная это опасность - безделье за партой: безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы - это развращает, морально калечит человека, и ни школьная бригада, ни мастерская, ни школьный участок - ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, - в сфере мысли»[3,с. 121]. Что может сделать учитель русского языка и литературы, чтобы обеспечить функциональную грамотность учеников? На современном этапе возникла необходимость в качественной подготовке педагога, позволяющей сочетать фундаментальные профессиональные знания и творчество в практико-ориентированном исследовательском подходе к разрешению конкретных образовательных проблем. В филиале АО «НЦПК «Орлеу» ИПК ПР по Костанайской области» проводится планомерная работа по обучению слушателей интерактивными методами обучения. Преподаватель продумывает каждый вид работы на занятиях, работая с такими методами и формами, при использовании которых процесс обучения «погружается» в процесс взаимодействия, а активность обучаемых становится выше активности преподавателя. Перед слушателями ставятся задачи учить детей добывать информацию, понимать ее и применять на практике. Что же лежит в основе активных методов обучения? Самостоятельный поиск ответа на вопрос. И помогают в этом такие формы активных методов обучения, как научное исследование, проект, решение проблемных и логических задач и т.д. Применение

активных методов обучения позволяет не получать готовые знания, а самостоятельно искать, анализировать, формулировать информацию. В итоге сформируется общая система знаний, и учащиеся научатся самостоятельно учиться. Мы знаем, что в памяти человека запечатлевается до 90% того, что он делает, до 50% того, что он видит и только 10% того, что он слышит. Фридрих Дистервег писал: «Знания в собственном смысле слова сообщить невозможно. Можно их человеку предложить, подсказать, но овладеть ими он должен путем собственной деятельности. Можно наполнить чем-нибудь тело, но ум наполнить нельзя. Он должен самостоятельно все охватить, усвоить, переработать».

Использование подобных методов и форм обучения предполагает и изменение традиционной организации процесса обучения. Если типичный образовательный процесс строится по схеме: объяснение учителем нового материала – усвоение – закрепление – самостоятельное применение учащимися, то при использовании активных методов и форм обучения он принимает иной вид: самостоятельный поиск – усвоение – объяснение. Следовательно, повышается активность и самостоятельность учащихся. Изменяется позиция учителя. Учитель и ученик по отношению друг к другу становятся в равных исследовательских позициях. Учитель – консультант, а не комментатор.

При работе по объяснению нового материала учителя создают проблемную ситуацию. При таком обучении деятельность учителя состоит в том, что создавая проблемную ситуацию, учитель сообщает учащимся факты и организует их учебно-познавательную деятельность так, что на основе ана-

лиза фактов дети самостоятельно делают выводы и обобщения, формируют с помощью учителя определённые понятия. При повторении изученного используют поисковый метод обучения. При закреплении изученного материала рассматривается проблемная ситуация: закрепление организуется путём постановки перед детьми теоретических и практических исследовательских заданий, имеющих средний уровень проблемности. Учителя строят работу так, чтобы ученики совершали логические операции самостоятельно, раскрывая сущность изученного понятия. Постоянная постановка перед ребёнком проблемных ситуаций приводит к тому, что он не «пасует» перед проблемами, а стремится их разрешить. При такой работе происходит формирование творческой личности, всегда готовой и способной к поиску.

На практических занятиях идет подготовка специалистов, основная цель которых – развивать у учащихся способность мыслить творчески и целенаправленно решать самые сложные задачи. Учителя работают над тем, чтобы научить детей овладевать навыком работы с учебником, со словарем, навыком распределения времени, грамотного беглого чтения, ознакомления с произведениями литературы и формированием умений работы с текстом. Полное понимание текста зависит от умения найти необходимую информацию и извлечь ее из общего контекста, сформулировать общее понимание текста и представить собственную точку зрения о содержании и форме текстового сообщения. Учителя работают над тем, чтобы научить детей сжимать текст, предвидеть, предугады-

вать содержание текста. Развитие речи может реализовываться путём выполнения заданий к свободным диктантам и изложениям художественных текстов, составления устного рассказа по опорным словам и словосочетаниям, составления телеграмм, памятки, инструкций, синквейнов. Учащиеся должны уметь писать сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, письменный ответ на вопрос по изученной теме для развития письменной и разговорной речи, определение типов и стилей текстов. Для осмысления содержания текста учителя используют приемы: чтение с остановками, чтение с пометками, составление кластеров, графических организмов, позволяющих систематизировать и структурировать знания.

Таким образом, систематическое применение всех методов и приемов служит развитию ключевых и предметных компетенций, а на их основе формируется функциональная грамотность школьника.

ЛИТЕРАТУРА

1. Леонтьев А.А. От психологии чтения к психологии обучения чтению // Материалы 5 й Международной научно-практической конференции (26–28 марта 2001 г.): в 2 ч. — Ч. 1 / под ред. И.В. Усачевой. — М., 2002
2. Моляк Т.Г. Формирование функциональной грамотности учащихся начальных классов на уроках литературного чтения// <https://multiurok.ru/files/stat-ia-formirovaniie-funktsionalnoi-gramotnosti-.html> (дата обращения-16.01.2019)
3. Соловейчик С. «В.А. Сухомлинский о воспитании», М., 1975г.- 225 с.

УДК 373.1.02:372.8

СЫН ТҰРҒЫСЫНАН ОЙЛАУДЫ ДАМУ ТЕХНОЛОГИЯСЫ АРҚЫЛЫ БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕРІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

Аңдатпа

Мақалада қазақ тілі мен әдебиеті пәнін оқыту үрдісінде сын тұрғысынан ойлау арқылы тілдік құзыреттіліктерді қалыптастырудың технологиялары ұсынылады. Ұсынылатын стратегиялардың технологиялық кезеңдері, пайдаланылатын әдіс-тәсілдердің мүмкіндіктері жайлы айтылады.

Аннотация

В статье рассматривается технология развития критического мышления для формирования языковой компетенции при обучении казахскому языку и литературы. Раскрываются технологические этапы предлагаемой стратегии и возможные методические приемы.

Annotation

In the article the technology of critical thinking development for formation of language competence when teaching and learning in Kazakh and Kazakh literature is considered. Technological stages of the strategy and possible methodical methods are revealed.

Қазіргі заманғы ғылыми – техникалық үрдістің қарқыны, білім беру жүйесінің алдына жаңа міндеттер қойып отыр. Ең бастысы - өз жұмыс орнына және бүкіл техникалық тізбекте технологияның үздіксіз өзгерістеріне бейімделе алатын орындаушының тұлғасын қалыптастыру міндеті. Біліміне, біліктілігіне, парасатына пайымы сай ұстаз бүгінгі таңда жас ұрпаққа білім беру жүйесінде болып жатқан оң өзгерістерге байыппен қарап, оның заман талабына сай мән-маңызын түсінеді. Сондықтан ұстаздарды серпілістер мен жаңарулардың қарсаңындағы басты тұлға дей аламыз. Ендеше жүктеліп отырған аса жауапты міндет, білім саласындағы реформалар, педагогикалық әдіс – тәсілдердің



С.А. Жиенбаева,

«Арқалық политехникалы-
колледжі» КМҚК, қазақ тілі
мен әдебиеті пәнінің
I санатты оқытушысы,
директордың оқу
әдістемелік жұмыс
жөніндегі
орынбасары

Негізгі сөздер: білім, педагог, білім алушы, жаңа технология, мұғалімнің шеберлігі, инновация, оқыту үрдісін ұйымдастыру, дағды, ойлау.

Ключевые слова: образование, педагог, обучающийся, педагогическое мастерство, новые технологии, инновация, организация учебного процесса, навыки, мышление.

Keywords: education, teacher, student, pedagogical skills, new technologies, innovation, organization of teaching and learning process, skills, thinking.

тың, мәнді, әрі сапалы болуын талап етіп отырған осы бір айтулы кезеңде, мұғалімдер жылдар бойы жинақтаған іс – тәжірибесін жаңа технологияларға ұштастыруы қажеттігі туындайды. [3, 22 б.]

Жеке тұлғаға көңіл бөлу, оқыту барысында оның жан-жақты дамуына тиімді жағдай жасау бүгінгі күн талабы болып отыр.

Білім мен тәрбие әрқашан күн тәртібіндегі басты өзекті мәселе болып келгендігі баршамызға белгілі. Бүгінгі бала-ертеңгі ел болашағы. Ондай болса, білім деңгейі мен шығармашылық қабілеті жоғары шәкірттерді тәрбиелеу ұстаздардың басты міндеттері екендігін ұмытпауымыз қажет. [1, 36 б.]

Елбасы Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан-ды ХХІ ғасырда дамыған елдермен теңестіріп, өркениетті әлемнен мәртебелі орын алуына ықпал етер бірден бір құдірет-білім, білімді ұрпақ» - деп ХХІ ғасырды ғылым мен білімнің ғасыры деп атады. Қазіргі білім беру жоғары технологиялық деңгейге көтерілуде. Білім алушының оқу – танымдық әрекетін қалыптастыруды оқытудың жаңа технологиясын оқу үрдісіне енгізудің маңызы ерекше. Оқытудың ең тиімді жолдарымен түрлері, тәсілдерін қарастыру, оны іске асыру бірден – бір өмір талабы болғандықтан жеке тұлғаны дамытуға бағытталған «Сыни тұрғысынан ойлау» бағдарламасын өз сабақтарымда қолданып келемін. СТО – әлемнің түпкір - түпкірінен жиылған білім берушілердің бірлескен еңбегі. Жобаның негізі Жан Пиаже, Лев Семёнович Выготский теорияларын басшылыққа алады. Мақсаты: Барлық жастағы оқушыларға кез – келген мазмұнға сын тұрғыдан қарап, екі ұйғарым бір пікірдің біреуін таңдауға, саналы шешім қабылдауға үйрету.

[2, 134 б.]

RWST - ағылшын тілінен алмасқанда «Сыни тұрғысынан ойлау үшін оқу мен жазу» дегенді білдіреді. Оқу үрдісінің үш сатыда ұйымдастыру мұғалімнің міндеттерінің бірі болып табылады.

Технология бойынша әр сабақ үш кезеңнен тұрады: қызығушылықты ояту, мағынаны ашу, ой толғаныс.

Бірінші кезең «Қызығушылықты ояту». Кезеңнің мақсаттары:

- білім алушы өзінде қалыптасқан білімі мен түсініктерін өзектендіру;
- оқылатын тақырыпқа танымдық қызығушылықты ояту;
- білім алушының белсенділігін ояту.

Бірінші кезеңде алынған ақпараттар тыңдалады, жазылады, талқыланады, жеке, жұп және топ бойынша жүргізіледі.

Екінші кезең «Мағынаны ашу». Кезеңнің мақсаты:

- жаңа ақпаратпен танысу;
- жаңа ақпараттармен өз білімімен ара қатынас белгілеу;
- оқытушы ұсынған белсенді оқыту әдістерін қолданып, жаңа тақырып материалдарын тыңдайды, оқиды;
- жаңа ақпараттардың мәнін түсіну барысында мәтін шетіне белгі қояды немесе жазып алады;
- қарастырылған материалдармен жұмыс істеу барысында өз түсінгенін қадағалайды, алдына қойған мақсаттарына жету үшін белсенді әрекет етеді.

Белсенді оқу әдістерін қолдану бұл кезеңде жаңа ақпараттармен, ойлармен танысады, тиісті тақырыпқа байланысты кино көру, дәріс, әңгіме, тыңдау немесе тәжірибе - эксперимент жасау, мультимедиялық құралдарды пайдаланады. Сабақта жұмыс дара және жұп түрінде жүргізіледі.

Үшінші кезең «Ой толғау». Кезеңнің мақсаты:

- қабылданған жаңа және ескі түсініктердің ара қатынасын ашу;
- оқылған материалды талдау және қорытындылау,
- тақырыпты мұнан әрі меңгеру бағытын анықтау;
- өзіне қойған сұрақтарға мағыналы жауап алғандарын бағалайды;
- алған білімдерін өмірмен байланыстырады, қорытынды нәтиже шығарады, өз бетімен жаңа идеяларды ойластырады;
- кластер құру;
- әртүрлі кезеңдегі ақпараттардың өзара қатынасын сипаттайтын кестелер толтырады;
- түйін сөздерге қайта оралу;
- дұрыс және дұрыс емесін мақұлдауға қайта оралу;
- рефлексивті сұрақтар;
- пікір алмасу;
- шығармашылық жұмыстар жазу (синквейн, эссе) және т. б.

Оқылған ақпаратты талдау, түсіндіру, шығарманы өңдеу жұмысы топ бойынша жүргізіледі.

Бұл бағдарлама Қазақстан қоры жанынан 1998 ж. қазан айынан бастап жүргізіліп келеді. Жаңа технология ретінде ең озық әдістерді дер кезінде игеру, іздену арқылы бала бойына дарыту, одан өнімді нәтиже шығара білу - әрбір ұстаздың басты міндеті. [6, 42 б.]

Технологияны жетік меңгеру үшін бірнеше тәсілдер қолданылады. Оқытуда жақсы нәтижеге жету үшін осы стратегияларды оқыту үрдісінің әр кезеңінде сабақтың мазмұнына қарай пайдаланған жөн.

Оқу және жазу арқылы сын тұрғысынан ойлау технологиясының стратегиялары көп әрі қолдануға ыңғайлы, жеңіл, тиімді.

СТО – технологиясын қолданып жүрген топтың білім алушыларының даму деңгейі жоғары болады, өзін ортада еркін ұстайды, жеке тұлға ретінде сезінеді. Өзіндік «Мені» дамиды. [8, 67 б.]

ДЖИКСО – тілдік құзыреттіліктерді қалыптастырудағы ұжымдық оқыту әдісі. Мақсаты: жалпы мәселені алдымен жұпта сосын ұжымда талқылау. Қолданылуы: Алдымен 3 - 4 топқа бөлініп отырады. Мәтін немесе тапсырма 3 - 4 бөлікке бөлініп дайындалады.

Мәтінді мұқият меңгеру қажет себебі топтарға түсіндіруге жауапты екенін түсіну керек. Келесі кезекте бастапқы топтар қайта табысып, үйреніп келген бөліктерінің мазмұнын ортаға салады.

Осылайша ұжым мүшелері бірін – бірі оқытуға, сол арқылы ойлануға үйренеді. ДЖИКСО стратегиясы тақырыптың мазмұнын жақсы меңгеру, оқығанды есте сақтау үшін тиімді әдіс.

Кластер (топтастыру). Бұл тәсілдің авторы американдық Гудлат. Стратегияның мәні оқу материалын график түрінде жүйелеу, яғни мәтіннің маңызды бөлігін бөліп, график түрінде белгілі бір тәртіппен шоқ тәрізді орналастыру. Бұл тәсілді қызығушылықты ояту және ой толғау кезеңдерінде қолдануға болады.

Инсерт (түртіп алу) жүйесі. Бұл тәсіл бойынша оқу материалы дайын күйінде беріледі, мәтінді оқып отырып оның бір жақ шетіне немесе кесте түрінде жазылады: «V» — білемін «+» мен үшін жаңа «-» басқаша ойлаймын «?» — түсінбедім, тереңірек білгім келеді. Кестені мәтіннің фрагменттері немесе толық абзац түрінде толтырады. Сонан соң білім алушылар жұп болып немесе топпен өзара пікір алмасады. Түсініксіз болған ұғымдарды оқытушы түсіндіреді немесе басқа ақпарат көздерінен

іздеуге үйге тапсырма беріледі. Мұнда білім алушыларға аз таныс, қызықтыратын, энциклопедиялық сипаттағы, яғни құбылыстар туралы мәліметтер жинауға болады. Бұл тәсіл дәстүрлі оқытудағы «оқулықтан пәлен параграфты оқыңдар» деген тапсырмаға қарағанда тиімді.

Венн диаграмма – екі затты алып, олардың ерекшеліктері мен ұқсастықтарын салыстыру.

Кубизм стратегиясы – кубик жасалынып, оның 6 қырына 6 түрлі тапсырма жазылады. Оқытушы кубті ортаға тастап, қай қыры түссе, білім алушы сол қырындағы тапсырмаға жауап береді. «Кубизм», әдісін пайдалану барысында оқытушы білім алушыларға берілген тапсырма бойынша талдауды, өз ойын ашық және топқа жеткізуді үйретеді. Алдын ала қағаздан кубик (текше пішінді) жасап оның әрбір бетіне суреттеу, салыстыру, ассоциация (орайластыру, ойға байланыстыру), талдау, ұсыныс беру, дәлелдемеңіз «ия» немесе «жок» (аргумент) сөздерін жазады.

«Де Бонның алты қалпағы» әдісінде берілген қалпақтардың біреуін таңдап және сұрақтарға жауап беруге болады. Білім алушылар берілген әр тапсырмаға дәлелді жауаптарымен өз білімдерін көрсетеді.

«Газета» әдісі білім алушыларға белгілі тақырып бойынша өз пікірін айту, ұсыну, дәлелдеу және топпен жұмыс жасау іскерлігін қалыптастыру. Нақты жауапты қажет ететін және тақырып бойынша іскерлігін қалыптастырады.

«Блум таксономиясын» сабақта пайдалану білім алушылардың танымдық қабілеттерінің даму деңгейі, оқу мақсаттарының таксономиясы. Пирамида-ның негізінде - білім, ал жоғарыда - қызмет қалыптасады.

Білемін. Үйрендім. Білгім келеді.

Бұл стратегияны 1984 жылы Чикаго университетінің профессоры Донна Огл шығарған. Оның мақсаты – таным үрдісінде рефлексивтілікті дамыту. Ол үшін кестені толтыру керек.

Топтың мүшелерін дамыту мақсатында уақытты үнемдеу арқылы білім алушылардың барлығын тыңдауға мүмкіндік береді. Кестені толтыру барысында ұсыныстар және жаңа ойлар қосуға болады.

«Болжам» стратегиясы. Оқиға мазмұны арқылы баланы қиялдату, ойын, сыни көзқарасын дамыту, проблемалық мәселе туғызу. Осы орайда әр топқа тапсырмалар бере отырып қиялдауына еркіндік беру. Білім алушылар арасынан қиялы жүйрік бала дараланып шығатыны сөзсіз.

«Пікір алысу» стратегиясы. Білім алушылар бір қорытындыға келетін мәселеге байланысты пікір таластырады, пайдалы, пайдасыз жақтарын шешеді. Белгілі тақырыпты алып, әлеуметтік өмірмен байланыстыру, өз көзқарасын дамыту, өзгені құрметтеуге үйретеді. [7, 16 б.]

Бүгінгі күні инновациялық әдістермен оқытуды қолдану арқылы оқушының ойлау қабілетін арттырып, ізденушілігін дамытып, құзыреттілігін қалыптастыру, тарихи объективизмді ұстана отырып шынайы дерек көздерінен мәліметтерді жинақтау ең негізгі мақсат болып айқындалады.

Оқытудың дәстүрлі әдіс-тәсілдері пәндік білімнің жеткілікті түрде игерудің қамтамасыз етуге жол ашса, инновациялық әдіс-тәсіл алдыңғы орынға оқыту үрдісінде әр білім алушының жеке ойлауын қояды. Инновациялық оқыту әдістері берілген мәселе бойынша материалды талдау ептілігін және ассоциация іздеуді қалыптастырады.

Ең бастысы оқытушы сабақтың мақ-

саттын дұрыс қоя білуі қажет.

Мақсат жұмыстың нәтижесін анықтайды. Білім алушы оқытушы берген білімді тек тұтынып қана қоймай өндіре білсе - біздің мақсатқа жеткенімізді көруге болады. Әр сабақты аяқтар алдында, қойған мақсатымызға қайта оралып, нәтижені сараптауды дағдыға айналдырсақ мақсаттың өлшемділігі мен нақтылығына, шынайылығына қол жеткізуге болады.

Сабақта жаңа әдіс тәсілдерді тиімді қолдану барысында білім алушылардың бойынан қызығушылықты байқадым. Нәтижесінде білім алушылардың сабаққа деген ынтасын арттырып берілген тақырыпты жан – жақты ашуға, өз ойын ашық айтуға, бір – бірінің пікірін тыңдай білулеріне қол жеткіздім.

Оқытушы – білім алушыларды үйрететін адам болумен бірге өзі де үйренуші. Сондықтан ол өз пәнінің зертеушісі болуы керек. Оқытушы өз білімін ұдайы жетілдіріп отырып, жаңа білім беру әдістерін іздестіріп қаруланып отыруы қажет.

Қазіргі оқытушы әрбір сабаққа, тақырыпқа және әр топтың өзіндік ерекшеліктеріне байланысты оқытудың әр түрлі әдістері мен формаларын таңдай білуі шарт. Сонымен қатар білім алушыларды өзіндік жұмысқа үйрету, олардың ізденісін ұйымдастыру және кейбір материалдарды кең көлемде беріп, тәрбиелік мақсатқа жету үшін де оқыту формаларын тиімді таңдай білу керек. [9.3. б]

Қорыта келгенде, адамның өз болмысын тануына көмектесіп, тереңде

жатқан талап – тілегін, қабілеттерін дамыту, сол арқылы оған толыққанды өмір сүру үшін жаңа рухани күш беру білімнің ең маңызды мақсаты болып табылады. Қазіргі заман талабына орай ұрпақтарымызды парасатты да білікті, мәдениетті, бәсекеге қабілетті етіп тәрбиелейміз десек, онда оқытудың жаңа түрлері мен әдістерін жаңарта отырып, оқу үдерісінде тиімді пайдаланғанымыз абзал. [5, 9 б.]

ӘДЕБИЕТ

- 1.«Қазақ тілі мен әдебиеті» Республикалық ғылыми- әдістемелік басылым № 3, 2012 ж, Алматы.
- 2.«Қазақ тілі мен әдебиеті» Республикалық ғылыми- әдістемелік басылым № 6, 2012 ж, Алматы.
- 3.«Қазақ тілі мен әдебиеті орыс тілінде» Республикалық ғылыми- педагогикалық басылым, № 9, 2011 ж, Алматы.
- 4.Қазақ әдебиеті және мемлекеттік тіл Ғылыми- әдістемелік журнал, № 9, 2011 ж, Алматы.
- 5.Қазақ әдебиеті және мемлекеттік тіл Ғылыми- әдістемелік журнал, № 7-8, 2011 ж, Алматы.
- 6.Педагогика мәселелері. Ғылыми – теориялық журнал. № 4, 2016 ж, Алматы.
- 7.Педагогика мәселелері. Ғылыми – теориялық журнал. № 3, 2016 ж, Алматы.
- 8.Вестник «Өрлеу» - kst № 3 [17], 2017 ж, Қостанай.
- 9.Журнал «Педагогика мәселелері» №3 2014ж (38бет)

УДК 377.5.02:37.016

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА

Аңдатпа

Мақалада автор Қазақстан тарихын оқытуда өлкетанудың өзектілігін пайдалануды қарайды. Сабқта өлкетану материалдарын қолданудың жақсы тәжірибесі сипатталған. Материалды қоғамдық пәндер оқытушылары пайдалануға болады.

Аннотация

В статье автор рассматривает актуальность использования краеведения в преподавании истории Казахстана. Описан положительный опыт применения краеведческого материала на уроках. Материал представляет интерес для преподавателей общественных дисциплин.

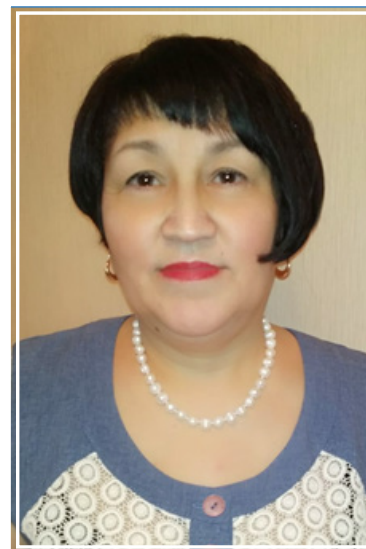
Annotation

In the article the author considers the relevance of local history in teaching and learning History of Kazakhstan. The positive experience of local history material using at the lessons is described. The material is of interest to teachers of social sciences.

В настоящее время краеведение стало актуальной темой в образовании. Социальный заказ государства на воспитание человека образованного, нравственного, обладающего чувством ответственности за судьбу страны находит отражение в ежегодных Посланиях Нурсултана Назарбаева, в его статьях, в программе «Рухани жаңғыру».

Что такое краеведение? В толковом словаре В.И. Даля написано, что краеведение - это совокупность знаний (исторических, географических) об отдельных местностях или в целом страны, это всестороннее изучение своей местности: природы, хозяйства, истории, быта людей.

Большая Советская энциклопедия дает следующее определение: «Краеведение — всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение — комплекс естественных и



Б.Б. Сураганова,
преподаватель
общественных дисциплин,
Костанайский колледж
автомобильного
транспорта

Негізгі сөздер: өлкетану, патриотизм, тарих, өлке, Отан, мұражай, Қазақстан.

Ключевые слова: краеведение, патриотизм, история, край, отчизна, музей, Казахстан.

Keywords: local history, patriotism, history, region, Motherland, museum, Kazakhstan.

общественных исследований. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края» [5, с.511].

Ознакомившись с данными определениями можно сделать вывод о том, что краеведение - это изучение своей «малой» Родины, её истории, природы, этнографии, материальной и духовной культуры, быта.

Краеведение - не только знания о местном крае, но и пути познания, поиска и распространения этих знаний. Это не только способ сохранения и освоения исторического опыта, но и обретение личного опыта, возможность социализации студента, вовлечение его в деятельность, способ сохранения и освоения исторического опыта.

История, культура и современное развитие Костанайской области заключают в себе мощный образовательный и воспитательный потенциал, направляют усилия педагогов на воспитание гражданина и патриота своей земли.

В Костанайском колледже автомобильного транспорта в преподавании истории особое внимание уделяют краеведению. Практика показала, что использование местного материала на уроках облегчает усвоение дисциплины, не вызывает перегрузки студентов, способствует доступности знаний и сотрудничеству с обучающимися, позволяет раскрыть исторические явления на близком материале, развивает интерес к истории.

Студент осознает, что его жизнь и жизнь его семьи, города или села, района, области - часть истории, и на этой основе формируется гражданственность, национальное самосознание, толерантность, развивается творческая способность на основе поисковой деятельности, воспитывается патриотизм.

Академик Лихачев считал, что любовь к родному краю, родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своей стране, к её истории, её прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре.

Историю страны нужно начинать с изучения истории своей семьи, поэтому предлагаю студентам в начале изучения курса истории подготовить проект «История моей семьи в истории моего государства» с последующим выступлением на уроках.

Изучение истории родного края синхронизируется с изучением курса истории Казахстана по историческим эпохам (древность, средние века, новое время, новейшее время). История края изучается через судьбы людей: государственных деятелей, ученых, религиозных мыслителей, деятелей культуры и других выдающихся личностей. Особо обращают внимание студентов на деятельность наших земляков: Ахмета Байтурсынова, Миржакипа Дулатова, Ахмеда Бримжанова, Назипы Кульжановой, Кейки батыра, Амангельды Иманова, Алиби Жангильдина и др. Интересна студентам история Бадри-сафы, супруги Ахмета Байтурсынова. Студенты знакомятся с историческими личностями и их ролью в истории нашего края.

Велика роль нашей области в годы Великой Отечественной войны. Герои – костанайцы, участники великих сражений – достойные сыны своего Отечества. Студенты представляют свои проекты, показывают презентации, рассказывают о героизме своих предков - участников войны, готовят сообщения

об эвакуированных предприятиях в Костанай, о 151-ой бригаде, сформированной у нас в конце апреля 1942 года. Путь воинов от родного города до Берлина составил 2640 километров. И в немецкой столице они водрузили красное знамя над рейхстагом. В парке Победы нашего города установлен памятник 151-ой стрелковой бригаде.

Знакомим студентов с сакральной картой нашей области, изучаем на уроках названия улиц нашего города, связываем их с событиями истории. Студенты готовят сообщения и презентации о героях и событиях, в честь которых названы улицы: Байтурсынова, Амангельды, Темирбаева, Дулатова, Беды, Павлова, Карбышева, Хакимжановой, Баймагамбетова, Победы, 5 апреля и т.д.

Использование краеведческого материала позволяет изучить историю современной Костанайской области, ознакомиться с изменениями в экономике, культуре, образовании, с реализацией Посланий Президента в области.

При использовании краеведческого материала эффективны презентации, учебные экскурсии, викторины, олимпиады, работа с вещественными источниками (музейные экспонаты, семейные реликвии, домашние архивы), письменными и устными источниками, собранными и обработанными самими студентами, просмотр и обсуждение видеоматериала.

Краеведение – одна из самых популярных и распространенных среди педагогов и студентов форм внеурочной деятельности. При проведении интеллектуальных игр, ежегодной олимпиады по истории Казахстана обязательно используем местный материал.

Много нового и полезного узнают студенты об истории родного края,

жизни наших предков при проведении экскурсий в областной историко-краеведческий музей, в парк Победы, музей нашего просветителя Ибрая Алтынсарина. Студенты фотографируются у экспонатов музея, на уроке проводим совместный просмотр фотографий, пишем эссе. Например, студенты написали: «На уроке истории мы с группой провели экскурсию в парк Победы, который находится рядом с колледжем. Я стояла у мемориального комплекса памяти погибших костанайцев в годы Великой Отечественной войны с фигурой воина-солдата у Вечного огня и «бежала» глазами по стене в надежде найти имена своих дедушек и бабушек, но не нашла. Я увидела имена тех, благодаря кому мы живем в свободной стране и не боимся войны. К сожалению, они погибли, но гордость, уважение к ним останется на века», «Необычные вещи, которые я никогда не видел, оказались в музее перед моими глазами, особенно поразили меня письма с фронта, оружие, ложка, пробитая пулей, я горжусь нашими защитниками и не понимаю тех, кто равнодушен к их памяти.» и т.д. Музей формирует чувство причастности и уважения к прошлому, даёт возможность учить, опираясь на первоисточник. Н.А.Назарбаев обращается к молодежи в своем Послании: «Не будьте равнодушными. Создавайте судьбу страны вместе со всем народом!» [1].

Использование краеведческого материала воспитывает уважение к истории и культуре народов, живущих на территории края, обязательно приводим на уроках примеры дружбы народов. Краеведение дает студенту знание своих корней, истории родного края, знание о том, кто населял эту землю в древности, каковы истоки современной культуры и

этнические особенности области, как наши предки защищали свою землю в годы войны, как строили жизнь в послевоенные годы, чем живет Костанайщина сегодня. Краеведение повышает мотивацию и самостоятельность студентов.

Сейчас перед историками поставлена невероятно сложная задача переосмысления исторического пути. Н. Назарбаев в своем Послании «Стратегия «Казахстан - 2050» - новый политический курс состоявшегося государства» поставил задачу воспитания нового казахстанского патриотизма, формирования исторического самосознания. Президент всегда подчеркивал, что в казахской истории нет ничего, чего казахи могли бы стыдиться. Есть великое понятие – Родина, поэтому надо знать свою историю.

Приобщенность к национальной истории формирует чувство единства своих истоков у всех казахстанцев. «Идеалом нашего общества должен стать казахстанец, знающий свою историю, язык, культуру, при этом современный, владеющий иностранными языками, имеющий передовые и глобальные взгляды» [3].

«Убежден, у народа, который помнит, ценит, гордится своей историей, великое будущее. Гордость за прошлое, прагматичная оценка настоящего и позитивный взгляд в будущее – вот залог успеха нашей страны», – говорит Н.А.Назарбаев в статье « Семь граней Великой Степи» [4].

ЛИТЕРАТУРА

1. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. 17 января 2014 г. Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее.
2. Н.Назарбаев «Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда», Казахская правда.- 2012, 10 июля.
3. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. 10 января 2018 г. «Новые возможности развития в условиях четвертой промышленной революции». Наш Костанай, 16 января 2018г.
4. Назарбаев Н.А. «Семь граней Великой Степи». Казахская правда.- 2018, 21 ноября.
5. Большая Советская энциклопедия, Москва, 1978 .- 920 стр, 13 том.

УДК 376
ВАК 13.00.03

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К КОРРЕКЦИОННОМУ ПРОЦЕССУ ОБУЧЕНИЯ

Андатпа

Мақалада білім беру және түзету процесін ұйымдастырудың заманауи тәсілдері қарастырылады. Көзқарастардың мәні - адамгершілік-жеке, денсаулық сақтау және интеграциялық. Бұл тәсілдердің оқушылардың оқу сапасына әсері негізделген.

Аннотация

В статье рассматриваются современные развивающие подходы к организации учебно – коррекционного процесса. Раскрывается сущность подходов – гуманно-личностного, здоровьесберегающего и интегративного. Обосновано влияние этих подходов на качество обучения учащихся.

Annotation

The article deals with modern developing approaches to the organization of an educational and correctional process. The essence of such approaches as humane and personal, health-saving and integrative is revealed. The influence of these approaches on the quality of students' learning is proved.

В практике работы нашего логопункта мы реализуем развивающиеся ныне в коррекционной педагогике современные методологические подходы в обучении учащихся, а именно: гуманно- личностный, здоровьесберегающий и интегративный. Эти подходы имеют своё назначение, и их использование способствует совершенствованию отношений к учащимся применительно к логопедической деятельности [1, с.231].

Гуманно-личностный подход ориентирован на гуманизацию общения в процессе взаимодействия с ребёнком, признающим его как



С.А.Иванина,

учитель-логопед первой
категории,
СШ №16, г. Костанай

Негізгі сөздер: студенттерге оқытудың қазіргі заманғы көзқарастары, жеке-гуманистік көзқарас, денсаулық сақтау тәсілдері, интегративтік тәсіл, оқытудың сапасы.

Ключевые слова: современные подходы к обучению учащихся, гуманно- личностный подход, здоровьесберегающий подход, интегративный подход, качество обучения.

Keywords: modern approaches to students' learning, humane-personal approach, health - saving approach, integrative approach, quality of teaching.

высшую ценность и предмет заботы, предусматривающий приоритет гуманного отношения к нему.

В трудах известных нам педагогов и мыслителей (Ш.Амонашвили, Я.Корчак, М. Монтень) мы находим конкретные установки этого принципа:

- во-первых, принятие любого ученика таким, какой он есть со всеми его достоинствами и недостатками как исходной позиции продуктивной работы с ним;
- во-вторых, установка на эмпатическое понимание ученика, когда учитель стремится проникнуть во внутренний его мир, самочувствие на уроке;
- в-третьих, установка на доверительное с каждым учащимся общение [2, с.244].

Януш Корчак советовал «не смотреть на ребёнка сверху вниз, но быть с ним на равных, любить своего ребёнка любым - неталантливым, неудачливым» [1, с.180]. Не доминировать, а понимать и чувствовать ребёнка, чтобы помочь ему справиться с речевыми трудностями, – такова наша позиция.

«В суровости и принуждении есть нечто рабское, - находим мы у французского просветителя М.Монтеня в очерках «Опыты», и я нахожу, что то, что нельзя сделать с помощью разума, осмотрительности и умения, никак нельзя добиться силой» [3, с.134].

"Техника завоевания доверия ребёнка требует постоянного расположения учителя к нему", - отмечал американский психолог Рудольф Дрейкурс. Здесь многое зависит от индивидуальных качеств каждого учителя, его едва заметной реакции, эмоциональной динамики и даже внутреннего отношения. Есть только один элемент, который лежит в основе всех эффективных методов, – искренность. Она одна уже способна покорить детей [4, с.37]. Искренность здесь выступает как проявление доверия во взаимоотношениях с детьми.

В реализации гуманистической позиции по отношению к детям мы отводим ведущую роль методу позитивного общения, в основе которого – выбор правильного стиля и тона взаимодействия с ребёнком, доброжелательный подход, исключая авторитарность, менторский тон и порицание за неуспех.

Одним из важнейших подходов в работе логопеда, получающим всё большее развитие, является здоровьесберегающий подход, нацеленный на профилактику и поддержание здоровья учащихся в процессе учебно – коррекционных занятий, который рассматривается нами как составной компонент учебно – воспитательного процесса. Использование здоровьесберегающего сопровождения коррекционного процесса открывает перед учителем – логопедом приоритетные возможности для успешного обучения.

Во-первых, благодаря ему, в нашем логопункте повысилась удовлетворённость детей логопедическими занятиями ввиду их разнообразия, сочетания умственной и двигательной активности, вызывающей подъём настроения и интерес учащихся. Этому способствовали простые, доступные каждому и полезные упражнения, снимающие утомление, апатию, равнодушие. К ним относятся динамические паузы, физминутки, разминки, лёгкий массаж лица подушечками пальцев, гимнастика для глаз.

Во-вторых, сказалась позитивная роль психологического фактора, восприятия детьми импонирующих им видов релаксационных упражнений, вызывающих эмоциональную настроенность к их выполнению. К примеру, упражнение «Долой усталость» - имитация умывания, лёгкий массаж лица руками вкупе с некоторыми другими приёмами приносит облегчение, помогает снять внутреннее напряжение.

В-третьих, учащиеся стали использо-

вать наши советы и рекомендации в домашних условиях, а именно в правильном сочетании умственной и физической деятельности, профилактике зрительного утомления, в самоконтроле правильной осанки во время работы за столом и другие, способствующие повышению результативности умственного труда.

Интегративный подход в нашей работе включает два направления:

- координирующую роль логопеда по созданию благоприятных условий в системе взаимодействия: «логопед- учителя начальных классов – психолог- родители» с учётом реализуемых функций каждого участника;
- использование в коррекционном процессе психолого- педагогических компонентов, исходя из «созвучия» смежных с логопедией предметов психолого – педагогического цикла.

Составными компонентами интегративного подхода являются:

- учебная мотивация, имеющая личностный смысл, связанный с пониманием обучаемого о необходимости освоения правильной устной и письменной речи;
- выбор стиля взаимодействия логопеда, в основе которого внимание и чуткое отношение к каждому, отсутствие напряжённых контактов, вселение уверенности в свои силы и возможности;
- стимулирование успехов и достижений учащихся на основе форм морального поощрения, своевременной поддержки в испытываемых затруднениях;
- создание атмосферы занятий, создающих ощущение комфорта, спокойствия, защищённости от негативных проявлений, преобладания позитивных эмоций;
- роль личностных качеств учителя – логопеда, влияющих на психологическое самочувствие учащихся на занятиях: доброжелательность, толерантность, кон-

тактность, заботливое отношение ко всем обучаемым.

Мы убедились: когда ученик чувствует выраженное к нему расположение, постоянно внимательное отношение к его речевым проблемам, он отвечает взаимностью, с удовольствием работает на уроке, ощущает удовлетворённость от занятий.

Итогом нашей коррекционной работы по этим подходам является повышение качества обучения в преодолении речевых затруднений учащихся, приближение их успехов к норме речи, достаточный уровень адаптации к окружающей среде и развития коммуникативных навыков, выраженное чувство удовлетворённости в процессе учебных занятий, что получило освещение на международной научно-практической конференции в Шеффилде (Великобритания, 2018г.) [5,с.69-73].

Таким образом, вышеперечисленные подходы к коррекционной работе логопеда свидетельствуют о их состоятельности как важнейшем условии достижения предполагаемых результатов.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Коррекционная педагогика и социальная психология. Учеб. пособие/Сост.Н.В. Новогорцева – СПб, КАРО.-2006.-260с.
- 2.Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Раздел 8. [Текст] Корчак Как любить детей.- Изд-во Амрита – Русь-2014- 352с.
- 3.Монтень. Опыты. Очерки.-«Детская литература»- М,1973.-206с.
- 4.Dreikurs R. Phycology in the classroom.- N.Y., 1995- 225.
5. Иванина С. Психолого-педагогическое сопровождение процесса коррекции нарушения речи у детей. MATERIALS of the international scientific and practical conference. Fundamental and applied science – 2018- SHEFFIELD, 2018.- с.69-73.

УДК 377.502:37.016

ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ ПОСРЕДСТВОМ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Андатпа

Сәндік-қолданбалы өнер ғасырлардан бері өтіп, біздің күндерімізде дамып, жаңа формаларды игеруде. Дизайн студенттерінің бұл өнер түрі кәсіби білім беру жүйесінде көркемдік-эстетикалық құзыреттілікті қалыптастыру құралы ретінде маңызды процесс болып табылады. Мақала дизайнерлердің көркемдік-эстетикалық құзыреттілігін қалыптастырудың кезеңдерін, сондай-ақ, сәндік-қолданбалы өнердің осы үрдісті жүзеге асыру принциптерін сипаттайды. Дизайнерлердің шығармашылық және эстетикалық тәрбиесінің теориялық және әдіснамалық ерекшеліктеріне ерекше назар аударылады, олар студенттердің көркемдік-эстетикалық құзыреттілігінің жоғары деңгейіне әсер етеді.

Аннотация

В статье рассмотрены этапы формирования художественно-эстетической компетенции студентов-дизайнеров, выявлены принципы осуществления данного процесса через декоративно-прикладное искусство. Особое внимание в работе уделяется теоретическим и методическим характеристикам художественно-эстетического образования студентов-дизайнеров, которые главным образом влияют на высокий уровень художественно-эстетической компетенции студентов.

Annotation

In the article stages of students-designers' formation of art and aesthetic competence are considered, principles of this process through arts and crafts are revealed. Special attention is paid to theoretical and methodical characteristics of students-designers' art and aesthetic education which mainly influence a high level of art and aesthetic competence of students.



Н.А.Волкова,

магистр педагогики и психологии, преподаватель специальных дисциплин, Костанайский строительный колледж

Негізгі сөздер: өнер және қол-өнер, көркемдік және эстетикалық құзыреттілік, көркем және эстетикалық тәрбие, полимадениет, полиграфия, тәсілдер.

Ключевые слова: декоративно-прикладное искусство, художественно-эстетические компетенции, художественно-эстетическое образование, поликультурный, полихудожественный, подходы.

Keywords: decorative arts, artistic-aesthetic competences, artistic and aesthetic education, multicultural, multi-art, approaches.

В системе профессионального образования формирование художественно-эстетической компетенции студентов дизайнеров является важным процессом. Одной из главной составляющей профессионализма студентов изобразительного искусства и дизайна на сегодняшний день является художественно-эстетическая компетентность.

Декоративно-прикладное искусство сейчас играет важную роль в системе формирования художественно-эстетической компетенции студентов дизайнеров. Декоративно-прикладное искусство состоит из двух терминов, который объединяет два различных рода искусства: декоративное и прикладное. Декоративное искусство выступает в качестве украшательского свойства, которое направлено на художественно-эстетическое восприятие [1, с.112-114]. Прикладное свойство определяет функциональную принадлежность изделия. Искусство выступает в качестве воплощения творческого процесса. Познавая декоративно-прикладное искусство, студенты способны самореализовываться в различных областях, поскольку сфера декоративно-прикладного искусства безгранична, ее можно развивать в любом направлении. На занятиях по специальным дисциплинам студенты-дизайнеры создают авторские вещи: светильники, объёмные скульптуры с росписью, занимаются дизайном рекламной продукции: упаковки, календари, брендбуки, коллажи, лепные объёмные картины из штукатурки и многое другое. Осуществляя творческий поиск, студенты расширяют границы мышления, ищут себя в новых направлениях, популярных в современном обществе.

Многие отечественные и зарубежные исследователи занимались вопросом компетентностного подхода, они считают, что в современном обществе более

востребованным является новый образ личности специалиста, который возможно сформировать на основе художественно-эстетического развития [2, с.228 - 231]. Опираясь на классификацию компетенций, разработанную С. М. Коломийцем, в основу которой входят познавательные (когнитивные) компетенции, творческие компетенции, социально-психологические компетенции и профессиональные компетенции, можно сделать вывод, что формирование художественно-эстетической компетенции можно отнести в профессиональную компетентность [3, с.211-212].

В процессе деятельности всегда происходит обмен опытом, приобретение новых знаний и умений, а также создаются условия, при которых происходит развитие и самоусовершенствование личности. Творчески активную личность возможно воспитать посредством художественно-эстетического образования в совокупности поликультурных, полихудожественных знаний, в основе которых лежат мировоззренческие установки отношения к искусству и художественному творчеству [4, с.91]. Как эффективный метод можно рассмотреть и поликультурный подход, его общенаучная основа способствует формированию эстетической культуры студента. Главной задачей поликультурного подхода является приобщение к мировой культуре, изучение ее ценностей. Данный подход направлен на развитие поликультурной образовательной среды, которая обретает и осваивает опыт поколений. Изучая культурные традиции, происходит наполнение компетентностной среды ценностями общечеловеческой, национальной, индивидуальной культуры.

Изучая научную литературу, обобщая педагогический опыт возможно выявить направленность полихудожественного подхода и его задачи в формировании ху-

дожественно-эстетической компетенции студентов: формирование художественных знаний, умений и навыков; формирование нравственно-эстетических компетенций; формирование творческого наследия прошлых поколений; формирование и развитие творческого мышления и творческих способностей.

Объективное преимущество осуществления художественно-эстетического образования студентов на основе принципа сотрудничества связано с увеличением возможностей для каждого обучаемого занять активную позицию в коммуникации. Принцип рефлексивного управления находится на всех стадиях осуществления художественно-эстетического образования студентов. Рефлексивное управление характеризуется осуществлением обратной связи в виде рефлексивных процессов, тем самым обеспечивает коррекцию преподавателем и обучаемым своих позиций в ходе взаимодействия [5, с.11].

Изучение теоретических и методических особенностей формирования художественно - эстетической компетенции студентов – дизайнеров позволило обозначить этапы осуществления развития художественно-эстетической компетенции студентов - дизайнеров на занятиях по декоративно-прикладному искусству: мотивационно-ценностное, информационно-познавательное, личностно-развивающее.

На мотивационно-ценностном этапе происходит формирование мотивационно - ценностного компонента художественно-эстетической компетентности студента. Этот процесс эффективен при следующих условиях:

- формирование у студентов интереса к произведениям народного искусства;
- раскрытие эстетических и духовных ценностей человечества;
- создание эмоциональной насыщенно-

сти, эстетической образности изложения материала;

- создание нескольких вариантов программ деятельности, которые обеспечат предпосылки сознательного выбора.

На информационно-познавательном этапе формируются теоретические знания. Необходимо раскрыть понятия композиции, формы, цвета в декоративно-прикладном искусстве, чтобы студенты могли анализировать, оценивать, сопоставлять произведения искусства. Особенно важным в общении с декоративно-прикладным искусством я считаю посещение выставок произведений народных ремесел, встречи с народными мастерами.

Работая со студентами по специальности «дизайн», организовываю регулярное посещение открытых выставок костанайских художников и «прикладников», а также встречи с интересными творческими людьми. Их путь вдохновляет наших студентов работать в творческих направлениях, искать себя в разных техниках и жанрах.

На информационно-познавательном этапе реализуется непосредственная связь личности с обществом, происходит непосредственное усвоение его художественных норм, требований, оценок. Это в совокупности является источником для внутреннего развития личности. Благодаря проведению бесед, организации восприятия художественных произведений с изображениями декоративно-прикладного искусства происходит развитие художественной наблюдательности, художественного видения, зрительной памяти и накопления художественных знаний [6, с.119]. Для эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного искусства необходима специальная подготовка студентов в умении чувствовать красоту и гармонию созданного. В ходе педагогической деятельности эстетические свойства объекта посредством восприятия препода-

вателя передаются, трансформируются в определенный вид эстетических суждений будущих учителей.

Необходимо выделить три основных аспекта действий педагога, способствующих эффективному развитию в формировании художественно-эстетической компетенции студентов на занятиях по декоративно-прикладному искусству:

- а) актуализация,
- б) детальный анализ спонтанных ассоциаций,
- в) описание характера чувственного влияния объекта на наблюдателя.

На информационно-познавательном этапе происходит приобщение студентов к самостоятельной работе, к сбору информации, выбору и систематизации видов декоративно-прикладного искусства по определенной теме. Накопление информации является основой для формирования ценностного отношения к окружающей действительности, развития мотивации к собственной художественно-эстетической деятельности.

Метод, который способствует развитию когнитивного компонента художественно-эстетической компетентности, - это и интеллектуальная игра [7, с.11]. Игра, при которой задействованы мышление и память. Умственные операции направлены на опознание и понимание предъявленного материала. Продуктом интеллектуальной игры в процессе изучения декоративно-прикладного искусства может быть: выбор объекта (например, необходимость найти недостающие элементы орнамента); классификация объектов (например, классифицировать орнаменты); отношения (например, установить связь между орнаментами и регионами); трансформации (например, изменить эскиз орнамента из-за смены назначения изделия).

Дальнейший поиск организационно-педагогических условий формирования ис-

следуемой проблемы, разработка информационного, содержательно-методического обеспечения формирования художественно-эстетической компетенции на занятиях по декоративно-прикладному искусству, уточнение критериев и показателей формирования художественно-эстетической компетенции и разработка достоверных и доступных методик определения уровня сформированной художественно-эстетической компетенции студентов – всё это послужит дальнейшему развитию художественно-эстетической компетенции студентов-дизайнеров.

ЛИТЕРАТУРА

1. Клыкова Л.А. Развитие художественно-эстетической компетенции студентов хореографических специальностей. [Текст] / К.Л. Алексеевна. Челябинск, 2009. 212 с.
2. Афанасьева О.Ю. Управление коммуникативным образованием студентов вузов: педагогическое сопровождение. [Текст] / О. Ю. Афанасьева. М.: Изд-во МГОУ, 2007. 324 с.
3. Гильман Р.А. Теория и практика развития творческой активности личности студента в системе высшего художественно-педагогического образования. [Текст] / Р.А. Гильман. Магнитогорск, 2001. 378 с.
4. Коломиец С.М. Творческие компетенции студентов социально-экономических специальностей [Текст]. / С. М. Коломиец. М.: Изд-во «Перо», 2010. 181 с.
5. Мандель Б.Р. Интеллектуальная игра: на перекрестке научных дисциплин [Текст]. / Б. Р. Мандель. Педагогика, 2006, 23с.
6. Никитина Е.Ю. Педагогическое управление коммуникативным образованием студентов вузов: перспективные подходы: монография [Текст]. / Е.Ю. Никитина, О. Ю. Афанасьева. М.: МАНПО, 2006. 154 с.
7. Воронов Н.В. Дизайн: русская версия. [Текст] / Н.В. Воронов-Тюмень: 2003.- 19с.

УДК 37.002

ВАК 13.00.01. 05.25.05

**РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ПРИ ФОРМИРОВАНИИ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

Аңдатпа

Қазіргі уақытта құзыретті, бәсекеге қабілетті, сыни ойлауды қалыптастыру мәселесі өзекті болып табылады. Осыған байланысты заманауи оқыту технологиялары дәстүрлі педагогикалық технологияларды алмастырады, олардың бірі ақпараттық және коммуникациялық технологиялар. Мақалада оқушылардың математикалық сауаттылығын қалыптастыруда ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың рөлі анықталды.

Аннотация

В статье рассматривается вопрос формирования компетентной, конкурентоспособной, критически мыслящей личности. Подчеркивается, что в связи с этим на смену традиционным технологиям обучения приходят современные педагогические технологии, одна из которых - информационно-коммуникационная. В статье раскрывается роль информационно-коммуникационных технологий при формировании математической грамотности школьников.

Annotation

In the article formation of competent, competitive, and critically thinking person is considered. It is emphasized that in this regard, traditional technologies of teaching and learning are succeeded by modern pedagogical technologies, one of which is IT. In the article the role of information and communication technologies when forming mathematical literacy of school students is revealed.

Современный педагог в своей профессиональной деятельности исходит из того, что всякое обучение можно считать успешным, если оно востребовано, обеспечивает формирование компетенций для практической деятельности, соответствующей личным способностям и запросам. Поэтому необходимо научить каждого обучающегося деятельности обобщенной,

*Л.В.Батура,
средняя школа № 7,*

*А.В.Батура,
КГПУ
им. У.Султангазина,
г. Костанай*

Негізгі сөздер: ақпараттық және коммуникациялық технологиялар, математикалық сауаттылық.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, математическая грамотность.

Keywords: information and communication technologies, mathematical literacy.

актуальной для любой сферы жизни человека, профессионально значимой, реализуемой на личностно значимом уровне [1, с.196].

Государственная политика в области образования направлена на формирование общих компетенций, которые позволят осуществить формирование, развитие и профессиональное становление личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики [2]. Однако, формирование этих компетенций не является реальной целью ни одной дисциплины, так как в процессе изучения конкретных учебных дисциплин происходит формирование специальных предметных компетенций.

Таким образом, нужны образовательные технологии, обеспечивающие формирование и развитие личности в процессе активной и осознанной деятельности, способствующие осознанию учеником ценности получаемых знаний на основе свободного выбора собственного жизненного пути, достижения внутренней гармонии, реализации всех способностей и талантов. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс способствует быстрой адаптации как образования в целом, так и специального предметного к изменяющимся потребностям общества и рынка труда.

Математическая грамотность - способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательно-му, заинтересованному и мыслящему гражданину[3]. Основными индикаторами математической грамотности

школьников является умение воспроизводить математические факты, применять математические методы в решении повседневных жизненных задач, выполнять вычисления, осуществлять интеграцию различного учебного материала, необходимого для выполнения поставленной задачи. Процесс формирования математической грамотности носит непрерывный характер. Мы считаем, что именно математическая грамотность способствует развитию практических умений эффективного решения жизненных проблем. В связи с чем, большое значение имеет формирование у учащихся положительной мотивации и потребности к изучению математических дисциплин в школе. В математике все подчинено определенным неизменным правилам, которые одинаковы для всех, действуют во всех странах во все времена. Во всем мире приняты одни и те же знаки и формулы, понятные на любом языке – это делает людей ближе [4, с.7]. Прикладной характер математики делает ее востребованной во всех сферах деятельности человека: в повседневной жизни необходимо умение логически и рационально мыслить, здраво принимать решения; в каждой профессии так или иначе производятся математические расчеты; успешное изучение химии, физики, информатики, географии, биологии невозможно без знания алгоритма математических действий и операций. Высокий уровень сформированности математической грамотности обеспечит конкурентоспособность и социальную защищенность личности ученика. При этом невозможно сформировать какую-либо компетентность без создания проблемных ситуаций, провоцирующих поиско-

вую деятельность учащихся.

На современном этапе развития общества необходимо постоянно обновлять имеющиеся знания. Правильно организованное внедрение в образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий будет способствовать самостоятельному овладению учащимися знаниями и умениями в процессе активной умственной и практической деятельности при руководящей роли учителя. Неоспорима роль информационно-коммуникационных технологий в процессе побуждения учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе получения новых знаний. Одним из основных доказательств является высокая степень самостоятельности, инициативности, социализации, практического применения теоретических знаний, развития творческих способностей, критического мышления. Свобода выбора источника информации и способа ее получения актуализирует сознательность, продуктивность и результативность процесса обучения. ИКТ предоставляют в распоряжение учащихся большое количество средств для достижения определенного уровня математической грамотности.

Рассмотрим ряд позиций, иллюстрирующих актуальность ИКТ в образовательном процессе для формирования математической грамотности школьников:

- активизация познавательной деятельности происходит через организацию «виртуальных путешествий» с целью найти новые знания;
- работа непосредственно с компьютерной техникой вызывает у обучающихся повышенный интерес и мотивацию к обучению;
- обеспечение доступа к современ-

ной, актуальной информации способствует разнообразию способов обогащения специальных предметных умений и знаний;

- осуществление оперативного контроля над уровнем усвоения программного материала в разнообразных формах оценки;
- реализация принципа наглядности при использовании средств мультимедиа достигается в максимальной степени;
- визуализация изучаемых свойств математических объектов;
- развитие навыка математического моделирования учебной ситуации;
- формирование умения самостоятельно разбираться в новой информации, опираясь на уже имеющиеся знания.

На наш взгляд, основным инструментарием в процессе формирования математической грамотности посредством ИКТ является:

- использование мультимедийных пособий и учебников;
- использование электронных библиотек, энциклопедий, изданий, медиа-ресурсов Интернет;
- создание в электронном формате презентаций, рефератов, проектов;
- решение прикладных предметных задач с применением справочных систем;
- организация индивидуального опроса при помощи возможностей программного обеспечения тестового контроля различных форм;
- преподавание и обучение на основе активных модулей learningApps, Bilimlend, GoogleForms, GeoGebra;
- использование возможностей интерактивного оборудования кабинета для интенсификации процесса обучения, создания содержательных и на-

глядных интерактивных упражнений.

Универсальность информационно-коммуникационных технологий - в доступности использования как учителем в процессе подготовки и организации урока, так и учащимися при организации самостоятельной деятельности. Усилия, затраченные на управление учебной-познавательной деятельностью с помощью ИКТ, оправдывает себя повсеместно: повышается качество знаний через продвижение ученика в общем развитии, создается благоприятная творческая атмосфера взаимопонимания и сотрудничества между учителем и учеником, учителем и родителями, между самими учениками. Эффективность их внедрения зависит не только от материально-технической базы организации образования, но и от готовности педагогического коллектива принимать и внедрять инновационные технологии в образовательную деятельность.

Центром всех учебно-воспитательных воздействий должен стать конкретный ученик (а не учебная информация), способности (а не пресловутые ЗУНы), а отправной точкой – здоровье, интересы, права ребенка, которые обеспечивали бы ему полноценное личностное развитие в максимально возможном диапазоне роста его индивидуальных психологических ресурсов [5, с.21-22].

Применение информационно-коммуникационных технологий актуально не только как способ передачи учебного

материала, но и как демонстратор возможного пути познания, хода мыслительного процесса при решении проблемы, что и является неотъемлемой частью формирования математической грамотности школьников.

Формирование и развитие навыков самостоятельного умственного труда, познавательных интересов, критического мышления - основной индикатор роли информационно-коммуникационных технологий в формировании математической грамотности школьников.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Беликов В.А. Дидактика учебно-познавательной деятельности. – Москва: Изд-во Перо, 2017. – 296 с.
- 2.Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III
- 3.Сайт журнала «Вестник Вятского государственного университета» - режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-matematicheskoy-gramotnosti-shkolnikov-v-kontekste-formirovaniya-ih-funktsionalnoy-gramotnosti>(дата обращения: 26.02.2018)
- 4.Гусев В.А. Как помочь ученику полюбить математику? – Москва: Изд-во Авангард, 2014. - 15 с.
- 5.Жампеисова К.К. Актуальные проблемы педагогического образования Республики Казахстан. – Вестник КазНПУ – Алматы: Изд-во Арктикль, 2016.- 39 с.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

УДК 373.1.02

БОЛАШАҚҚА БАҒДАР

Аңдатпа

Автор мақалада патриоттық тәрбиелеу жайында өңірде болып жатқан елеулі оқиғалар жайында сөз қозғап, көптеген өткізілген шаралардың практикалық маңыздылығын ашты. "Рухани жаңғыру: болашаққа бағдар" бағдарламалық мақаласы аясында атқарылып жатқан жұмыстың нәтижелері аталып, алға қойылған жоспарлар жайында сөз қозғалды.

Аннотация

Автор в статье рассказывает о значимых событиях в контексте патриотического воспитания, раскрывает практическую значимость проводимых мероприятий. Отмечаются результаты работы, проводимой в рамках реализации программной статьи "Рухани жаңғыру: болашаққа бағдар", рассматриваются планы на будущее.

Annotation

In the article the author considers significant events on patriotic education in the region, notes practical importance of the events. Results of the work which is carried out within implementation of the program article "Рухани жаңғыру: болашаққа бағдар", future plans are considered.

Қазақстан Республикасы 2016-2019 жылдарға арналған білім мен ғылымды дамытудың Мемлекеттік бағдарламасы орта білім беру ұйымы түлегінің өрлеп өсуіне зор ықпалын тигізеді.

«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша педагог қызметкерлердің біліктілігін арттыру институты бойынша 2018 жылдың 29 тамызында ҚР БжҒМ перспективті жоспарларды жүзеге асыру жөнінде арнайы жол картасы жобасының ұсыныстары шеңберінде «Қазақ радиосы» мемлекеттік радиостанция толқындарында «Сыныптан тыс уақытында патриотизмді тәрбиелеу» атты радиоконференциясы тікелей эфирде жүргізілді. Онда патриотизмді қалыптастыру

М.Ж. Нурсейтова,
«Тобыл орта мектебі»
КММ қазақ тілі мен
әдебиеті мұғалімі,

А.С. Нурмухамбетова,
«Өрлеу «БАҰО»
АҚ филиалы
Қостанай облысы
бойынша
ПҚ БАИ аға оқытушысы

Негізгі сөздер: патриотизм, радиоконференция, тәрбиелеу, сыныптан тыс уақыт, шаралар.

Ключевые слова: патриотизм, радиоконференция, воспитание, внеклассное время, мероприятия.

Keywords: patriotism, radio conference, education, out-of-class time, events.

контекстінде педагогтарды курстан кейін қолдау шеңберінде жүргізетін маңызды іс-шаралар жайында «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша педагог қызметкерлердің біліктілігін арттыру институтының ББҰППҚ кафедрасының аға оқытушысы Нурмухамбетова Акмарал Са-кеновна мен Тобыл орта мектебінің ғылыми әдістемелік жұмысы бойынша директордың орынбасары Нурсейтова Маржан Жумага-зовна «100 Жаңа есім» жобасы негізінде сыныптан тыс қызметі шеңберінде жүргізілетін патриотизмді тәрбиелеудің өзекті аспектілері жөнінде сөз қозғап, атқарылған жұмыс пен перспективті жоспарларын ұсынып, Қазақстан Республикасы Президентінің «Рухани Жаңғыру» [1, 4 б] бағдарламалық мақаласын жүзеге асыру шеңберінде жүргізілетін іс-шаралардың маңыздылығын атап кеткендігі жөнінде ақпарат берілген болатын. Шарада аталмыш тақырыптың ғылыми-теориялық аспектілері зерделеніп, практикамен ұштасуы қарастырылды. Онда

"Таң нұрымен жаңғырамыз!

Бағдарламамен сән құрамыз!

Елбасының саясатыменен,

Тәрбиелеуде жаңғырамыз!

Қанатын керді қыран,

Жаңғыр деп салды ұран!

Мақаласы Елбасымның!

Елімізді жандандырған!

деп - деп таң нұрымен сәулесін төккен бүгінгі күннің маңызды мәселелерінің бірі қозғалды. "Рухани жаңғыру: болашаққа бағдар" саясатының заман ағымына қажеттілігі соншалық, әр Қазақстан азаматы санасының өрістеуі мен рухани өркендеуінің болашаққа жол сілтеуінен отансүйгіш азаматтардың игі істері болмақ. "Жеті түрлі қабілет- рухани өркендеудің қайнар көзі" тақырыбында «100 Жаңа есім» жобасы негізінде сыныптан тыс қызметі шеңберінде жүргізілетін патриотизмді тәрбиелеудің өзекті аспектілері түрлі іс- шаралар, тренинг сабақтар, дөңгелек үстелдер, пікірталас

аландары Қостанай облыстық әкімдігіне қарасты Таран ауданы әкімдігінің білім бөлімі коммуналдық мекемелерінде оқушылардың қоғамға деген көзқарастарын шындау үшін қойылған мақсаттармен тәрбие жұмыстары жүргізіліп жатыр.

Ең басты шарт жеті түрлі қабілет барысында ізденіп еңбек ету жолында болатын педагог қызметкерлерін «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша педагог қызметкерлердің біліктілігін арттыру институты және "Таран аудандық оқу бөлімі" әдіскер мамандары жыл сайын педагог қызметкерлерінің біліктілігін арттыру институтына білім жетілдіруге және заман талабына сай іс-шаралардың деңгейлерінен тәжірибе алмасуына мүмкіндік жасап жатыр.

"Туған жер" бағдарламасына қосымша төрт жобаға қатысты, атап айтсақ,

1."Тәрбие және білім" - қазақстандық патриот рухында жеке тұлғаны жан-жақты етіп тәрбиелеу;

2."Өлкетану" - өлкені танып білуде рухани- бағалы және тәжірибелі оқушыларды мақсатқа бағдарлау.

3."Отаным - тағдырым" жастардың отансүйгіштікке, азаматтыққа жетілдіру.

4."Саналы азамат" - еңбек нарығын жоспарлау талаптарын орындау және дамытудағы өзін-өзі мамандандыра алатын мамандықты еркін таңдауға жол ашатын жұмыстарға қатысты атқарылып жатқан игі істер жайында сөз қозғалды.

Аудан бойынша мектеп түлектерінен өткен жылдарға қарағанда оқуға түсу грант иегерлері тоғыз оқушыға артып келеді. Елбасы мақаласына сәйкес сабақ уақыты және сыныптан тыс іс-шаралар патриоттыққа тәрбиелеу аясын кеңейте түсуде. "Тілдерді дамыту" орталығында жыл сайын аудан мұғалімдері рухани жаңғыруда ат салысып, оқушыларды даярлауда нәтижелерін көрсетті.

Жалпы 3 364 оқушының 539-ы ғана қазақ мектептерінде оқыған болса да, тілге, мәдениетке, өнерге және салт-дәстүрге қызыға

қарап отанын танып білуге ұмтылған өзге ұлт өкілдерінен болған оқушылар қатары да белсенді істер атқарды. "Балам деген жұрт болмаса, жұртым дейтін бала қайдан болсын" деген екен Ахмет Байтұрсынұлы. Сондықтан, балаларымыз үшін, олардың қатысуымен көптеген шаралар жүргізілуде. Атап айтқанда, Шифнер Надежда атты оқушымыз Қостанайдағы Ахмет Байтұрсынов атындағы университетте заң факультетінің қазақ тобына түсуінің сыры неде деп ойласақ, Тобыл орта мектебінің 11 сынып оқушысы Антропова Валентина шәкіртіміз "Абай оқуында" және қазақ тілі мен әдебиетінен облыстық олимпиадаға қатысуында, Абдрахманова Эдьянора үштілділік меңгеру барысында өздерінің мемлекеттік тілден ерекше орынға ие екендіктерін көрсетіп, патриоттық сезіммен көрінгенін мақтанышпен айтамыз.

Қарқынды дамып келе жатқан заманда патриоттық тәрбиелеу – өзекті мәселелердің бірі. Заманауи ғалымдар Н.Ф. Бунаков, Н.А. Ивашкина, Н.В. Ипполитова, И.А. Ильин, О.В. Лебедева, С.Е. Матушкин, В.А. Сухомлинский, Г.Я. Гревцева, М.В. Слесарь осы тақырыпқа көп көңіл бөлген.

Әлемдік өркениет пен жаһандану кезеңінде дәл жарияланған "Рухани жаңғыру: болашаққа бағдар" мақала дей келе, халқымыздың бойында білім мекемелерінде тәрбие үрдісінде озық технологияны меңгеру, әлемдегі барлық ақпараттармен астасу, өзімізді дамыған 30 елдің қатарында көру үшін заман талабынан қалмауымыз қажет. Ұлы Л.Н. Толстой, философ, педагог - теоретик және ұстаз, оқу-білімді тек практикамен және өмірмен тығыз байланыста қарастырған [2, 432 б]. Педагогикалық оқыту және тәрбиелеу процесстері өскелең ұрпаққа жаңалықтарды ашуға, рухани дамудың жаңғыруына, өміріне кішкентай да болса жаңалық пен өзгеріс енгізуіне септігін тигізуі керек. Білім беру мазмұнын жаңартудың педагогикалық аспектілері осында.

Патриоттық сананы ынталандыратын ұлттық құндылықтарды жаңғырту, оқушылардың бойынан ұлттық сананы ояту, жас ұрпаққа туған жерге деген құрмет, халқына ізет, мақтаныш сезімін дарыту мақсатында біздің аудан мектептерінде: «100 Жаңа есім» жобасы негізінде "Қайраткер ізімен", "Тарихқа үңіле қарасақ", "Даналар паракшасы", Сәбидің тілімен", "Полиглоттар турнирі" іс-шаралары жүргізілді. Мақсаты: жалпы Қостанай өңірі мен Таран ауданы тарапында болған көрнекті тұлғалар мен атақты адамдарды аймағымыздың беделді қайраткерлері ретінде таныта білу, олардың патриоттық атқарған істерін дәріптеу, ғылыми-жобалар ашуға шақыру.

Ел ертеңі бүгінгі болашақтың қолында деп Елбасымыз бекер айтпаған. Болашағымыз нағыз саналы болсын деп жұмысымызды нұрландыра түсу - біздің міндетіміз. «Өрлеу» БАҰО» АҚ Қостанай облысы бойынша педагог қызметкерлердің біліктілігін арттыру институтында тәрбие ісі жөніндегі қызметкерлер белсенді жұмыстар атқарып, өз жұмыстарының нәтижесін биіктерден көрсетсін деген үміттеміз. «Сыныптан тыс уақытында патриотизмді тәрбиелеу» әр білім мекемелері қызметкерлерінің алға қойған жоспарлы жұмыстары бола келе, оқушыларды отансүйгіштікке қалыптастыруда үлкен рөл атқарады.

ӘДЕБИЕТ

1. Назарбаев, Н. Мемлекет басшысының "Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру" атты мақаласы [Мәтін] / Н. Назарбаев // Білімді ел-Образованная страна.- 2017.- №15.- Б.1-4 б.

2. История педагогики и образования [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / [З.И. Васильева, Н.В. Седова, Т.С. Буторина и др.]; под ред. З.И. Васильевой. - 6-е изд., перераб. - М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 432б.

УДК 373.1.02

**«РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ» - ЖЕКЕ ТҰЛҒАҒА
РУХАНИ-АДАМГЕРШІЛІК ТӘРБИЕ
БЕРУДІҢ НЕГІЗІ**

Аңдатпа

Бүгінгі күрделенген дүниенің жаһандану үдерісі кезеңінде ұлттық бірегейлікті сақтап қалу ең негізгі мәселенің бірі болып отыр. Жас ұрпақтың бойында ұлттық руханилықты дамыту, ұлттық құндылықтарды сақтау және бірте - бірте жаңғырту арқылы қоғам алдындағы мәселелер оң шешімін табады. Жастардың бойына адамгершілік құнды қасиеттерді сіңіріп тәрбиелеуде рухани жаңғырудың сарқылмас қайнары - ұлттық мәдениет шешуші рөл атқарады.

Аннотация

Статья рассматривает многовековой опыт казахского народа в воспитании подрастающего поколения через приобщение к национально-культурным ценностям. Отмечено, что последовательное и постоянное обращение и сохранение национальных культурных ценностей способствует позитивному решению стоящих перед обществом проблем. Подчеркивается, что важным звеном в общей цепи культурного развития является богатая вековыми традициями национальная культура.

Annotation

The article considers centuries-old experience of the Kazakh people in younger generation education with national cultural values. It is noted that consecutive and constant addressing and keeping national cultural values promotes positive solutions of the problems facing our society. It is emphasized that an important link in a general chain of cultural development is national culture rich with centuries-old traditions.

А.Т. Адиятова,

«Затобол мектеп-гимназиясы» ММ
қазақ тілі мұғалімі,
Қостанай ауданы,

Н.С. Султангиреева,

«Затобол мектеп-гимназиясы» ММ
қазақ тілі мұғалімі,
Қостанай ауданы

Негізгі сөздер: мәдениет, құндылықтар, ұлттық, тәрбие, адамгершілік.

Ключевые слова: культура, ценности, национальный, воспитание, человечность.

Keywords: culture, values, national, education, humanity.

Оқушыларды рухани - адамгершілікке тәрбиелеу, болашағына жол сілтеу – қазіргі таңда кезек күттірмес мәселе. Қоғамның болашағы бүгінгі ұрпақтың тәрбиесіне байланысты екені айдан анық, сондықтан оған аса зор жауапкершілікпен қарау - әрбір саналы азаматтың борышы. Бүгінгі мектептің алдында тұрған басты міндет – оқушының ұлттық сана-сезімін оятып, тәрбиелеп қана қоймай, оның бойына халықтық педагогиканы, ғасырлар бойы қалыптасқан тіл, дін, тәрбие, ұлттық салт-дәстүр, үлгі-өнегені, адамгершілік және рухани тәрбиені сіңірту болып табылады. Жастар тәрбиесінің дұрыс жолға түсуі оны қоршаған ортаға, әсіресе отбасы мен ұстаздарына байланысты. Осы орайда Абайдың " Адамның адамшылығы — ақыл, ғылым, жақсы ата, жақсы ана, жақсы құрбы, жақсы ұстаздан болады " деген сөзі есімізге еріксіз оралады.

Рухани-адамгершілік тәрбие — бұл дұрыс дағдылар мен өзін-өзі ұстау дағдыларының нормалары, ол ортадағы қарым-қатынас мәдениетінің тұрақтылығын қалыптастырады. Жеке адамның адамгершілік санасы отбасында қалыптасады, оған жақындарының өзара қарым-қатынасы, мінез-кұлқы әсер етеді. Қазіргі таңда елімізде ұлттық кодты жаңғыртып, жастарды тәрбиелеудің жаңа тетіктері қарастырылуда. Дамыған отыз елдің қатарына еніп, алдыңғы қатарлы мемлекеттермен йық теңестіру – Елбасымыздың, елім, жерім дейтін әрбір азаматтың мақсаты, әрі бағзы замандардан бостандықты аңсап, ақ найза ұшымен, ақ білек күшімен Тәуелсіздікке қол жеткізген бабаларымыздың арманы екені баршаға мәлім. Мемлекетіміздің іргетасы берік болсын десек, мемлекет құраушы халық - қазақ халқы рухани үстемдікте болуы тиіс. Біздің жас мемлекетіміз бәйтерек іспеттес, ал жемісті ағаш мәуелі болуы үшін тамыры тереңге бойлауы шарт. Демек, ертеңгі ел

тізгінін ұстайтын жастарды білім нәрімен сусындатып, тарихымыз мен мәдениетімізді насихаттау арқылы жақсы қасиеттерді бойларына дарытып, тәлім-тәрбие, адамгершілік рухта бағыт-бағдар беру - білім ордаларындағы басты міндеттердің бірі.

Бұл мәселе төңірегінде ХІ ғасырда өмір сүрген Қашғар билеушісі Табғаш Боғраханға табыстаған өзінің «Құтты білік» дастанында есімі бүкіл Шығыс елдеріне мәшһүр Жүсіп Баласағұн:

Кісіге екі дүниеде пайдалы нәрсе:

Ізгі іс немесе мінезі түзулік.

Екіншісі- Ұят, үшіншісі- әділдік.

Бұл үшеуі арқылы адам шын бақыт табады,- деп ой қозғаған.

Автордың ойынша, Кемел мемлекетте өмір сүру үшін адам да өзінің кемелдену жолын іздеуі қажет. Алдына мақсат қойып, өзін-өзі тәрбиелеу, бойындағы жақсы- жаман қасиеттерін танып білу, жақсылығын асырып, нәфрәтлі жауыздықтан бойынды аулақ ұстау – адамды өмір бойы алға жетелейтін жолсерігі іспеттес.

Адамгершілік - әр адамға тән асыл қасиеттер. Адам баласының бойында ізгілік пен адамгершілік қасиеті өзінен-өзі туындамайды. Ол қасиет отбасында, ортада, мектепте, айналадағы адамдармен қарым-қатынасында қоғамдық тәрбиелермен қалыптасады. Халықта «Ұяда не көрсен, ұшқанда соны ілесін» деген мақал бар. Бұрын қыз баланың тәрбиесіне, жүріс-тұрысына, киген киіміне дейін аса мән беріп отырған. Қыз бала үйге жақындап, шолпының сыңғыры естілген кезде, үлкендер арасында жағымсыз әңгімелер, дөрекі сөздер тыйыла бастаған, өйткені әйел бір қолымен бесік тербетсе, бір қолымен әлемді тербетеді. Қазақ баласын үш-ақ сөзбен тәрбиелеген: ұят болады, жаман болады, обал болады. Отбасында әке мен шешенің әрбір сөзі, мінезі, көзқарасы, қызығушылығы, әдеттері - балаға өнеге.

Осыны бабаларымыз жете түсінген.

Қазіргі уақытта жастар арасында батысқа еліктеу, батыс жұлдыздарын «пір тұту» басым. Өз қазағымыздың мәдениетін менсінбей: «Бізге қазақ тілі болашақта керек емес», - дегенін естігенде, төбешашың тік тұрады. Мұндай отбасында ата-ана өз міндетін баланы материалдық тұрғыдан қамсыздандыру деп ұғынатын шығар. Жасыратыны жоқ, көркем әдебиетке қызығушылық танытып, кітаптан бас алмай, әңгімелер, романдар оқитындар қазіргі кезде некен-саяқ. Дана халқымыз «Ағаш түзу, әдемі болып өсу үшін оны көшет кезінде баптау керек, ал қисық ағаш болып өскенде оны түзете алмайсың» деп бекер айтпаған, сондықтан да біз бүгінгі ұрпағымыздың бойына ата-бабамыздан қалған бай мұрамыз бен салт-дәстүрлерімізді, ұлттық құндылықтарымызды сіңіріп, аумалы-төкпелі заманда бірегейлігімізді сақтап қала аламыз. Балаға тәрбие ана сүтімен даритын қасиет, есейе келе ұлттық рухта тәрбиеленген жастар ертеңгі күні ел үмітін ақтайтынына сенім мол. «Бөрілі менің байрағым» деген Сүйінбайдың өлеңінде:

«Бөрілі байрақ көтерсе,

Қозып кетер қайдағым», - деген жолдарынан елім, жерім деп еңіреген боздақтарымыз ел басына күн туған кезде намысты қолдан бермегені баршамызға аян. Ата-бабаларымыздан шыққан нағыз ерлердің ерлігін білген жастар елінің болашағына немқұрайлы болуы мүмкін емес. Елімізде белең алып бара жатқан көптеген жайттар - тілін, салт-дәстүрін, тарихын білмеу, қарттар үйіндегі ата-әжелер - бұның барлығы, сайып келгенде, қазақы тәрбиені білмеген, ұлттық үлгі-өнеге алмаған адамның әрекеті. Жас ұрпақ «Отан үшін еңбек етсең, халқыңның сүйген ұлы боласың» деген сөзді көкейіне түйіп, еліміздің гүлденуі, өркениетті мемлекеттер қатарына қосылуы бірлігіміз

мықты, елдігіміз берік болған жағдайда жүзеге асатынын есінен шығармауы тиіс. «Атадан ұл туса, құл боламын деп тумайды, анадан қыз туса, күң боламын деп тумайды» дей отырып, қазақ халқының өз елін, жерін қорғаудағы Әлия мен Мәншүктің ерлігін, тілге жүйрік, сөзге шешен хас батыр Бауыржан сынды жанын аямайтын патриоттығын көрсетеді. Жастардың санасына осындай ұлағатты сөздерді сіңіру арқылы оның өз ата-тегін, ұлтын, халқын сыйлауға, Отанын сүйуге, өз еліне деген мақтаныш сезімін оятуға бағыт береміз.

«Ұлттық салт-дәстүрлеріміз, тіліміз бен музыкамыз, әдебиетіміз, жоралғыларымыз, бір сөзбен айтқанда ұлттық рухымыз бойымызда мәңгі қалуға тиіс. Абайдың даналығы, Әуезовтің ғұламалығы, Жамбылдың жырлары мен Құрманғазының күйлері, ғасырлар қойнауынан жеткен бабалар үні – бұлар біздің рухани мәдениетіміздің бір парасы ғана...» [1]

"...Абай әлемі бізді жеті түнде адастырмас темірқазық іспетті. Соған қарап тірлігіміздің дұрыс-бұрысын сараптай аламыз. Өйткені, жанды жегідей жеп жүрген көп сауалдың жауабын Абай әлдеқашан айтып кеткен. Абайды оқып отырып-ақ, көштің басын баяғыда-ақ жөнге салып алуға болатын еді. Сорлатқанда біреудің уақыты жетпейді, біреудің ұғымы жетпейді, біреудің атымен зауқы жоқ. ...Қазіргідей заманда Абай жырларына айына емес, аптасына емес, күніне бір үңіліп қоймай болмайды. Сонда жан қинап жүрген қай күмәннің де бәріне жауап таба аласың." Бұл сөздер әрбір адамның дұрыс жетілуіне кепіл болатын, қоғам өмірінде басшылыққа алатын бағдарламалық ойлар тәрізді [2].

Әрине, ұлы адамдардың шығармаларымен сусындаған ұрпақ тарихқа, туған еліне тағзым етіп, халқының, адамзаттың тағдырына бейжай қарай алмайды.

Абай шығармаларын жастарға ұғындыру, терең ойлы лирикасына сүйсіндіру

– ұстаздың парызы. Өмірде кездесетін сұрауларға Абайды оқып, жауап алуға болады, туындаған мәселелердің шешімін табуды да үйретеді десек асылық емес. Жас ұрпаққа Абай шығармашылығы оқытып қана қоймай, философиясын насихаттау арқылы «рухани тазаруға» болады. «Адамзаттың бәрін сүйетін» жан өзге адамдардың тілі мен ділін мансұқтамайды, қарап отырсақ, жер бетіндегі ұлтаралық қақтығыстар, бірін-бірі алдау - арбау сол жандардың адами құндылықтарға зәру екендігін көрсетеді.

«Ұлттық код, ұлттық мәдениет сақталмаса, ешқандай жаңғыру болмайды». Түркілердің тағы бір ерекшелігі – олар ағылшындар мен голландтықтар және испан конкистадорлары сияқты өздері жаулап алған жердегі халықтарды жаппай қырып-жойып, геноцид жасаған жоқ. Себебі, түркілер алдымен үлкенді сыйлап, аруаққа тағзым еткен және зұлымдық дегенді білмейтін табиғат діні Тәңірге табынса, соңынан адамды ұлты мен нәсіліне бөлмей, барлығын ағайын деп қарайтын [3].

Професор Мекемтас Мырзахметтің айтуынша, адамгершілік пен ізгілік ілімі қазақ жерінде қалыптасқан, ғалым осы «ұлттық кодты» қазақтың бойындағы асыл қасиеттер - ізгілік, адамгершілік, рақым екенін көрсеткен. «Бір жылдығын ойлаған бидай егеді, он жылдығын ойлаған тал егеді, мың жылдығын ойлаған ізгілік егеді» деген халқымыз отбасында жас ұрпақ пен аға буын арасында, жақын, ағайын-туыс қарым-қатынасы арасындағы асыл қасиеттердің маңызын түсінген. Осы қағиданы бала бойына сіңіруден жалықпаған дана халқымыздың көрегендігі, міне, осында жатыр.

Шынында, халқымыз бір үзім нанды бөліп жеп, ешқашан адам баласын жатсынбаған, бөтенсінбеген. «Абай жолы» романында жатақтардың асыл азаматы Базаралы ауылдағы жоқшылыққа қарамай,

кедей орыс переселендері Афанасий, Дарья, Феклаларды туған бауырындай қарсы алып, туғандарының ауызынан жырып, жалғыз марқасын сойып, қонақ еткені осыған дәлел.

«Қазақ осы:

Қарасың ба,

ақсың ба,

қоңырсың ба-

жатырқауды білмейтін» деген өлең жолдары халқымыздың бойындағы асыл қасиеттерді айғақтайды. Қадір Мырзалиевтің «Қазақтарды шетелдік қонақтарға таныстыру» деген өлеңі «ұлттық код» не деген сұрақтың толық жауабы іспеттес. Бұл ұғымға қазағымыздың кең пейілділігі, дарқан мінезі, өнерді бағалап қастерлеуі, ұрпағымыздың бойында ізгі қасиеттер қалыптастыратын салт-дәстүрі - бәрі сыйып тұр.

Біздің әдебиетіміз бен мәдениетіміз, салт – дәстүріміз бен өнеріміз - рухани жаңғырудың сарқылмас қайнары. Жастар сол қайнар бұлақтан тәлім алып, өзіне қажет рухани азықты таба білсе, өмір бой ізденімпаз, бәсекеге қабілетті тұлға болып қалыптасады. Ал ондай тұлға алдамшы мансап пен байлыққа қызықпай, өмірде өз орнын таба білері анық.

ӘДЕБИЕТ

1. Назарбаев Н. Ә. Рухани жаңғыру: болашаққа бағдар, [Электронды ресурс]/Н.Ә. Назарбаев. - <https://egemen.kz/article/nursultan-nazarbaev-bolashaqqabaghdar-rukhani-zhanhghyru>

2. Омаров Д. Абайдың рухани мұрасы, [Электронды ресурс] / Д. Омаров-http://asetkz.ru/files/pdf/abaidyn_ruhani_murasy.pdf

3. Нұрланұлы Мирас. Түркілердің тарихы қайдан басталды? [Электронды ресурс]/ М. Нұрланұлы /<http://e-history.kz/kz/publications/view/1294>

УДК 377.5

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ СПЕЦДИСЦИПЛИН

Андатпа

Осы мақалада жастардың рухани-адамгершілік тәрбиесі, сонымен қатар тұлғаны арнайы пәндер сабақтарында әлеуметтену және қоғамда оның қажеттілігі туралы қарастырылады.

Аннотация

В данной статье рассматривается духовно-нравственное воспитание молодежи. Раскрывается сущность нравственного и духовного воспитания на уроках спецдисциплин. Подчеркивается, что духовно-нравственное воспитание необходимо в обществе для социализации личности.

Annotation

In the article spiritual and moral education of youth is considered. The essence of moral and spiritual education at the lessons of special disciplines is revealed. It is emphasized that spiritual and moral education is necessary in any society for a person's socialization.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации в нашем государстве.

Как отметил Лидер Нации Н. Назарбаев в послании народу Казахстана «Стратегия «Казахстан – 2050», новый политический курс состоявшегося государства», будущее нашей страны напрямую зависит от того, что мы сегодня воспитываем в наших детях. Воспитание детей – это огромные инвестиции в будущее. Мы должны подходить в этом вопросе именно так и стремиться дать нашим детям лучшее образование. Духовно-нравственное образование подрастающего поколения – это ор-

З.К. Кузенбаева,

магистр технических наук,
Рудненский колледж
строительства и
транспорта,
г. Рудный

Негізгі сөздер: тәрбие, білім, имандылық, рухани, айналадағы орта, адамгершілік.

Ключевые слова: воспитание, образование, мораль, духовность, окружающая среда, нравственность.

Keywords: upbringing, education, moral, spirituality, environment, morality.

ганизованная и целенаправленная деятельность, направленная на формирование высших духовно-нравственных ценностей у обучающихся как патриотов и будущих защитников нашей Родины. Духовно-нравственное воспитание молодого поколения приобретает в современных условиях особенно большое значение [1].

В педагогической энциклопедии нравственное воспитание определяют так: духовно-нравственное воспитание – это целенаправленное формирование морального сознания, развитие нравственных чувств и выработка навыков и привычек духовно-нравственного поведения. И главная цель духовно-нравственного воспитания – это воспитание духовно-нравственного человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению духовно-нравственного поведения в любых жизненных ситуациях. Духовность – это отражение в психике человека его бытия, отражение его в сознании, высокая мера приобщения к культуре общества. Возвышенность чувств, благородство души, глубина и гибкость ума, стремление улучшить свой внутренний мир и окружающую среду являются основными критериями духовности.

Нравственность – показатель культуры человека, гармонии и совершенства, ума и характера. Именно с нравственностью связано различие таких понятий, как добро и зло. В отличие от пользы и вреда, добро и зло связаны со свободно нравственным выбором личности. Значит, нравственность – это внутренняя мораль для себя, а не для других. Поэтому важнее всего формировать глубокую человеческую духовную нравственность.

Развитие и процветание любого государства, в том числе и Казахстана,

может быть успешным лишь при активном участии в этом процессе подрастающего поколения. Закон Республики Казахстан «Об образовании» требует активного формирования у молодежи высоких нравственных качеств: чувства национальной гордости, патриотизма, гуманного отношения к людям, уважения к своей культуре, самобытности народа, нравственного поведения, что детерминирует становление новых парадигмальных подходов к формированию личности [2].

С получением навыков морального поведения человек понимает, как он должен вести себя в обществе, и именно в обществе они проявляются. Существует несколько основных задач духовно-нравственного воспитания:

- становление и развитие духовной-нравственности;
- выработка навыков и умений духовно-нравственного поведения;
- формирование духовно-нравственного сознания;
- формирование чувства долга и ответственности за свою страну и свое поведение;
- бережное отношение к природе;
- законопослушность;
- формирование потребности в самовоспитании и самообразовании;
- выработка навыков общения.

Духовно-нравственное воспитание – один из главнейших аспектов воспитания индивида как личности, формирования его взглядов на жизнь. Особенностью духовно-нравственного воспитания является гармоничное развитие. Это воспитание направлено на пробуждение творческих способностей личности, на повышение общего уровня его развития. Именно этим обусловлена актуальность формирования духовной культуры у подрастающего поколения.

Как известно, любая человеческая личность характеризуется своим духовным миром. Духовное содержание личности формируется под влиянием внешней окружающей среды: социальной и природной, включающей субъективные и объективные факторы. Все это влияет как на становление человека как личности, так и на социальные процессы, протекающие в обществе.

Духовно-нравственное становление человека как личности начинается в семье. Как известно, первичная социализация является фундаментом для последующего усвоения ребенком общепринятых норм и правил. Здесь очень важны агенты социализации. На первом этапе ими выступают родители. Ценностные ориентации, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, остаются с ним на протяжении всей жизни. Взаимоотношения в семье находят свое отражение в обществе и составляют основу социального поведения гражданина.

Далее в роли «воспитателя» выступает образовательная система. Именно здесь ребенок проживает большую часть своей жизни в возрасте от 7 до 18 лет. Как научить ребенка принимать таким, какое оно есть, и любить свое Отечество, культуру, самобытность, историю своего народа? Этот вопрос задавал себе каждый. В поиске чего-то доброго мы находим его в общечеловеческих идеалах и ценностях. Примером может служить культурное наследие. Тут более уместно сказать словами А. Сухомлинского: «особая сфера воспитательной работы, ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших пустот души, бездуховности» - духовно-нравственное воспитание. Всегда актуальными остаются слова С. Л. Рубинштейна: «Личность воспитывается личностью». Настоящий человек начи-

нается там, где есть святыни души, в этом проявляется его многогранность.

Нравственный облик педагога раскрывается в системе его отношений к своей работе, во взаимоотношениях с коллегами, обучающимися, другими людьми, а также его отношение к самому себе. Эти отношения являются для обучающихся убедительным комментарием к тем нравственным идеям, которые педагог утверждает на своих занятиях спецдисциплин.

Профессиональное воспитание своим содержанием должно наполнить все компоненты учебно-воспитательного процесса на уроках спецдисциплин. Профессиональное воспитание предполагает адаптацию социальных и психологических свойств личности, применительно к тем требованиям, которые предъявляет к ней профессиональный труд. Мы исходим из признания специфики профессионального воспитания: его содержание, а значит, и педагогические средства определяются на методическом уровне содержанием, спецификой конкретной профессии. Сколько профессий – столько и содержательных видов профессионального воспитания. Поэтому каждая цикловая комиссия должна разработать модель выпускника-специалиста, включающую в себя набор личностных, профессиональных, деловых качеств.

Не только аудиторная работа способствует формированию духовных качеств обучающихся, но и внеаудиторная деятельность. Организация внеаудиторных занятий (презентации, рефераты, видеофильмы и т.п.) воспитывает в обучающихся трудолюбие, умение работать самостоятельно и в команде, доброжелательность к друг другу. В эту работу включаются все больше обучающихся совместно с преподавателями

других учебных дисциплин.

Совместная работа обучающихся и преподавателей должна быть организована через проектную деятельность, которая позволит решать задачи по нравственно-духовному воспитанию. Использование проектов при изучении предметов специальных дисциплин способствует привитию интереса к занятиям, развитию навыков исследовательской работы, активизирует мыслительную деятельность, развивает логическое мышление, повышает мотивацию обучения.

Преподаватели спецдисциплин с мастерами производственного обучения помогают обучающимся приобрести компетенции для того, чтобы они стали специалистами, а в дальнейшем - профессионалами своего дела.

При изучении тем спецдисциплин я осуществляю связь с будущей профессиональной деятельностью, производственным обучением, общеобразовательными предметами, жизнью для создания у обучающегося целостной картины и развития профессиональных и специальных компетенций. Очень часто практические знания помогают в усвоении теоретического материала и наоборот. Поэтому важно при объяснении материала урока основываться на

практических знаниях и умениях, навыках обучающихся, чтобы они делились своим опытом с другими. При этом развиваются не только их профессиональные и специальные компетенции, но и базовые, которые в условиях нынешнего рынка труда приобретают все большее значение.

Построение системы духовно-нравственного воспитания обучающихся колледжей возможно при использовании как традиционных, так и современных инновационных моделей, механизмов, направлений педагогической деятельности. Успешное решение проблем духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся станет более эффективным при взаимодействии всех субъектов образовательного процесса [3, с.45].

ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Ежегодное Послание казахстанскому народу «Казахстан 2050» Акорда. Астана, 2012 г.
2. Закон Республики Казахстана «Об образовании» // Интернет ресурс www.zakon.kz (дата обращения - 16.01.2019г.)
3. Данилова Л., Абенова Б. Организация и методика производственного обучения и преподавания специальных дисциплин, А., «Фолиант», 2016.

УДК 37.018.1

НАСЛЕДИЕ ПРЕДКОВ**Андатпа**

Отбасының адамгершілік денсаулығы, оның рухани құндылықтары онда қалыпта-
сқан салт-дәстүрлер бойынша ата - бабалары-
мыздың мұрасы туралы айтуға болады.

Бала үшін тәртіпке келтіру, тұрақтылық
бейбітшілік қауіпсіздігін қамтамасыз етеді,
дәстүрлерді беру қажеттілігі іске асырылады.

Берілген мейірімді отбасылық дәстүрлер
балаларға үлкен әсер етеді, отбасын бірік-
тіреді, отбасының үлкен мүшелерімен бұрын
табылған ақылға қонымды және мейірімді
астықты сақтауға және оларды өскелең ұр-
пақтың игілігіне айналдыруға мүмкіндік бе-
реді. Рухани - адамгершілік тәрбиені қалып-
тастыру көбінесе тәрбие әдістеріне және ол
өмір сүретін жағдайларға байланысты деп
айтуға болады.

Аннотация

В статье рассмотрены основы нравствен-
ного здоровья семьи, сохранения духовных
ценностей и традиций как наследия наших
предков. Подчеркивается, что упорядочен-
ность, постоянство для ребенка обеспечивает
безопасность мира, реализует потребность
передачи традиций; переданные добрые се-
мейные традиции оказывают огромное влия-
ние на детей, сплачивают семью, позволяют
сберечь те зерна разумного и доброго, кото-
рые старшими членами семьи были найдены
раньше, и сделать их достоянием подрастаю-
щего поколения. Подтверждено, что форми-
рование духовно-нравственного воспитания
во многом зависит от методов воспитания и
от общественных и семейных условий, в ко-
торых живет ребёнок.

Annotation

In the article basics of family moral
health, keeping cultural values and traditions
as heritages for our ancestors are covered.
It is emphasized that order, constancy ensures
child's safety in the world, realizes transferring



Р.Б. Агитаева,
педагог-психолог,
ясли-сад №69 г.Костаная

*Негізгі сөздер: мұра, сенім,
қонақжайлылық, ұрпақтар са-
бақтастығы, отбасын біріктіру,
рухани-адамгершілік тәрбиені қа-
лыптастыру.*

*Ключевые слова: наследие, дове-
рие, преемственность поколений,
семейные традиции, гостеприим-
ство, формирование духовно-нрав-
ственного воспитания.*

*Keywords: heritage, trust, hos-
pitality, continuity of generations,
family unity, formation of spiritual and
moral education.*

traditions; good family traditions have a huge impact on children, make any family stronger, allow to keep those reasonable and kind grains which were found by the senior family members earlier and to make them property of younger generation. It is confirmed that formation of spiritual and moral education in many respects depends on methods and on public and family conditions in which there lives the child.

*«Особое отношение к родной земле, её культуре, обычаям, традициям – это важнейшая черта патриотизма»,
Н.А. Назарбаев. [1, с.2].*

По нравственному здоровью семьи, ее духовным ценностям и, следовательно, ее потенциальным возможностям можно судить о наследии наших предков по установившимся в семье традициям.

С давних пор о доме говорили с улыбкой и любовью. Об этом гласят легенды, сказки, пословицы и поговорки: «В гостях хорошо, а дома лучше», «Семья – ключ к счастью». А самое ценное, что передается от наших предков, – это сохранение доверия в семье. Доверие – это возможность открыто обсуждать любые, даже сложные, темы друг с другом. Семейный совет, на который собираются все члены семьи, чтобы вместе обсудить ситуацию, спланировать дальнейшую жизнь на определенный период, обсудить бюджет семьи, ее расходы. Это позволяет ребенку быть в курсе семейных событий, участвовать в важных решениях, иметь право голоса, нести ответственность. По вечерам можно с ребенком заводить откровенные беседы, садиться рядышком и рассказывать друг другу о прожитом дне, о впечатлениях, о новшествах. Сохранить взаимное доверие в семье – главная цель семейного воспитания.

В своей статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» Н.А. Назарбаев подчеркивает: «Новая модернизация не должна, как прежде, высокомерно смотреть на исторический

опыт и традиции. Наоборот, она должна сделать лучшие традиции предпосылкой, важным условием успеха модернизации.

Без опоры на национально-культурные корни модернизация повиснет в воздухе. Я же хочу, чтобы она твердо стояла на земле. А это значит, что история и национальные традиции должны быть обязательно учтены.

Это платформа, соединяющая горизонты прошлого, настоящего и будущего народа» [1, с.2].

Наследие предков – это и глубокие семейные традиции. Какие семейные традиции прижились в вашем доме? Наверняка те, которые запомнились вам и вашим родителям. Гостеприимство, семейные обеды, которые объединяют многие семьи, укрепляют дружеские связи. Торжественный обед каждое воскресенье, когда вся семья в сборе, а из серванта извлечен праздничный сервиз, тогда через много лет пожилые родители не будут сидеть за воскресным столом в одиночестве. Можно приводить много примеров разных семейных традиций. Общее в них – та трепетность, с которой все их вспоминают, появляется желание перенести их в свою семью.

В нашем обществе укрепились на века и преемственность поколений, и уважение к старшим членам семьи, праздники и семейные традиции.

Опрос детей нашего детского сада свидетельствует о том, что дошколятам, всем без исключения, нравится быть дома. Потому что дома можно подольше

поспать, посмотреть телевизор, поиграть в компьютер, сходить на тренировку, порисовать, запускать салюты, «дома весело, мы вместе играем». Дети вспомнили такие семейные праздники, как Новый год, Мамин день, Наурыз, День победы. Особенно ребята отметили Новый год и День рождения. День рождения дети любят, потому что - это одно из первых знаменательных событий в их жизни. Дети получают подарки, приглашают много гостей, зажигают праздничные свечи на именинном торте. Подчеркивается значимость каждого члена семьи. Дети отметили, что вместе с семьей любят ходить в театр, гулять, кататься на горках, ездить в деревню к бабушке. Совместные походы, праздники приносят радость, настроение, предвкушение праздника. Упорядоченность, постоянство для ребенка обеспечивает безопасность мира, реализуются потребность передачи традиций. Проявить заботу, разделить наравне со всеми домочадцами ответственность, домашние обязанности с малых лет включают ребенка в жизнь дружной семьи.

В каждой семье очень важным является то, что родители делают вместе с детьми. Они показывают пример, посещают театр, наряжают всей семьей ёлку, организуют совместные прогулки на набережную, в кино – все это приобщает ребенка к семейным ценностям, учит проявлять свои чувства к близким, поднимает настроение.

Очень важным и значимым в формировании семейных традиций и ценностей являются семейные чтения, когда читают не только родители, но и старшие дети, бабушки, дедушки. Это прекрасная возможность с пользой для дела провести вечер в кругу семьи, отдохнуть, пообщаться и оставить в памяти ребенка впечатления об этих вечерах. Сказка на

ночь, пожелания доброго утра, спокойной ночи, поцелуй перед сном, встреча по возвращении домой. Такие контакты с ребенком даже в старшем возрасте очень важны. Ведь условием формирования положительного восприятия мира является внимание и забота со стороны взрослых [2, с.40].

Передаваемые добрые семейные традиции оказывают огромное влияние на детей, прежде всего потому, что они спланируют семью, позволяют сберечь те зерна разумного и доброго, которые старшими членами семьи были найдены раньше, и сделать их достоянием подрастающего поколения.

Помните: тот заряд внутреннего тепла и оптимизма, который несет в себе каждый из нас, приобретается в детстве, и чем он больше, тем лучше. Характер ребенка формируется не в один день, но можно сказать с уверенностью: чем больше в ребенке радости, тем счастливее ребенок в дальнейшем.

Духовно-нравственное воспитание в современном обществе будет успешным, если будут созданы условия, способствующие формированию семейных ценностей, преемственности поколений. Пусть в каждом доме будут семьи полными и счастливыми!

ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания – Статья Президента Республики Казахстан – Егемен Казакстан: республиканская газета – 13.04.2017. – №039 – стр.2
2. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – Методическое пособие – М.: Сфера, 2010. – стр. 54
3. Интернет ресурсы: <https://nsportal.ru>; <https://www.maam.ru>.

УДК 377.5

ВОЛОНТЁРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТОВ КОСТАНАЙСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА

Андатпа

Бұл мақалада студент жастардың волонтерлік қызметке қатысуы арқылы дәстүрлі рухани құндылықтарды бөлісетін жоғары адамгершілік тұлғаны дамыту мәселелері, еріктілер жасағы жұмысының негізгі бағыттары, әдістері мен принциптері және жетістіктері қарастырылады.

Аннотация

В данной статье рассматриваются вопросы развития высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, через участие студенческой молодежи в волонтерской деятельности. Показаны основные направления, формы, методы и принципы работы волонтерского отряда и достижения.

Annotation

In the article development of a highly moral personality with traditional cultural values by means of students' participation in volunteer activity is considered. The main ways, forms, methods and principles, achievements of work of a volunteer group are shown.

Приоритетной задачей в сфере воспитания молодёжи является развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному, активному созиданию и защите Родины. Основной целью педагогической системы колледжа является формирование профессиональных и общих компетенций личности, позволяющих реализовать активную деятельность по самораз-



Г.С. Инертбаева,
заместитель директора
по воспитательной работе,
Костанайский строительный
колледж, г. Костанай

Негізгі сөздер: волонтерлік, еріктілер жасағының миссиясы, төзімділік, белсенді өмірлік ұстаным.

Ключевые слова: волонтерство, миссия волонтерского отряда, толерантность, активная жизненная позиция.

Keywords: volunteering, mission of a volunteer group, tolerance, active life position.

виту, самообразованию, обеспечить включённость в профессиональное и социальное развитие. Задачами воспитательной системы являются:

- обновление содержания воспитания, внедрение активных форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания;
- развитие форм включения студентов в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно-полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность, в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования обучающихся организаций сферы физической культуры и спорта, культуры;
- обеспечение мобильности педагогической системы колледжа в соответствии с актуальными для личности и общества задачами.

Одним из приоритетных направлений деятельности студенческого и педагогического коллективов колледжа является волонтерское движение, которое стало развиваться с 2016 года. Волонтерство или волонтерская деятельность (от лат. *voluntarius* — добровольно) — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. Добровольцы — физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности) [1, с.132].

В основе волонтерского движения лежит старый как мир принцип: хочешь почувствовать себя человеком

— помоги другому. Деятельность по включению студентов с ограниченными возможностями и инвалидов в общую педагогическую систему колледжа определило первое направление в волонтерской деятельности — помощь таким студентам в социально-профессиональной адаптации, организация участия таких студентов в мероприятиях колледжа и за его пределами. На учебных занятиях и внеклассных мероприятиях всегда присутствует атмосфера эмоционального комфорта, сотрудничества и принятия особенностей каждого. Во многом благодаря участию в волонтерском движении и направленности его на поддержку студентов -инвалидов, данные категории обучающихся становятся успешными в профессиональной, социальной, творческой деятельности. За многие годы включенного обучения студенты с ограниченными возможностями здоровья вместе с абсолютно здоровыми студентами заняты не только на учебных занятиях и производственной практике, но и во внеурочной деятельности, которая подразумевает не просто досуг, а активное участие в социальных, творческих и спортивных проектах.

Как отмечают Батышев С.Я. и Новиков А.М., «деятельность, организуемая во внеучебное время, ориентирована на интересы молодых людей, предоставляет им возможность выбора, в большей степени способствует их самореализации и самоопределению» [2, с.259].

В настоящее время можно отметить, что совместная деятельность здоровых студентов колледжа и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья положительно сказывается на повышении уровня толерантности здоровых студентов к студентам -инвалидам. В свободное от обязательных учебных

занятий время обучающиеся выбирают не только формы досуга, но и формы занятий. Миссия нашего волонтерского отряда – внести вклад в физическое и нравственное оздоровление общества, сделать жизнь окружающих светлее и ярче. Цель деятельности отряда - оказать позитивное влияние на сверстников при выборе ими жизненных ценностей [3, с. 59].

Расширяя рамки своей работы, студенческий волонтерский отряд занимается пропагандой здорового образа жизни среди студентов колледжа. Традиционными стали мероприятия, инициаторами которых являются сами ребята: «Мы выбираем жизнь!», «На замену сигарете возьми свежий вольный ветер!», «День здоровья», «Минздрав предупреждает», «Доброе сердце», «Собери макулатуру – сохрани жизнь дереву» и др.

Через волонтерское движение реализуются основные приоритетные направления воспитательной системы колледжа: гражданско-патриотическое, формирование здорового образа жизни, развитие самоуправления, развитие активной жизненной позиции обучающихся, создание условий для развития творческого потенциала студентов. Воплощая в жизнь идею волонтерства, волонтеры используют различные формы и методы работы:

- групповые занятия волонтеров со студентами. Например, беседы по здоровому образу жизни «Сделай выбор» увеличивают положительный эффект от занятия вследствие принадлежности студентов, проводящих занятия со сверстниками, к одному поколению, способности говорить на одном языке, их успешности, привлекательного имиджа, компетентности и доступности;
- выпуск плакатов, газет, листовок,

видеоматериалов;

- оформление информационного стенда;
- участие в акциях;
- интерактивные и интеллектуальные игры;
- викторины;
- фестивали, концерты и праздники;
- тематические вечера.

Важной и значимой для волонтеров колледжа культуры является работа по оказанию помощи участникам Великой Отечественной войны. Ежегодно организуется акция «Ветеран живет рядом», «Доброе сердце». Студенты оказывают посильную помощь по хозяйству, проводят генеральные уборки в квартирах, где живут ветераны. Волонтеры колледжа принимают активное участие в добровольческих городских, районных, областных акциях. В 2017 году, участвуя в областном конкурсе «Лучший волонтерский отряд», команда заняла Гран-При. В 2018 году в областном конкурсе «Лучший волонтер» среди колледжей Костанайской области лучшим признан студент архитектурного отделения Самет Аблай.

Членом волонтерского отряда колледжа может стать студент любого курса обучения. Основными принципами отряда нашего колледжа стали добровольность, самостоятельность, ответственность и активность. Состав отряда не является неизменным, в зависимости от интересов и предпочтений студентов он может меняться. Существует актив, который является инициатором добрых дел и к которому в процессе работы присоединяются студенты колледжа, желающие участвовать в тех или иных акциях и способные взять на себя ответственность за их проведение [3, с. 78].

Как отмечает В.В. Юдин, «вос-

питание – это, прежде всего, формирование ценностей, которые проявляются в типичных мотивах реальной деятельности. Масса личностных качеств: смелость, доброта, вежливость – легче прорастают во внеурочной деятельности, не говоря о том, что здесь, как ни при каких других воспитательных задачах, важно учитывать симпатии подопечного. Технология воспитания задается планируемым результатом, предметно – содержательная сфера выбирается учеником по желанию и интересам» [4, с.32].

Таким образом, активная жизненная позиция, умение взаимодействовать и включаться в проект – это качества, которыми должен обладать волонтер для успешной работы. Участвуя в волонтерской деятельности, студенты Костанайского строительного колледжа проявляют себя как толерантные, отзывчивые, гуманные, ответственные и бескорыст-

ные личности. В этом и заключается основной воспитательный эффект волонтерской студенческой работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Профессиональная педагогика: Учебник. / Под ред. Батышева С.Я., Новикова А.Н. Издание 3-изд., перераб. – М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 2010. – 456 с.
2. Энциклопедия социальной работы / под ред. Е.И. Холостовой. - М., 2003. - 346 с.
3. Юдин В.В. Общепедагогические технологии : монография / В.В. Юдин; Международный университет бизнеса и новых технологий. – Ярославль: РИЦ МУБиНТ, 2007. – 179 с.
4. Юдин В.В. Технологическое проектирование педагогического процесса: монография / В.В. Юдин. – Москва: Университетская книга, 2008. – 302 с.

УДК 377.5

ПРАЗДНИКИ КАК ФОРМА ДУХОВНОГО ОБОГАЩЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Аңдатпа

Аталған мақалада «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік тәрбиесі бойынша сыртқы интеграция әдісі ретінде ерекше мерекелер туралы мәліметтерді қолдану тәжірибесі сипатталады.

Аннотация

В статье описывается опыт использования информации о необычных праздниках как приема внешней интеграции нравственно-духовного образования «Самопознание».

Annotation

The article describes the experience of using information about unusual holidays as a method of external integration of moral and spiritual education "Self-knowledge".

Образование в самом широком смысле – это процесс становления, формирования человеческих качеств. Воспитывающее обучение олицетворяет собой «два крыла образования» – духовно-нравственное и интеллектуальное развитие. Именно единство этих двух начал способно обеспечить человеку счастье и жизненный успех. При этом счастье является закономерным следствием освоения общечеловеческих ценностей, а жизненный успех – результатом развития функциональной грамотности личности.

Пройдя курсы по самопознанию у тренера Национального научно-практического, образовательного и оздоровительного центра «Бөбек», я еще раз убедилась, что самое главное – это не учить биологии и химии, а учить детей через биологию, через химию. Самым важным в процессе обучения является не накопление определенной суммы знаний, а становление достойной личности, обладающей хорошим характером, живущей согласно внутреннему голосу совести. Основная цель – помочь учащимся поверить



Т.Н. Кравченко,
преподаватель, Костанайский
педагогический колледж

Негізгі сөздер: сыртқы интеграция, «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік тәрбиесі, практикалық тәжірибе

Ключевые слова: внешняя интеграция нравственно-духовного образования «Самопознание», праздники, практический опыт.

Keywords: external integration of moral and spiritual education "Self-knowledge", holidays, practical experience.

в себя, научить самостоятельно решать собственные жизненные проблемы.

Благодаря интеграции предмета самопознания с другими учебными предметами, у учащихся развиваются лучшие качества и творческие способности, формируется позитивное восприятие себя через познание своего внутреннего мира, происходит осознание высшего предназначения человека. Учащиеся учатся ценить честь и достоинство быть открытыми новому, развивать общечеловеческую культуру, стремиться не только к материальному благу, но и духовному богатству.

Целью современного урока должно стать воспитание человека, умеющего позитивно мыслить, стремящегося к самопознанию, обладающего чувством ответственности, терпимого к постоянно меняющемуся миру и способного духовно обогащать его. Одухотворению жизни учащихся служат изменения в сторону ценностного наполнения содержания образования. Прежде всего, у учащегося необходимо развивать положительные эмоции, направленные на гуманное отношение к людям, доброту, сострадание.

Интеграция нравственно-духовного образования «Самопознание» в предметы – это, прежде всего, выявление его нравственно-духовной сущности. Вечные ценности должны стать фокусной точкой образования, другими словами, должны составить единое целое со всем, чему мы учим. Необходимо создавать благоприятные условия для раскрытия нравственно-духовной природы учащегося, это будет

главным в деятельности педагога. Гуманистическое проявление современного урока должно начинаться с самого его начала: учитель приветствует учеников с улыбкой, заинтересовывает сообщением о том, что сегодня предстоит знакомство с очень важным материалом, знание которого можно использовать не только при дальнейшей учебе, но и в жизни. При этом на уроке царит атмосфера доброты, любви и покоя.

Я использую информацию о необычных праздниках как прием внешней интеграции. У каждого праздника своя идея, свое «лицо». Содержание праздников основано на признанных или признаваемых ценностях межличностного общения, на ценностях коллективных и индивидуальных человеческих переживаний, и, конечно, на общечеловеческих ценностях. Праздник формирует поле для психологической разрядки, снятия напряженности, сильнейшим образом заражает души учащихся могучей энергией и силой, развивает личностные качества, позволяющие человеку жить в гармонии с собой и миром. Праздники задают жизненно важные ценностные ориентиры.

Мир полон удивительных событий. Некоторые из них настолько странные, что кажется, они из другой реальности. В этой статье мы сделаем небольшой обзор необычных праздников (есть много сайтов в сети Интернет, где можно найти описание этих праздников) [1].

Ниже в качестве примера, приводится список необычных праздников одного из зимних месяцев.

1 февраля	День комплиментов
4 февраля	День поиска своих сильных качеств. День чтения стихов любимому человеку.
5 февраля	День веры в настоящие чудеса.
6 февраля	Всемирный день благодарности родителям.
7 февраля	День примет и суеверий.
8 февраля	Международный день оптимиста. День работы над собственной самооценкой.

9 февраля	День развития интеллектуальных возможностей. День разумной оценки всего происходящего.
11 февраля	День приятных воспоминаний.
12 февраля	День исполнения любимых песен.
13 февраля	День без негатива и глупых мыслей. День откровенностей.
14 февраля	День, когда все любят друг друга.
15 февраля	День, когда ты абсолютно счастлив.
16 февраля	День счастливой семейной жизни.
17 февраля	День, когда хочется всех обнять. День доброты.
18 февраля	День признательности своим друзьям.
19 февраля	День приятных ожиданий.
20 февраля	День дружбы с соседями. День вдохновения самим собой.
22 февраля	День покупок подарков.
23 февраля	День боевого духа.
24 февраля	День борьбы с жадностью. День поиска смысла своего существования.
25 февраля	День борьбы с негативом.
26 февраля	День объятий с незнакомцами.
27 февраля	День улыбок глазами. День взятия на себя ответственности.
28 февраля	День ожидания новых событий в личной жизни. День чуда-своими-руками.

После сообщения названия необычного праздника я подбираю подходящую по теме притчу. Темы притч достаточно различны: мудрость, долголетие, праведность, знание, любовь к ближнему, страх перед животворными силами природы, воздержание, усердие, самообладание, разумное пользование богатством, сочувствие к бедным, семейные устои и воспитание детей, сдержанность в наслаждениях, милосердие, выбор друзей, трудолюбие, честность, непримиримость ко злу, справедливость, помощь нуждающимся в ней, веселье, здравый рассудок. Каждая притча – это выражение духовного опыта множества жизней, она – шифр духа. Каждая притча понимается слушателем по его сознанию. Мышление человека тройственно. За него отвечают мозг, сердце и сознание. Мозг – разумен, сердце – чувствительно, сознание – мудро. В

соединении этих трех – красота, радость познания.

Пение хором – один из важнейших методических приемов преподавания самопознания. Использование группового пения в группе способствует проявлению таких качеств: постигать свой внутренний мир; развивать способности к самоанализу; духовно очищаться; высвобождать скрытую энергию; развивать чувство коллективизма; полностью раскрепощаться; обогащаться духовно. Подбор песни к этому приему также осуществляется с учетом тематики дня.

Например, психологический настрой на урок я провожу с информацией о том, какой необычный праздник отмечается сегодня, подбираю подходящую по тематике притчу к соответствующему празднику, а в конце занятия – хоровое пение, связанное с необычным праздником.

15 февраля отмечается День, когда ты абсолютно счастлив. Со студентами в начале занятия мы обсуждаем притчу:

– Я дал вам знания, но счастье каждый должен найти сам, – сказал учитель ученикам, окончившим школу.

– Учитель, счастье всегда быстро кончается, – возразил кто-то.

– Есть на свете один неиссякаемый источник счастья. Тот, кто находит его, счастлив всю жизнь, – ответил учитель.

Прощались ученики и обещали вернуться через три года, чтобы рассказать учителю о своих поисках. Время быстро пролетело.

Первый ученик не вернулся, а лишь прислал учителю письмо: "Я нашёл источник счастья – это власть. Я успешно поднимаюсь по лестнице власти и надеюсь достигнуть её верхней ступени".

Второй ученик тоже прислал учителю записку: "Источник счастья – это богатство".

Третий ученик ничего не прислал, но учителю рассказали, что он стал сильным воином и ушёл с армией покорять другую страну.

"Видимо, мой ученик решил завоевать своё счастье с помощью силы", – с грустью подумал учитель.

Только четвёртый ученик вернулся к учителю и рассказал, что стал целителем: Я ходил по Земле, лечил людей. Люди радовались и становились счастливее. Если приносить счастье людям, оно всегда будет с тобою рядом, – сказал ученик.

– Ты понял главное, мой ученик, – радостно произнёс учитель. – Неиссякаемый источник счастья – это стремление делать добро. Чем больше человек черпает из такого источника, тем счастливее он становится.

Для хорошего пения мы выбираем песню на слова Шаферана И. и композитора Намина С. «Мы желаем счастья вам».

Благодаря необычным праздникам, студенты получают заряд и позыв к действиям на весь день.

19 февраля – День приятных ожиданий, в рамках этого праздника я беседую со студентами, что ожидать для себя. Речь идет об ожидании реализации каких-то наших планов, желаний, определенного поворота ситуации. Это еще ничего, когда ожидания касаются нашей жизни, но часто они затрагивают жизни других людей – наших близких, родных, друзей, коллег, единомышленников. Спрашиваю у студентов: «Полезно ли это – ожидать?». Известный консультант по вопросам личных достижений и успеха Брайан Трейси пишет о законе ожиданий так: «Все, чего вы ожидаете с уверенностью, становится вашим самоисполняющимся пророчеством». Наши ожидания имеют тенденцию выполняться! Одним словом, можно сказать, что существует прямая связь между тем, чего вы ожидаете, и тем, что реально происходит в вашей жизни.

По утверждению Б. Трейси, каждый человек стремится реализовать ожидания, возложенные на него, неважно, знает ли он о них или нет! Так, в первую очередь мы стремимся реализовать ожидания, которые касаются нас, наших родителей, начальство, других близких, родных – детей, супругов и т.д.. И при этом совершенно неважно, позитивны или негативны эти ожидания по сути. Обсуждая, приходим к выводу, что в человеке заложен механизм, который автоматически наводит нас на реализацию ожиданий – своих ли, чужих. Поэтому через какое-то время наша жизнь начинает соответствовать нашим ожиданиям и ожиданиям наших близких. Если все описанное верно, то иметь негативные ожидания становится просто опасно для жизни. Потому что наша жизнь вскоре станет отрицательно заряженной в той степени, в какой мы (или кто-то рядом с нами)

ожидали этого. Но, мы все - существа мыслящие и можем свои мысли, равно как и ожидания, контролировать. Пусть это непросто, пусть это получится не сразу, но можно попробовать. Награда – красивая жизнь, и не чья-то, а ваша собственная.

25 февраля – День борьбы с негативом. Разговор начинается с того, что люди испытывают негативные чувства такие, как печаль, гнев, ревность или ненависть, когда ситуация, в которой они находятся, выходит из-под их контроля. Негативность является очень распространенным явлением. Эти эмоции, как правило, заставляют людей сомневаться в себе и влияют на то, как они выполняют работу и воспринимают различные вещи. И сообщая мы вместе формулируем советы, которые помогут справиться с негативными эмоциями:

1.оценивайте ситуацию объективно (когда происходит что-то плохое, старайтесь избегать преувеличения и желания сделать ситуацию более негативной);

2.учитесь быть благоразумными (прежде всего, стоит научиться держать свои эмоции под контролем и не давать им повлиять на ваше суждение);

3.попытайтесь понять ситуацию и вынести из неё урок (научитесь распознавать негативные ситуации и преодолевать их, оставаясь позитивно настроенными. Обычно, в каждой ситуации есть положительная сторона. Научитесь отыскивать её и фокусироваться на ней);

4.не держитесь за прошлое (научитесь понимать, что прошлое останется прошлым. Вы не сможете повлиять на него, приукрасить его, остановить момент в прошлом, зачем тратить ценную жизненную энергию и время на раздумья и сожаления? Вместо этого, сосредоточьтесь на настоящем и стремитесь к светлому будущему. Вы почувствуете себя более счастливыми и продуктивными, когда вы сконцентрируете всю растрчиваемую зря

энергию на том, что вы можете сделать в настоящем);

5.научитесь не просто слушать, а слышать людей (выслушивание является одним из лучших способов справиться с негативом. Во время групповых обсуждений старайтесь внимательно выслушать других людей, а не только то, что вы сами хотите сказать. Это поможет предотвратить ситуации, которые в противном случае могут стать источником негатива);

6.проведите некоторое время за размышлением о положительных аспектах своей жизни (каждый день думайте о позитивных аспектах своей жизни. Очень легко сломаться под давлением очевидного негатива, но, когда вы останавливаетесь на минутку и думаете о своей жизни, становится ясно, что у вас на самом деле есть много чего, за что вы можете быть благодарными судьбе, то есть многое, чего нет у других людей);

7.вместо того, чтобы раздумывать над негативной ситуацией, старайтесь поразмыслить над возможными путями её решения (если вы раздумываете над негативной ситуацией или мыслью, вы теряете время, потому что дело не двигается с места. Вместо этого, признайте серьёзность ситуации, но начните думать над возможными путями её разрешения или же над улучшениями, которые можно внести, чтобы облегчить её);

8.решите для себя оставаться спокойным (мы располагаем большей властью над своими действиями, чем мы думаем. Решение прийти в ярость или оставаться рациональным и спокойным является лишь этим решением. Примите сознательное, целенаправленное решение сохранять спокойствие при появлении негативных ситуаций. Это не только поможет вам оставаться спокойными, но также даст вам шанс превратить негативную ситуацию в более позитивную).

24 февраля - День поиска смысла своего существования. В рамках этого дня мы со студентами стараемся порассуждать по вопросу «В чем смысл жизни человека?».

Естественно, что над этим вопросом ломали головы и великие мира сего: писатели, философы, психологи. Каждый думающий человек тоже может столкнуться с этой проблемой. В зависимости от того, чего хочется добиться на определенном отрезке жизненного пути, будет меняться и смысл жизни человека. Жизнь человека должна иметь цель (в данном случае – смысл), пусть и переходящую. Можно ли жить без смысла? Если человек лишен смысла в жизни, это значит, что у него нет внутренней мотивации, а это делает его слабым. Отсутствие цели не позволяет взять собственную судьбу в свои же руки, сопротивляться невзгодам и трудностям, к чему-то стремиться и т.д. Человек без смысла жизни легко управляем, так как у него нет своего мнения, амбиций, жизненных критериев. Поэтому каждый человек должен искать смысл своей жизни, пусть даже неосознанно, к чему-то стремиться, чего-то ждать и т.д.

20 февраля – День вдохновения самим собой. Вдохновленный человек – это состояние внутренней душевной легкости и жажды что-то делать, творить, созидать. Это удивительное состояние, когда кажется, что за спиной выросли крылья, и достижима любая цель, а душа поет от радости, и хочется жить и творить. С точки зрения психологии, вдохновение – это особое психическое состояние активизации всех эмоциональных и физических сил человека.

Обсуждаем со студентами способы, как обрести вдохновение. Первое, это интерес – это сильнейший стимул, под воздействием которого формируется доминирующий очаг возбуждения в коре головного мозга.

Интерес поддерживает высокий уровень активности памяти, внимания, мышления, творчества. Он наполняет нас энергией и заставляет, забыв об усталости, наслаждаться каждой минутой. Вдохновение приходит к тем, кто увлечен своим делом, хобби, своей идеей, проектом и т. д.

Второе, чужой успех может быть очень вдохновляющим и превосходным стимулом для творчества, той искрой, от которой вспыхнет яркий фейерверк. Но только следует помнить, чтобы огонь вдохновения не погас слишком быстро, нужны еще труд и упорное желание достичь цели. Именно цель поддерживает в нас активность и делает жизнь не только яркой, но и осмысленной. Но цель должна быть не только привлекательной, ее достижение должно быть связано с саморазвитием, с внутренней перестройкой, с овладением новыми навыками, новой сферой деятельности, обретением новых друзей.

Третье, музыка – это область, где можно черпать вдохновение. Вдохновляющая музыка – это, прежде всего, классические произведения. Четвертое, фильмы помогают становлению правильного мышления и вдохновения.

Все это обладает большим воспитательным потенциалом, способствует гармоничному развитию личности студентов, формированию общечеловеческих ценностей, духовному обогащению.

ЛИТЕРАТУРА:

1. <https://rx24.ru/prazdnik/kakoj-prazdnik-1-fevralya.html> (дата обращения- 16.01.2019г.)
2. <http://fb.ru/article/145554/smysl-jizni-cheloveka> (дата обращения- 16.01.2019г.)
3. <https://bugaga.ru> (дата обращения- 16.01.2019г.)
4. <https://Shkolazhizni.ru> (дата обращения- 16.01.2019г.)

УДК 377.5

ЧИТАЮЩАЯ НАЦИЯ В ЧИТАЮЩЕМ МИРЕ

Андатпа

Мақала авторы бүгінгі күннің өзекті тақырыбын – жастар арасында оқуды қолдау мен дамытуды қарастырады. Өз тәжірибесінен мысалдар келтіреді, өз тәжірибесімен бөліседі.

Аннотация

Автор статьи рассматривает актуальную тему настоящего времени – поддержка и развитие навыков чтения и интереса к чтению у молодых людей. Дает примеры из собственной практики, делится собственным опытом.

Annotation

The author of the article considers a hot topic at the present time – support and development of young people reading skills and interests. Gives examples from own practice, imparts her own experience.

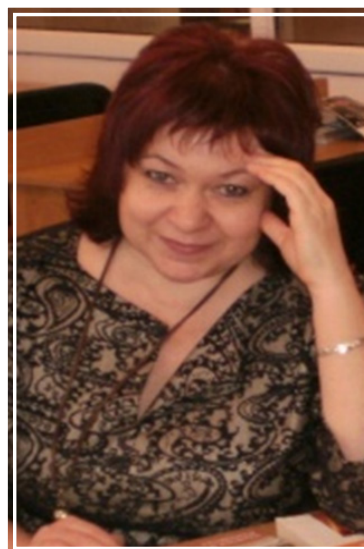
Надо читать, а не сидеть в социальных сетях. Сейчас это мода, это пройдет.

Были хиппи, были стилиаги.

Все прошло. И это пройдет.

Н.А.Назарбаев

Будущее – за молодежью. Об этом неустанно говорит Нурсултан Абишевич Назарбаев, подчеркивая, что именно молодым предстоит строить новый независимый Казахстан. В лице современной молодежи в казахстанском обществе формируется абсолютно новый культурный тип, существенно отличающийся от прежних поколений: интеллекуал с новыми ориентирами, ценностными установками на достижение успеха, рациональным экономическим поведением. В этом плане, на своих многочисленных встречах с молодежью Казахстана Н.А. Назарбаев подчеркивает: «Каждому человеку надо привить умение делать, умение учиться, умение жить, умение жить вместе в современном



О.М. Балаклеенко,
заведующая библиотекой,
Рудненский социально-
гуманитарный колледж
им. И.Алтынсарина,
г.Рудный

Негізгі сөздер: оқуды носихаттау, оқу мәдениеті, тәжірибе алмасу, ақпараттық мәдениет.

Ключевые слова: пропаганда чтения, культура чтения, обмен опытом, информационная культура.

Keywords: reading propaganda, reading culture, experience exchange, information culture.

мире»[1]. Система образования ориентируется не только на получение профессии, но даже в большей степени – на формирование духовно и интеллектуально развитой личности.

Важнейшим элементом культуры и инструментом повышения интеллектуального потенциала, конкурентоспособности нации, творческой и социальной активности молодежи, безусловно, является чтение. Ведь письменные источники прошлого и настоящего (книги, журналы, газеты, документы, рукописи) составляют основное пространство накопления наиболее значимой в социальном отношении информации и знаний, распространения культурного опыта – исторического и современного, казахстанского и зарубежного.

Все остальные информационные средства (Интернет, телевидение, радио, повседневное общение) передают более поверхностную, менее аналитическую и выверенную, часто сиюминутную информацию. В лучшем случае, они выполняют вспомогательную роль, являются своего рода иллюстрациями к событиям прошлого и настоящего, побуждают к поиску достоверной письменной информации. В худшем – используются как инструменты манипулирования общественным мнением и поведением.

Чтение представляет собой важнейший способ освоения базовой социально значимой информации (профессионального и обыденного знания, культурных ценностей прошлого и настоящего, сведений об исторически непреходящих и текущих событиях, нормативных представлений), являющейся ядром многонациональной и многослойной письменности казахской культуры. Чтению принадлежит роль важнейшего механизма воспроизведения профессиональной и обыденной составляющих этого ядра, поддержания и при-

умножения богатства родного языка.

В современном динамичном обществе культура чтения оказалась поглощенной информационной культурой. Понимание ценности культуры чтения снижено, позиция читателя социально менее престижна, чем позиция пользователя электронных ресурсов. Проблема, следовательно, состоит в том, что при очевидной социальной значимости чтения для основных факторов социокультурного развития, численность читающей публики уменьшается, интерес к чтению снижается, а качество печатной продукции падает.

Поддержка и развитие чтения – общенациональная задача, в решении которой принимает участие и государство, и все общество. Н.А.Назарбаев на встречах с молодежью подчеркнул, что вместо того, чтобы сидеть в социальных сетях, следует больше внимания уделять чтению различных книг: «Две вещи есть, которые формируют человека, – это то, что ты читаешь, и с кем ты общаешься. Я не знаю, что вы читаете, собираясь в новый жизненный путь, но я бы рекомендовал из российских писателей великого гения Толстого почитать, не обязательно "Войну и мир", у него есть много произведений, которые учат жить»[2].

Решая задачу формирования у нечитающей молодежи потребности в чтении, необходимо сосредоточить внимание на продвижении именно художественной литературы. Во-первых, читая художественную литературу, человек переживает эмоции восторга, жалости, любви, сострадания и таким образом тренирует душу. Во-вторых, вдумчивое чтение рождает человека, не просто потребляющего информацию, а получающего знания.

Проблема отторжения молодого поколения от чтения не могла быть не замечена специалистами библиотечного дела. По инициативе Национальной ака-

демической библиотеки Республики Казахстан и библиотечной ассоциации РК при поддержке Министерства культуры и информации РК в стране организована и ежегодно проводится акция в поддержку чтения как явления культуры. Республиканская акция «Одна страна – одна книга» направлена на повышение популярности казахской литературы, способствующей приумножению историко-культурного и духовного наследия, правильному нравственно-патриотическому воспитанию.

Это направление поддерживает Библиотека Рудненского социально-гуманитарного колледжа имени И.Алтынсарина. Особое внимание мы уделяем воспитанию гармонично развитой молодежи путем пропаганды роли и значимости книги в нашей жизни. Книга обогащает духовный мир человека, развивает его мышление, расширяет кругозор. Поэтому в целях повышения читательской активности молодежи в нашей библиотеке проводятся мероприятия, выставки, обзоры и беседы, направленные на поддержку культуры чтения.

Для популяризации литературного наследия писателей Казахстана, формирования литературного вкуса у казахстанской молодежи, воспитания патриотизма в рамках программы «Рухани жанғыру», республиканской акции «Одна страна – одна книга» разработаны интересные и познавательные сценарии. Подготовка к их проведению требует творческого подхода, гибкого мышления библиотекаря, постоянного поиска нестандартных решений. Немаловажную роль играет и эмоциональность их проведения, сочетание всех видов деятельности. Часто участниками действий становятся сами читатели: они читают стихи, поют, танцуют, участвуют в миниатюрных постановках. Некоторые сценарии как результат совместной творческой деятельности

педагога и библиотекаря используются многократно на открытых уроках, во внеклассных мероприятиях. Среди них – получившие отзывы читателей: литературный час «Поэты душой не стареют» посвящен народной писательнице и поэтессе Фаризе Онгарсыновой, литературный ринг по творчеству Оралхана Бокеева «В его творениях история духовного родства», литературное досье «Учитель великого Абая», раскрывающее творческий портрет Дулата Бабатайулы.

Сложилось хорошее правило в библиотеке – любое массовое мероприятие сопровождается выставками по теме, это обязательный элемент пропаганды литературы. Постоянно действующая выставка-признание «Книги – золотой фонд страны» дополняет мероприятия. Читателям представлены произведения известных публицистов, прозаиков, поэтов. На наш взгляд, проделанная работа имеет результат. У студентов появляется желание узнать больше о жизни и творчестве того или иного писателя, перечитать его произведения и, может быть, пересмотреть свое отношение к нему и к себе.

Стремясь идти в ногу со временем, наша библиотека проводит различные акции на злобу дня, экспериментируя с формами и методами подачи информации, используя нестандартные подходы к проведению выставок и публичных мероприятий. Для определения степени заинтересованности современной молодежи в чтении художественной литературы библиотекой колледжа запущена акция «Прочли сами. Понравилось очень. Советуем вам». Была разработана анкета «Что читает современник?» Параллельно проведен опрос классных руководителей. Результаты исследования оформлены в газете, изданной библиотекой совместно с учащимися. Газета включает в себя рейтинг наиболее читаемых произведе-

ний, реплики студентов о чтении, фото активных читателей. Большой интерес у учащихся вызвали мысли наших мудрых учителей и рекомендации в прочтении любимых ими произведений.

Проделанная работа принесла свои плоды. Преподаватели выразили желание организовать обмен прочитанной художественной литературой со студентами. В итоге собрана и функционирует выставка читательских предпочтений с названием «Буккроссинг». Ее главный принцип – любовь к чтению – соотносится с одним из посылов программы «Рухани жаңғыру», где говорится, что чтение должно стать инструментом духовного и интеллектуального прорыва нации.

Продолжением акции по пропаганде чтения стало мероприятие «Мы разные, но мы похожи», разработанное в форме открытого диалога о характерах и поступках героев прочитанных студентами книг. Мероприятие посвящено Дню толерантности. В широком смысле целью его являлось приобщить участников, будущих учителей начальных классов, к миролюбивому сообществу литературных героев, в жизни которых происходит вечное противостояние добра и зла.

Выбор пал на удивительные книги, написанные казахскими, русскими и зарубежными писателями. Особое впечатление оставили произведения Мукагали Макатаева «Реквием Моцарта», Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме», Харпер Ли «Убить пересмешника», Владимира Железнякова «Чучело», Анны Гавальды «35 кило надежды».

Для желающих продолжить чтение по интересам библиотека колледжа разработала презентацию «Чтением человек переживает века». Слоганом презентации выбраны слова Фредерика Дугласа: «Однажды научившись читать, ты навсегда становишься свободным». Библиотекарь

рекомендует подборку литературы различной тематики, входящей в рейтинг наиболее читаемой среди молодежи разных стран, в том числе Казахстана.

Сегодня библиотекари колледжа ведут активный поиск нестандартных форм продвижения книги и чтения, внося в традиционную работу новые идеи. Несмотря на многочисленные дискуссии о спаде интереса к выставочной работе, мы отводим важную роль популяризации традиционной выставочной деятельности. Выставка для нас является интересным и ответственным делом, требующим определенных знаний и умений. Здесь в полной мере проявляется уровень эстетического вкуса самого библиотекаря, его эрудиция, творческие способности, дополненные использованием информационных технологий. Как показал опыт, если в выставке присутствует личное начало, ее ждет успех. Каждая законченная композиция находит отзыв среди педагогов и учащихся. Это значительно повышает престиж автора выставки и имидж библиотеки в целом. Мы сразу приобретаем много друзей среди тех, кто принимал участие в просмотрах. Информация о работе хранится на сайте колледжа, и каждый может узнать о проведенном мероприятии и об активных его участниках.

Выставки в помощь учебному процессу – самые распространённые в библиотеке колледжа. Они оформляются, например, ко Дню специалиста и являются панорамным просмотром новинок. Такие показы можно сделать не просто собранием отраслевых книг, а осмысленным творением, призванным возбудить интерес к профессии посредством связи с художественным произведением. Разнообразие форм, комфортность библиотечной среды, нестандартное заглавие привлекают непроизвольное внимание читателей. В качестве примера назову

выставку «Поварское дело не ремесло, а искусство», разработанную к международному дню повара, адресованную учащимся-технологам общественного питания. Посетители узнали, что предпочитали «откусать» знаменитые писатели и их герои. На любой вкус нашлись в литературе рецепты - от рыжиков соленых «по-чеховски» и гоголевских пирожков с вишнями до изысканных блюд американской и французской кухни, что манят гурманов со страниц романов Рекса Стаута, Александра Дюма, бразильца Жоржи Амаду. Неожиданностью стал кулинарный турнир, в котором участникам представилась возможность сесть за один стол с героями Пушкина, Тургенева, Гоголя, Булгакова. Предложенный вариант был интересен преподавателям и студентам других специальностей.

Сегодня мы понимаем необходимость формировать отношение к чтению как к удовольствию. Среди учащихся нашего колледжа немало таких, кто интересуется научными журналами, популярными энциклопедиями. Некоторые вместо телевизора и социальных сетей посвящают свободные часы какому-нибудь хобби. Поэтому говорить, ссылаясь на статистику, что дети не читают художественную литературу, неверно. Просто они читают другую литературу. Такую категорию читателей мы поощряем, стараемся разнообразить круг их чтения, подобрать литературу по интересам. И это не противоречит воспитательной и образовательной политике учебного заведения и библиотеки. Совет профессионалов и креатив молодых – прекрасный тандем для эффективного сотрудничества. В результате совместного творчества создаются экспозиции, которые позволяют представить выставку яркой, запоминающейся. Эстетическая привлекательность

в той или иной степени способствует пробуждению интереса читателей к книге. Например, выставка книг «Из шкапулки собственных фантазий», оформленная в помощь учителю технологии, учащимся начального образования, просто всем желающим сделать свой досуг творческим, имела успех и на этот раз приятно удивила нас, библиотекарей. Экспонировалась литература по различным техникам и видам рукоделия. Профессионалы и любители смогли не только посмотреть книги и журналы по этой теме, но и увидеть выставку ручных работ приглашенных к сотрудничеству учащихся и педагогов нашего коллектива. Complimentом библиотеке стали творческие работы учеников талантливого педагога, руководителя кружка прикладного искусства Турагуловой Балжумы Темирбековны. Работы подарены библиотеке. Они выполнены в этническом стиле, это прекрасное эстетическое дополнение к краеведческим мероприятиям и прикладным выставкам.

Таким образом, акцентированная политика развития чтения в библиотеке Рудненского социально-гуманитарного колледжа им. И.Алтынсарина направлена на поддержание устойчивого вкуса к чтению, на формирование культуры и навыков чтения как важного фактора образовательной успешности выпускников нашего учебного заведения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Назарбаев Н.А. Актовая лекция Президента РК. Казахстан в посткризисном мире: интеллектуальный прорыв в будущее. - Алматы: Казак, университеті, 2009. - С. 20.
2. [<http://www.diapazon.kz/kazakhstan/kaz-incidents/54227-nazarbaev-posovetoval-detyam-obshchatsya-vzhivuyu.html>] (дата обращения -21.01.2019г.)

УДК 377.5

ҰЛТ ШЫҒАРМАСЫНДАҒЫ – ҰЛТТЫҚ КОД**Андатпа**

Бұл мақалада ақын өміріне байланысты әркім-ақ деректерді саралап, оның шығармашылығының көркемдік ерекшеліктерін талдау сүзгісінен өткізіп, ақындық сыры мен өзіндік ерекшелігін таразылап, өзіндік даралық бітімі мен стилін айқындадық. Ақын өмір сүрген заманның бейнесін толықтай ашып беруге тырыстық.

Аннотация

В этой статье автор проанализировал различные данные, связанные с жизнью поэта Рафаэля Ниязбека, художественные особенности его творчества, поэтические секреты, а также продемонстрировал индивидуальность и стиль личности. В статье представлена вся картина жизни поэта.

Annotation

In the article the author analysed various information connected with the life of the poet Rafael Niyazbek, art features of his creativity, poetic secrets and also showed identity and style of the poet. All life of the poet is presented in the article.

Әдеби процесс үздіксіз жаңару, жаңғыру, даму жолында болғанымен де, егемендігін алып, тәуелсіз мемлекетке айналғалы өзінің өткеніне жаңаша көзқарас танытуы - заңдылық. Бұл – әлемдік өркениет қауымдастығына қосылуға ұмтылған ұлттық жаңғыру, жаңару жолы. Қазақ халқы рухани мұраға бай. Сол мұраны жаңауға мол үлес қосқан, бүгінде көзі жоқ сөз өнерінің көрнекті тұлғаларының туындыларын таттан тазартып, бүгінгі уақыт талаптарына орайластыра жаңаша көзқарастармен қайтадан лайықты бағасын беру – бүгінгі күннің өзекті мәселелерінің бірі. Елбасымыз Н.Ә.Назарбаев ұлттық мұраға, рухани байлықты бағалап, құрметтеуге көзқарасы, белгіленген шаралары тек



Ж.С. Жанжигитов,
А.Байтұрсынов атындағы
Қостанай мемлекеттік
университеті, «Филология»
мамандығының магистранты, ҚБШМ «Дай-
ынDICTION»
ораторлық студиясының
жетекшісі

Негізгі сөздер: ұлттық код, эпитет, когнитология, тіл білімі, этнолингвистика, концепт.

Ключевые слова: национальный код, эпитет, когнитология, лингвистика, этнолингвистика, концепт.

Keywords: national code, epithet, linguistics, cognology, ethno-linguistics, concept.

сөзбен емес, іспен де жүзеге асырыла бастауы қуантады. Осыдан ұлттық код деген түсінік туады.

Ұлттық код – ұлттың қуаты. Ұлттық құндылықтар дегенде атадан балаға мирас болып келе жатқан, ана сүтімен бойға дарыған рухани құндылықтарды, имандылық пен инабаттылықты, қазақшылықты айтпақ һәм үйретпек керек. Өзіміздің ұлттық болмысымыз бен төлтума мәдениетімізді, рухани құндылықтарымызды танып, бойға сіңіру басты міндет. Егер елдің келешегі үшін қам жеп, жаһандану үдерісінде бет-бейнемізді жоғалтпай сақтап, жастарымыз космополит болмасын, рухани құндылықтардан ажырап қалмасын, адамгершіліктен мақұрым тұрмасын десек, онда жас ұрпаққа ұлттық құндылықтарымызды сабақтастықпен жеткізу біздің борышымыз. Сол себепті қазақ мұны атадан балаға мирас етіп қалдырып отырған. Сол мирастың бірі де бірегейі – халықтың асыл мұрасы мен мәдениеті. Қай халықтың болмасын асыл сөз өнері басқа халықтардың әдебиетінен, ең басты айырмашылығы — өзінің образдар жүйесімен, сөз бейнелеу тәсілдерімен ерекшеленді. Әдебиеттегі образдар жүйесі және сөз бейнелеу тәсілдері ұлттық болмыс-бітімімізді анықтайтындығы рас [1,27 б.].

Рафаэль Ниязбек туындыларына когнитологиялық тұрғыдан талдау жасап, көркем мәтіндегі лингвокогнитологиялық бірліктерді айқындау «әлемнің тілдік бейнесіндегі» ұлттық танымды, ұлттық мәдениет мәселелерін кеңінен қарастыруға мүмкіндік жасайды.

Айқындау, яғни эпитет – заттың, құбылыстың айрықша сипатын, сапасын анықтайтын суретті сөз. Эпитет - адамның, заттың, құбылыстың бір белгісін: сырын, сипатын, қасиетін атап көрсететін сөз, бірақ осы қызметте келетін

жай анықтауыш сөзден эпитеттің айырмасы бар. Жай анықтауыш заттың, құбылыстың, адамның өзіне тән қалыпты сынын (белгісін, қасиетін, түрін, түсін т.б.) білдірсе, эпитет өзі атайтын белгіні бейнелеп (образдап) көрсетеді [2, 352 б.].

Түр-түс әлемі – өзіндік ерекшелікке, өзіндік символдық мәнге ие ұлт мәдениетін танытатын бір тұғыр. Яғни, мәдениеттегі түр-түс арқылы өзіндік эстетикалық көзқарасын, эмоциялық қалпын, адамгершілік түсініктерін білдірген. Қоршаған орта, аспан әлемін, тіпті кез-келген материалдық мәдениетке байланысты заттар, киім-кешек, құрал-жабдық, болмаса рухани мәдениетке қатысты салт-дәстүрді түр-түссіз қабылдау мүмкін емес. Онсыз оның болмыс-бітімі тлыққанды болмайды. Сондықтан түр-түс - ұлт мәдениетін танытатын бірден бір жол.

«Ақ» және «қара» түстердің этнолингвистикалық сипатын жан-жақты қарастырған Ұ.Б.Серікбаева: « Қазақ тілінде «түр-түс әлемін» құрайтын сан алуан атаулардың ішінде өте жиі қолданылатын, мағынаға бай, қолданыс ауқымы кең атаулардың бірі – «ақ» және «қара» атауларының этнолингвистикалық табиғаты өте қызық, әрі ғылыми-практикалық тұрғыдан мәні зор құбылысқа жатады » деп көрсетіп, «ақ» түстің 20-ға жуық, «қара» түстің 30-ға жуық когнитивтік мағыналарын анықтаған[3,124 б.].

Жоғарыда атап өткеніміздей, суреткердің шығармасында да «киелі», «қасиетті» мәнде қолданыс тапқан түр-түс атаулары, соның ішінде «қара» түске байланысты тіркестер молынан кездеседі. Шығармада «қара» түсінің екі когнитивтік мағынасы ашылған болатын [3,124 б.]. Жер бетіндегі заттарды қиратып, бұзып кететін, қатты соғатын

дауыл не тепсе темір үзетін жау адамының мықтылығы, күштілігі, тіпті болмаса шығармада кездесетін жаудың халыққа шабуылы, жаудың өзі, сондай-ақ сол дұшпандармен айқасуы табиғат құбылыстары арқылы көрініс табады, Рафаэль Ниязбектің поэзиясында «қара» сөзімен байланысты келеді [3,124 б.].

Ниязбек лирикасындағы өте кең және актив түрінде қолданылған сөздердің бірі — осы *қара* сөзі. Бұл сөзді автор бірнеше мағынада жұмсап тура және ауыспалы мағыналы сөздердің сырын ашады.

Мысалы:

Қара құйын құтырып суырса да,
Өзен бар ма сіздердей таза ағатын
[4,27 б.].

Қара дауыл тұрғызған дүрбелеңде,
Дау жеңіспен қайтар ек бітпегенде
[4,34 б.].

Төбесінен *қара бұлт* жосылғанда,
Қара жерге шөге ме тау жаншылып
[4,74 б.].

Ақында қолданылған *қара* сын есімдері өлеңге мағыналық реңк үстеп, өлеңнің экспрессиясын күшейтіп тұр. Табиғат құбылысының сыртқы бейнесін асыра суреттеуде сын есім өлеңнің бояу күшін қалыңдатып, ғажайып сурет беріп, ақынның ішкі жан-дүниесін, көңіл күйін көрсетеді. Табиғаттың тылсым күші мен адам жанының толқынысы, сезім күйі астарласып, психологиялық параллелизм түзейді. *Қара бұлт*, *қара дауыл*, *қара құйын* табиғат құбылысын суреттей отырып, адам өмірімен байланыстырып көңілсіздікті, жабырқаулықты, жайсыздықты суреттейді. Табиғат пен адам арасындағы байланысты тереңдете отырып, ақын адамның басындағы күнделікті өмір ағынында өтіп жатқан көріністі *қара* сөзімен суреттейді.

Қара жолмен қара жау қаптағанда,
Жібек жолмен сарбаздар жауға ат-

танған [4,240 б.].

Қара жаудың сұқтанған көзін жасқап,

Естілуде әлемге сөзім асқақ [4,240 б.].

Қара сөзі адамның ниетіне байланысты айтылып, пейілінің тарлығын сездіреді, елді қырғынға ұшыратып отырған жаудың әрекеті айқын берілген. Әдетте салмақты сөздер өлеңнің басында тұрып, ұйқасы жағынан да, дыбыстық үйлесім жағынан да анық көрінеді

«*Қара*» деген түс қайғы-мұңның, бейкам, бұлынғыр тіршіліктің белгісі ретіндегі мағынасы да Ниязбек шығармасында жиі ұшырасады:

Қара жолмен жетсе егер *қара Қайғы*,
Жібек жолмен Бақ жеткен, Бақыт жеткен [4,240 б.].

Малдарын да өргізіп өрге айдаған,
Тараз жерін *қара орман* ел жайлаған
[4,240 б.].

Қара орман, *қара қайғы* – бұл жерде мұң-зарды көрсету

мағынасында жұмсалып тұр. Бұралаң-бұралаң жолы бар өмір соқпағында адам басынан небір қиындықтар өтіп жатады. Мұқағалидың жеке басында сондай сәттер басымдау болды, сондықтан өмір шындығы өлеңде айқын суреттеледі.

Ақ – қараға қарама-қарсы түс. Бұл – «ақ» түстің негізгі түстік, реңктік мағынасы. «Ақ» түс – қазақ халқының жанына жақын, көңіліне қалаулы түс. Себебі, қазақта «ақ» - пәктік пен ақтықтың нышаны, қуаныш пен жақсылықтың белгісі, махаббат, үміт, қайырымдық деген ізгі сезімдердің символы. Жалпы осы «ақ» түстің символикалық мәнін шығу тарихынан көруге де болады [3, 124 б.].

Ақ семсері от шашып жарқылдаған,
Сардар мінген қай ат та алқынбаған
[4, 240 б.].

Ақ сарайдың сарқытын сен табасың,
Данагөйлер жайғасқан кеңескенде [4,
240 б.].

Серік мырза, жылы еді жүзің неткен,
Ақ кемесің мұхиттан жүзіп өткен [4,
240 б.] - бұл өлең тармақтарында «ақ»
түсі – әділ, әділетті, арамдығы жоқ
сынды жандарды сипаттауда адал-
дық белгісі ретінде «ақ» атауы қай
тіркесте, контексте болмасын жақ-
сылықтың нышанын аңғартып тұра-
ды.

Р.Ниязбек шығармаларында сары
түске байланысты тіркес те көрініс та-
пқан. Бұл тіркестегі «сары» түсінің
конгнитивті мағынасы – табиғи, физио-
логиялық кейбір құбылыстың ұзаққа со-
зылуын сипаттайды. Мәселен, «сары»
сөзінен уайым-қайғыға байланысты
пайда болған *сары уайым*, *сарыла күту*
сөздерінде сағыныш мәні жатады [3,
124 б.].

Елдің *сары уайымы* емес шығар,
Жапырақтар сарғайса күзге қарай [4,
124 б.].

Адамның портретін жағымды,
жағымсыз сөзбен беретін (көптеген
жазушыларда) ерекше суреттемелі эпи-
теттер назар аудартады. Олар портрет
жасауда таптырмас тәсіл:

Ажарлы ана туса да күпі піскен,
Жаралғансың жарқ етіп ұлы күштен
[4, 240 б.].

Сырнай тартқан жел үнін тыңдай қа-
лып,

Алаулайтын *бал жүзің* шымқай жа-
нып [4, 240 б.].

Бұл шумақтарда автор эпитеттерді
ұнамды кейіпкерлерді суреттеуде ерек-
ше пайдаланған

Бұқа мойын, бура сан, алып дене
Сол батырды жер емес, жел көтерген
[4, 240 б.].

Жырыңды жау ақылды, есті ме еді,
Сұлу сұмбіл денемді кескіледі

Ит мінезді адамдар ит тірлікте,
Ит өлімнен қайтеді өлмегенде [4,
240 б.].

Көкбет әйел, кер жалқау, ақымақ
ұл,
Кірін күнде жуады көз жасыман [4,
240 б.].

Сарт мезірет, сарт мінез өріс ашып,
Сыйластық та жасанды боп барады
[4, 240 б.].

Мындағы *ит мінез, көкбет әйел, кер*
жалқау, ақымақ ұл жағымсыз, ұнамсыз
кейіпкерлерді бейнелеуде ұтымды қол-
данған.

Егемендік, азаттық кез келген халық
танымында ең алдымен қуаныш, шат-
тық болып танылса, екіншіден батыр-
лықтың танылатын тұсы. Тәуелсіздікке
қол жеткізу – халықтың, батыр бабала-
рымыздың асыл арманы болатын. [5,
258 б.]. Жау әскерін жеңу, егемендікке
қол жеткізу басты мақсаттары болып
саналады, сондықтан да ақынның поэ-
тикалық тілінде қазақ ұлтының қандай
ұлт екендігі мынадай тілдік эпитеттер
арқылы танылған:

Еркектері егеулі найза ұстаған,
Асқақ елдің басынан сөз аспаған [4,
240 б.].

Заман бар ма, жалған да зауал бар ма,
Нар қазақтың жеңбеген жүректі елі
[4, 240 б.].

Заманында *көк бөрі* Қараханның
Ерлік қанға құйылып тараған мың [4,
240 б.].

Ел басына төнгенде *қатерлі күн*,
Қайқы қылыш қазақтың *ата ерлі-
гін* [4, 240 б.].

Жібек жолдан тараған *таспа жол-
дар*,

Жұмыр жерді жан-жақтан құрсау-
лаған [4, 240 б.].

Аздығымды ескермей, *арыстан ай-
батпен* айқастым,
Көптігінен жаудың сескенбей, *жол-*

барыс жүрекпен шайқастым. [4, 240 б.].

Әруақтарға бағыштап ас берген-ді,
Кемеңгер ел келгенде кемеліне [4, 240 б.].

Шетке ығысып *өжет жыр мен тек-ті ұран*,

Түбінде елдің сыпсыңдаған жетті ылаң [4, 240 б.].

Жоғарыда алынған эпитеттерге қарама-қарсы мағынада алынған, яғни дүниенің келеңсіз оқиғаларынан туған, санасы төмен халықты, соны басқарып тұрған дүниеқоңыз басшыларды, соның салдарынан пайда болған ессіз елді сипаттауда ерекше қолданыс тапқан эпитеттер:

Туды ма әлде *қатыбас кәпір заман*,
Қарамайтын жетімге, *жесір елге* [4, 240 б.].

Дүлей бастық көбейіп сөз білмеген,
Сөз білетін кісіні өсірмеген [4, 240 б.].

Сиыр қозғам мүйіздеп, күндер қанша -
Шығып қала жаздаған шетке мүлде [4, 240 б.].

Қорытындылай келе, ақынның өлең өрнектерінен туған жері Тараз мекені жайлы ойлары мен толғаныстары, өткен тарихымыздың бел-белестері, батыр бабаларымыздың, сонымен қатар билік басындағы шонжарлардың өмірі мен өнегесі, олардың көпшілік қараға деген ықпалы кеңінен көрініс тапты. Сол арқылы ұлт мұратына деген адалдық, өмірге құштарлық, өнерге деген сүйіспеншілік сезімі терең танылады.

Талдай келе, Рафаэль Ниязбектің ақындық өнері:

- өмірден өрбіген шындықтарды көңіл көрігінде қорытып, жүрекке жеткізе білді;

- адамдық іс, әділетті әрекет, халықтық тағлиматтар, мораль мәселелері

уақыт тынысына сәйкес алынады;

- жан-сезім сырлары, жыл мезгілдері өзіндік өрнек көріністерімен көркем суреттеледі;

- ең бастысы, ақын поэзиясы тақырып табиғатымен, жанрлық-көркемдік ерекшеліктерімен, тіл бедері және стильдік сипаттарымен дараланады.

Елбасымыз Н.Ә.Назарбаев өзінің жұртшылыққа ой салған «Болашаққа бағдар жол: рухани жаңғыру» мақаласында екі дүниеге байыппен баруды сұрайды: біріншісі – ұлттық кодты сақтау. Ұлттық код сақталмаса, ешқандай жаңғыру болмайды. Екіншісі – өткен заманның кертартпа тұстарынан бас тарту керек деген болатын. Сол себепті, үздіксіз дамып келе жатқан алмағайып заманда ұлттық кодымызды ұмытпайық, құрметті оқырман!

ӘДЕБИЕТ

1. Б.М.Айтбаева Эпикалық шығармалардағы бейнелеу құралдарының рөлі. филология ғылымдардың дис.автореф: Б.М.Айтбаева. – Қарағанды, Қарағанды университетінің хабаршысы, 2006. -27 б.

2. Қабдолов З Сөз өнері: оқу құралы/ Қабдоллов З. –Алматы: «Қазақ университеті» баспасы, 1992. – 352 б.

3. Қанапина С.Ғ Көркем мәтін тіліндегі сөз – символ қолданысы. Оқу құралы. – Қостанай: ТОО “Центрум”, 2010. – 124 б.

4. Р.Ниязбек Жібек жолы: өлеңдер жинағы/ Р.Ниязбек. – Алматы: «Жазушы» баспасы, 2005. – 240 б.

5. М.Қ.Қанабекова Қазақ тілі стилистикасының негіздері: оқу құралы/ Қанабекова М.Қ. – Алматы: «Қыздар университеті» баспасы, 2013. – 258 б.

**«ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ МЕН ПРАКТИКА»
республикалық ғылыми-әдістемелік журналында
МАҚАЛА ЖАРИЯЛАУ ТАЛАПТАРЫ**

«Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» акционерлік қоғамының филиалы Қостанай облысы бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институтының «Вестник «Өрлеу» - kst» журналы 2018 жылдан бастап «Педагогикалық ғылым мен практика» республикалық ғылыми-әдістемелік журналы атауымен басып шығарылады.

Журнал жылына төрт рет шығарылады, келесі айдарлары бар:

1. Білім берудің философиялық және әдіснамалық негіздері.
2. Білім беру теориясы мен технологиясы.
3. Білім берудегі инновациялық үрдістер.
4. Өскелең ұрпақты тәрбиелеудің өзекті мәселелері.

Барлық білім беру ұйымдарының педагогтарын ынтымақтастыққа шақырамыз.

Мақалаға қойылатын талаптар

1. Мақала Елбасының Қазақстан халқына Жолдауында белгіленген білім беру жүйесін инновациялық дамыту тенденциялары мен міндеттеріне сәйкес болуы қажет.
2. Аңдатпа, негізгі сөздер үш тілде және мақала мәтінінің басында орналастырылуы керек.
3. Мақалалар қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде қабылданады.
4. Автордың портреттік фотографиясы цифрлы сапада болғаны дұрыс.
5. Пайдаланылған әдебиет тізімі ГОСТ талаптарына сәйкес міндетті болуы қажет, мақала авторлары мәтінде қолданылу тәртібі бойынша көрсетіледі. Мәтін бойынша дереккөз квадрат жақшада ұсынылады, мысалы [2,3 б.].

6. Мақаланың мәтіні MS WORD 6.0 редакторында, Times New Roman 14 шрифтпен теріледі, 1 интервал, мәтін өрістері – 2 см. Сызбалар, кестелер мен диаграммалар мәтінге орналастырылмайды, олар жеке папкада JPEG форматында мәтінде көрсетілген атаумен берілуі керек. Мәтіннің өзінде сызбалар, кестелер мен диаграммалардың атауы берілген сілтемемен белгіленеді.

7. Мақаланың электронды нұсқасы, қосымшалар редакцияның izdat@orley-kost.kz электронды поштасына жіберіледі.

Бір файлда бірнеше мақала орналастыруға болмайды.

Редакцияның редакторлық түзету енгізуге немесе тәуелсіз сарапшылар өткізетін сараптамалық бағалаудың төмен болуы жағдайында мақалаларды басуға жібермеу құқығы бар.

«Педагогикалық ғылым мен практика» республикалық ғылыми-әдістемелік журналының редакциялық алқасы барлық мұғалімдерді мақала жариялауға шақырады. Басылымға қойылатын талаптар филиалдың orley-kost.kz сайтында орналастырылды.

Барлық сұрақтар бойынша 54-32-66 телефон нөмірі бойынша хабарласуға болады.

Қосымша

Құрметті әріптестер!

Библиографиялық тізімді жасау бойынша өзгерген талаптарға назар аударыңыздар.

Библиографиялық суреттеу үлгілері

1. Бір автордың кітабы

- И.А.Василенко Батыс елдерінде әкімшілік-мемлекеттік басқару: АҚШ, Ұлыбритания, Франция, Германия: оқу құралы / И.А.Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 б.
- Р.В.Овчарова Әлеуметтік педагогтың анықтамалық кітабы /Р.В. Овчарова - М.: Сфера, 2001. - 480 б.

2. Екі автордың кітабы

- Г.Г. Смышкин Киномәтін (лингвомәдениеттік талдау тәжірибесі) / Г.Г. Смышкин, М.А. Ефремова. - М.: Водолей Publishers, 2004. -153 б.
- Латышев, Л.К. Аударма: теория, практика және оқыту әдістемесі: студенттерге арналған оқу құралы / Л.К. Латышев, А.Л. Семенов.- М.: «Академия» баспа орталығы, 2003. - 192 б.

- 3. Үш автордың кітабы**
 - Н.И. Супрун. Неміс тілінің практикалық курсы: 2 курсқа арналған оқулық / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмалц. - М.: Шет тілі: Оникс 21 ғасыр, 2004. - 560 б.
- 4. Төрт және одан көп авторлардың кітабы**
 - Аударма негіздері / Г.М. Мирам [және т.б.]; ағылшын мәтінін ред. Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 б.
- 5. Редакцияланған кітап**
 - Қаржы. Ақша айналымы. Кредит: ЖОО-ға арналған оқулық/ ред. проф. Г. Б. Поляк – М.: Юнити-Диана, 2003. - 512 б.
- 6. Параллель атауымен кітап**
 - Ерина, Е.М. Волга бойы немістерінің салттары = Sitten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова; суретші. Н. Стариков; [неміс мәдениетінің халықаралық одағы]. - М.: Готика, 2002. - 102 б.
- 7. Семинар, кеңес, конференциялардың материалдары**
 - Бүкіл ресейлік ғылыми-практикалық конференция «Әлем мәдениеті және оқушыларды тәрбиелеуде зорлық жасамау: Ресей аймақтарының тәжірибесі»: материалдар жинағы. – М., 1999. – 96 б.
 - ЖОО аралық ғылыми-практикалық конференция «Ресей жоғары мектебіндегі тәрбие үдерісі», 26-27 сәуір 2001 ж.: [НГАВТ 50 жылдығына арналған материалдар] / ред. А. Б. Борисов [және басқалары]. – Новосибирск: НГАВТ, 2001. – 157 б.
- 8. Көп томды басылымдар**
 - Р.Грейвз Шығармалар жинағы: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. - 5 т.
- 9. Көп томды басылымның жеке томы**
 - Р.Грейвз Шығармалар жинағы: 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. Т.1: Я. Клавдий. – 1998. – 394 б.
- 10. Заң актілері**
 - Қазақстан Республикасы. Конституция (1995). Қазақстан Республикасының Конституциясы: ресми мәтін. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 б.
- 11. Мерзімді басылымнан мақалалар (журнал)**
 - В.А. Березина Білім беру үдерісінің тәрбиелік әлеуетін көтеру туралы / В.А. Березина, А.В. Баранников // Оқушыларды тәрбиелеу. – 2002. – № 7. – С. 2-5.
- 12. Газеттерден мақалалар**
 - С.А. Михайлов Еуропалық бойынша жүрі: Ресейде ақылы жол жүйесі дамудың алғашқы сатысында / Сергей Михайлов // Тәуелсіз газет. – 2002. – 17 маусым.
- 13. Жинақтардан мақала**
 - Л.П.Биченок Әскери-гуманитарлық мәтіндер, олардың құрылымдық-мазмұндық компоненттері / Л.П. Биченок // Қазіргі кезеңдегі русистика. – М., 1999. – 174-179 б.
- 14. Кітаптан тарау**
 - А.П.Панфилова Коммуникативті кедергілер / А.П. Панфилова // Кәсіби қызметтегі іскерлік коммуникация: оқу құралы / А.П. Панфилова – 2-ші басылым – СПб., 2004. – Тар.5. – 49-75 б.
- 15. Энциклопедиядан мақала**
 - Н.А.Гвоздецкий Эльбрус / Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. - 3-ші басылым – М., 1978. - Т. 30.-151б.
- 16. Шығармалар жинағынан жеке шығарма**
 - Д.О. Локк Сөздерді теріс пайдалану туралы // Шығ.: В 3 т. – М., 1985 – Т 1.– 548-567б.
- 17. Диссертацияның авторефераты**
 - И.Ю. Кузина Актив және пассив құрылымдардың квантификаторлармен референалды ерекшеліктері: фил.ғылымдардың дис. автореф. ... канд. фил. наук: 10.02.04 /И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 б.
- 18. Диссертациялар**
 - А.В. Кравченко Көрсеткіш теориясының ұстанымдары: фил.ғыл.докт. дис.: 10.02.19 /А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 б.
- 19. Электронды ресурс**
 - Шетелдік классикалық өнердің көркем энциклопедиясы. – М.: Рес.үлкен энциклопедиясы. [ж/е басқалары], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 20. Желілік ресурс**
 - И.А.Смольникова Мектепте ақпараттық технологияны енгізуге арналған жұмыс конспектісі / И.А. Смольникова. – «Информатика» орталығы, – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>. (18 атд. 1999).

**ТРЕБОВАНИЯ К ОПУБЛИКОВАНИЮ СТАТЕЙ
в республиканском научно-методическом журнале
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ПРАКТИКА»**

Журнал филиала Акционерного общества «Национальный центр повышения квалификации «Орлеу» Институт повышения квалификации педагогических работников по Костанайской области» «Вестник «Орлеу» -kst» с 2018 года будет выходить с новым названием: республиканский научно – методический журнал «Педагогическая наука и практика».

Журнал будет выходить четыре раза в год.

Рубрики журнала следующие:

1. Философские и методологические проблемы образования.
2. Теория и технология образования.
3. Инновационные процессы в образовании.
4. Актуальные проблемы воспитания подрастающего поколения.

Приглашаем к сотрудничеству всех педагогов образовательных учреждений.

Требования к размещению статей

1. Статья должна соответствовать тенденциям и задачам инновационного развития образовательной системы Казахстана, поставленным Президентом страны в Послании – 2050.

2. Аннотация, ключевые слова на трёх языках: казахском, русском, английском должны быть расположены перед текстом статьи.

3. Статьи принимаются на казахском, русском и английском языках.

4. Портретная фотография автора в цифровом качестве.

5. Список использованной литературы обязателен в соответствии с требованиями ГОСТа, авторы статей указываются по порядку использования в тексте. По тексту источник указывается в квадратных скобках, например, [2,с.3].

6. Текст статьи набирается в редакторе MS WORD 6.0 шрифтом Times New Roman 14 шрифт, 1 интервал, границы текста – 2 см. Схемы, таблицы, диаграммы в текст не ставятся, а сохраняются в отдельной папке в формате JPEG под тем же названием, под которым они будут фигурировать в тексте. В самом тексте их место помечается ссылкой с указанием названия.

7. Электронный вариант статьи, приложение передаётся в редакцию по электронной почте по адресу: izdat-orley-kost@mail.ru

Нельзя в одном файле помещать несколько статей.

Редакция оставляет за собой право делать редакторскую правку и отклонять статьи в случае получения на них отрицательной экспертной оценки, которую осуществляют независимые эксперты.

Редакционная коллегия республиканского научно-методического журнала «Педагогическая наука и практика» приглашает всех педагогов опубликовать статьи. Требования к публикациям размещены на сайте филиала orley-kost.kz.

По всем вопросам обращаться по телефону 54-32-66

Приложение

Уважаемые коллеги!

**Обратите внимание на изменённые требования к составлению
библиографического списка.**

Образцы библиографического описания

1. Книга одного автора

– Василенко И. А. Административно-государственное управление в странах запада: США, Великобритания, Франция, Германия: учеб. пособие / И. А. Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 с.

– Овчарова Р. В. Справочная книга социального педагога / Р. В. Овчарова. - М.: Сфера, 2001. - 480 с.

2. Книга двух авторов

– Смышкин Г. Г. Кинотекст (опыт лингвокультурологического анализа) / Г. Г. Смышкин, М. А. Ефремова. - М.: Водолей Publishers, 2004. -153 с.

- Латышев Л. К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб. пособие для студентов / Л. К. Латышев, А. Л. Семенов.- М.: Академия, 2003. - 192 с.
- 3. Книга трех авторов**
 - Супрун Н.И. Практический курс немецкого языка: учебник для 2 курса / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмальц. - М.: Иностр. язык: Оникс 21 век, 2004. - 560 с.
- 4. Книга четырех и более авторов**
 - Основы перевода / Г.М. Мирам [и др.]; ред. англ. текста Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 с.
- 5. Книга под редакцией**
 - Финансы. Денежное обращение. Кредит: учебник для вузов / под ред. проф. Г. Б. Поляка – М.: Юнити-Диана, 2003. - 512 с.
- 6. Книга с параллельным заглавием**
 - Ерина Е.М. Обычаи поволжских немцев = Sitten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова. - М.: Готика, 2002. - 102 с.
- 7. Материалы конференций, совещаний, семинаров**
 - Всероссийская научно-практическая конференция «Культура мира и ненасилия в воспитании учащихся: опыт регионов России»: сб. материалов. – М., 1999. – 96 с.
 - Межвузовская научно-практическая конференция «Воспитательный процесс в высшей школе России», 26-27 апр. 2001 г. : [посвящ. 50-летию НГАВТ: материалы] / ред. А. Б. Борисов [и др.]. – Новосибирск: НГАВТ, 2001. – 157 с.
- 8. Многотомные издания**
 - Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. - 5 т.
- 9. Отдельный том многотомного издания**
 - Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. Т.1: Я, Клавдий. – 1998. – 394 с.
- 10. Законодательные акты**
 - Республика Казахстан. Конституция (1995). Конституция Республики Казахстан: офиц. текст. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 с.
- 11. Статья из периодического издания (журнала)**
 - Березина В.А. О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса / В.А. Березина, А.В. Баранников // Воспитание школьников. – 2002.– № 7. – С. 2-5.
- 12. Статья из газеты**
 - Михайлов С.А. Езда по-европейски: система платных дорог в России находится в начальной стадии развития / Сергей Михайлов // Независимая газета. – 2002. – 17 июня.
- 13. Статья из сборника**
 - Биченок Л.П. Военно-гуманитарные тексты, их структурно-содержательные компоненты / Л.П. Биченок // Русистика на современном этапе. – М., 1999. – С. 174-179.
- 14. Глава из книги**
 - Панфилова А.П. Коммуникативные барьеры / А.П. Панфилова // Деловая коммуникация в профессиональной деятельности: учеб. пособие / А.П. Панфилова – 2-е изд. – СПб., 2004. – Гл.5. – С. 49-75.
- 15. Статья из энциклопедии**
 - Гвоздецкий Н.А. Эльбрус / Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. - 3-е изд. – М., 1978. - Т. 30.-С.151.
- 16. Отдельное произведение из собрания сочинений**
 - Локк Д.О. О злоупотреблении словами / Д.О. Локк // Соч. : В 3 т. – М., 1985 – Т 1.– С. 548-567.
- 17. Автореферат диссертации**
 - Кузина И.Ю. Референциальные особенности активных и пассивных конструкций с квантификаторами : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 /И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 с.
- 18. Диссертации**
 - Кравченко А.В. Принципы теории указательности: дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.19 /А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 с.
- 19. Электронный ресурс**
 - Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства. – М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 20. Сетевой ресурс**
 - Смольникова И.А. Рабочий конспект для внедряющих информационные технологии в школе / И.А. Смольникова. – Центр «Информатика», – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>

Ответственные за выпуск:

Заминова И.П.,
Кожаниязова А.Е.

Дизайн и верстка:

Поплавская А.А.

Сдано в набор: 18.03.2019 г. Подписано в печать:
22.03.2019 г.

Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 17,5
Бумага офисная. Гарнитура: TimesNewRoman
Тираж 200 экз. Заказ № 8
Выходит 4 раза в год

Отпечатано в типографии
филиала акционерного общества
«Национальный центр повышения квалификации
«Өрлеу» Институт повышения квалификации
педагогических работников по Костанайской области»

110000 г. Костанай
ул. Пролетарская, 86, тел. 8 (714-2) 54-32-66

Уважаемые читатели и авторы!

Опубликованные материалы в журнале не отражают точку зрения редакции. Ответственность за достоверность фактов и сведений в публикациях, а также за стилистические ошибки несут авторы. Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.