

ҚҰРЫЛТАЙШЫЛАР

«Өрлеу» біліктілікті
арттыру ұлттық орталығы»
АҚ Қостанай облысы
бойынша кәсіби даму
институты» филиалы

Слесарь М.В. -

бас редактор, педагогика
ғылымдарының кандидаты,
«Өрлеу» БАҰО» АҚ
Қостанай облысы бойынша
ҚДИ» филиалы директоры

РЕДАКЦИЯЛЫҚ КЕҢЕС

Айдарханова Г.С. -

«С. Сейфуллин ат.
Қазақ агротехникалық
университеті» ҰБА биология
ғылымдары кафедрасының
қауымдастырылған
профессоры

Джаманбалин К.К. -

академик З. Алдамжар ат.
Қостанай әлеуметтік-
техникалық университеті
ректоры

Егорычев А.М. -

философия ғылымдарының
докторы, Мәскеу қалалық
педагогикалық универси-
тетінің профессоры

Ильясов Д.Ф. -

Педагогика ғылымдарының
докторы, профессор,
Челябі білім беру
қызметкерлерінің біліктілігін
арттыру және қайта даярлау
институтының педагогика
және психология
кафедрасының меңгерушісі

МАЗМҰНЫ

БІЛІМ БЕРУДІҢ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ӘДІСНАМАЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Росенко Н.И. Педагогтің зерттеу құзыреті туралы мәселеге.....	07
Томская Л.М. Зерттеу қызметі педагогтің кәсіби даму сапасын арттыру факторы ретінде.....	11
Бовтало О.А., Карева Е.И. Орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында оқушылардың өзіндік зерттеу жұмыстары мен шығармашылық қабілеттерін жетілдіру.....	16
Минайдарова З.М. Химиялық білім берудің дамыту әдістері – нәтижелі білім беру кепілі.....	20
Калиева С.А. Шағын жинақты жалпы білім беретін мектепте орыс тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі.....	24
Островская Т.В. Қазіргі шағын жинақты мектеп жағдайында педагогтың шеберлігі	31
Еслямғалиева З.С. Педагогтің кәсіби дамуындағы «Action Research» әдіснамасының рөлі.....	36
Ахметова Г.Б., Ибраева М.Б. Білім беру ұйымдары педагогтерінің кәсіби рефлексиясының құбылысы.....	41

БІЛІМ БЕРУДІҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ТЕХНОЛОГИЯСЫ

Истомина Н.С. Мультимедиялық лонгрид мұғалім мен оқушының ақпараттық ресурсы ретінде	44
Абишев А.Э. Робототехника сабақтарында оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру.....	48
Калиев К.А. Жалпы білім беретін мектепте математиканы оқытудың өзекті бағыттары.....	53
Кузнецова Е.С. Экологиялық мәдениет – пәнаралық интеграция-биология сабағы	60
Сулекина Н.М. Биология сабақтарында оқушылардың зерттеу қызметін ұйымдастырудың тиімділігі	64

Литвак Р.А. -
педагогика ғылымдарының
докторы, профессор,
Челябі қаласы, Челябин
мемлекеттік мәдениет
институтының педагогика
және психология
кафедрасының меңгерушісі

Мануйлов Ю.С. -
педагогика ғылымдарының
докторы, профессор,
Нижний Новгород ғылыми
инвестициялар
орталығының директоры

Новосёлова С.Ю. -
педагогика ғылымдарының
докторы, муниципалды
бюджеттік білім беру
мекемесі қосымша кәсіби
білім беру факультетінің
деканы, «Сочи білімді
дамыту орталығы»,
Сочи қаласы, Ресей

Романенко Ю.А. -
педагогика ғылымдарының
докторы, Донецк
республикалық қосымша
педагогикалық білім беру
институтының
жаратылыстану-математи-
калық пәндер және оларды
оқыту әдістемесі
кафедрасының профессоры

КУӘЛІК

№16774-Ж,

06.12.2017 ж.

ҚР ақпарат және комму-
никация Министрлігімен
берілді

РЕДАКЦИЯНЫҢ МЕКЕНЖАЙЫ:

110000, Қостанай қ.,

Пролетарская көш., 86

тел. 8(7142)54-16-13

E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

Медебаева А.А. Тарих сабағында жаңа цифрлық медиа: тик-ток пен интернет-мем қолдану.....	66
Сайдильдина С.А. Оқушылардың коммуникативтік құзыреттілігін дамыту жолдары	71
Калиев К.А., Конуспаев А.С. Жалпы білім беретін мектепте дене шынықтыруды оқытудың инновациялық нысандарының өзектілігі	75
Қабдиев Е.Е. Дене шынықтыру сабағында ұлттық ойын түрлерін жаңа инновациялық технологияларды пайдалана отырып, өзін-өзі тәрбиелеу арқылы білім сапасын арттыру	82
Нурмухамбетова А.С. Дидактикалық құрал-тренажерды пайдаланып, барлық оқушылардың «оқылымын» арттырамыз	86
Жексембина О.В. Мектеп жасына дейінгі балалармен жұмыс кезінде мнемотехниканы қолдану	90

БІЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ПРОЦЕСТЕР

Омарова А.У. Тарих сабақтарында инклюзивті білім беру	94
Басова И.А. Ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар білім алушылардың біртұтас монологиялық сөйлеуді қалыптастыру бойынша түзету-дамыту жұмысының әдіс-тәсілдері	97
Қуанбаева А.К. Заманауи педагогикалық технологияларды қолдана отырып, бастауыш сынып оқушыларының функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.....	103
Мендаулетова Н.Ш. Функционалдық сауаттылық векторы – заманауи мұғалім тәжірибесінің негізі	108
Усманова И.А. Оқу қызметінде функционалдық сауаттылықты қалыптастыру және бағалау бойынша білім алушылармен жұмыс	111

ӨСКЕЛЕҢ ҰРПАҚТЫ ТӘРБИЕЛЕУДІҢ НЕГІЗГІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Акниязова А.Б. Мұражай қызметі бірінші курс студенттеріне рухани-адамгершілік тәрбие беру құралы ретінде	116
Кадирова Ж.Ж. Ата-баба мұрасы мен патриотизм-қазіргі идеяларды дамытудың қозғаушы күші	120
Кудина А.А. Lifestyle. Заманауи мектептің өскелең ұрпақты ерте әлеуметтендіруге бағдарлануы	125

УЧРЕДИТЕЛЬ

филиал АО «Национальный
центр повышения
квалификации «Өрлеу»
Институт профессионального
развития по Костанайской
области»

Слесарь М.В. -

главный редактор,
кандидат педагогических
наук, директор филиала АО
«НЦПК «Өрлеу» ИПР
по Костанайской области»

**РЕДАКЦИОННЫЙ
СОВЕТ**

Айдарханова Г.С. -

ассоциированный профессор
кафедры биологических
наук НАО «Казахский
агротехнический университет
им. С. Сейфуллина»

Джаманбалин К.К. -

ректор Костанайского
социально-технического
университета
им. академика З.Алдамжар

Егорычев А.М. -

доктор философских наук,
профессор Московского
городского педагогического
университета

Ильясов Д.Ф. -

доктор педагогических наук,
профессор, заведующий
кафедрой педагогики и
психологии Челябинского
института переподготовки и
повышения квалификации
работников образования

СОДЕРЖАНИЕ

**ФИЛОСОФСКИЕ, МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ
ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

Росенко Н.И. К вопросу об исследовательской компетенции педагога	07
Томская Л.М. Исследовательская деятельность как фактор повышения качества профессионального развития педагога.....	11
Бовтало О.А., Карева Е.И. Совершенствование навыков самостоятельной исследовательской работы и творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы	16
Минайдарова З.М. Химиялық білім берудің дамыту әдістері – нәтижелі білім беру кепілі.....	20
Калиева С.А. Методика обучения русскому языку и литературе в малокомплектной общеобразовательной школе	24
Островская Т.В. Мастерство педагога в условиях современной малокомплектной школы	31
Еслямгалиева З.С. Роль методологии «Action Research» в профессиональном развитии педагога	36
Ахметова Г.Б., Ибраева М.Б. Феномен профессиональной рефлексии педагогов образовательной организации	41

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Истомина Н.С. Мультимедийный лонгрид как информационный ресурс педагога и школьника	44
Абишев А.Э. Робототехника сабақтарында оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру.....	48
Калиев К.А. Актуальные направления обучения математике в общеобразовательной школе	53
Кузнецова Е.С. Экологическая культура – межпредметная интеграция – урок биологии.....	60
Сулекина Н.М. Биология сабақтарында оқушылардың зерттеу қызметін ұйымдастырудың тиімділігі	64

Литвак Р.А. -
доктор педагогических
наук, профессор,
заведующая кафедрой
педагогики и психологии
Челябинского
государственного
института культуры

Мануйлов Ю.С. -
доктор педагогических
наук, профессор, директор
Нижегородского центра
научных инвестиций

Новосёлова С.Ю. -
доктор педагогических
наук, декан факультета
дополнительного
профессионального обра-
зования муниципального
бюджетного учреждения
образования «Сочинский
центр развития
образования»,
г. Сочи, Россия

Романенко Ю.А. -
доктор педагогических
наук, профессор кафедры
естественно-математичес-
ких дисциплин и методики
их преподавания Донецкого
республиканского
института дополнительного
педагогического
образования

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№16774-Ж,
от 06.12.2017 г., выдано
Министерством информа-
ции и коммуникаций РК

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

110000, г.Костанай,
ул.Пролетарская, 86
тел. 8(7142)54-16-13
E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

Медебаева А.А. Тарих сабағында жаңа цифрлық медиа: тик-ток пен интернет-мем қолдану.....	66
Сайдильдина С.А. Оқушылардың коммуникативтік құзыреттілігін дамыту жолдары	71
Калиев К.А., Конуспаев А.С. Актуальность инновационных форм обучения физической культуре в общеобразовательной школе	75
Қабдиев Е.Е. Дене шынықтыру сабағында ұлттық ойын түрлерін жаңа инновациялық технологияларды пайдалана отырып, өзін-өзі тәрбиелеу арқылы білім сапасын арттыру	82
Нурмухамбетова А.С. Дидактикалық құрал-тренажерды пайдаланып, барлық оқушылардың «оқылымын» арттырамыз	86
Жексембина О.В. Использование мнемотехники в работе с дошкольниками	90

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Омарова А.У. Инклюзивное образование на уроках истории	94
Басова И.А. Методы и приемы коррекционно-развивающей работы по формированию связной монологической речи у обучающихся с особыми образовательными потребностями	97
Куанбаева А.К. Формирование функциональной грамотности младших школьников через применение современных педагогических технологий.....	103
Мендаулетова Н.Ш. Функционалдық сауаттылық векторы – заманауи мұғалім тәжірибесінің негізі	108
Усманова И.А. Работа с обучающимися по формированию и оценке функциональной грамотности в урочной деятельности	111

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Акниязова А.Б. Музейная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания студентов первого курса	116
Кадирова Ж.Ж. Наследие предков и патриотизм – двигатели развития современных идей	120
Кудина А.А. Lifestyle. Ориентация современной школы на раннюю социализацию подрастающего поколения	125

FOUNDERS

Branch of JSC «National
Center for Professional
Development «Orleu»
Institute for Professional
Development across
Kostanay region»

Slesar M.V. -

editor-in-chief, Candidate of
Pedagogical Sciences, director
of JSC «National Center for
Professional Development
«Orleu» Institute for
Professional Development
across Kostanay region»
branch

MEMBERS OF COUNCIL

Aydarkhanova G.S. -

Associate Professor of the
Department of Biological
Sciences, NonPJSC «Kazakh
Agrotechnical University named
after S. Seyfullin»

Dzhamanbalin K.K. -

rector of Kostanay Social and
Technical University named after
academician Z. Aldamzhar

Yegorychev A.M. -

Doctor of Philosophical
Sciences, professor of Moscow
State Pedagogical University

Ilyasov D.F. -

Doctor of Pedagogical Sciences,
professor, head of the Department
of Pedagogy and Psychology
of Chelyabinsk Institute
of Retraining and Advanced
Training of Educators

CONTENTS

PHILOSOPHICAL AND METHODOLOGICAL PROBLEMS OF EDUCATION

Rosenko N.I. On the question of the research competence of a teacher.....	07
Tomskaya L.M. Research activity as a factor in improving the quality of professional development of a teacher.....	11
Bovtalo O.A., Kareva E.I. Improving students' skills of independent research work and creative abilities at the Russian language and literature lessons.....	16
Minaydarova Z.M. Химиялық білім берудің дамыту әдістері – нәтижелі білім беру кепілі.....	20
Kalieva S.A. Methods of teaching the Russian language and literature in a small comprehensive school.....	24
Ostrovskaya T.V. Teacher's skills in the conditions of a modern small school.....	31
Eslyamgalieva Z.S. The role of the "Action Research" methodology in the professional development of a teacher.....	36
Akhmetova G.B., Ibrayeva M.B. The phenomenon of teachers' professional reflection in an educational organization.....	41

THEORY AND TECHNOLOGY OF EDUCATION

Istomina N.S. Multimedia longrid as an information resource for a teacher and student.....	44
Abishev A.E. Робототехника сабақтарында оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру.....	48
Kaliev K.A. Actual aspects of Mathematics learning in a comprehensive school.....	53
Kuznetsova E.S. Ecological culture - inter-subject integration - Biology lesson.....	60
Sulekina N.M. Биология сабақтарында оқушылардың зерттеу қызметін ұйымдастырудың тиімділігі.....	64

Litvak R.A. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, professor, head of
the Chair of Pedagogy and
Psychology of Chelyabinsk
State Institute of Culture

Manuylov Yu.S. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, professor, director
of Nizhny Novgorod Center
of Scientific Investments

Novosyolova S.Yu. -
Doctor of Pedagogy, dean
of Additional Professional
Education Faculty of
Municipal Budgetary
Institution of Education
«Sochi Center of Education
Development», Sochi, Russia

Romanenko Ju.A. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, professor of
natural-mathematical
disciplines and methodologies
of Donetsk Republican
Institute of Additional
Pedagogical Education

CERTIFICATE

No. 16774-Zh of 06.12.2017,
given out by Ministry
of Information and
Communications of RK

EDITORIAL OFFICE

ADDRESS:

110000, Kostanay,
Proletarskaya St., 86
ph. 8 (7142)54-16-13
E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

Medebayeva A.A. Тарих сабағында жаңа цифрлық медиа: тикток пен интернет-мем қолдану.....	66
Saidildina S.A. Оқушылардың коммуникативтік құзыреттілігін дамыту жолдары	71
Kaliev K.A., Konuspayev A.S. Relevance of innovative forms of Physical education learning in a comprehensive school.....	75
Kabdiev E.E. Дене шынықтыру сабағында ұлттық ойын түрлерін жаңа инновациялық технологияларды пайдалана отырып, өзін-өзі тәрбиелеу арқылы білім сапасын арттыру	82
Nurmukhambetova A.S. Дидактикалық құрал-тренажерды пайдаланып, барлық оқушылардың «оқылымын» арттырамыз	86
Zheksembina O.V. The use of mnemonics in preschoolers' learning	90

INNOVATIVE PROCESSES IN EDUCATION

Omarova A.U. Inclusive education at History lessons	94
Basova I.A. Methods and techniques of corrective and developmental work to form coherent monological speech of students with special educational needs	97
Kuanbayeva A.K. The formation of functional literacy of primary school students using modern pedagogical technologies	103
Mendauletova N.Sh. Функционалдық сауаттылық векторы – заманауи мұғалім тәжірибесінің негізі	108
Usmanova I.A. The formation and assessment of functional literacy of students at the lessons	111

ACTUAL PROBLEMS OF EDUCATION OF YOUNGER GENERATION

Akniyazova A.B. The museum performance as a means of spiritual and moral upbringing of the first-year students.....	116
Kadirova Zh.Zh. The heritage of ancestors and patriotism are the engines for the development of modern ideas.....	120
Kudina A.A. Lifestyle. The modern school's focus on early socialization of the younger generation.....	125

ФИЛОСОФСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 371
ГРНТИ 14.15.01

К ВОПРОСУ ОБ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА

Андатпа

Зерттеушілік құзыреттілікті жалпы алғанда оның кәсіби іс-әрекетіне тікелей әсер ететін мұғалімнің маңызды құзыреттерінің бірі ретінде қарастырылған жөн. Мақалада «мұғалімнің ғылыми-зерттеу құзыреттілігі» ұғымына автордың түсініктемесі берілген, мұғалімнің зерттеушілік құзыреттілігінің негізгі функциялары айқындалған, оны қалыптастырудың ең тиімді жолдары тұжырымдалған және мазмұнды түрде негізделеді.

Аннотация

Исследовательскую компетенцию следует относить к числу наиболее важных компетенций педагога, оказывающих непосредственное влияние, в целом, на его профессиональную деятельность. В статье представлено авторское уточнение понятия «исследовательская компетенция педагога», выявлены основные функции исследовательской компетенции педагога, сформулированы и содержательно обоснованы наиболее эффективные способы ее формирования.

Abstract

Research competence should be considered one of the most important competencies of a teacher, having a direct impact, in general, on his professional activities. The article presents the author's clarification of the concept of “research competence of a teacher”, identifies the main functions of a teacher’s research competence, formulates and substantively substantiates the most effective ways of its formation.

Росенко Н.И.,

кандидат

педагогических наук,

г. Костанай

Негізгі сөздер: мұғалімнің зерттеушілік құзыреттілігі; кәсіби қызметі; мұғалімнің зерттеушілік құзыреттілігінің құрамдас бөліктері мен функциялары; қалыптастыру әдістері.

Ключевые слова: исследовательская компетенция педагога; профессиональная деятельность; компоненты и функции исследовательской компетенции педагога; способы формирования.

Key words: research competence of a teacher; professional activity; components and functions of a teacher's research competence; method of formation.

В условиях формирования новых критериев к профессиональной деятельности педагога обращение к развитию его исследовательской компетенции представляется крайне актуальным. Обобщенный анализ понятия «исследовательская компетенция» позволил выявить многообразие подходов и теоретических обоснований к его определению.

Т. Уильямсон определял исследовательскую компетенцию как способность к поиску, анализу и интерпретации информации с целью решения сложных проблем. Л. Фаррелл указывал на исследовательскую компетенцию как на основной показатель критического мышления – способность критически мыслить, формулировать гипотезы, проводить эксперимент и анализировать результаты с целью дальнейшей практической реализации и расширения научного знания. Исследовательская компетенция в работах Д. Смита представлена как способность планировать, организовывать и управлять проектами, репрезентировать результаты исследования, согласно общепринятым способам и методам (диссеминация, отчет, доклад, презентация и т.д.) [4].

А. Хуторской определил исследовательскую компетенцию как «результат познавательной деятельности человека в определенной области науки, методы, методики исследования, которыми он должен овладеть, чтобы осуществлять исследовательскую деятельность, а также мотивацию и позицию исследователя, его ценностные ориентации» [6].

Учитывая основные направления профессиональной деятельности педагога и ключевые аспекты

вышепредставленных определений понятия «исследовательская компетенция», под исследовательской компетенцией педагога будем понимать совокупность знаний, способностей, навыков и опыта, направленных на получение нового знания, нового интеллектуального продукта, нового решения проблемы, в рамках реализации исследований, связанных с образованием и обучением. В соответствии с данным определением основными показателями понятия «исследовательская компетенция педагога» будем считать: научное знание, практический навык, критическое мышление, способность к саморазвитию и самообразованию, готовность к инновационной деятельности.

Исследовательская компетенция педагога в его профессиональной деятельности реализуется посредством совокупности функций [1]:

- аналитическая – направлена на анализ деятельности всех субъектов образовательного процесса, выявление и практическую реализацию наиболее эффективных методов, форм и средств обучения;
- адаптационная – способствует организации образовательного процесса, в соответствии с возможностями, потребностями и базовыми характеристиками обучающихся (к примеру, адаптация образовательных программ с учетом психофизических особенностей обучающихся);
- оценочная – позволяет педагогу оценивать собственную деятельность и деятельность обучающихся, находить наиболее эффективные способы ее оптимизации и улучшения;
- инновационная – направлена на

внедрение педагогических инноваций, организацию и проведение педагогических экспериментов, а также оценку их результатов;

- развивающая – способствует профессиональному росту педагога, через его исследовательскую деятельность;

- прогностическая – формирует обоснованное предвидение путей развития образовательных реалий, в контексте повышения качества образования средствами внедрения в учебный процесс образовательных трендов и научного знания.

Каждая из вышепредставленных функций исследовательской компетенции педагога имеет собственное структурно-содержательное наполнение, направлена на организацию определенного вида исследовательской деятельности, в целом позволяет улучшить ее эффективность и конечную результативность. Являясь важной частью профессиональной компетентности педагога, исследовательская компетенция имеет обширный арсенал методов, форм и средств для развития и совершенствования [2; 5].

Во-первых – это участие педагога в исследовательских проектах, как собственных, так и в проектах обучающихся. Практическая реализация исследовательских проектов позволяет сформировать устойчивые исследовательские навыки (умение выявлять проблему, правильно формулировать вопросы, выдвигать гипотезу и т.д.); осуществлять (в рамках проводимого исследования) демонстрацию собственного опыта и опыта других исследователей; решать конкретные проблемы, с целью улучшения окру-

жающей действительности и т.д.

Во-вторых – регулярное освоение образовательных программ по повышению квалификации. Участие в профессиональной переподготовке обогащает профессиональную деятельность педагогов современными инструментами исследовательских практик в образовании.

В-третьих – чтение и анализ научно-педагогической и методической литературы. Данная форма развития исследовательской компетенции имеет информационную направленность, направлена на освещение и популяризацию современных педагогических исследований. Немаловажным является тот факт, что чтение и анализ литературы, в том числе способствуют повышению собственной публикационной активности педагога.

В-четвертых – участие в деятельности профессиональных сообществ, тематических семинаров, конференций. Присутствие на мероприятиях, посвященных актуальным исследованиям в области образования, позволяет педагогам ознакомиться с инновационными тенденциями в области педагогических исследований, а также осуществлять обзор результатов собственных исследований.

В-пятых – участие в «больших» проектах – общешкольных, региональных, международных и т.д. Вовлеченность педагога в значимые для педагогического сообщества исследовательские проекты может иметь значительное влияние на его профессиональное развитие и обогащение опыта. Развитие исследовательской компетенции педагога в данном случае осуществляется в ходе межкультурной коммуникации, выполнения

операций, характерных для больших исследований (выявление стартовых позиций, обработка данных, расширенное структурирование и т.д.) [3].

Отдельно следует отметить, что на развитие исследовательской компетенции педагога значительное влияние имеет его личностная любознательность и творческая активность, внутренние исследовательские установки на уровне качества личности, готовность и способность действовать и принимать решения в нестандартных ситуациях, в условиях новизны и неопределенности. Кроме того, исследовательскую компетенцию следует отнести к числу наиболее важных компетенций педагога, оказывающих непосредственное влияние, в целом, на его профессиональную компетентность. Высокий уровень сформированности исследовательской компетенции имеет определяющее, ключевое значение для развития педагогического мастерства и становления профессиональной зрелости педагога.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Исаева З.А. Научно-исследовательская культура будущего специалиста // Педагогика: УМК. – Алматы: Қазақ университеті, 2003. – С. 26- 43.
- 2.Исаева З.А. Формирование готовности студентов к организации исследовательской работы со школьниками: дис.... канд. пед. наук: 13.00.01. – Алматы, 1986. – 26 с.
- 3.Исследовательская компетентность как средство самореализации педагога // URL: <https://infourok.ru/issledovatelskaya> (дата обращения 12.10.2023).
- 4.Исследовательская компетенция: ее сущность и содержание // URL: <https://apni.ru/article/2147-issledovatelskaya-kompet> (дата обращения 12.10.2023).
- 5.Таубаева Ш.Т. Исследовательская культура учителя: от теории к практике. – Алматы: Ғылым, 2001. – 349 с.
- 6.Хуторской А.В. Компетентный подход в школе: от проектирования к реализации / А.В. Хуторской // Диалог культур и партнерство цивилизаций: VIII Международные Лихачевские научные чтения, 22-23 мая 2018 г. – СПб.: Изд-во СПб ГУП, 2008. – С. 456-458.

УДК373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА

Аңдатпа

Ғылыми-зерттеу қызметі зияткерлік қызметтің бір түрі болып табылады. Ғылыми-зерттеу қызметін ұйымдастыру кезінде педагогтың қызметі түбегейлі өзгереді: ол оқушылар үшін негізгі ақпарат көзі болуды тоқтатады және олардың танымдық іс-әрекетінің ұйымдастырушысы болады. Зерттеу қызметі қазіргі білім беру практикасы талап ететін күрделі сұрақтарға қалай жауап алуға болатындығын түсінуге мүмкіндік беретін белгілі бір зерттеу құзыреттілігін қамтиды.

Аннотация

Научно-исследовательская деятельность является одним из видов интеллектуальной деятельности. При организации научно-исследовательской деятельности кардинально меняется функция педагога: он перестает быть основным источником информации для учеников и становится организатором их собственно познавательной деятельности. Исследовательская деятельность предполагает определенную исследовательскую компетентность, которая позволяет достичь понимания, каким образом можно получить ответы на сложные вопросы, диктуемые современной образовательной практикой.

Abstract

Research activity is one of the types of intellectual activity. When organizing research activities, the function of the teacher radically changes: he ceases to be the main source of information for students and becomes the organizer of their actual cognitive activity. Research activity involves a certain research competence that allows to achieve the understanding of how you can get answers to problematic questions dictated by modern educational practice.

Томская Л.М.,

учитель русского языка и
литературы,
общеобразовательная
школа №7,
г. Костанай

Негізгі сөздер: ғылыми-зерттеу қызметі, ұйымдастыру, педагог функциясы, зерттеу құзыреттілігі, оқытудың заманауи практикасы.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность, организация, функция педагога, исследовательская компетентность, современная практика обучения.

Keywords: research activity, organization, function of a teacher, research competence, modern practice of learning.

Сегодня процесс бурной информатизации общества требует реформирования системы образования. В новых условиях особое значение для развития человека приобретают умения собирать необходимую информацию, целесообразно пользоваться ею, проводить элементарные исследования, выдвигать гипотезы, делать выводы, умозаключения, что так актуально в современных условиях развития общества. Всему этому учит такое направление в обучении, как организация научно-исследовательской деятельности.

Иными словами, научно-исследовательская деятельность является одним из видов интеллектуальной деятельности. Под исследовательской деятельностью понимается деятельность, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов работы, характерных для исследований в науке.

Особое внимание в деятельности научно-исследовательской лаборатории уделяется учителю. При организации научно-исследовательской деятельности кардинально меняется функция педагога: он перестает быть основным источником информации для учеников и становится организатором их собственно познавательной деятельности. Главная функция учителя – управление процессом обучения, воспитания и развития личности ученика.

Учебно-исследовательскую работу он организует с учащимися по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки, семинары, практические и лабораторные занятия, урочные внутришкольные проекты, творческие домашние задания, международные про-

екты и др.;

- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: реферативная работа; проектная работа по интересам; курсовые работы по предмету; учебно-исследовательские работы; научные работы; интеллектуальные марафоны; олимпиады; конференции.

Роль педагога на этапах организации исследовательской деятельности различна.

I этап. Диагностика. Выявление детей, предрасположенных к исследовательской работе. Роль учителя является доминирующей. Взаимодействие учителя и учащихся тесное.

II этап. Определение темы, целей, постановка задач. На этом этапе учитель уже выступает в роли консультанта. Роль учителя не является доминирующей.

III этап. Выполнение работы. Учитель является консультантом. Ученику предоставляется максимальная самостоятельность.

IV этап. Защита (анализ деятельности). На этом этапе учитель и ученик (ученики) – равноправные партнеры.

На этапе самоанализа учащиеся и учитель анализируют причины неудач, выбранные пути решения.

Организация учебно-исследовательской работы с учащимися предъявляет и особые требования к педагогу:

- положительное отношение к ребенку;
- проявление уважения к личности и поддержание чувства собственного достоинства в каждом;
- признание права личности быть непохожей на других;
- предоставление права на свободу выбора;

- оценка не личности ребенка, а его деятельности, поступков;
- учет индивидуально-психологических особенностей детей.

Руководство учебно-исследовательской деятельностью помогает творчески развиваться и самому педагогу.

Например, в процессе работы учитель может усовершенствовать методику исследования или обобщение результатов исследования и др.

Иными словами, проектная культура учителя – составная часть его профессионально-педагогической культуры, совокупность «проектных» способов инновационного преобразования педагогической действительности на основе прогнозирования, планирования, конструирования и моделирования образовательно-воспитательных явлений, процессов и систем. Проектно-деятельностный уровень умений учителя сегодня определяет его профессионализм.

Исследовательская деятельность – это неотъемлемая составляющая педагогической деятельности современного учителя, обеспечивающая организацию всех других ее видов, оказывающая влияние на развитие профессиональной компетентности педагога и выполняющая функцию средства этого развития; деятельность, направленная на формирование и развитие личности педагога как активного субъекта собственной деятельности, способного к самореализации и самоактуализации; деятельность, основанная на внутренней познавательной потребности и активности субъекта и направленная, с одной стороны, на познание, на поиск новых знаний для решения образовательных задач, с другой стороны, на воспроизводство, на совершенствование образовательного процесса в соответствии с целями современного образования. Это деятель-

ность, в процессе которой происходит формирование и развитие важнейших психических функций, существенный прирост исследовательских умений и способностей к исследованию, обучению и развитию.

Исследовательская деятельность педагога имеет свое воплощение в творческом подходе к достижению результатов современного образования, требующих активного вовлечения школьников в исследовательские проекты, творческую деятельность, в процессе которых учащиеся учатся конструировать, изобретать, использовать полученные знания на практике.

Новые стандарты образования ориентированы не на отдельные элементы инноваций, а на создание целой системы образования, основанной на использовании инновационных технологий и их эффектов.

Одной из таких технологий является исследовательская технология, направленная на формирование самостоятельности мышления школьника, позволяющая нарабатывать опыт мыслительной деятельности, определенные алгоритмы действий и мыслительных операций и самостоятельно «добывать» новые знания логическим путем. Несомненно, что условием ее реализации является владение педагога навыками собственной исследовательской деятельности и организации исследовательской деятельности учащихся.

Проведение исследований стимулирует мыслительный процесс, направленный на поиск и решение проблемы. Учебно-исследовательская деятельность требует высокого уровня знаний, в первую очередь от самого педагога, хорошего владения методиками исследования, наличия солидной библиотеки с серьезной литературой, и, вообще, же-

лания углубленно работать с учащимися по изучению темы исследования.

Исследовательская деятельность учащихся может быть представлена в следующих видах:

1. Информационный проект, который направлен на сбор информации об объекте или явлении с последующим анализом информации, возможно, обобщением и обязательным представлением. Следовательно, при планировании информационного проекта необходимо определить: а) объект сбора информации; б) возможные источники, которыми смогут воспользоваться учащиеся (нужно также решить, предоставляют ли эти источники учащимся, или они сами занимаются их поиском); в) формы представления результата. Здесь также возможны варианты – от письменного сообщения, с которым знакомится только учитель, до публичного сообщения в классе или выступления перед аудиторией (на школьной конференции, с лекцией для младших школьников и т. д.). Основной общей учебной задачей информационного проекта является именно формирование умений находить, обрабатывать и представлять информацию, следовательно, желательно, чтобы все учащиеся приняли участие в разных по продолжительности и сложности информационных проектах. В определенных условиях информационный проект может перерасти в исследовательский.

2. Исследовательский проект предполагает четкое определение предмета и методов исследования. В полном объеме это может быть работа, примерно совпадающая с научным исследованием; она включает в себя обоснование темы, определение проблемы и задач исследования, выдвижение гипотезы, определение источников информации и

способов решения проблемы, оформление и обсуждение полученных результатов. Исследовательские проекты, как правило, продолжительные по времени и нередко являются экзаменационной работой учащихся или конкурсной работой.

3. Практико-ориентированный проект, который предполагает реальный результат работы, но в отличие от первых двух носит прикладной характер (например, оформить выставку горных пород для кабинета географии). Тип учебного проекта определяется по доминирующей деятельности и планируемому результату. Например, проект по изучению местности может носить исследовательский характер, а может – практико-ориентированный: подготовить учебную лекцию по теме исследования.

Исследовательская деятельность школьников, как показывает опыт, не возникает сама по себе. Необходимыми условиями ее осуществления являются.

- готовность учащихся к этому виду работы;
- желание и готовность преподавателей руководить этим видом деятельности.

Педагоги таким образом берут на себя еще одну новую функцию – руководителя исследовательской деятельности учащегося. При этом основными задачами педагогов становятся: актуализация исследовательской потребности учащегося; вовлечение его в поисковую деятельность; поиск средств, активизирующих процесс познания; содействие в осознанном целеполагании; оказание помощи учащемуся в достижении результата.

Исследования в образовательном процессе являются инструментом в руках учителя, они способствуют раз-

витию творческих способностей, приобретению школьником новых знаний, умений, активизации познавательной активности и т. д. Все это характеризует учебное исследование как педагогическую технологию, один из способов организации образовательного процесса, который дает высокий педагогический результат. Содержание учебного исследования базируется на классических канонах ведения научной работы, основах методологии научного исследования, традициях оформления такого рода работ. Исследовательская технология требует от учителя перестройки в первую очередь образа мышления, методического подхода к организации учебного процесса на уроке и во внеурочной деятельности. Владение методикой исследования, системой исследовательских умений становится сегодня одной из важнейших качественных характеристик успешного учителя. Новая система оценивания всех субъектов образовательного процесса, укрепление связи образовательной практики и науки призывают учителя к осмыслению собственной деятельности с научных позиций, к овладению навыками исследовательской деятельности.

Таким образом, в отличие от других профессиональных задач, стоящих перед педагогом, исследовательская деятельности предполагает определенную исследовательскую компетентность, которая позволяет достичь понимания, каким образом можно получить ответы на сложные вопросы, диктуемые современной образовательной практикой.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Муканова С.Д., Мухатаев А.А. Организация учебно-методической работы в системе повышения квалификации: Методические рекомендации. – Кара-

ганда: ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по Карагандинской области, 2015. – 34 с.

2. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 гг. – [ЭР]. Режим доступа: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/U1000001118> (дата обращения: 10.06.2023 г.).

3. Возгова З.В. Андрагогические особенности профессиональной подготовки в процессе непрерывного повышения квалификации научно-педагогических работников // Фундаментальные исследования. – 2013. – № 6. – 730-734 с.

4. Кохановский В.П. Основа философии науки: Учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский (и др.). 3-е изд., Ростов-на-Дону, 2006. – 61 с.

5. Новиков А.Г. Роль науки в современном образовании. – [ЭР]. Режим доступа: <http://do.gendocs.ru/download/docs-291715/291715.doc> (дата обращения: 10.06.2023 г.).

6. Кусаинов А.К. Качество образования в мире и в Казахстане. – Алматы, 2013. – 165 с.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аңдатпа

Бұл мақалада орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында өз бетінше зерттеу жұмысы дағдыларын және оқушылардың шығармашылық қабілеттерін әдістемелік жетілдіру мәселесі қаралады. Автор оқушының жұмысын жандандыру қажеттігіне баса назар аударады және жобалық тапсырмаларды, шығармашылық міндеттерді, ойын элементтерін және креативті ойлауды үйретуді пайдалануды ұсынады. Сондай-ақ, уәждемені қалыптастыру, ақпаратпен жұмыс істеу, коммуникативтік дағдыларды дамыту және өзін-өзі талдау қабілеті мәселелері баяндалады. Жалпы, мақала қазіргі заманғы ақпараттық қоғамда сәтті бейімделу үшін оқушылардың дербестігі мен шығармашылық ойлауын дамытудың маңыздылығын атап көрсетеді.

Аннотация

В данной статье рассматривается вопрос совершенствования навыков самостоятельной исследовательской работы и творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы через улучшение методики преподавания. Автор акцентирует внимание на необходимости активизации работы ученика и предлагает использовать проектные задания, творческие задачи, игровые элементы и обучение креативному мышлению. Также освещаются вопросы формирования мотивации, работы с информацией, развития коммуникативных навыков и способности к самоанализу. В целом, статья подчеркивает важность развития самостоятельности и творческого мышления учащихся для успешной адаптации в современном информационном обществе.

Annotation

The article considers the improvement of research skills and creative abilities of students at the Russian language and literature lessons. The author focuses on the need to activate the students' performance and suggests using project tasks,

Бовтало О.А.,
учитель русского языка
и литературы,
Озерная основная
средняя школа,
Костанайский район,
Костанайская область

Карева Е.И.,
учитель русского языка
и литературы,
Озёрная общеобразова-
тельная школа,
Костанайский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: әдістемелік жетілдіру, өз бетінше зерттеу жұмысының дағдылары, оқушылардың шығармашылық қабілеттері, жобалық тапсырмалар, креативті ойлауды дамыту.

Ключевые слова: методическое совершенствование, навыки самостоятельной исследовательской работы, творческие способности учащихся, проектные задания, развитие креативного мышления.

Keywords: methodological improvement, skills of independent research work, creative abilities of students, project tasks, development of creative thinking.

creative tasks, games. Increasing motivation, the work with information, development of communication skills and the ability to reflect are also shown. In general, the article emphasizes the importance of developing the independence and creative thinking of students for successful adaptation in the modern information society.

Методическое совершенствование навыков самостоятельной исследовательской работы и творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы является одной из важнейших задач в современном образовании. Современное образование стремится к формированию не только кругозора и базовых знаний учащихся, но и развитию их творческого мышления, самостоятельности и исследовательских навыков. Только такие ученики станут способными думать критически, анализировать информацию, принимать обоснованные решения и успешно справляться с вызовами современного мира. Один из ключевых методов достижения этой цели – это использование методов и приемов, которые способствуют активизации работы самого ученика. Процесс обучения должен быть интересным и доступным для каждого ученика, чтобы он мог проявить свои творческие способности и развить свои исследовательские навыки. Одним из таких методов является проведение исследовательских проектов на уроках русского языка и литературы. Такие проекты предлагают ученикам самостоятельно выбирать тему исследования, формулировать гипотезы, собирать и анализировать информацию, а также представлять полученные результаты. Проектная деятельность на уроках русского языка и литературы позволяет учащимся раскрыть свой творческий потенциал, развить навыки работы с различными источниками информации, такими, как книги, интернет-ресурсы, электронные базы данных и другие. Ученик имеет те способности,

которые позволяют ему чем-либо заниматься, причем в силу их разнообразия и богатства каждый может с успехом развиваться по многим направлениям, находить применение способностям в ряде видов деятельности. У каждого они индивидуальны, неповторимы, как те условия, в которых происходило их формирование [1, с.11].

Учащиеся могут провести сравнительный анализ литературных произведений, исследовать жизнь и творчество автора, исследовать языковые явления и основы композиции в художественном тексте и многое другое. Также очень важно научить учащихся анализировать результаты своих исследований и критически оценивать их достоверность и значимость. В данной связи можно разрабатывать методики проверки полученных учащимися знаний, например, путем проведения проверочных работ, устных и письменных ответов на вопросы, а также обсуждения результатов и проектных выводов. Еще одним методом совершенствования навыков самостоятельной исследовательской работы и творческих способностей учащихся является использование творческих заданий на уроках русского языка и литературы. Такие задания могут включать написание собственных произведений, создание иллюстраций и т.д. Учащиеся могут выразить свои мысли и чувства в креативной форме, что поможет им лучше понять и усвоить изучаемый материал [2, с. 48].

Важно также организовывать дискуссии и групповые проекты, которые спо-

способствуют развитию коммуникативных навыков и стимулируют творческое и интеллектуальное развитие учащихся. В ходе таких проектов ученики могут обмениваться мнениями, предлагать свои идеи, аргументированно отстаивать свою точку зрения и находить компромиссы. Таким образом, методическое совершенствование навыков самостоятельной исследовательской работы и творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы является важным фактором в развитии их интеллектуального потенциала и подготовки их к современному информационному обществу. Это позволяет ученикам не только усваивать знания, но и применять их на практике, что в свою очередь способствует формированию полноценной личности. Современный мир требует от учащихся не только запоминания фактов, но и активного мышления, креативности и умения применять полученные знания в различных ситуациях [3, с. 57].

Одной из важных составляющих методического совершенствования навыков самостоятельной исследовательской работы является формирование мотивации у учащихся. Учитель должен показать им, что их учебная деятельность имеет реальную ценность и может положительно влиять на их будущую жизнь. Разнообразие заданий, игровые элементы, интересные темы позволяют сохранить высокую мотивацию учащихся к изучению русского языка и литературы. Также важно научить учащихся различным стратегиям работы с информацией. В эпоху информационных технологий доступ к знаниям стал намного проще, но одновременно это создает определенные трудности в оценке достоверности информации. Ученикам необходимо научиться отбирать нужные источники, анализировать информацию, выделять

главное, систематизировать и оформлять результаты своего исследования. Они должны понимать, что самостоятельное исследование требует большого объема работы и ответственности, но при этом дает возможность глубже и полнее узнать предмет изучения. Развитие творческих способностей учащихся происходит не только при выполнении проектных задач, но и в рамках решения традиционных задач. Учитель должен содействовать развитию индивидуальности каждого ученика, создавая условия для проявления их творческого потенциала. Необходимо давать возможность ученикам выбирать различные формы и способы представления полученных знаний. Для более полного развития творческих способностей учащихся можно использовать такие методы, как обучение креативному мышлению, игровые техники, проведение конкурсов и творческих групп. Посредством деловой игры учащимся становится возможным проявить свои способности к принятию решений, анализу, итоговой оценке и много другое. Один из важных аспектов развития творческих способностей учащихся - это умение работать в команде. В рамках проектов и творческих заданий необходимо создавать условия для сотрудничества между учениками, распределять роли и задачи, находить решения совместно. Это помогает учащимся развивать навыки коммуникации, учиться слушать и учитывать мнение других, совместно находить оптимальные решения [4, с.21].

Усовершенствование навыков самостоятельной исследовательской работы учащихся на уроках русского языка и литературы может быть достигнуто через применение конкретных методов и приемов. Ниже перечислены несколько из них:

- **Исследовательские проекты:** Предлагайте учащимся проводить собственные исследования по выбранной теме. Помогите им формулировать гипотезу, собирать и анализировать информацию, а также представлять свои результаты. Это поможет развить навыки поиска и оценки информации, а также умение проводить анализ и делать выводы.

- **Творческие задания:** Предлагайте учащимся выполнять творческие задания, такие, как написание рассказов, стихов, создание иллюстраций или интерпретация литературных произведений. Это позволит им выразить свои мысли и чувства, развить навыки литературного творчества и расширить свое воображение.

- **Работа с различными источниками информации:** Обучайте учащихся навыкам работы с различными источниками, такими, как книги, журналы, интернет-ресурсы, электронные базы данных и другие. Учите их систематизировать и структурировать полученную информацию, а также анализировать ее достоверность и значимость.

- **Дискуссии и групповая работа:** Организуйте дискуссии и групповые проекты, в которых участвуют все ученики. Это поможет развить коммуникативные навыки и умение слушать и учитывать мнение других, находить компромиссы и принимать коллективные решения.

- **Формирование самооценки и саморефлексии:** Стимулируйте учащихся анализировать и оценивать свои работы и результаты исследований. Проводите обсуждение, где они могут высказать свое мнение о проделанной работе, указать на свои успехи и определить области для дальнейшего совершенствования.

- **Использование технологий:** Вовлекайте учеников в использование современных информационных техноло-

гий, таких, как создание блогов, ведение электронных портфолио или использование онлайн-ресурсов для исследования и презентации результатов своей работы [5, с. 64].

Эти методы и приемы помогут развить у учащихся навыки самостоятельного исследования, критического мышления, творческого подхода к изучаемому материалу и повысят их интеллектуальный потенциал.

В целом, методическое совершенствование навыков самостоятельной исследовательской работы и творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы включает широкий спектр методов и приемов, направленных на активизацию учебной деятельности, формирование мотивации, развитие самостоятельности, аналитических и творческих навыков. Только такой подход позволяет учащимся достичь высоких результатов и сформировать свою личность как целостную, развитую и успешную.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бершадский М.Е., Гузев В.В. Дидактические и психологические основания образовательной технологии. М.: Центр «Пед. поиск», 2003 – 256 с.
2. Дьюи Д. Мое педагогическое кредо // На путях к новой школе. – 2002. – № 3.
3. Махмутов М.И. Вопросы организации процесса проблемного обучения. Методическое пособие. Казань: Изд.-во Казан, ун-та, 1972, – 57 с.
4. Пиявский С.А. Критерии оценки исследовательских работ учащихся // Дополнительное образование. – 2001. – №1.
5. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: Иллюзии и реальность. Просвещение, Учебная литература. 1996.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ХИМИЯЛЫҚ БІЛІМ БЕРУДІҢ ДАМУЫ ӘДІСТЕРІ – НӘТИЖЕЛІ БІЛІМ БЕРУ КЕПІЛІ

Аңдатпа

Мұғалімнің басты міндеттерінің бірі – әрбір оқушының өз мүмкіндігін, қабілетін және икемділігін таныта білуіне жағдай жасау. Химиядан білім берудің дамуы әдістерін пайдалана отырып, сапалы, нәтижелі білімге қол жеткіземіз, әрі жаңаны тез, өз бетімен игеріп, дұрыс түсінетін, сауатты сөйлейтін, білімді нақты игеріп, оны практикада жүзеге асыра алатын жеке тұлға қалыптастырамыз.

Аннотация

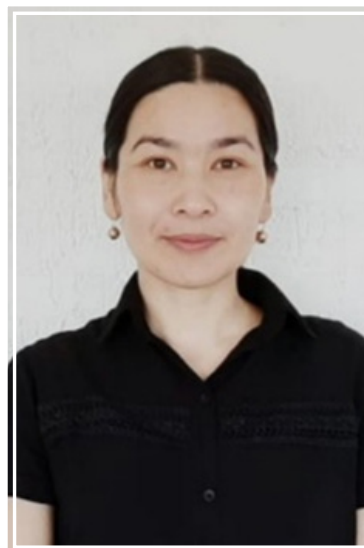
Одной из главных задач учителя является создание условий для того, чтобы каждый ученик мог проявить свои способности. Используя развивающие методы обучения по химии, мы достигаем качественных, результативных знаний, формируем личность, которая быстро, самостоятельно осваивает новое, правильно понимает, грамотно разговаривает, умеет реально владеть знаниями и реализовывать их на практике.

Annotation

One of the main tasks of a teacher is to create conditions for each student to show his abilities and flexibility. Using the methods for development of education in Chemistry, we achieve quality, effective knowledge, and form an individual who can quickly and independently learn new things, understand correctly, speak fluently, master knowledge, and put it into practice.

Оқыту – шәкірт пен ұстаздың өзара бірлесіп, ынтымақтасып жасайтын ортақ іс-әрекеті. Оқыту – мұғалімнің тәлім-тәрбие берудегі басты әрекеті болса, оқу – шәкірттің дүниені танып білуге бағытталған өзіндік іс-әрекеті.

Білім жүйесін меңгеру – күрделі ой жұмысының нәтижесі. Білім ойлау тәсілдері мен формалары арқылы жүзеге асады. Адам ойының бастапқы формасы – ұғым. Шәкірттердің танымдық ұғымдарын



Минайдарова З.М.,
Химия пәні мұғалімі,
педагог-зерттеуші
ҚОӘББ «Қостанай қаласы
білім бөлімінің
Мәриям Хәкімжанова
атындағы
№20 жалпы білім беретін
мектебі» КММ
Қостанай қаласы

Негізгі сөздер: білім берудің дамуы әдістері, зейінді даму, қиялды даму, есті даму, ойлауды даму, эмоцияны даму, нәтижелі білім.

Ключевые слова: методы развития образования, развитие внимания, развитие воображения, развитие логики, развитие мышления, развитие эмоций, результативные знания.

Keywords: methods of development of education, development of attention, development of imagination, development of consciousness, development of thinking, development of emotions, effective education.

берік қалыптастырмайынша оларға жүйелі білім беру қиынға соғады. Химиядан білім беру барысында зейін, қиял, ес ойлау және эмоция сияқты психикалық процестер басты рөл атқарады. Аталмыш психикалық процестерді дамыту, оларды қалыптастыру мәселелеріне тоқталайық.

Зейінді дамыту әдістері. Зейін дегеніміз айналадағы объектілердің ішінен керектісін бөліп алып, соған психикалық әрекетімізді тұрақтата алу. Оқу іс-әрекетінде бала зейінінің белсенділігіне қарай ырықты, ырықсыз және үйреншікті болып үш түрге бөлінеді. Оқу іс-әрекетін ұйымдастыруда бұлардың әрқайсысына өзіндік мән, мағына тән және зейіннің қай түрі болмасын іс-әрекеттен нәтиже шығаруға бағытталады. Егер адам жұмысқа өздігінен беріліп істесе, ырықсыз зейіні көрінеді. Бірақ ұзақ жұмысты тікелей қызығып істей беру де оңай емес. Мұндай жағдайда ырықты зейінге орын беріледі. Ылғи ырықты зейінмен жұмыс істеу де адамды қажытып, шаршатады. Сондықтан адам жұмысты зейіннің осы екі түрін алмастыра отырып, үйреншікті зейінмен істеуді әдетке айналдыруы қажет. Химияны оқытуда үйреншікті зейіннің маңызы зор. Ол құбылыстар мен заттардың, олардың мазмұнын санада тез бейнеленуін, қабылдау процесінің жылдам және оңай болуын қамтамасыз етеді.

Химия мұғалімі оқушылардың көңілін химиялық объектіге (химиялық элементке, затқа, химиялық реакцияға) аударуы маңызды. Оқушылардың зейінін химияны оқытуда дамыту үшін мына әдістерді қолданған жөн:

- Мұғалім кез келген жағдайда оқушыға химиялық объектінің ерекшелігіне бала зейінін әрқашанда аударуы керек;
- Химиялық реакциялар мен процестерді оқығанда болатын барлық өзгерістерге агрегаттық күйіне, заттың түсіне, заттың еруіне, тұнба түсуіне, газдың жылудың, жарықтың, иістің бөлінуіне және т.б. назар аударуын әрекеттендіру керек;

• Химиялық мәтінді оқытуда неғұрлым мәтіннің үлкен бөлігін тез оқуын және оқығандарының мағынасын есте сақтауға дағдыландыру қажет;

• Зейін көлемін арттыру үшін оқушыларды бір уақытта зейінді түрлі объектіге бөлуге машықтанған дұрыс. Мысалы, химиялық тәжірибе орындағанда оқушы зейінің бір мезгілде барлық құрал-жабдықтарға аудару керек, сонымен қатар оқушы зейіні реакция жүретін сынауыққа да бөлінуі қажет;

• Оқушы зейінін бір объектіден екіншісіне тез аудару білу қабілетін меңгерту аса қажет. Сабақ барысында оқушылар зейіні жұмыстың бір түрінен (өткен тақырыпқа шолу) екінші түріне жаңа сабақты меңгеру немесе химиялық тәжірибелер орындау кезі) үнемі ауысып отыратындықтан, мұғалім материалды жүйелі етіп, бір ізбен жақсы түсіндіруі, өткен материалды дұрыс қорытуы, оқылатын жаңа тақырыптың мақсатын айқындауы және т.б. қажет;

• Зейін оқытудың сапасын және өнімділігін анықтайды.

Қиялды дамыту әдістері. Қиял дегеніміз сыртқы дүние заттары мен құбылыстарының субъективтік образдарын есте сақтап қайтадан жаңартып, өңдеп, бейнелеуде көрінетін, тек адамға тән психикалық процесс. Адам қиялы еңбек процесінде, іс-әрекет үстінде жарыққа шығып, дамып отырады. Қиялды адамның дүние жөніндегі таным түсінігі әртүрлі формада қиюласып, жаңа сапаға ие болады, қиял бейнелері адам қажеттілігіне тәуелді бола тұрып, оны белсенді қызметке итермелейді, шығармашылық ісіне күш-жігер қосады.

Химияны оқытуда қиялды қалыптастырудың негізгі әдісі-белгісіз объектіні образ түрінде елестету әдісі. Қиял да басқа психикалық процестер тәрізді дамудың ұзақ жолынан өтеді. Оқушыларға химияны оқыту барысында мына тұжырымдарға көңіл бөлген жөн:

- Оқушыларға көрген объектіні мүмкін-

дігінше елестетіп, типтік образ түрінде есте қалдыруға үйрету;

- Оқушыларға химиялық объектілер мен ақпараттарды сурет, символ, сызбанұсқа, шартты белгілер түрінде белгілеуге баулу;

- Химияны оқытуда қолданылатын кеңістіктік модельдер мен макеттерді әр түрлі проекторда қолданып, химиялық объектілерді көз алдына елестеткенде, қолымен ұстағандай бейне жасау;

- Оқушылардың қиялын ояту үшін кейбір химиялық объектілерді моделдеу немесе құрастыру;

- Қиял күшті дамыған балалармен дербес жұмыс жүргізу әртүрлі химиялық өзгерістер орындауды таңдап өткізу.

Есті дамыту әдістері. Ес дегеніміз сыртқы дүние заттары мен құбылыстарының адам миында есте қалып, қайтадан жаңғыртылып, танылып, ұмтылуын бейнелейтін процесс. Сондықтан химиядан білім беру барысында оқушылардың есін үздіксіз дамытуда есте сақтау, есте қалдыру, қайта жаңғырту, ұмыту әдістерін пайдаланған жөн. Есте қалдыру арнаулы тәсілдерді қажет етеді, оны тудыратын тиісті мотивтер болады:

- жазбай есте қалдыру: әртүрлі химиялық ақпараттарды (фактілер, әлем жүзіндегі ұлы ғалымдар, жаңа химиялық терминдер, заттардың аттары мен формулалары, т.б.) ойда жақсы сақтау;

- ақпаратты қайталау арқылы есте қалдыру: оқушыларды химиялық ақпараттарды сезім мүшелері арқылы қабылдаған соң бірден есте сақтап, ұмытпай тұрып қайталау керектігін үйрету; химиялық тәжірибелер жасау алдында жоспар құрастыру. Жоспар – тәжірибені жинақты, белгілі арнаға жүйелейді, қорытындылауды анықтайды;

- мағыналы есте қалдыру: ол дегеніміз нәрсенің мәніне түсіну. Мағыналы түсіну ойлау процесімен тығыз байланысты. Химиялық фактілер, теориялар, теоретикалық қадидаларды жақсы ұғынып, терең түсіну, мағыналы байланыстар жасау, маңызды бел-

гілерін анықтай білу – оны анализдеу, синтездеу, салыстыра жүйелей білуге оқушыларды дағдылау қажет;

- материалды есте сақтау оның эмоциялығында, яғни химиялық аса қызықты ақиқаттар ойда жақсы сақталады, себебі іс-әрекет кезінде эмоциялық жағдай жоғарылайды. Мұндай жағдай жаңа материалды ұғынып, есте сақтауды жеңілдетеді.

Ойлауды дамыту әдістері. Ойлау дегеніміз сыртқы дүние заттары мен құбылыстарының байланыс қатынастарының миымызда жалпылай және жанама түрде сөз арқылы бейнелеу. Ойлаудың түрлері мен тәсілдері көп: репродуктивті, продуктивті, теориялық, сарамандық, көрнекі-нақтылы, көрнекі-бейнелік және сөз-логикалық. Химиядан білім беруде жоғарыда келтірілген ойлаудың барлық түрін жетілдіре түсіп, тиімді түрде пайдалануды қажет етеді. Химияны оқытуда теориялық ойлауды дамыту үшін мына біліктілікті қалыптастыру қажет:

- оқу гипотезаларын дәл тұжырымдау және ұсыну;

- белгілі фактілер мен құбылыстарды түсіну үшін бар химиялық теориялар мен заңдылықтарды қолдану;

- химиялық ұғымдардың анықтамаларын дұрыс қалыптастыру;

- оқу процесін жүйелі ұйымдасу, сабақта бала логикасын дамыта алатын мүмкіндіктерді мол пайдалану;

- әр түрлі ойлау амалдарын – анализ, синтез, салыстыру, абстракция, нақтылау, топтастыру, жүйелеу, жалпылау және т.б. жиі қолдану

Сарамандық ойлауды дамыту жолдары:

- химиялық эксперименттерді жиі пайдалану;

- химиялық объектілерді моделдеу, химиялық құралдарды құрастыру және олардың нақты жағдайда жұмыс істеуін химиялық ұғымдар мен заңдылықтарды қалыптастыруда қолдану.

Сөз-логикалық ойлауды дамыту жолдары:

- химиялық терминдерді, заттардың атауын химиялық тілмен дәл және тиянақты ой білдіретіндей етіп сөйлеуді үйрету;

- химиялық ұғымдар мен заңдар анықтамасына, ғылыми теориялардың негізгі қағидаларын тұжырымдауға, химиялық ұғымдар, фактілер, заңдар мен теорияларды ұмыту пайдалануға әртүрлі жаттығулар қолдану.

Ойлауды дамыту оқушылардың білімге құмарлығын, тану қызығуларын, көзқарасы мен сенімін арттырады. Оқушылардың ойлау қабілетін дамытуды қамтамасыз етуде теориялар мен заңдардың маңызы зор. Ю.В.Ходаковтың еңбегінде оқушылардың логикалық ойлауын дамытудың мазмұнына мыналарды жатқызады:

- бақылаған нәрселерін салыстыру арқылы ұқсастығы мен айырмашылығын анықтай білу;

- нәрсені ой жүзінде жеке бөлітктерге жіктеу (анализ), оларды қайтадан біріктіру (синтез) арқылы нәрсенің тұтас күйін және жеке бөліктерінің арасындағы байланысты танып білу, нәрселердің елеулі қасиеттерін елеусіздерінен ажыратып, бөле білу;

- бақылаулардан және жеке деректерден тиісті қорытынды жасап, дұрыстығын тексере білу;

- өз ойының дұрыстығын дәлелдеп, жалған болжамдарды теріске шығара білу;

- өз ойын анық, жүйелі және нанымды баяндауға үйрету.

Оқушылардың ақыл-ойы білім мен білікті игеру барысында дамиды. Жеке сыныптар бойынша теориялық және деректі материалдардан, химиялық тілден, химиялық эксперимент жасаудан, сан есептерін шығарудан қалыптасатын білім мен біліктердің тізбегі мемлекеттік бағдарламада көрсетілген.

Эмоцияны дамыту әдістері. Айналадағы заттар мен құбылыстардың, адамдардың қажеттеріне сәйкес келу-келмеуінің нәтижесінде пайда болып отыратын психикалық процестің түрін сезім деп атайды. Оның ор-

ганикалық қажетпен байланысып жатқан қарапайым түрін «эмоция» дейді. Эмоцияға қуану, шошу, күлу, зерігу, үрейлену және т.б. жатады.

Химияны оқыту барысында химиялық тәжірибелер, эстетикалық жағынан сәнді безендірілген көрнекі құралдар эмоция тудыруы мүмкін. Сонымен қатар оқушылардың білімі мен біліктілігін бағалауда эмоция байқалады. Сондықтан мұғалім бұл әрекеттерге мұқият көңіл бөлуі тиіс.

Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев «Қазақстан-2050» Стратегиясында «Бәсекеге қабілетті, дамыған мемлекет болу үшін біз сауаттылығы жоғары елге айналуымыз керек» деген болатын. Содан бергі кезең ішінде білім сапасын арттыру, біліктілікті күшейту, сөйтіп ел тәуелсіздігін орнықтыруға ұрпақтың үлес қосу мәселесі алға жылжумен келеді. Шын мәнінде, көз ілеспес шапшаңдықпен дамып, жедел өзгеріп дамыған мына дүбірлі дүниеде, Елбасы айтқандай, сана-сезіміміз бен дүниетанымымызға әбден сіңісіп кеткен қағидалардан арылып, рухани жағынан серпілуіміз, жаңғыруымыз қажет.

Жаңа жағдайда жаңғыруға деген ішкі ұмтылыс – біздің дамуымыздың ең басты қағидасы. Қазіргі заманғы мұғалім-информатор, бақылаушы, тексеруші, ізденуші, зерттеуші, технолог, өнертапқыш, шығармашылықпен жұмыс істейтін жаңашыл тұлға болып өзгерген.

ӘДЕБИЕТТЕР:

1.А.Салихова. Оқушылардың шығармашылығын дамыту// Ғылыми әдістемелік журнал, № 5 – 2009 ж.

2.И. Нұғыманов. Химияны оқыту әдістемесі // Алматы:Print- S 2005.

3.Л.С.Омарова. Химияны оқыту әдістемесі. // [Электрондық ресурс]:- Шымкент: М.Әуезов атындағы ОҚМУ, 2007.

4.М.Құрманәлиев. Химиялық білім беру// Химик анықтамалығы, №1(27) – 2012 ж.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ В МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аңдатпа

Бастауыш және негізгі орта мектепте орыс тілін оқытудың өзекті тәсілдерін іздеу. Жетекші ретінде үш білім беру тәсілі бөлінген: мәдениеттану, аксиологиялық және қызмет. Тілді оқушылар шынайы өмірлік және білім беру құндылығы ретінде қабылдауы және тек оқу мәні ғана емес, сонымен қатар оқушылардың азаматтық тәрбиесінің негізгі құралы, кәсіби қызметтің құралы болып табылуы тиіс.

Аннотация

Показаны некоторые результаты поиска актуальных подходов к изучению русского языка в начальной и основной средней школе. В качестве ведущих выделены три образовательных подхода: культурологический, аксиологический и деятельностный. Язык должен восприниматься школьниками как истинная жизненная и образовательная ценность и являться не только предметом обучения, но и ключевым средством гражданского воспитания учащихся, инструментом профессиональной деятельности.

Annotation

Search for relevant approaches to learning Russian in primary and secondary schools is shown. Three educational approaches are identified as the leading ones: culturological, axiological and activity-based. Language should be perceived by schoolchildren as a true life and educational value and be not only a subject of study, but also a key means of civic education of students, an instrument of professional activity.



Калиева С.А.,
педагог-мастер,
учитель русского языка
и литературы,
Карагайлинская
общеобразовательная школа,
Алтынсаринский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: дидактикалық ойындар, ойын педагогикасы, дидактикалық ойын әдістемесі, ойын тапсырмалары, оқушының жетістіктері, ойын ережелері, оқу сапасы.

Ключевые слова: дидактические игры, игровая педагогика, методика дидактических игр, игровые задачи, достижения ученика, правила игры, качество обучения.

Keywords: didactic games, game pedagogy, methods of didactic games, game tasks, student achievements, rules of the game, quality of learning.

Важнейшим аспектом обновления содержания образования в сфере русского языка и литературы, модернизации программ основного общего образования является установление возможных взаимосвязей предметных и метапредметных результатов обучения, определение их оптимального соотношения и реализацию этих взаимосвязей в курсе русского языка, усиление деятельностной составляющей курса. Одно из важнейших направлений совершенствования преподавания русского языка – обеспечение оптимального соотношения теоретического и практического аспектов обучения русскому языку на всех этапах школьного образования, поэтому освоение школьной дисциплины «Русский язык» должно предусматривать: изучение основных грамматических правил русского языка, таких, как склонение существительных, спряжение глаголов, согласование рода, числа и падежа; правильное написание слов, использование знаков препинания и оформление текстов; расширение словарного запаса, изучение синонимов, антонимов и контекстного использования слов; умение понимать и анализировать прочитанный текст, выделять главные идеи, определять тему и основные аргументы автора; развитие навыков письменного выражения мыслей, составление различных типов текстов (например, сочинения, письма, сообщения); правильное произношение, умение выразить свои мысли и аргументировать свою точку зрения, участие в устных дискуссиях; знакомство с произведениями классической и современной русской литературы, анализ текстов, изучение жанров и стилей письма.

Изучение курса русского языка в средней школе должно быть ориентировано на формирование коммуникативной компетенции как владения культурой речи:

навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности. При этом важно подчеркнуть, что формирование речевой культуры школьника возможно лишь на базе прочных лингвистических знаний и освоенных языковых навыков. Важнейшим условием совершенствования преподавания русского языка в школе сегодня является ориентация курса на речевую практику, социальные, учебные и жизненные потребности современных школьников. И именно это определяет необходимость формирования на уроках русского языка целостного представления о языке как средстве, орудии мысли и познания, средстве выражения определённого смысла, средства отражения окружающего мира языковыми средствами. Язык является средством общения людей и воздействия на людей, орудием мышления и познания действительности, средством накопления знаний о реальном мире и передачи их от поколения к поколению, сокровищницей национальной культуры народа и средством приобщения к культуре.

Составляющими языковой личности являются формируемые в учебном процессе (при обучении русскому языку) следующие четыре компетенции: языковая (практическое владение русским языком как средством общения, т.е. овладение фонетическими, лексическими, грамматическими средствами языка в достаточном количестве и умение пользоваться ими в речевой практике); лингвистическая (целостное представление о системе русского языка как лингвистической дисциплине); комму-

никативная (способность осуществлять коммуникативную деятельность в различных сферах и ситуациях общения); лингвокультурологическая (понимание того, что в русском языке отражается культура русского народа; усвоение национально-культурной специфики русского языка, связанной с национальными традициями и менталитетом русского народа). Одна из самых сложных проблем связана с отбором и теоретического, и практического материала содержания школьного предмета «Русский язык»: что выбрать, в каком объеме и по какому принципу. На сложность и нерешенность проблемы по определению содержания школьного образования по русскому языку указала Л. А. Вербицкая: «Следует критически проанализировать содержание школьных образовательных стандартов, учебных программ и учебников» [8, с.7]. А ведь именно от этого зависит и срок обучения в школе, и объем знаний и умений, получаемых в школе, и воспитательная составляющая школьного образования [3, с.6].

Создание учебников русского языка нового поколения. В условиях школьного обучения по всем учебным дисциплинам, в т. ч. и по русскому языку, учебник был и остается основным источником получения знаний. Составленный в соответствии с программой учебной дисциплины, он конкретизирует содержание данного учебного предмета. Объем знаний учащихся, глубина и степень их прочности всецело зависят от качества учебника. Эти изменяющиеся условия выдвинули проблему создания учебников нового поколения. Учебники русского языка для школ с казахским языком обучения должны существенно отличаться, прежде всего, по целевому назначению, а это отличие находит отражение и в содержании, и в порядке

подачи изучаемого языкового материала по классам, и в объеме сообщаемых теоретических сведений, и в характере и системе тренировочных упражнений, и в подборе дидактического материала, и т.д. Для таких школ нужны специальные учебники русского языка, учитывающие специфику овладения русским языком как неродным. Необходимо создать для школ с казахским языком обучения новые учебники, которые отвечают современным требованиям (подробнее о содержании и структуре таких учебников см. [16]). Учебники русского языка для школ с казахским языком обучения должны учитывать особенности учеников, их языковой и культурный контекст. Они могут содержать тексты и задания, которые отражают казахскую культуру, историю и литературу, а также тексты о русской культуре, чтобы расширить кругозор учеников и помочь им увязать обучение русскому языку с их собственными опытом и контекстом; учебники могут посвящать особое внимание развитию устной и письменной речи учащихся. Могут предлагаться задания и упражнения, направленные на развитие навыков общения, составления текстов, пересказа и анализа текстов на русском языке. Также могут проводиться уроки и тренировки по произношению и интонации русского языка; учебники могут включать материалы, посвященные вопросам билингвальности и преимуществ владения двумя языками. Однако общая идея состоит в том, чтобы учебники русского языка для школ с казахским языком обучения учитывали языковой и культурный контекст учеников и помогли им эффективно осваивать русский язык, развивая коммуникативные и языковые навыки. Сложность данной проблемы состоит в том, что «до настоящего времени нет научно обоснованной теории учебника

русского языка для национальных школ» [17, с.20].

Совершенствование методики обучения русскому языку и литературе в школе с казахским языком обучения может быть основано на следующих направлениях: усиление языковой подготовки: усовершенствование грамматических и орфографических навыков, расширение словарного запаса и развитие речевых умений; введение интерактивных методов обучения, таких, как использование компьютерных программ, мультимедийных материалов и интерактивных игр; интеграция русского языка и литературы в учебный план, что поможет учащимся лучше осознать связь между двумя языками и культурами, а также усвоить базовые навыки коммуникации на русском языке. Важно обеспечить квалифицированным учителям доступ к профессиональному развитию и ресурсам для эффективного преподавания русского языка и литературы. Проведение тренингов, семинаров и обмен опытом поможет учителям развивать свои навыки и методы преподавания.

Работа по привитию умений и навыков создания устной и письменной связной речи должна стать обязательным элементом каждого урока в процессе всего периода обучения русскому языку в школе – с 1 по 11 класс. Необходимо создавать условия для последовательного и систематического применения в образовательном процессе таких методов и подходов, развивающих данную группу навыков обучающихся, как чтение разнообразных текстов, что поможет расширить словарный запас и понимание грамматики; анализ текстов, идентификация главных идей, аргументов и связей между ними поможет ученикам развить способность создавать связную речь; задания, требующие написания связных

текстов, таких, как эссе, отчеты, рецензии и т.д., помогут ученикам улучшить структурирование своих мыслей и организацию текста; проведение устных докладов перед классом или группой поможет ученикам развить навыки устной связной речи; работа в группах, где ученикам предоставляется возможность обсуждать тематические вопросы, аргументировать свою точку зрения и слушать мнения других, помогает развить навыки связной устной речи; проведение упражнений на монологическую и диалогическую речь, где ученики отрабатывают способность выражать свои мысли и поддерживать диалог.

Содержание образовательной технологии по русскому языку должно соотноситься с такими понятиями, как стратегия развития общества, стратегия развития образования, концепция образования и цели образования, содержание, методы, организационные формы, средства обучения, и отражать запросы общества [19]. Одним из эффективных способов успешного формирования вторичной языковой личности как актуального направления развития методики обучения русскому языку и литературе в образовательном поле Республики Казахстан является билингвальное образование [24]. Билингвальное образование – это метод обучения, при котором изучение двух языков одновременно занимает центральное место. Формы и направления билингвального образования могут варьироваться в зависимости от конкретной педагогической модели и целей образовательной системы. Вот некоторые из них:

1. Двухязычные программы: Подразумевают изучение содержания учебных предметов на двух языках. Например, определенные предметы, такие, как математика или наука, преподаются на од-

ном языке, а другие предметы, такие, как история или литература – на другом языке. Это позволяет учащимся применять и развивать оба языка в различных академических контекстах.

2. Иммерсивные программы: Они предполагают окружение учащегося в среде, где целевой язык является основным средством общения. В таких программах студентам предоставляется возможность погружаться в язык и культуру через общение с носителями языка, чтение и анализ текстов, обсуждение тематических вопросов и т. д. Это способствует естественному и полноценному овладению языком.

3. Параллельные классы: Такие классы состоят из учащихся, для которых целевой язык не является языком обучения. В этих классах преподавание осуществляется как на родном языке, так и на целевом языке. Это помогает развить навыки общения на обоих языках и поддерживает взаимодействие между учащимися разных культур и языковых групп.

4. Обменные программы: Это программы, в рамках которых учащиеся отправляются учиться в школы или университеты в другой стране, где говорят на целевом языке. В такой среде они полностью погружаются в язык и культуру страны, что способствует быстрому улучшению и развитию их языковых навыков.

5. Виртуальное билингвальное образование: Это относительно новая форма, которая использует современные технологии и онлайн-ресурсы для создания виртуальной среды, где учащиеся могут изучать и практиковать язык с помощью интерактивных уроков, видеоконференций, образовательных игр и других средств. Это лишь несколько примеров форм и направлений билингвального образования. Конечный выбор будет зависеть от специфики образовательной си-

стемы, языковых целей и потребностей учащихся.

В этой связи возникает задача разработки методики параллельного обучения двум языкам. В свою очередь реализация билингвального образования поможет решить проблему сохранения родных языков [25]. Вторичная языковая личность – это билингвальная (двуязыковая) личность, усвоившая, наряду с родным языком и родной культурой, систему второго языка и вместе с языком языковую картину мира и культуру народа – носителя данного языка. Воспитание такой личности обуславливает необходимость разработки специальной методики обучения русскому языку в школе с казахским языком обучения. Для объективности оценивания знаний по русскому языку выпускников школ с казахским языком обучения нужно разработать альтернативный вариант заданий и альтернативные критерии их оценивания. Необходим процесс подготовки нового учителя [27], способного обучать и воспитывать новое поколение учащихся, подготовить их к жизни в новом обществе, на плечи которого ложится огромная ответственность за сохранение русской языковой культуры.

Внедрение методов научных исследовательских проектов в обучение русскому языку и литературе в школе может значительно повысить интерес учеников к предмету, развить их критическое мышление, умение самостоятельно исследовать и анализировать информацию, а также улучшить понимание и использование русского языка и литературы. Возможность для обучающихся выбрать тему исследования, которая интересна им лично, поможет увлечь их процессом обучения и позволит им глубже погрузиться в изучение русского языка и литературы. При разработке исследовательских вопросов

создание мотивации учеников формулировать исследовательские вопросы, которые стимулируют критическое мышление и аналитические навыки, поможет обратить внимание на важные аспекты языка и литературы, а также научиться искать ответы на свои собственные вопросы. Они должны оценивать качество и достоверность информации и использовать ее для поддержки своих исследовательских работы. Внедрение методов научных исследовательских проектов в обучение русскому языку и литературе поможет развить ученикам навыки критического мышления, самостоятельного поиска информации и анализа, а также позволит им более глубоко погрузиться в предмет и развить любознательность.

В качестве инновационных методов и методик совершенствования процесса обучения русскому языку и литературе на базе общеобразовательной школы можно рассматривать следующие: создание сетевых текстов с использованием цифровых ресурсов (например, коллективный рассказ с одним или несколькими сюжетами, созданные учениками из разных регионов); разработку маршрута литературного путешествия; проведение конкурсов творческой переработки или продолжений известного литературного произведения; конкурсов буктрейлеров (коротких рекламных роликов, посвящённых конкретной повести или роману) и др.; создание серий телевизионных игровых фильмов. Крайне важно нацелить учебный процесс по изучению русского языка на формирование функциональной грамотности, что в последующем обеспечит направление обучения к самому ученику, к его жизненным потребностям.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Наурызбай Ж.Ж. и др. Психолого-

педагогические основы духовно-нравственного развития личности в этнокультурном пространстве / под ред. Ж.О. Жилбаева. – Астана: Фолиант, 2014. – 252 с.

2. Воробьев В.В. Лингвокультурология. М.: РУДН, 2008. 340 с.

3. Вербицкая Л.А., Московкин Л.В. Актуальные проблемы преподавания русского языка в поликультурном пространстве // Актуальные проблемы изучения и преподавания русского языка в поликультурном пространстве: мат-лы форума (Учалинский район Республики Башкортостан, 9-10 мая 2014 г.) / отв. ред. Л.Г. Саяхова. Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. С. 6-9.

4. Виноградов В.В. О языке художественной прозы. М.: Наука, 1980. 366 с.

5. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. М.: изд-во ЛКИ, 2010. 264 с.

6. Ситдикова М.Г. Концепция языковой личности: краткий обзор и перспективы исследования // Русское слово в Республике Башкортостан: мат-лы региональной научно-практ. конф. / отв. ред. О.П. Касимова. Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. С. 173-178.

7. Струве П.Б. Индивидуализм и социализм // Вопросы философии, 1992. № 2. С. 85-90.

8. Вербицкая Л.А., Московкин Л.В. Актуальные проблемы преподавания русского языка в поликультурном пространстве // См. п. 3.

9. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО). М., 2005.

10. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. 2-е изд. М.: Просвещение, 2010. 112 с. (Стандарты второго поколения).

11. Фундаментальное ядро содержания общего образования / РАН, РАО / под ред.

В.В. Козлова, А.М. Кондакова. 4-е изд., дораб. М.: Просвещение, 2011. 798 с.

12. Программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2011.

13. Программа по русскому языку для среднего/полного/ общего образования с родным/нерусским языком обучения Республики Башкортостан. 5-9; 10-11 классы / сост.: Р.В. Альмухаметов, К.З. Закирьянов, Л.Г. Саяхова Уфа: Китап, 2011. 144 с. (Далее программа не переиздавалась).

14. Роль учебно-методических комплектов по русскому языку в реализации межъязыковых и межкультурных связей: мат-лы Всеросс. научно-практ. конф. (Уфа, 29-30 ноября 2006 г.) Уфа: изд-во БГПУ, 2006. 132 с.

15. Современная образовательная парадигма и школьные учебники по русскому языку: мат-лы Всеросс. научно-практ. конф. (Оренбург, 2-3 ноября 2000 г.) Оренбург: изд-во ОГПУ, 2000. 176 с.

16. Закирьянов К.З. Современный учебник русского языка для нерусских школ: каким он должен быть // Вестник БашГУ, 2017. Т. 22. № 4. С. 1131-1140.

17. Сабаткоев Р.Б. Современная образовательная парадигма и школьные учебники по русскому языку: мат-лы Всеросс. научно-практ. конф. (Оренбург, 2-3 ноября 2000 г.) Оренбург: изд-во ОГПУ, 2000. 176 с.

18. Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи: Книга для учащихся. М.: Просвещение, 1996. 158 с.

19. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие. М.: Академия, 2008. 368 с.

20. Закирьянов К.З. Формирование ак-

тивного башкирско-русского двуязычия: методический аспект: монограф. Уфа: изд-во БИРО, 2010. 155 с.

21. Закирьянов К.З. Активное двуязычие: сущность и функционирование. Уфа: Китап, 2011. 208 с.

22. Закирьянов К.З. Два феномена: билингвизм и билингвальная личность // Вестник БашГУ. Т. 17. №1(1). Уфа: РИЦ БашГУ, 2012. С. 498-502.

23. Закирьянов К.З. Активный билингвизм: уточнение содержания (на примере башкирско-русского двуязычия) // Актуальные проблемы филологии XXI в.: мат-лы 2-й Всеросс. научно-практ. конф. (Набережные Челны, 16 мая 2018 г.) / под ред. Р.А. Закирова, К.А. Калинина. Набережные Челны: НГПУ, 2018. С. 58-65.

24. Закирьянов К.З. Билингвальное образование в многоязычном регионе (на примере Республики Башкортостан) // Межкультурная - интракультурная коммуникация: теория и практика обучения и перевода: мат-лы 7-й и 29-й вузовской научно-практ. конф. (Уфа, 6-7 декабря 2018 г.) / отв. ред. Н.П. Пешкова. Уфа: РИЦ БашГУ, 2018. С. 108-114.

25. Закирьянов К.З. Проблемы сохранения родных языков // Вестник Башкирского университета, 2018. Т. 23. №3. С. 787-792.

26. Закирьянов К.З. ЕГЭ по русскому языку: плюсы и минусы // Учитель Башкортостана, 2011. №4. С. 543-59.

27. Рубинштейн М.М. Проблема учителя: учебное пособие / под ред. В.А. Сластенина. М.: Академия, 2004. 176 с.

УДК 373.1
ГРНТИ 14.25.01

МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЫ

Аңдатпа

Бұл мақалада қазіргі қоғамдағы шағын жинақталған мектептің маңызы мен рөлі туралы ақпарат берілген. Оқушыларға лайықты білім беру үшін шағын мектептер қандай қиындықтарға тап болуы керек. Мұғалімдер өз білімдерін жетілдіреді және оқушылармен бірге қиындықтарды жеңеді.

Аннотация

В данной статье содержится информация о значении и роли малокомплектной школы в современном обществе. О том, какие сложности приходится переживать малокомплектным школам, чтобы давать достойное образование учащимся. Учителя совершенствуют свои знания и преодолевают трудности вместе с учащимися.

Annotation

This article contains information about the meaning and role of a small school in modern society. The difficulties that small schools have to experience in order to give a decent education to students are shown. Teachers improve their knowledge and overcome difficulties with students.

Малокомплектная школа – школа, в которой мало детей. На сегодняшний день казахстанская школа переживает глобальные преобразования, основной целью которых стала не просто репродуктивная передача знаний, умений и навыков от учителя к ученику, а формирование и развитие способностей ученика самостоятельно ставить учебную проблему, формулировать алгоритм ее решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат, одним словом, научить

Островская Т.В.,

учитель русского языка

и литературы,

Половниковская

общеобразовательная школа,

Костанайский район,

Костанайская область

Негізгі сөздер: Мектеп, шағын жинақты, Сынып-жинақ, еңбек, мұғалім, заманауи, заңдылық, тәрбие, тәжірибе, жағдайлар.

Ключевые слова: школа, малокомплектная, класс-комплект, труд, учитель, современный, закономерность, воспитание, опыт, условия.

Keywords: small school, class-set, work, teacher, modern, regularity, education, experience, conditions.

учиться. В силу сложившихся исторических и географических особенностей Казахстана – огромная площадь и низкая плотность населения, миграция населения, трудности социально-экономических условий на селе – в республике функционирует очень много малокомплектных школ. Практически каждый четвёртый учитель и каждый шестой казахстанский школьник работают и учатся в малокомплектной школе. Сегодня часто обсуждается вопрос, насколько трудно даётся обучение учащимся, которые обучаются в малокомплектной школе: учащимся приходится сидеть в спаренных классах, что не очень хорошо сказывается на обучении. В большинстве сельских школ за партами сидят не более 5-10 человек. Однако при имеющихся трудностях можно и нужно находить новые, более эффективные средства организации педагогического процесса (формы, методы, приемы обучения и воспитания), оптимально используя для этого все возможности, связанные со спецификой учебно-воспитательной работы в малокомплектной школе. В малокомплектных школах много проблем, но это не проблемы, связанные с обучением и воспитанием подрастающего поколения. Малокомплектная школа имеет ряд особенностей, которые влияют не только на содержание, но и на выбор средств, форм и методов обучения.

Помимо образовательных задач сельская малокомплектная школа решает комплекс социально-экономических задач:

- препятствует оттоку молодежи из села;
- способствует повышению культурного уровня населения;

- решению демографических проблем;
- развитию аграрного сектора экономики.

Малокомплектная школа сталкивается с множеством специфических трудностей, обусловленных именно небольшим количеством учеников. Здесь нельзя в полную силу задействовать закономерности взаимообучения. Значительную часть знаний дети получают друг от друга, при этом лучше понимают материал, быстрее схватывают, без труда усваивают. В классах обязательно должны быть сильные ученики. Но если класс маленький, их может не оказаться, и тогда учиться не у кого. Учитель, каким бы мастером он ни был, не способен восполнить этот пробел.

Эти факторы усиливают значимость малокомплектной школы, особенно в сельской местности. Они играют важную роль в демографической и социально-экономической стабилизации села. Какой быть малокомплектной школе XXI века? Чему и как учить детей в малокомплектной школе? Я часто задаю себе вопрос, каким будет человек, который сейчас сидит за партой? Что тревожит в нем сегодня? Всматриваясь в лица своих учеников, пытаюсь найти ответы на непосредственные вопросы: как изжить пассивность на уроке? Чем увлечь? Что предложить или сделать такое, чтобы загорелись глаза, и открылась навстречу мне душа ученика? Как учительское «надо» превратить в ученическое «хочу» и «буду»? Какие необходимо создать условия для развития ребёнка и сохранения его здоровья?

Наша школа тоже является малокомплектной, здесь обучаются всего

80 школьников. Учителя нашей школы стараются изо всех сил, чтобы дать достойные знания учащимся. Ведь школа в маленькой деревне – это не только центр образования для маленьких жителей, но культурный центр для всего населения. Труд любого учителя – это труд огромного, может быть, не всегда осознаваемого общественно-государственного значения, труд чем-то рутинный и однообразный, который по плечу только сильным и увлекающимся личностям, а каков труд учителя малокомплектной школы? В чём специфика работы учителя малокомплектной школы? Работа здесь нестандартна, неповторима, сложна и интересна. Управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся малокомплектной школы – сложная задача, требующая от нас, учителей, большого напряжения интеллектуальных и физических сил, высокого педагогического мастерства, профессионализма, гибкости в выборе методов, приемов и средств обучения и воспитания. В условиях обновления и развития современного общества перед школой, помимо решения традиционных задач обучения и воспитания, встала задача создания соответствующих условий для успешного обучения детей.

Педагогические закономерности в условиях малокомплектной школы приобретают конкретный характер, методические рекомендации требуют творческого переосмысления и применения; отдаленность таких школ от методических центров ставит учителей перед необходимостью постоянного педагогического поиска.

Характерная особенность современных малокомплектных школ – их тесное сотрудничество с различными об-

разовательными учреждениями.

Наступивший век – эпоха информационных технологий. Отлучить детей от компьютера не удастся, да и не нужно. Поэтому при возможности компьютер должен стать нашим помощником в процессе обучения.

Во-первых, важен для детей фактор привлекательности. Движение, звук, цвет на экране способствуют передаче информации в понятной и привлекательной форме.

Во-вторых, наши учащиеся легко и быстро осваивают новые технологии, так как у них еще не сложился стереотип мышления.

В-третьих, компьютер поможет организовать обучение детей с учетом их индивидуальных особенностей, не прибегая к нравоучениям и порицаниям, а предоставляя ученикам право на ошибку и ее исправление.

Важным фактором повышения качества образовательного процесса в малокомплектной школе является применение электронного обучения, позволяющего преодолеть трудности педагогической деятельности в разновозрастных коллективах через широкое использование индивидуального и самостоятельного обучения.

Таким образом, начальная малокомплектная школа имеет свою специфику, которая влияет на организацию учебно-воспитательного процесса. Эффективность ее работы определяется рядом общих и частных условий. Особого внимания требует организация учебно-воспитательного процесса в классах-комплектах, при образовании которых учитываются: сложность программы; уровень подготовленности учеников; опыт и квалификация педагога; преемственность в работе и

другие факторы. Творческий подход учителя к реализации общих педагогических закономерностей и правил – залог достижения высоких результатов. Требования к современному образованию побуждают учителей к поиску новых современных эффективных технологий преподавания, позволяющих достичь более высоких результатов обучения и воспитания, внедрять новые образовательные технологии в учебный процесс. Одной из основных задач в учебном процессе для меня является развитие у учащихся интереса к учению, творчеству. Данную задачу можно решить, применяя на уроке современные обучающие технологии в учебном процессе, позволяющие разнообразить формы и средства обучения, повышающие творческую активность учащихся. Эти технологии и даже постоянно используемые их элементы, выстроенные системно, помогают рационально организовать учебный процесс, применить личностно-ориентированный подход, активно использовать ТСО и ИКТ, Интернет – технологии, создают условия для активной собственной познавательной деятельности учащихся, поощряют стремления ученика к поиску своих траекторий и способов решения, создают “ситуации успеха”, развивают самоконтроль и взаимоконтроль. Хотелось бы сельскую школу 21 века видеть как школу для всех: это новые учителя, открытые ко всему новому; это центр взаимодействия в конкретной социальной сфере; это современная инфраструктура; это современная система оценки качества образования. Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности,

важнейшими качествами которой становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни и быть жизнеспособным в высокотехнологичном, конкурентном мире. Опыт моей работы показывает, что моделирование уроков в классах - комплектах – дело не простое, но сегодня это требование времени. Учитель уже должен демонстрировать на уроке разные стратегии учения, чтобы сформировать способность личности учиться всю жизнь.

К.Д. Ушинский писал: «Ученик должен учиться самостоятельно, а учитель должен умело руководить этим самостоятельным трудом». Но чтобы была достигнута цель образования, чтобы образование состоялось, учитель должен не только руководить, но и увлечь детей, вести их за собой. Недаром пословица гласит: «Скажи мне – и я забуду. Покажи мне – и я могу запомнить. Вовлеки меня – и это станет моим навсегда».

Маленькие классы – это интенсивные уроки. У нас в классах от 1 до 6 обучающихся. Учитель может уделять каждому достаточно времени, видеть и понимать, как происходит усвоение учебного материала, варьировать план занятий, ориентируясь на индивидуальные потребности учеников. У ребят нет возможности отвлекаться на уроках, потому что каждый находится постоянно в зоне внимания учителя. И это способствует эффективной работе, плодотворным занятиям. При этом узкий круг общения требует обогащения урока за счет включения разных способов и средств обучения, проявляющих преимущества малой наполняемости

классов. Такого внимания, как наши ученики, не получают дети в городских школах с классами по 30 человек. У нас на уроках не получится отсидеться – дети все время при деле, вовлечены в процесс. Разумеется, очень многое зависит от умения учителя правильно составить план таких совместных занятий и управлять вниманием учеников.

В нашей стране много малокомплектных школ и, считаю, что недооценивать их роль нельзя. Проблемы, с которыми сталкивается сегодня малокомплектная сельская школа, становятся проблемой, тесно связанной с перспективами развития Казахстана.

Сельская школа должна продолжить свою роль носителя культуры, источника современных знаний, формировать новую идеологию – идеологию качественной жизни подрастающего поколения.

Педагоги нашей школы успешно совмещают творческую и научно-методическую работу, постоянно проходят курсы повышения квалификации, выступают на районных семинарах, принимают участие во всевозможных конкурсах, рассматривают вопросы об

улучшении качества образования детей, постоянно совершенствуют свои знания. Только приложив большие усилия педагогов, учащихся и родителей, даже в малокомплектной школе возможно получить достойное образование.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Бабанский Ю.К. Педагогика / Ю.К. Бабанский. – М., 2002. – 356 с.
- 2.Байбородова Л.В. Сельская малокомплектная школа: какая она сегодня. М., 2002. – 356 с.
- 3.Бондаревская Е.В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания: Ростов-на-Дону, 2000.
- 4.Концепция развития малокомплектной школы в Республике Казахстан.
- 5.<https://news.rambler.ru/education/39716458-malokomplektnaya-shkola-plyusy-i-minusy/> (дата обращения: 10.10.2022г.)
- 6.<https://infourok.ru/osobennosti-organizacii-uchebnih-zanyatiy-v-nachalnih-klassah-malokomplektnoy-shkoli-1901617.html> (дата обращения: 10.06.2023 г.)

УДК 373.1
ГРНТИ 14.25.01

РОЛЬ МЕТОДОЛОГИИ «ACTION RESEARCH» В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГА

Андатпа

Мақаланың өзектілігі мұғалімнің кәсіби даму стратегиясын әдіснамалық іздеуге байланысты. Мақсаты – "Action Research" әдіснамасын мұғалімнің кәсіби деңгейін арттырудың заманауи және тиімді құралы ретінде сипаттау. Әдіснаманың негізгі принциптеріне ерекше назар аударылады: субъективизм, конструктивизм, ситуация, практика, жүйелілік және циклдік. Мақала материалының айрықша ерекшелігі – "Action Research" базалық бағыттарының салыстырмалы арақатынасы: практикалық әрекет және ғылыми зерттеу. Мақалада "Action Research" тәуелсіз және ұжымдық әдістері қамтылған, қортындылар жасалған.

Аннотация

Актуальность статьи обусловлена методологическим поиском стратегии профессионального развития педагога. Цель заключается в описании методологии «Action Research» как современного и эффективного средства повышения профессионального уровня педагога. Особое внимание уделено основополагающим принципам методологии: субъективизма, конструктивизма, ситуационности, практики, систематичности и цикличности. Отличительной особенностью материала статьи является сравнительное соотношение базовых направлений «Action Research»: практическое действие и научное исследование. В статье освещены самостоятельные и коллективные методы «Action Research», сделаны выводы и заключения.

Annotation

The relevance of the article is due to the methodological search for a strategy for the professional development of a teacher. The purpose

Еслямғалиева З.С.,
учитель русского языка
и литературы,
специализированная
школа-гимназия-интернат
им. И. Алтынсарина
Г. Костанай

Негізгі сөздер: Action Research, іс-әрекеттегі зерттеу, әдістеме, принциптер, практикалық әрекет, ғылыми зерттеу.

Ключевые слова: Action Research, исследование в действии, методология, принципы, практическое действие, научное исследование.

Keywords: Action Research, research in action, methodology, principles, practical action, scientific research.

is to describe the methodology of Action Research as a modern and effective means of improving the professional level of a teacher. Special attention is paid to the fundamental principles of methodology: subjectivism, constructivism, situationality, practice, systematicity, and cyclicity. A distinctive feature of the article's material is the comparative correlation of the basic directions of Action Research: practical action and scientific research. The article highlights the independent and collective methods of Action Research, conclusions are made.

Профессиональное развитие представителя любой профессии, по мнению американского психолога Дональда Сьюпера, является сложным и длительным процессом, начинающимся с профессиональной адаптации и продолжающимся на протяжении всего профессионального цикла, с постепенным возрастанием степени соответствия качеств работника предъявляемым к нему требованиям [1].

Если говорить о профессиональном развитии педагога, то к данному определению можно добавить осознанную необходимость критического осмысления собственной трудовой деятельности и последующую способность улучшения качества образовательного процесса в целом.

В настоящее время в образовательных системах государств существует огромное количество стратегий и направлений, способствующих профессиональному росту педагогических кадров. Но наиболее действенной и результативной, на наш взгляд, является научно-практическая методология «Action Research» («Исследование в действии»), позволяющая наиболее полно и всестороннее организовать профессиональное совершенствование педагога средствами научного познания и активного практического преобразования.

Сущностные характеристики методологии «Action Research» определяются ее основополагающими принципами:

субъективности, конструктивизма, ситуационности, практики, систематичности и цикличности.

Основополагающим принципом методологии «Action Research» является принцип субъективности, который заключается в том, что исследование организуется и осуществляется только в рамках собственной деятельности педагога. Данный факт позволяет на личностном уровне определить возникшие профессиональные проблемы и затруднения. Причем само исследование должно проводиться самим педагогом, с прямым участием всех субъектов образовательного процесса, одновременно испытывающих выявленные проблемы и затруднения. Принцип субъективизма также указывает на непосредственную роль педагога в выявлении проблемы – ее инициация происходит самими участниками исследования, а не рекомендуется внешними экспертами.

Наиболее действенным принципом методологии является принцип конструктивизма, согласно которому педагог, исследуя свою профессиональную деятельность, способен анализировать выявленные проблемы, принимать обоснованные решения и нести за них персональную ответственность.

Принцип ситуационности указывает на практическую значимость уникальности структурно-содержательного наполнения исследования, уникальности участников, временного ресурса. К при-

меру, организуя практическую работу в разных классах, учитель должен понимать о возможной разнице в итогах ее проведения, осознавать, что на конечный результат исследования непосредственное влияние оказывают внешние и внутренние факторы, субъектный состав участников, личностные убеждения и мн. др.

Принцип практики заключается в том, что для совершенствования своей профессиональной деятельности учитель выбирает именно ту профессиональную область или профессиональный интерес, который подлежит сомнению, либо вызывает затруднение в ходе практической реализации. В данном случае результатом должно стать улучшение исследуемой практической деятельности.

Принцип систематичности характеризует исследование деятельности педагога как некую специально запланированную, осмысленную и структурированную систему, направленную на получение надежных, циклических и эффективных результатов. Отдельно следует отметить, что систематичность является неотъемлемой частью образовательного процесса и выражается она в самой структуре его организации (календарный график, уровни обучения, расписание занятий и т.д.). Но, когда мы говорим о принципе систематичности исследования в действии, то речь идет о специально выстроенных отдельных мини-системах, направленных на решение частных вопросов и проблем (к примеру, исследование пересказа обучающимися текста как основного инструмента развития устной речи).

Принцип цикличности способствует возникновению понимания причинно-следственных связей – определяя вопрос или проблему исследования, мы

ищем пути ее разрешения, после чего переходим к новым вопросам или новым циклам исследования. Каждый цикл исследования содержит шесть циклических шагов:

- 1.Определение проблемы (постановка вопроса).
- 2.Сбор информации, сведений.
- 3.Составление маршрута исследования.
- 4.Определение методов исследования.
- 5.Сбор полученных данных.
- 6.Осмысление, анализ и интерпретация данных.
- 7.Оформление результатов исследования их дальнейшая практическая реализация [2].

Как и любое исследование, методология «Action Research» предусматривает практическое действие и научное исследование.

Практическое действие вносит изменения в профессиональную деятельность педагога, являющегося основным инициатором образовательного процесса. Понятно, что изменения (в идеале – улучшения) деятельности затрагивают впоследствии не только самого педагога, но и всех участников школьной среды (обучающихся, родителей, других педагогов, администрацию и т.д.).

К наиболее очевидным и распространенным видам практической деятельности с целью профессионального совершенствования педагога относятся организация исследования в рамках обучения детей, разработка учебных (образовательных) программ и курсов, исследование методологии педагогики и психологии, прикладные исследования, участие в групповых и коллективных исследованиях коллег и т.д.

Научное исследование как направ-

ление методологии «Action Research» предусматривает определение начального, промежуточного и конечного состояний выявленной проблемы, самомотивацию и мотивацию участников, формулировку (а при необходимости, изменение) ценностных ориентаций и др. Научное направление исследования значительно повышает качественный уровень профессиональных знаний педагога (методологические, психолого-педагогические, общекультурные, предметно-научные и т.д.) по основам наук, составляющим фундамент его профессиональной компетентности [3].

Реализация методологии «Action Research» в профессиональной деятельности педагога сопровождается применением частных методов, выбор которых зависит от цели исследования, его сложности, временных рамок, количества участников и некоторых других показателей. Все разнообразие методов можно классифицировать на две составные части: количественные и качественные методы.

Количественные методы фокусируются на сборе и анализе количественных данных. Такие методы применяются преимущественным образом для выявления причинно-следственных связей и статистических закономерностей, а также для проверки теорий, сформированных на базе практических исследований.

К числу количественных методов можно отнести:

- эксперимент – предполагает создание экспериментальной группы, подвергшейся вмешательству, и контрольной группы, служащей эталоном сравнения;
- структурированное интервью – представляет целенаправленную беседу,

основная задача которой состоит в получении ответов на вопросы, предусмотренные программой исследования;

- наблюдение – позволяет отследить динамику образовательного процесса, например, улучшение деятельности педагога после нововведения, изменение уровня познавательной активности обучающихся и т.д.
- анкетирование – позволяет определить первоначальные ценности, установки и мотивацию обучающихся, а также конечные результаты;
- тестирование – способствует объективному измерению изучаемых характеристик педагогического процесса, проводимому в строго контролируемых условиях.

Качественные методы исследования направлены на более широкое изучение того или иного объекта, всего спектра его проявлений, при этом они ориентируются на раскрытие определенных причинно-следственных связей и анализ самого процесса изменения и взаимодействия объекта как внутри себя, так и при взаимодействии с окружающим миром.

Наиболее эффективными для исследования в рамках школьного обучения являются следующие качественные методы:

- глубинное интервью – побуждает респондентов (обучающихся, педагогов, других участников образовательного процесса) к обстоятельному и продолжительному рассуждению на одну из предложенных исследователем тем;
- метод анализа случая – предполагает выборочное исследование определенной проблемы на одном отдельно взятом объекте;
- проективные методы (методика незаконченных предложений, Must-тест,

метод метафор и др.)

- дают возможность обучающимся самостоятельно спроецировать реальный мир и интерпретировать его, в зависимости от направления исследования;
- кейс-стади – позволяет изучить уникальный объект в совокупности его взаимосвязей;
- контент анализ – направлен на исследование содержательного контекста исследуемого вопроса [4].

Подводя итог вышесказанному, хотелось бы сделать акцент на отличительных характеристиках методологии «Action Research» от других форм исследований. Наиболее очевидным отличием является размытость границ между теорией и практикой, а иногда первоначальные практические исследования приводят к теоретическим заключениям, что абсолютно не приемлемо для хода и логики традиционного исследования. Следующим отличием является прямая причастность исследователя (педагога, обучающегося и т.д.) к осуществляемой деятельности, т.е. выявленная проблема изучается не внешними экспертами, а инсайдерами образовательного процесса. В связи с чем, проблемы для исследования определяются актуальные, злободневные, решение их будет способствовать улучшению и совершенствованию образовательного процесса в целом. Также следует упомянуть и о возможной субъективности отдельного мнения, что недопустимо в рамках обычного исследования.

Таким образом, применение методологии «Action Research» в образовательном процессе школы требует особой (отличной от традиционной) организации учебно-воспитательного процесса и создает очевидные предпосылки для профессионального развития педагога

его самосовершенствования и саморазвития.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Добренков В.И., Кравченко А.И. Методы социологического исследования. URL: <https://zadocs.ru/informatika/48159/index.html> (дата обращения: 24.01.23).
- 2.Введение в Action Research. URL: <https://kst.nis.edu.kz/wp-content/uploads/2018/01/Action-Research-course-Introduction-new-edition-1.pdf> (дата обращения: 25.01.23).
- 3.Dan MacIsaac. An Introduction to Action Research. 1995. URL: <http://physicsed.buffal> (дата обращения: 25.01.23).
- 4.Исследование в действии: как улучшить свою работу здесь и сейчас. URL: <https://pedsovet.org/article/issledovanie-v-dejstvii-kak-ulucsit-svou-rabotu-zdes-i-sejcas> (дата обращения: 25.01.23).

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.01

ФЕНОМЕН ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕФЛЕКСИИ ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Андатпа

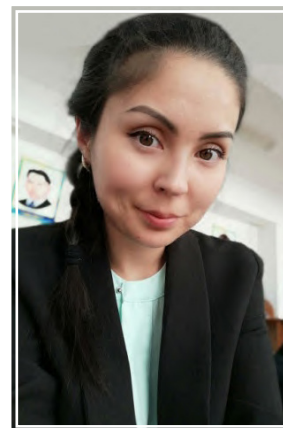
"Білім беру ұйымы мұғалімдерінің кәсіби рефлексиясының феномені" мақаласы педагогикалық қызметтің маңызды аспектісін – білім беру ұйымдары контекстіндегі мұғалімдердің кәсіби рефлексиясын зерттейді. Мақалада рефлексия процесінің негізгі аспектілері қарастырылады, мысалы өзін-өзі тану, интроспекция, және өзін-өзі реттеу, және олардың мұғалімдердің кәсіби дамуына әсері. Сонымен қатар, мақалада педагогикалық ортада кәсіби рефлексияны ынталандыру және қолдау үшін қолданылатын әдістер мен құралдар талданады.

Аннотация

Статья исследует важный аспект педагогической деятельности – профессиональную рефлексию педагогов в контексте образовательных организаций. В статье рассматриваются ключевые аспекты процесса рефлексии, такие как самосознание, самоанализ и саморегуляция, их влияние на профессиональное развитие педагогов. Кроме того, статья анализирует методы и инструменты, используемые для стимулирования и поддержки профессиональной рефлексии в педагогической среде.

Annotation

The article considers an important aspect of pedagogical activity – professional reflection of teachers in the context of educational organizations. The article examines the key aspects of the reflection process, such as self-awareness, introspection, and self-regulation, and their impact on the professional development of teachers. In addition, the article analyzes the methods and tools used to stimulate and support professional reflection in the pedagogical environment.



Ахметова Г.Б.,

*магистр сельскохозяйственных наук,
преподаватель специальных
дисциплин, Костанайский
политехнический высший колледж,
г. Костанай*

Ибраева М.Б.,

*преподаватель специальных
дисциплин, Костанайский
политехнический высший колледж,
г. Костанай*

*Негізгі сөздер: рефлексия, педагог,
кәсіби қызмет, білім алушылармен
өзара іс-қимыл.*

*Ключевые слова: рефлексия, педагог,
профессиональная деятельность,
взаимодействие с обучающимися.*

Keywords: reflection, teacher, professional activity, interaction with students.

В современном образовательном мире профессиональная рефлексия педагогов является ключевым элементом успешной образовательной практики. Феномен профессиональной рефлексии подразумевает способность педагогов к самоанализу и саморазвитию, а также способность к анализу и улучшению своей профессиональной практики. Этот феномен играет важную роль в повышении качества образования и способствует развитию личности педагога. Образовательные организации сталкиваются с разнообразными вызовами, связанными с изменениями в образовательных стандартах, развитием технологий и увеличением дифференциации потребностей обучающихся. В этом контексте феномен профессиональной рефлексии педагогов приобретает особую важность [1].

Что такое профессиональная рефлексия?

Профессиональная рефлексия - это систематический и целенаправленный процесс, в рамках которого педагоги осмысливают свой опыт, анализируют свои действия и принимают обоснованные решения в контексте своей профессиональной деятельности. Этот процесс предполагает постоянные самоанализ и самосовершенствование с целью улучшения результатов обучения обучающихся[2].

Профессиональная рефлексия педагогов включает в себя несколько ключевых аспектов:

1. Анализ педагогической деятельности: Педагоги регулярно оценивают свою работу, анализируя методики обучения, применяемые подходы, их эффективность и результаты. Они исследуют, какие методы работают лучше всего для разных групп обучающихся, и постоянно совершенствуют свои навыки.

2. Рефлексия над профессиональным развитием: Педагоги задумываются о своем профессиональном росте и планируют действия для его достижения. Это может вклю-

чать в себя участие в профессиональных семинарах, курсах повышения квалификации и чтение специализированной литературы.

3. Анализ взаимодействия с обучающимися: Педагоги рефлектируют над тем, как они взаимодействуют с обучающимися, какие методы мотивации используют и как это влияет на учебный процесс. Они стремятся создать поддерживающую и стимулирующую образовательную среду.

4. Рефлексия над ценностями и убеждениями: Педагоги также задумываются о своих ценностях и убеждениях, которые они приносят в учебную среду. Они обдумывают, как их личные убеждения могут влиять на обучение и как сделать учебную среду более инклюзивной и толерантной.

Зачем педагогам нужна профессиональная рефлексия?

Рефлексия позволяет педагогам выявлять сильные и слабые стороны своей педагогической практики. Это помогает оптимизировать методики обучения и повысить эффективность образовательного процесса.

Быстро меняющаяся образовательная среда требует от педагогов гибкости и адаптации. Рефлексия помогает выявить новые требования и разработать стратегии для их учета.

Процесс рефлексии позволяет педагогам работать над своими навыками и улучшать свою профессиональную компетенцию[3].

Феномен профессиональной рефлексии имеет ряд значимых плюсов и выгод для образовательной организации:

1. Повышение качества образования: Педагоги, регулярно рефлектирующие свою деятельность, способствуют повышению уровня образования в организации. Они более осознанно подходят к процессу обучения и внимательно следят за успехами своих обучающихся.

2. Адаптация к изменениям: Рефлексивные педагоги более готовы к изменениям в образовательной среде, таким, как вне-

дрение новых технологий или изменение учебных стандартов. Они гибки и способны адаптироваться к новым требованиям.

3. Профессиональное развитие: Процесс рефлексии способствует постоянному профессиональному росту и развитию педагогов. Это важно как для преподавателей, так и для организации в целом.

4. Улучшение взаимодействия в коллективе: Когда педагоги делятся своими идеями и опытом в области рефлексии, это способствует созданию благоприятной атмосферы сотрудничества и обмена знаниями в учреждении.

Однако профессиональная рефлексия требует времени и усилий. Педагоги должны быть готовыми к самокритике и постоянно работать над собой. Важно, чтобы образовательные организации поддерживали и стимулировали процесс рефлексии среди своих сотрудников, например, предоставляя доступ к обучающим ресурсам и организуя обмен опытом[4].

Преимущества профессиональной рефлексии для педагогов и образовательных организаций:

1. Повышение мотивации: Рефлексия способствует более глубокому пониманию ценности и значимости педагогической работы, что может стать источником мотивации для педагогов.

2. Рост качества образования: Педагоги, занимающиеся профессиональной рефлексией, становятся более квалифицированными и способными адаптироваться к новым требованиям.

3. Создание благоприятной образовательной среды: Рефлексия способствует лучшему взаимодействию педагогов, а также содействует созданию обучающей среды, ориентированной на потребности обучающихся[5].

В заключение, феномен профессиональной рефлексии педагогов является важным элементом современной образовательной

практики. Он способствует повышению качества образования, профессиональному росту педагогов и созданию поддерживающей образовательной среды. Для образовательных организаций это означает инвестиции в развитие и поддержку рефлексивной практики среди своих педагогов, что в конечном итоге приводит к улучшению результатов обучения и успеху обучающихся.

Феномен профессиональной рефлексии педагогов образовательной организации является неотъемлемой частью современной педагогической практики.

Феномен профессиональной рефлексии педагогов образовательной организации играет ключевую роль в повышении качества образования и формировании успешных и компетентных граждан. Этот процесс требует от педагогов постоянного развития и самосовершенствования, но приносит значительные плоды в виде лучшего образования для будущих поколений.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Литвиненко Т.В. Формирование педагогической рефлексии как профессионально важного качества личности педагога // Омский научный вестник. 2009. № 5-81.
2. Баранова Т.В. Особенности рефлексии в профессиональной деятельности педагога // Среднее профессиональное образование. 2010. № 5.
3. Бизязева А.А. Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия. Псков: ПГПИ им.С. М.Кирова, 2004.
4. Павлова С.А. Проблема диагностики рефлексии как педагогической способности // Психологические науки: теория и практика: материалы междунар. науч. конф. (Москва, февраль 2012 г.). М.: Буки-Веди, 2012.
5. Карпов А.В. Психология рефлексивных механизмов деятельности. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2004.

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 371
ГРНТИ 14.15.01

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ЛОНГРИД КАК ИНФОРМАЦИОННЫЙ РЕСУРС ПЕДАГОГА И ШКОЛЬНИКА

Аңдатпа

Бұл мақалада студенттердің ақпараттық-компьютерлік технологияларды меңгеруінің өзектілігі көрсетілген. Мультимедиялық лонгрид ақпаратты берудің жаңа форматы ретінде қарастырылады. Мультимедиялық лонгридтердің мысалдары және оларды құрастыруға қойылатын талаптар келтірілген.

Аннотация

В данной статье показана актуальность владения обучающимися информационно-компьютерными технологиями. Рассматривается мультимедийный лонгрид в качестве нового формата передачи информации. Приводятся примеры мультимедийных лонгридов и требования к их составлению.

Annotation

The article shows the relevance of the knowledge of students in information and computer technologies. A multimedia longrid is considered as a new format for transmitting information. Examples of multimedia longrids and the requirements for their creating are given.

Современный мир характеризуется большими потоками информации и широким использованием компьютерных технологий во всех сферах жизнедеятельности. XXI век является веком информации. Информация перешла в другое поле, всё переходит на электронные носители. Но дело не в носителе – это принципиально не так уж важно. Какая разница: читать обычную книгу или электронную? Важно, что мы стали использовать другой способ чтения. Это нелинейное чтение, это гипертексты, которые отсылают читателя к другим текстам [1].

Сегодняшнее чтение наших школьников становится другим – им часто приходится работать с цифровыми



Истомина Н.С.,
филиал АО «НЦПК «Өрлеу»
ИПР по Костанайской
области», г. Костанай

Негізгі сөздер: компьютерлік технологиялар, мультимедиялық лонгрид, медиа материалдар, ақпаратты беру форматы, лонгрид құрылымы.

Ключевые слова: компьютерные технологии, мультимедийный лонгрид, медиаматериалы, формат передачи информации, структура лонгрида.

Keywords: computer technologies, multimedia longrid, media materials.

носителями информации, а это качественно отличается от чтения привычных для нас книг, печатных источников. Это уже доказано учёными, которые наблюдают за когнитивными процессами головного мозга. Нынешние обучающиеся должны иметь навык работы с учебным материалом и чтения текстов в интернете. Поэтому объяснимы требования Государственного общеобязательного образовательного стандарта, ориентирующего педагогов на внедрение информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс.

Система обучения при помощи информационных и электронных технологий уже пользуются высоким спросом и занимает первые места по эффективности передачи материала читателю [2].

Несмотря на огромные потоки информации вокруг, обучающиеся не любят эти большие тексты, но с интересом воспринимают наглядную информацию как одну из форм передачи знаний. Одним из таких новых форматов передачи информации – являются мультимедийные лонгриды, которые могут быть применены в обучении школьников, а также в профессиональном развитии педагогов.

Мультимедийный лонгрид (longread, long read, «долгое чтение») – формат подачи материалов в интернете, при котором большое количество текста разбито на части с помощью различных элементов: фото, видео, инфографика. Этот приём пришёл из журналистики и активно применяется в сфере образования, так как позволяет учащемуся глубоко погрузиться в тему урока, имея возможность изучить материал в расширенном интерактивном формате, где обычный текстовый материал преобразован в мультимедийный формат [3].

Зайдя на страницу мультимедийного лонгрида, ученик имеет возможность

быстро пролистать текст и выбрать тот раздел в теме, который его интересует на данный момент времени. Но это вовсе не исключает того, чтобы позже вернуться на страничку и выборочно почитать что-то ещё по интересующей теме. Продуктивно использовать лонгрид на уроке, где чтение текстов и объяснение материала будут сопровождаться фотографиями, видеофильмами, музыкой, слайд-шоу, картами и т. д. Так же работа обучающихся над докладами, сообщениями, работа над проектами или выполнение других заданий, которые им предлагают педагоги. Можно не только пользоваться готовыми лонгридами, но и учить составлять их обучающихся.

Лонгрид имеет определённую структуру, которой надо придерживаться при его составлении. Любой лонгрид должен содержать:

- ситуацию, то есть, сюжет;
- событие, которое включает эпизоды;
- детализированный текст, который можно дополнить медиаматериалами;
- достаточное количество справочной информации.

Имеются критерии выбора сюжета для лонгрида, которые включают наличие ситуации, проблемы, героя в истории, потенциал и вероятность визуализации, актуальность и реалистичность контента. Для составления лонгрида лучше всего подойдут репортажи, статьи. Важно отметить, что лонгрид является хорошо составленной и продуманной историей, содержащей необходимую информацию, а не просто текст, состоящий из огромного количества символов. Для того чтобы создать качественную и глубокую историю, необходимо следовать структуре и этапам написания лонгрида [4].

Как правило, выделяют 3 основных этапа, которым нужно следовать при составлении лонгрида.

Первый этап – этап планирования, кото-

рому нужно уделить особое внимание, так как этот этап включает в себя выбор темы и сюжета, и ее предварительное исследование, и включает следующие моменты:

- разработка идеи или выбор темы, которую нужно изучить со своими учениками;
- подбор концепции подачи материала;
- выбор целевой аудитории, анализ преимуществ и недостатков предполагаемого контента;
- прогнозирование, создание сценария работы над материалом.

Оценив визуальный потенциал лонгрида и определив, какие элементы можно воплотить в видеоформате, с помощью фотографий, провести оценку возможности использования графики и ярких визуальных элементов, которые раскроют все содержание заданной темы и будут интересны обучающимся. Необходимо определить соответствующие аудиовизуальные сопровождающие, главное – учитывать соотношение формата и содержания.

На втором этапе составления лонгрида происходит его создание. На этапе создания проводится следующая работа:

- вырабатываются ряд технических задач;
- анализ и сортировка собранного материала;
- корректировка концепции лонгрида и его раскадровки;
- создание обновленного «скелета» контента;
- формирование второго блока технических заданий;
- работа с собранным мультимедийным материалом (редакция фото-, аудио- и текстового материала);
- сбор лонгрида из отдельных частей согласно раскадровке.

Во время составления лонгрида нужно помнить, что сюжет, сопровождающие материалы и мультимедиа должны работать

друг на друга, а не наоборот, должна присутствовать логическая связь между параграфами: важно сделать лонгрид содержательным, содержащим только интересную и релевантную информацию.

Второй этап является ключевым при разработке лонгрида. На данном этапе автор работает над созданием содержания, другими словами, определяет и описывает контент. Заключительным этапом составления лонгрида является публикация. Это – финальный этап создания лонгрида, где осуществляется тестирование лонгрида на различных интернет-платформах. После завершения финального этапа – апробации лонгрида – его можно опубликовать и применять на уроках.

Ниже представлен ряд рекомендаций, содержащих вопросы, на которые можно ссылаться при составлении лонгрида:

- Что конкретно и с какой целью я хочу представить читателю / обучающемуся?
- Кто главный герой истории, и насколько он может быть интересен читателю / обучающемуся?
- Какие проблемы отражает история?
- Какова роль каждого элемента истории?

Лонгриды обладают огромным дидактическим потенциалом. Пройдет время, и они станут одним из трендов электронного обучения, которое приобретает все большую популярность. В каких случаях учебный проект стоит представить в форме лонгрида? Их немало. Вот лишь некоторые примеры.

1. Рассказ о великой личности или ярком историческом событии.
2. Изложение новой теории.
3. Сложный практический учебный кейс.
4. Результаты аналитического исследования некоторой научной проблемы.
5. Экспертная оценка того или иного процесса и явления.

Лонгрид можно рассматривать не толь-

ко как учебный текст, оснащённый видео - и фотоматериалами, инфографикой, являющийся в настоящее время очень популярным средством визуализации, с включением в него слайд-шоу, 3D-панорам, карт, схем и других форм подачи материала в рамках одной темы. Разнообразие предлагаемого учебного материала на уроке – главная идея лонгрида. Можно использовать все способы передачи информации: традиционные тексты со статичными иллюстрациями и мультимедийные средства для полного раскрытия изучаемой темы. Мультимедийными эффектами можно подчеркнуть важность изучаемого материала.

Жанры лонгрида – статья, репортаж. Главная специфика репортажа заключается в эмоциональности, с которой автор подаёт материал, а для потребителя этой информации важен эффект присутствия. Лонгридом может быть портрет, автобиографические зарисовки.

Помимо традиционных журналистских лонгридов многие авторы рассматривают лонгрид-реконструктор, когда материал является реконструкцией цепи событий и попыткой проанализировать это событие, его причины, последствия. Как пример для учителя литературы, можно создать лонгрид одной книги, лонгрид творчества автора, даже лонгрид целого литературного направления или литературной эпохи.

Самостоятельный поиск информации обучающимися рассматривает как необходимое условие образовательного процесса. Для современного школьника актуально уметь общаться со сверстниками в цифровом мире, престижно создавать мультимедийные продукты. 30% юных авторов создают сообщества в социальных сетях, статьи и другой контент для публикации тематических материалов. 70% юных «медийщиков» разрабатывают мультимедийные лонгриды для публикации материалов по различным темам.

Все выше сказанное позволяет сделать вывод, что применение лонгрида в образовательном процессе является актуальным, так как эта технология значительно облегчает процесс восприятия информации и запоминания материала, позволяя выходить из рамок обыденного представления подачи текстового материала [5].

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что мультимедийный лонгрид может являться альтернативой традиционным методам передачи растущего потока информации, а в будущем, возможно, стать основной формой работы с текстом.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Черниговская Т.В. О книгах, чтении и интеллекте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// www.knigikratko.ru/articles/12-razoblachayushhihcitatejrolingvista-tatyany-chernigovskoj-oknigahchtenii-i-intellekte](http://www.knigikratko.ru/articles/12-razoblachayushhihcitatejrolingvista-tatyany-chernigovskoj-oknigahchtenii-i-intellekte) (дата обращения: 10.08.2023 г.).
- 2.Булатова Е.К. Лонгрид как артефакт новой книжности (рус.) // Филологический дискурс. – 2016. – № 13. – С.121.
- 3.Донскова О.В. Новые формы передачи знаний [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https:// www.youtube.com/watch?v=3hr-3R4CPxI](https://www.youtube.com/watch?v=3hr-3R4CPxI) (дата обращения: 10.08.2023 г.).
- 4.Галустян А.А., Кульчицкая Д.Ю. Как делать мультимедийные лонгриды? Практическое пособие по созданию материалов для онлайн - СМИ. – М.: МГУ, 2015. – 44 с.
- 5.Юсупова З.Д., Пименова Т.С. Современные методы работы с источниками информации в процессе обучения//Промышленность и познание: электрн. науч. журнал. – 2021. – №5 С. 2-3. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-metody-raboty-s-istochnikami-informatsii-v-protssesse-obucheniya> (дата обращения: 14.12.2022 г.).

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.02

РОБОТОТЕХНИКА САБАҚТАРЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ САУАТТЫЛЫҒЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

Андатпа

Зерттеудің бұл тақырыбында робототехниканы оқыту контекстінде оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру мәселелерін қозғайды. Мақалада оқушылардың робототехникалық құрылымдарды бағдарламалау және құру дағдылары мен білімдерін тиімді қалыптастыруға мүмкіндік беретін әдіс-тәсілдер мен құралдар қарастырылады. Оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру процесінде мұғалімнің рөлі мен сабақ құрылымын талдауға ерекше назар аударылады. Зерттеу нәтижелерін робототехниканы оқыту процесін оңтайландыру және оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру тиімділігін арттыру үшін пайдалануға болады.

Аннотация

Данная тема исследования затрагивает вопросы формирования технологической грамотности учащихся в контексте обучения робототехнике. В статье рассматриваются методы, приемы и инструменты, которые позволяют эффективно формировать у учащихся навыки и знания в области программирования и создания робототехнических конструкций. Особое внимание уделяется анализу роли учителя и структуры урока в процессе формирования технологической грамотности учащихся. Результаты исследования могут быть использованы для оптимизации процесса обучения робототехнике и повышения эффективности формирования технологической грамотности учащихся.

Annotation

This research topic concerns the formation of technological literacy of students in the context of teaching robotics. The article considers methods, techniques, and tools that allow students to effectively form skills and knowledge in the field of programming and creating robotic structures. Special attention is paid to the analysis



Абишев А.Э.,
*информатика пәні мұғалімі,
техникалық ғылымдар
магистрі, Қостанай
облысы әкімдігі білім
басқармасының «Қостанай
ауданы білім бөлімінің
Н.Наушабаев атындағы
мектеп-гимназиясы» КММ*

*Негізгі сөздер: технология-
лық сауаттылық, робото-
техника, әдістер, мұғалімнің
рөлі, зерттеу.*

*Ключевые слова: техноло-
гическая грамотность, ро-
бототехника, методы, роль
учителя, исследование.*

*Keywords: technological lite-
racy, robotics, methods, teacher
role, research.*

of the role of the teacher and the structure of the lesson in the process of formation of technological literacy of students. The results of the study can be used to optimize the process of teaching robotics and improve the effectiveness of the formation of technological literacy of students.

Кіріспе. Бүгінгі күн – білім беру мазмұнына, оқушы мен педагог тұлғасына және қызметіне деген көзқарастардың түбегейлі өзгеріске бет бұрып отырған кезең. Бұл жөнінде Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті, Н.Назарбаев өз сөзінде: «Біз қазір «білім-ғылым-инновация» атты үштік үстемдік құратын постиндустриялық әлемге қарай бағыт алып барамыз», – деген еді.

Қазіргі тез өзгермелі әлемде функционалдық сауаттылық адамдардың әлеуметтік, мәдени, саяси және экономикалық қызметтерге белсенді қатысуына, сондай-ақ «өмір бойы білім алуына» ықпал ететін базалық факторлардың біріне айналуға. Оқушы алдымен, оқу және жазу сауаттылығын, кейін математикалық сауаттылықты, содан кейін цифрлық сауаттылықты ретімен меңгере бастайды. Осы орайда қарастыратын болсақ, технологиялық сауаттылық бұл цифрлық сауаттылықтың келесі қадамы деп айтуға болады [2].

Зерттеу жұмысының өзектілігі. Көптеген адамдар жаңа технологияларды базалық түсінікпен қолданып, олардың қалай жұмыс істейтінін, қайдан пайда болғанына көңіл бөле бермейді. Қазіргі қоғамның едәуір бөлігі техникалық сауатсыз деп ашып айтуға негіз бар.

Зерттеу жұмысының мақсаты. Технологиялық сауаттылық – табысты нәтижеге қол жеткізу мақсатында талап етілетін шарттарға синтезделген ақпараттық негізде бағалау жүргізу және салмақты шешімдер қабылдау қабілетіне негізделген, нақты жағдайға сәйкес келетін технологияларды (немесе олардың интеграциясын) жауапты қолдану және басқару дағдыларын меңгерудің белгілі бір дәрежесі.

Зерттеу жұмысының міндеттері. Технологиялық сауаттылықтың пункттерін қарастыру:

а) қазіргі әлемдегі технологияның рөлі мен орны туралы түсініктердің қалыптасуы, оның ғылымдармен байланысы және өндіріске, қоғамға, қоршаған ортаға және өмір сүру жағдайларына әсері;

ә) білім беру және зерттеу қызметін қамтамасыз ету үшін технологиялық дағдыларды олардың жұмыс принципін және оның ғылыми негіздерін түсіну;

б) технологиялық жабдықты пайдалану кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау дағдыларын қалыптастыру.

Технологиялық сауаттылықты қалыптастырудың берден бір жолы – мектепте және қосымша білім беру курстарында дамыту, бұл үшін қолайлы пәндердің бірі – робототехника курсы. Алайда, ол барлық





тұрады. Бірінші бөлімде – осы сабақтың (жобаның) тақырыбына сәйкес келетін және оқушылар шешуі қажет мәселені көрсету (қою). Мәселе қысқа бейнеролик түрінде беріледі. Оқушылар осы мәселені шешу үшін роботтың қандай функционалдылыққа ие болуы керектігін талқылайды (топтың барлық мүшелері қатысатын ми шабуылы). Екінші бөлімде – Роботтың функционалы толық анықталған кезде, жаңа материалды оқып-үйрену жүргізілетін сабақтарда бейнероликте оқушылар жасауы тиіс робот көрсетіледі.

мектептерде информатика пәнінің міндетті компоненті ретінде бола бермейді. Көптеген жағдайларда робототехника қосымша білім беру аясында оқытылады[5].

Робототехника – роботтарды дизайндеуге, құруға, қолдануға және олармен жұмыс істеуге бағытталған механикалық, электрлік және компьютерлік инженерия элементтері бар пәнаралық сала болғандықтан, білім беру саласының функционалдық сауаттылықтың келесі бағыттарын қамтиды: жаратылыстану-ғылымдарындағы сауаттылық, компьютерлік сауаттылық, математикалық сауаттылық.

Өз тәжірибемнен айтатын болсам, робототехниканы оқыту тәжірибесі мектеп оқушыларында роботтарды жобалау және бағдарламалау негіздерін LegoWedo және LegoMindstorms EV3 жиынтықтарының көмегімен, бірақ арнайы әзірленген әдістеме аясында және оқушыларды құрылған әдістемелік қамтамасыз ету жағдайында тиімді қалыптастыруға болады.

Негізгі бөлім. Осы орайда зерттеу жүргізетін болсақ, білім беру стандарттарына сәйкес әр сабақ бірнеше бөлімнен

Әдетте, оқушылардың әрқайсысы белгілі бір жолмен жүре алатын және объектіні қозғауға арналған арнайы құрылғысы бар "өз" роботын жинап, бағдарламалауы керек. Жаңа материалды өту кезінде, негіз ретінде Lego конструкторының құрастыруға арналған нұсқаулықтары бар базалық модельдері алынады. Бірақ оқушылардың инженерлік қиялын және шығармашылық ойлауын дамыту үшін негізгі модельдермен жұмыс әрдайым жаңартылған тапсырмаларды қамтып отырады, оқушылар "ми шабуылы" кезінде анықтаған және Lego конструкторының базалық жиналғысында жоспарланбаған функцияны көрсете алады. Үшінші бөлім – Сабақ соңында оқушылар арнайы аланда Робот тапсырманы қалай орындайтынын көрсетуі керек. Қосымша функционалдығы бар, өздігінен жиналған робот нұсқаулыққа қарап жиналған роботтан қарағанда әрдайым жоғары бағаланады[6].

Зерттеу нәтижесінде, LegoWedo және LegoMindstorms EV3 көмегімен роботтарды жобалаудың бастапқы кезеңдерінде, тіпті қарапайым жұмыс кезінде де, оқушы

роботтарды нұсқауларды қатаң сақтай отырып жинаса да, технологиялық дағдыларды, яғни техникалық сауаттылықтың бастапқы деңгейін игеру және пайдалану қабілеті қалыптасатынына көз жеткіздік. Алайда, жұмыстың бұл түрінде қолданылатын бөлшектер мен механизмдердің жұмыс принципін түсінуді қалыптастыру тек интуитивті деңгейде жүреді, ал ғылыми негіздерін түсіну жүрмейді (мысалы, айналмалы қозғалыс динамикасының заңдылықтарына сүйене отырып), яғни оқушылардың технологиялық сауаттылығының келесі деңгейі қалыптаспайды. Бұл ішінара оқушылардың жасына байланысты, егер оқушылар бастауыш және орта буын кұраса, оларға физиканың бірқатар ұғымдары мен заңдарын түсіндіруге әлі қиыншылық тудырады. Бірақ осы жастағы оқушылар үшін қолданылатын бөлшектер мен механизмдердің жұмыс принципін интуитивті түсінуден инженерлік түсінуге көшу әбден мүмкін.

Зерттеу мақсатымыздың орындалу нәтижесіне келсек, Қостанай ауданында робототехника курсы 2016 жылдан бастап, эксперименттік алаң ретінде ашылғаннан бері, біздің мектеп оқушылары жыл сайынғы өтетін аудандық, облыстық, республикалық олимпиадалар, ғылыми жобалар мен жарыстарға, көрмелерге үнемі қатысып отырады. Роботты техника бойынша облыстық олимпиададан 2020 және 2021 жылдары сәйкесінше, 1 және 2 орын, «KazRobotics-2019» робототехника бойынша облыстық іріктеу кезеңінде Робосумо және Гонка по линии категориясында, тиісінше 2 және 3 орын, 2022 жылы Робототехника бойынша облыстық «Stem-Fest 2022» сайысында 2 орынға және Робосумо 10*10 санатында «KazRoboSport-2022» Қостанай облысы бойынша робототехникадан іріктеу кезеңінде 3 орынға, аудандық жарыстарда 1 орындарға ие болдық. Дәстүрлі пәндермен салыстыратын

болсақ, робототехника курсы барысында оқушыларда жаңа қызығушылық оянып, конструкторлық таланттарын ашуға мүмкіндік берді.

Қорытынды. Қорытындылай келе, робототехника сабақтарында, оқушылар, математика, физика, информатика пәндерін оқу барысында алған білімдерін практика жүзінде қолдана отырып, логикалық ойлау, сыни тұрғысынан ойлау, тез шешім қабылдау қабілеттері бірлескен функционалдық сауаттылықтарының негізінде технологиялық сауаттылығын қалыптастырады.

Әдебиетке шолу. Н.А. Фатееваның 2021 жылы "Білім берудегі инновациялық тех-



нологиялар" журналында жарияланған "Цифрлық мектеп жағдайында робототехника сабақтарында оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру" мақаласында автор цифрлық мектеп жағдайында робототехника арқылы оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру мәселесін зерттейді. Автор оқушылардың технологиялық сауаттылық дағдыларын қалыптастыру үшін жасанды интеллект және ақпараттық технологиялар сабақтарында робототехниканы қолданудың теориялық және әдістемелік аспектілерін қарастырады. Ол робототехниканың негізгі даму тенденцияларын талдайды және білім беруде робототехниканы қолданудың артықшылықтарын талқылайды.

Л.М. Шпак пен А.А. Разумовскаяның (2020) "оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру үшін робототехника сабақтарында оқу процесін ұйымдастыру" мақаласы оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру үшін робототехника сабақтарында оқу процесін ұйымдастыруды зерттеуге арналған.

Мақалада келесі мәселелер қарастырылған:

- Білім беру процесінде робототехниканы зерттеудің өзектілігін негіздеу.
- Робототехниканы оқытудың әртүрлі тәсілдері және ең тиімдісін таңдау.
- Робототехника сабақтарында оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру және осы құзыреттілікті дамыту үшін тапсырмалардың мысалдары.
- Робототехника сабақтарында креативтілікті, сыни ойлауды және коммуникативтік дағдыларды дамыту.
- Медицина, инженерия және т. б. сияқты әртүрлі салаларда робототехниканы қолдану мысалдары.

Мақала робототехника сабақтарында оқу процесін ұйымдастыру мәселелерін

зерттейтін әдебиеттерге шолу болып табылады және робототехниканы оқу арқылы оқушылардың технологиялық сауаттылығын дамытуға мүдделі оқытушылар мен мұғалімдерге пайдалы ұсыныстарды қамтиды.

ӘДЕБИЕТТЕР:

- 1.Бабич М.М., Курбанова М.М. (2019). Робототехника сабақтарында оқушылардың технологиялық сауаттылығын қалыптастыру тәжірибесі. Педагогикалық зерттеулер, (2), 32-38.
- 2.Костромина О.В. (2019). Робототехника сабақтарында жоғары сынып оқушыларының технологиялық сауаттылығын қалыптастыру. Пермь университетінің хабаршысы, (3), 128-133.
- 3.Моргунова И.А., Мамаева, Н.В. (2017). Робототехника сабақтарында оқушылардың технологиялық сауаттылығын дамыту. Білім берудегі инновациялық технологиялар, (2), 78-82.
- 4.Шпак Л.М., Разумовская А.А. (2020). Организация учебного процесса на уроках робототехники для формирования технологической грамотности учащихся. Новые идеи в науке и образовании, (2), 157-161.
- 5.Фатеева Н.А. (2021). Формирование технологической грамотности учащихся на уроках робототехники в условиях цифровой школы. Инновационные технологии в образовании, (1), 56-61.
- 6.Костина О.В., Шумилкина Т.Н. (2018). Робототехника в формировании технологической грамотности учащихся начальной школы. Интернет-журнал "Научно-методический электронный журнал "Концепт", (36), С. 305-310.

УДК 373.3
ГРНТИ 14.02.01

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аңдатпа

Мақала жалпы білім беретін мектептің бастауыш сыныптарына арналған математика курсының әзірлеу мәселелеріне арналған. Мақалада қазіргі уақытта өте өзекті болып табылатын мәдени көзқарас негізінде математиканы зерттеуді ұйымдастыру ұсынылады. Бұл тәсіл білім берудегі заманауи идеяларды ескеруге мүмкіндік береді: гуманизм, оқу процесіне баланың жеке тәжірибесін енгізу, бейнелі ойлауды дамыту, логика элементтерін зерттеу.

Аннотация

Статья посвящена проблемам разработки курса математики для начальных классов общеобразовательной школы. В статье предлагается организовать изучение математики на основе культурологического подхода, который чрезвычайно актуален в настоящее время. Такой подход позволяет учитывать современные идеи в образовании: гуманизм, включение в процесс обучения личного опыта ребенка, развитие образного мышления, изучение элементов логики.

Annotation

The article is devoted to the problems of preparing a Mathematics course for primary grades of a comprehensive school. The article proposes to organize the study of Mathematics on the basis of a culturological approach, which is extremely relevant at the present time. This approach allows to take into account modern ideas in education: humanism, a student's personal experience in the learning process, the development of imaginative thinking, the study of logic elements.

Современные тенденции и требование совершенствования обучения математике в школе является актуальной проблемой, с которой сталкиваются многие образовательные учреждения. Выполнить это

Калиев К.А.,

учитель математики,
Карагайлинская общеобразова-
вательная школа,
Алтынсаринский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: педагог, математика, инновациялық тәсіл, білім беру жүйесі, педагогикалық құзыреттіліктер.

Ключевые слова: педагог, математика, инновационный подход, система образования, педагогические компетентности.

Keywords: teacher, Mathematics, innovative approach, education system, pedagogical competencies.

требование возможно при реализации условия, когда образование как официальный институт общества призвано воспитывать подрастающее поколение в традициях господствующей культуры, помогать ему в усвоении выработанных этим обществом способов интерпретации природных и социальных явлений, оно также способствует формированию у каждого молодого человека самосознания, т. е. представлений о своих возможностях и о своем месте в мире [2, с. 29].

Низкий уровень математической грамотности может быть вызван недостаточным пониманием основных концепций, неэффективными методами преподавания, недостаточной мотивацией и недостаточной поддержкой в домашней среде. Отсутствие практического применения математики, при котором учащиеся часто не видят практического применения математических понятий в реальной жизни, что может снижать их мотивацию для изучения этого предмета. Важно создать связь между математикой и реальными проблемами и ситуациями, чтобы показать ее полезность и значимость. Недостаточное использование активных методов обучения, когда традиционные методы обучения, основанные на лекциях и механическом повторении, могут быть недостаточно эффективными для развития понимания и навыков в математике. Недостаток квалифицированных учителей математики оказывает отрицательное влияние на качество обучения.

Для совершенствования обучения математике в школе необходимо обратить внимание на эти вопросы и проблемы. Важно внедрять инновационные методы обучения, повышать

квалификацию учителей, создавать связь между математикой и реальной жизнью, а также активно развивать проблемное мышление и решение задач среди учащихся. Гораздо важнее и сложнее привить обучающимся умение самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации и полезного участия в жизни общества (компетентность) [3].

При определении роли математики в образовании необходимо учитывать ее бифункциональность: направленность учебного предмета, с одной стороны, на развитие и самопознание ребенка; с другой – на понимание ребенком окружающего мира, места в нем математики. Бифункциональность предмета математики должна означать, что она выполняет две важные функции. Во-первых, математика должна давать знания и навыки в определенной области знания, например, обучать логике, алгоритмическому мышлению и решению проблем. Во-вторых, предмет «Математика» должна иметь ценность в развитии личностных качеств учащихся, таких, как критическое мышление, коммуникативные навыки и творческое мышление, помогать учащимся понять и анализировать различные точки зрения и развить свое эмпатическое понимание.

Данный аспект обучения математике в современных условиях должен опираться на развитие исследовательских навыков при изучении математики уже в начальной школе, что имеет множество преимуществ и может значительно обогатить учебный процесс. Методы, которые могут развить исследовательские навыки учащихся в на-

чальной школе, определяются как:

1.Задание открытых задач: вместо традиционных учебных задач, которые имеют один правильный ответ, можно предлагать открытые задачи, где учащимся предоставляется свобода выбора и творчества для исследования. Например, можно попросить учащихся исследовать различные способы решения задачи или найти общие закономерности в числовых рядах.

2.Исследование реальных проблем: можно предложить учащимся решать задачи, связанные с реальной жизнью. Например, они могут изучать расписание автобусов и оптимальный путь, учитывая время и расстояние или исследовать распределение вероятности при игре в кости. Такие задачи помогут учащимся видеть практическое применение математики.

3.Самостоятельное исследование: нужно поддерживать учащихся в исследовательских проектах, где они могут выбирать интересующие их темы и самостоятельно исследовать их. Ставить им цель исследования и помогать им разработать план действий, собирать данные и анализировать результаты – это поможет развить навыки исследования и самостоятельного обучения.

4.Коллективное исследование: развивать сотрудничество между учащимися, позволяя им работать в группах над исследовательскими проектами. Это поможет развить навыки коммуникации, совместной работы и принятия решений. Учащиеся могут обмениваться идеями, разделить обязанности и объединить свои знания и навыки для достижения общей цели.

5.Презентация результатов: предлагать учащимся представить свои ис-

следовательские проекты перед классом или школой. Пусть они подготовят презентацию, где расскажут о своих целях, методах и результате исследования. Это поможет развить навыки публичных выступлений, самоуверенность и умение ясно и эффективно представлять свои идеи.

Развитие исследовательских навыков при изучении математики в начальной школе помогает учащимся стать более активными и глубокими в своем обучении. Они могут развить навыки самостоятельного мышления, критического анализа и проблемного решения, что будет полезно для их дальнейшего академического и профессионального успеха.

Соответственно и образование представляет собой педагогически интерпретированную систему основ культуры, то есть социальный заказ в образовательной сфере (по И. Я. Лернеру [4]). В связи с этими факторами, влияющими на качество обучения математике на уровне общеобразовательной школы нужно придавать исследовательской проектной деятельности важную роль в изучении математики в школе. Она позволяют учащимся развивать свои математические навыки и способности, а также понимать математику на глубоком уровне. Развитие творческого мышления должно строиться на требовании от учащихся независимости, самостоятельности и творческого мышления. Учащиеся должны уметь самостоятельно определить проблему, выполнить исследование, разработать гипотезы и аргументировать свои выводы. Это помогает развить их способность к проблемному мышлению и критическому анализу.

При выполнении исследовательских проектов учащиеся должны глубоко погрузиться в изучаемые математические концепции и их приложения, понимать как математика применяется на практике, и как она связана с другими науками и областями. Это способствует более глубокому пониманию математики и ее значимости в реальном мире. Исследовательские проекты в математике помогают учащимся развить навыки сбора и анализа данных, формулирования гипотез, планирования и проведения экспериментов, а также интерпретации и представления результатов. Это развивает их научный подход к решению проблем и подготавливает их к дальнейшему изучению математики и других наук. В связи с этим ведутся поиски новых эффективных методов обучения, которые активизировали мысль школьников, стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний [5]. Они помогают учащимся стать активными участниками в процессе обучения и развивать навыки, которые понадобятся им в дальнейшей жизни и профессиональной карьере. Исследовательская творческая работа позволяет учащимся применить изучаемые математические концепции на практике. Они могут исследовать реальные проблемы и ситуации, где математика играет важную роль, например, в финансах, науке, технологии и других областях. Это помогает учащимся увидеть практическую значимость математики и ее применение в реальной жизни.

Данный взгляд на подходы в обучении математике должен опираться на проблемно-ориентированное обучение математике в начальных классах. Проблемно-ориентированное обучение математике в начальных классах - это

подход, при котором математические понятия и навыки учатся через решение задач и применение их в реальных ситуациях. Этот подход активизирует мыслительные процессы учащихся, развивает их аналитическое и критическое мышление, а также способствует глубокому пониманию математики.

Преимущества проблемно-ориентированного обучения математике в начальных классах заключается в повышении мотивации обучающихся, когда задачи, заточенные на реальные жизненные ситуации, могут быть более интересными и значимыми для учащихся, чем абстрактные упражнения. Проблемы, основанные на реальных ситуациях, помогают учащимся увидеть практическое применение математики в повседневной жизни. Развитие критического мышления, при котором решение проблемных задач требует от учащихся активно мыслить, анализировать и обосновывать свои решения. Это развивает их критическое мышление и способность рассуждать логически.

Решение проблемных задач требует от учащихся рассматривать математические концепции в контексте их отношений. Это способствует развитию системного мышления и помогает учащимся увидеть связь между различными математическими понятиями. Проблемы, основанные на реальных ситуациях, часто требуют применения знаний не только из математики, но и из других областей, таких, как наука, искусство или социальные науки. Это позволяет учащимся видеть взаимосвязь между разными предметными областями и развивает их способность применять знания в различных контекстах. Все эти преимущества делают проблемно-ориентированное обучение

математике в начальных классах эффективным инновационным подходом, который помогает учащимся развить не только математические навыки, но и шире применимые навыки мышления и решения проблем, что обосновывается пониманием в понятие «нововведение» (инновация), которое определяется и как новшество, и как процесс введения этого новшества в практику [6].

И именно поэтому крайне важно своевременное и точное определение критериев оценивания на уроках математики в школе, что является важным шагом для объективной и справедливой оценки успеваемости учащихся. Вот некоторые основные критерии, которые можно использовать для оценивания на уроках математики. Оценка должна основываться на правильности решения математических задач и заданий. Учащийся должен демонстрировать точное применение математических понятий и методов. Кроме правильности, важно оценивать уровень понимания материала, проявленный учеником. Это включает способность объяснить свои решения, проводить логические рассуждения и применять математические концепции в различных контекстах. Оценка должна учитывать не только правильность конечного ответа, но и процесс решения задачи. Это включает использование правильных математических методов, шаги решения, применение промежуточных вычислений и адекватное представление решения.

Критерии оценивания должны варьироваться в зависимости от возраста и уровня учащихся. Важным аспектом является объективность и согласованность критериев, чтобы они были понятны ученикам и позволяли справедливо оценивать их математические навыки и

знания. Требования к каждому ученику и конкретная работа с ним определяются уровнем способностей, возможностей и интересов каждого ученика [7].

В частности начальный курс математики должен строиться на основе следующих положений:

1. изучение материала строится с учетом логики развития, индивидуальных и возрастных особенностей младших школьников;

2. необходимо создание условий для адаптации ребенка к окружающему миру в настоящем и будущем, для развития способностей к творческому преобразованию мира и себя, для развития коммуникативных умений;

Использование онлайн-платформ или программ, которые адаптируются к потребностям каждого ученика, может помочь им достигнуть лучших результатов в математике. Эти инновационные подходы могут помочь повысить интерес и вовлеченность учащихся в изучение математики, а также помочь им развить глубокое понимание и навыки в этой области.

Изучение курса математики в школе должно организовываться по спирали. Основная идея состоит в том, чтобы представлять математические концепции в повторяющихся циклах, постепенно углубляясь в каждую тему на протяжении нескольких лет обучения. Организация курса по спирали позволяет обеспечить повторение и закрепление пройденного материала и одновременно предлагать новые темы и концепции. Плюсы метода организации курса по спирали включают регулярное повторение концепций и навыков, помогает закрепить математические основы и способствует лучшему усвоению материала учащимися. Повторное обра-

щение к предыдущим темам позволяет учащимся увидеть связи между различными математическими концепциями и построить цельное представление математики. Представление новых тем и концепций в каждом цикле позволяет углубиться в материал на более высоком уровне сложности по сравнению с предыдущим циклом. Частое применение решения задач помогает учащимся развить навыки анализа, логического мышления и применения математических концепций на практике. Организация курса по спирали может быть одним из вариантов для эффективного обучения математике, но также возможно использование и других методов в сочетании с ним.

Реализация вариативности обучения на уроке математики должна достигаться через дифференциацию учебного задания – это подход, который позволяет предложить учащимся разнообразные задания с разным уровнем сложности и тематикой в зависимости от их индивидуальных потребностей и навыков. Такой подход может быть полезным для обеспечения индивидуального прогресса учащихся и поддержки их успешности в обучении математике. Вот несколько примеров реализации вариативности обучения на уроке математики. Подготовка нескольких вариантов заданий, отличающихся уровнем сложности или фокусом, и предложите учащимся выбрать задания, соответствующие их уровню и интересам. Например, можно подготовить базовые, средние и продвинутые задачи по конкретной теме, чтобы учащиеся могли выбрать соответствующий уровень для работы. Групповая дифференциация заключается в организации учащихся в малые группы с целью решения задач разно-

го уровня сложности. Учащимся могут быть предложены задания соответствующей сложности, основываясь на их предыдущих достижениях или потребностях.

Обоснованность необходимости поиска и определения совершенной методики обучения математики в школе обусловлена индивидуальностью каждого учащегося, который обладает своими индивидуальными особенностями, способностями и предпочтениями в обучении. Некоторым ученикам может потребоваться более наглядное объяснение математических концепций, в то время как другим выборочное изучение материала может быть более эффективным. Поэтому необходимо разработать методику, которая учитывает эти различия и позволяет каждому ученику развиваться на своем собственном уровне и в своем собственном темпе. Математика является предметом, который требует от учащихся развития навыков поиска решений, анализа и логического мышления. Совершенная методика обучения математике может помочь учащимся развить эти навыки, предоставляя им возможность решать разнообразные задачи, сталкиваться с новыми ситуациями и применять математические концепции на практике. Математические навыки являются необходимыми для успеха в современном мире. Они требуются во многих областях, таких, как наука, технологии, инженерия и экономика. Поэтому важно, чтобы методика обучения математике была актуальной и отвечала современным требованиям профессиональных областей. Для достижения успешных результатов в обучении математике важно, чтобы ученики были мотивированы и заинтересованы в предмете.

Совершенная методика обучения математике может включать разнообразные и интерактивные подходы, которые помогут учащимся увидеть в математике смысл и применение, а также развить их уверенность в своих математических навыках. Целью определения совершенной методики обучения математике является улучшение результатов обучения учащихся. Эффективная методика может способствовать более глубокому пониманию математических концепций, развитию критического мышления и повышению успеваемости учащихся. Все эти факторы подтверждают необходимость поиска и определения совершенной методики обучения математике в школе. Такая методика должна быть адаптивной, индивидуализированной, мотивирующей и эффективной, чтобы помочь учащимся достичь высоких результатов в изучении математики и успешно применять свои знания в современном мире.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Скиба М.А. Методика формирования готовности будущих учителей к отбору содержания математического образования в условиях дифференциации школ [Текст]: дис.... канд.пед.н. - Алматы, 2001. – 141 с.
2. Брунер Дж. Культура образования. [Текст] / Дж. Брунер. – М.: Просвещение, 2006. – 223 с.
3. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2005-2010 годы. Утверждена Указом Президента Республики Казахстан от 11 октября 2004 года N 1459. Источник: справочная правовая система ЮРИСТ.
4. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. [Текст] / И.Я.

Лернер. – М.: Педагогика, 1981. – 185 с.

5. Колобова С.В. Инновационные технологии в процессе обучения математике // Евразийский научный журнал. 2015. / <https://yberlenmka.ru/artide/n/innovatsionnye-tehnologii-v-protssesse-obucheniya-matematike> (дата обращения: 10.10.2022 г.).
6. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов// Барнаул: Изд-во Алтайского государственного университета, 2002. – 146 с.
7. Усенко Л.В. Инновационные технологии на уроках математики / <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/> 2020/11/04/innovatsionnye-tehnologii-na-urokah-matematiki (дата обращения: 10.05.2023г.)
8. "Мировая наука" № 5 (62) 2022 science-j.com (дата обращения: 10.10.2022 г.).

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ – УРОК БИОЛОГИИ

Андатпа

Бұл мақалада биология сабақтарында пәнаралық байланыста қолданылатын әдістердің ерекшеліктері қарастырылған. Мақсаты оқушылардың экологиялық мәдениетіне тәрбиелеу. Бұл мақалада биология сабақтарында қолданатын әдістер оқушыларды тірі ағзаларға деген қамқорлығын қалыптастырады және табиғаттың біртұтастығын түсінік береді, табиғат байлықтарын сақтауға, рационалды қолдануға үйретеді.

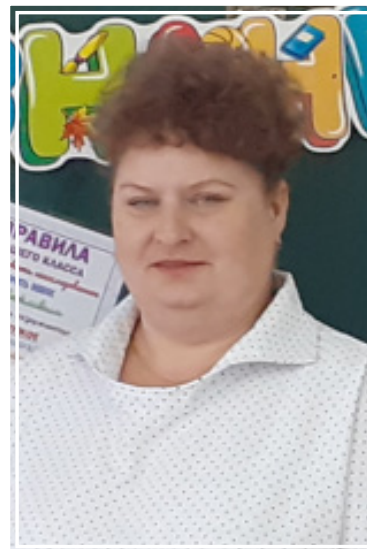
Аннотация

В данной статье рассмотрены особенности межпредметной интеграции, применяемой на уроках биологии с целью воспитания экологической культуры учащихся. Представлены интегрированные приёмы, используемые на уроках биологии, формирующие у школьников заботливое и бережное отношение к живым организмам, развитие понимания ценности природы, готовности к рациональному природопользованию и участию в сохранении природных богатств.

Annotation

This article considers the features of interdisciplinary integration used at Biology lessons in order to develop students' environmental culture. Integrated techniques used at Biology lessons are presented, forming in schoolchildren a caring and careful attitude towards living organisms, developing the understanding of the value of nature, readiness for rational use of natural resources and respect for natural resources.

Проблема взаимоотношений человека и природы не нова. В настоящее время наше общество осознаёт, что происходят глобальные изменения в природе. Возьмите в сравнении погоду за последние три года.



Кузнецова Е.С.,
учитель биологии,
Тобольская общеобразова-
тельная школа №1,
п. Тобол, район
Беимбета Майлина,
Костанайская область

*Негізгі сөздер: экология-
лық мәдениет, пәнаралық
интеграция, биология.*

*Ключевые слова: экологи-
ческая культура, межпред-
метная интеграция, биоло-
гия.*

*Keywords: ecological cul-
ture, inter-subject integration,
biology.*

Погода не стабильна, так как не стабильно экологическое состояние природы. И мы ищем ответы на возникшие вопросы и ищем выход из возникшей нестабильной экологической ситуации. Поэтому экологическое образование признано приоритетным направлением в интеграции всех предметов, и мы на каждом уроке школьных дисциплин, особенно на уроках биологии, решаем экологические задачи, воспитываем экологическую культуру.

Интеграция – это объединение в целое разрозненных частей, глубокое взаимопроникновение, слияние в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области. Именно интегрированный подход даёт возможность экологические задачи решать нестандартно, интересно, применять имеющиеся знания и накапливать новые. Такой подход позволяет учащимся выстраивать путь осознания экологической ситуации малой родины и государства в целом. Зачем это ученику? Чтобы спрогнозировать экологические изменения и их влияние на жизнедеятельность человека, выработать меры безопасности и применить их на практике. Именно современные ученики станут будущим нашей страны. За ними будущее во всех отраслях производства, им предстоит стоять у руля и направлять свою деятельность на положительные результаты, включая экологизацию страны.

Каждый урок биологии несёт в себе частичку экологического воспитания. В этом помогают разнообразные приёмы.

Нам знакомо упражнение «Ассоциации». Я немного изменила само задание в этом упражнении, придала ему интеграцию, и вот что получилось.

На каждую букву слова «Экология»

предлагаю ученикам написать определение, изученное на последнем уроке по всем предметам. Эти буквы могут быть как в начале слова, так и в середине и конце слова.

Э –

К –

О –

Л –

О –

Г –

И –

Я –

В старших классах прошу определениям дать устное пояснение. После пройденных разделов предлагаю на каждую букву написать пройденное определение за раздел, название растений и животных. В домашнее задание включаю такое задание в разделе «По желанию» – не просто написать названия растений и животных, но и, используя интернет-пространство, найти экологические проблемы у написанных растений и животных и составить план действий по решению этих экологических проблем.

Что дают такие задания:

- развитие экологической грамотности учащихся;
- побуждают к активному познанию окружающей действительности;
- побуждают к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей;
- развивают логику, мышление, коммуникативные навыки;
- развивают умение формировать знания, сравнивать, обобщать, делать выводы.

Мир, окружающий детей, познаётся ими в многообразии и единстве. Фантазия детей безгранична, и её нужно направлять на восприятие мира в комплексе. Экологическое образование –

это непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности. Поэтому в учебном процессе необходимо последовательно воспитывать экологическую культуру, экологическую ответственность.

Дети понимают и запоминают информацию лучше через игровые интегрированные приёмы, один из таких – «Угадай слово» – на протяжении всего урока теряются слова. Ребятам поясняю, что сегодня я – не внимательная и от меня убежали нам знакомые понятия. Предлагаю эти слова найти и пояснить по ходу урока. Обычно применяю такую игру с экологическими и биологическими определениями, которые уже прошли. Учащиеся, если забыли, могут воспользоваться учебником и вернуться в нужный параграф и повторить нужное понятие или определение.

Или приём «Древние письменности» – команда археологов обнаружила древнюю письменность погибшей цивилизации. Команда просит помощи в расшифровке древних письменностей. Необходимо просканировать QR-код и ознакомиться с заданиями (на другом уроке вместо заданий предоставляю дополнительную информацию, для глубокого изучения темы, интересные факты о красоте природы, экологические графики и схемы в сравнении, для глубокого изучения проблемы).

Приём «Ошибка машины времени» применяется в парной работе – у машины времени произошёл сбой в системе, и динозавр Тава переместился в наше время. Чтобы его вернуть в своё время, нужно выполнить задания. Выполняя задание за заданием, учащиеся в паре играют на игровом поле фишками, в конце урока у каждого ученика

пройден свой путь накопления знаний.

Приём «Чтение по губам» – приветствую детей очень тихим голосом, поясняю, что очень болит горло и предлагаю прочитать по губам, что я произношу и дать пояснение прочитанному по губам. Учащиеся не только повторяют пройденные понятия, процессы и явления, они фиксируют внимание на учителе. Если на биологию дети пришли на пятый, шестой или седьмой урок, то такую игру применяю после 15-20 минут пройденного моего урока (у учащихся к этому времени притупляется внимание, накапливается усталость, снижается работоспособность). В конце урока учащимся предоставляю различные экологические ситуации (обязательно связываю с темой урока), связанные с воздействием экологических факторов на состояние организма человек.

Приём «Рисунок по образцу» – показываю детям определённый биологический-экологический рисунок. Несколько секунд учащиеся смотрят на рисунок и изучают его. Убираю образец. Дети по памяти восстанавливают рисунок и подписывают строение. Обычно применяю рисунки прошедших тем как повторение или прошедшие темы, связанные с новой темой. Рисунки следующие: строение уха, строение глаза, строение пищеварительной системы, зоны или доли головного мозга и т.д., но при этом делаю акцент на экологическое влияние на эти органы или системы органов. Также в этом приёме использую следующие задания: изобразить экологический герб, знак защиты природы, экологический символ, экологический постер и т.д. Здесь история игры зависит от темы изучения, и что мы хотим

этим выполненным заданием достичь.

Приём «Графический диктант» – мне нравится применять в изучении новой темы. По ходу изучения новой темы, при её освоении поэтапно выполняется графический рисунок. И в завершении изучения у учащихся получается рисунок по новой теме. В начале игры учитель просит поставить точку в нужном месте, по мере продвижения по уроку у каждого ребёнка на столе лежат дальнейшие действия (куда двигаться, какой длины провести отрезок от последней точки). По завершению игры у учащихся получается рисунок. Необходимое условие – обязательно листочек в клетку и задания связанные с темой урока.

Это даёт возможность провести урок увлекательно, нестандартно. Использование различных видов работы позволяют:

- поддерживает внимание учеников на высоком уровне;
- снимается утомляемость, перенапряжение за счёт переключений на различные виды деятельности;
- повышается познавательный интерес;
- развивается воображение, память, наблюдение;
- учитель работает творчески.

Преимуществом интеграции в экологическом воспитании является стимулирование мыслительной деятельности учащихся. Примером служит тематические выставки рисунков. Через рисуночное письмо происходит развитие мелкой моторики учащихся, а в обучении ребята показывают мир природы во всём его многообразии.

В интегрированном уроке должна быть строгая структурированность и чёткость изложения учебного матери-

ала, в конце урока должно быть конкретное достижение каждого ученика.

В интеграции хорошо прослеживается целенаправленная работа с мыслительными операциями: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез. Выполняя задание за заданием, ребёнок проходит путь обучения, развития и воспитания.

Применяя интеграцию, ученики развивают образное-экологическое мышление, творческую активность. Каждый ребёнок по выходу из школы точно будет знать, как сохранить и приумножить природу. Такие дети перед тем, как сорвать побег дерева или цветочек растения, с начала задумаются о необходимости, нужно ли это делать, и примут всегда верное решение в пользу природы.

ЛИТЕРАТУРА:

1.Зебзеева В. А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей. Издательство: Сфера, 2009 г.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

БИОЛОГИЯ САБАҚТАРЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ ЗЕРТТЕУ ҚЫЗМЕТІН ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ

Аңдатпа

Биологиялық білім-бұл адам мен табиғаттың өзара әрекеттесуінің ғылыми принциптеріне, экологиялық ойлау стиліне негізделген құзыреттер жиынтығы. Жер бетіндегі тіршілікті, сирек кездесетін өсімдіктер мен жануарлар популяциясын сақтау, су мен жер экологиясын қорғау жер шары халқының биологиялық сауаттылығының арқасында ғана мүмкін болады.

Мектептегі биология пәні әр түрлі зерттеу әдістерін қолдана отырып алған білімдерін кейіннен игеруді қамтиды. Оқушы бақылау, фактілерді салыстыру, эксперимент, зерттеу объектілерін анықтау және өз көзқарасын түсіндіру, салыстыру және дәлелдеу қабілеттерін дамыту сияқты дағдыларды қалыптастырады.

Аннотация

Биологические знания - это совокупность компетенций, основанных на научных принципах взаимодействия человека и природы, стиле экологического мышления. Сохранение земной жизни, популяции редких растений и животных, охрана воды и экологии земель возможны только благодаря биологической грамотности населения земного шара.

Предмет биологии в школе включает в себя последующее освоение полученных знаний с использованием различных методов исследования. У ученика формируются такие навыки, как контроль, сравнение фактов, эксперимент, выявление объектов исследования и развитие способностей объяснять, сравнивать и доказывать свою точку зрения.

Annotation

Biological knowledge is a set of competencies based on the scientific principles of interaction



Сүлекина Н.М.,

Қостанай облысы әкімдігі
білім басқармасының
«Қостанай қаласы
білім бөлімінің
№15 жалпы білім беретін
мектебі» КММ
Биология пән мұғалімі

Негізгі сөздер: биология, құзыреттер жиынтығы, адам мен табиғаттың өзара әрекеттесуі, өмірлік дағдылар.

Ключевые слова: биология, совокупность компетенций, взаимодействие человека и природы, жизненно необходимые навыки.

Keywords: Biology, set of competencies, interaction of man and nature, vital skills.

between man and nature, the style of ecological thinking. The preservation of earthly life, rare plants and animals, the protection of water and the ecology of the land are possible only due to the biological literacy of the world's population.

Biology at school includes the subsequent development of the knowledge gained using various research methods. The student forms such skills as monitoring, comparison of facts, experiment, identification of research objects and development of abilities to explain, compare, and prove the point of view.

Биологиялық білім деңгейіне қойылатын талаптар қазіргі таңда өте жоғары, сондықтан биология пәнінде зерттеу жұмыстарын жүргізу – оқушылардың білімді игеруге, олардың дүниетанымын және қоршаған әлеммен қарым-қатынасын қалыптастыруға негіз болады деп айтуға болады.

Биологиялық білім – бұл адам мен табиғаттың өзара әрекеттесуінің ғылыми принциптеріне, экологиялық ойлау стиліне негізделген тұжырымдамалар жиынтығы. Жер бетіндегі тіршілікті, сирек кездесетін өсімдіктер мен жануарлар популяциясын сақтау, су мен жер экологиясын қорғау жер шары халқының биологиялық сауаттылығының арқасында ғана мүмкін болады.

Мектептегі биология пәні зерттеудің әртүрлі әдістерін пайдалана отырып, кейіннен алған білімін игеруді қамтиды. Оқушы бойында бақылау, фактілерді салыстыру, эксперимент, зерттеу объектілерін анықтау және өз көзқарасын дәлелдеу, түсіндіру, салыстыру және дәлелдеу қабілетін дамыту сияқты дағдылар қалыптасады.

Оқушылар білім беру саласындағы зертханалық жұмыстардың арқасында ғылыми зертханаларда эксперименттер жүргізу арқылы практикалық тәжірибе жинайды. Зертханалық жұмыс жасау - оқушыларға шаршататын жазбалар мен оқу материалынан алшақтатудың орнына қызықты эксперименттерді

байқауға және жүргізуге мүмкіндік береді. Мұндай практикалық оқытудың арқасында күрделі теориялар мен тұжырымдамаларды түсіну жеңілдейді. Оқушылар зерттелетін материалға деген қызығушылықтарын арттыра отырып, практикалық оқу мүмкіндіктерінің нәтижесінде жаратылыстану ғылымдары туралы түсініктерін тереңдете алады.

Қаіргі білім беру жүйесінде заманауи инновациялық әдіс-тәсілдер кеңінен тараған. Ғаламтор беттерінде түрлі онлайн платформалардың көмегімен виртуалдық зертханалық жұмыстарды оңай жүргізуге болады. Алайда қанша цифрлық ресурстарды қолдансақ та, өз қолымен жасаған зерттеу жұмыстарының орнын ештеңе баса алмайды деген ойдамын. Себебі, ғылым мен ғылыми әдісті жай ғана білу білім беру идеологияларына сүйенсек жеткіліксіз. Оқушыларға ғылымның эксперименттік сипатын толық бағалау үшін өз эксперименттерін жүргізу, зерттеу жүргізуді үйрену және сынақ пен қателік арқылы ғылыми оқытуды қолдану еркіндігі қажет. Оқушыларға тек академиялық мектеп зертханаларында пассивті білім алушылар ретінде емес, белсенді оқушылар ретінде қарау керек. Зертханалық жұмыстар оқушыларға оқу мен эксперимент үшін әртүрлі мүмкіндіктер береді, бұл олардың барлық академиялық деңгейлерде одан әрі интеллектуалды өсуіне толық жағдай жасайды.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ТАРИХ САБАҒЫНДА ЖАҢА ЦИФРЛЫҚ МЕДИА: ТИКТОК ПЕН ИНТЕРНЕТ-МЕМ ҚОЛДАНУ

Аңдатпа

Автор тарихты зерттеу кезінде Tik-Tok және интернет мемдерін пайдалануды қарастырады. Пәнді оқуға деген қызығушылықты арттыру үшін цифрлық ресурстарды қолданудың нақты мысалдарын келтіреді. Оқыту мен оқудың осы әдісін қолдану екі компоненттен тұрады – ақпараттық және ойын-сауық. Интернет-мемдерді белгілі бір сабақтарда ғана емес, тарихқа қызығушылық танытқандар үшін де қолдануға болады. Қазіргі уақытта интернет-мемдер Tik-Tok интернет-қауымдастық кеңістігінде кең таралған.

Аннотация

Автор рассматривает использование Tik-Tok и интернет-мемов при изучении истории. Приводит конкретные примеры применения цифровых ресурсов для повышения интереса к изучению предмета. Применение данного метода преподавания и обучения состоит из двух компонентов – информационного и развлекательного. Интернет-мемы можно использовать не только на определенных уроках, но и для тех, кто интересуется историей. В настоящее время интернет-мемы широко распространены в пространстве интернет-сообщества Tik-Tok.

Annotation

The author considers the use of Tik-Tok and Internet memes when studying History. Specific examples of using digital resources to increase interest in the study of the subject are shown. The application of this teaching and learning method consists of two components – information and entertainment. Internet memes can be used not only at the certain lessons, but also for those who are interested in history. Currently, Internet memes are widespread in the space of the Tik-Tok internet community.



Медебаева А.А.,
Қостанай қаласының №15
жалпы білім беретін мек-
тебі, тарих пәні мұғалімі

Негізгі сөздер: Tik-Tok, интернет-мем, қызығушылықты арттыру, тарих, инновация.

Ключевые слова: Tik-Tok, интернет-мем, повышение интереса, история, инновация.

Keywords: Tik-Tok, Internet meme, increasing interest, history, innovation.

Қазіргі балалар цифрлік ортада өте белсенді. Білім беру жүйесі әртүрлі цифрлық білім беру технологияларына, әдістеріне, тәсілдеріне деген қызығушылықтың артуына байланысты, оларды дамытушы сайттар мен қосымшаларды шығаруда. Осыған байланысты медиа білім беруді дамыту мәселесі өзекті болып отыр. Медиа білім беру арқылы педагогиканың жаңа қырының ашылуын көруге болады, ол үздіксіз ақпарат ағынын бұқаралық коммуникация құралдарымен байланыстыру арқылы сабақты игеру болып табылады.

Медиа білім беру элементтерін интеграциялау процесінде «ТАРИХ» пәні үлкен әлеуетке ие, өйткені пәнді игеру әртүрлі ақпарат көздерімен жұмыс істеуді және оларды сыни тұрғыдан түсінуге қол жеткізеді.

Қазіргі балалар интернетте көп уақыт өткізетіндіктен, олар ақпаратты жеткізудің жаңа формалары мен құралдарын жақсы біледі: блогтар, жарнамалар (оның әртүрлі көріністерінде), мессенджерлер, мемдер түрлі бейне мазмұндар. Көбінесе осындай құралдар мен формалардың көмегімен тарихи тақырыптағы ақпарат білім алушылардың назарына түседі. Осылайша, білім беру жүйесінен тыс тарихи ақпаратты визуализациялау орын алады.

Өткенді тарихи бейнелер арқылы визуализациялау, оқушылардың тарихи контекстіні түсінуге, сонымен қатар сол кездің атмосферасын сезінуге әсерін тигізеді. Оқушылардың бұл медиа-деректердің қалай жасалатынын көріп қана емес, оны практикада қолдануы керек, бұл ең бастысы оларға сыни тұрғыдан ойлау қабілеттерінің дамуына зор үлесін қосады. Қазіргі

балалар цифрлық ортада күнделікті көріп отыратын және оларды белсенді қолданатын платформалар бар. Мысалы, бұл медиа форматындағы тарихи оқиғаларды визуализациялауды қолданатын «Аттила» интернет ойыны. Бұл ойын арқылы оқушылар Қазақ жерінің дархан даласын, территориялардың орналасуын жақсы меңгере алады.

Бүгінгі таңда қысқа бейнелерді жасау және тарату платформасы ретінде құрылған ТИКТОК бейне порталы мектеп оқушылары арасында танымал бола түсуде. Бақылаулар көрсеткендей, балалар тіпті мектептердің қабырғаларында да өз бейнелерін түсіреді, сондықтан мұғалім бұл бейне порталдың танымалдылығын білім беру үшін неге пайдаланбайды? Сонымен қатар, қазіргі заманғы оқушы көбінесе "көрнекі" екенін ескеру керек, яғни олардың баспа нұсқаларын іздемей, сурет арқылы сұрақтарына қысқа және кең жауап алу оңайырақ.

Сондай-ақ, мұғалім өзін осы бейне порталдың белсенді пайдаланушысы ретінде сынап көре алады, қысқа оқу роликтерін түсіре алады, онда ойын түрінде қажетті материал қазіргі заманғы оқушыға қол жетімді тілде беріледі. Мұндай әрекеттер мұғалім мен оқушының жақынырақ болуына көмектесетінін ұмытпаған жөн, өйткені мұғалім олармен бір бетте мұғалім-оқушы тобына деген сенімділікті арттырады, бұл белгілі бір пәнді оқуға деген ынтаны арттыру үшін маңызды. Осылайша, нәтижесінде бізде оқу материалын «сұқно» жинақтау немесе оқулықты оқу емес, білім беру процесіне жаңа ағын, ойын-сауық элементін әкелеміз, өйткені Tik-Tok бейне порталын мектеп

оқушылары ең алдымен қызықты ортасы ретінде қабылдайды.

Енді біз бұны практика көрсетейік.

Мысалы, бүгін сабақта біз 7 сыныптармен «Біртұтас халық жасағының ұйымдастырылуы» тақырыбын өттік, бұл жерде қазақтардың жоңғарларға қарсы тұруы үшін, кеңес құрып Қарақұм мен Ордабасы құрылтайын бас қосқандары айтылады. Әдетте, оқушылар осындай тақырыптарда көп, қателеседі, бұл видео арқылы екі жиынның да жоңғар әскеріне қарсы қазақтардың ауызбіршілікке келіп, ұйымдасқанын көруге болады.

Келесі ТИКТОК видеомыз «Қазақ-жоңғар шайқастары» тақырыбына арналады.

Бұл жерде Қазақтардың Бұланты мен Аңырақай шайқастарында ерлікпен күресіп, жеңіске жеткендігі туралы баяндалады. Оқулықта бұл тақырыпқа 3 бет арналған. Ал 15 секундтық видеода оқушылар барлық ақпаратты тез меңгере алады.

Жақсы, ТИКТОК видеолармен барлығын түсіндік, ал енді интернет-мемдерді сабақта қалай пайдаланамыз???

Тарих – көптеген оқиғалар мен күндерден тұратын күрделі пән. Кейбір тақырыптарды оқушылар жақсы меңгерсе, ал басқаларынан қиындық туады. Міне, мұғалімнің көмегіне осындай сәтте мем келуі мүмкін. Мем – идеяның, я болмаса құбылыстың немесе оқиғаның мәнін көрсететін жарқын, сыйымды формада келеді.

Көптеген психологтар қазіргі уақытта білім алушыларда "клиптік ойлау", яғни ақпаратты қысқа үзінділермен немесе жарқын бейнелермен қабылдау басым екенін атап өтеді. Дәл осындай ойлаудың көрінісі-бұл мем. Сабақтың қай сәтінде біз жарқын бей-

немізді қолдана аламыз?

Бұл сұраққа жауап бере отырып, мемдердің сабақтың кез-келген бөлігіне сәйкес келеді деп айтуға болады, мейлі ол білімді жаңарту немесе материалды бекіту. Мысалдарды қарастырайық. Жалпы интернет мемдарды сабақтың басында, өткен тақырыпқа шолу жасау үшін және сабақтың соңында тақырыпты бекіту үшін қолданамыз.



Осы визуализациямен жұмыс жасай отырып, оқушылар Қазақтың алғашқы хандары Керей мен Жәнібектің Әбілқайырдың қалмақтардан 1457 жылы жеңілгеннен кейін, қол астындағы ру-тайпалармен бөлініп, Шу бойына қоныстанғанын көреді. Және де сол жерде Қазақ хандығының не-

гізі қаланатынын тұжырымдай алады.

Сабақтың тек мотивациялық модулімен шектелудің қажеті жоқ. Тақырып немесе тақырып блогы бойынша тексеру немесе Бақылау алдында оқушыларды «қыздыру» үшін мемдерді пайдалануға болады. Алгоритм қарапайым. Білім алушыларға мем көрсетіледі, сондай-ақ оның мағынасын түсіндіріп, қандай тарихи оқиға туралы айтып отырғанымызды айту керек.



Есім хан билігі кезіндегі Қазақ хандығы бірлігінің нығаюы.

Бұл меммен жұмыс жасай отырып, оқушылар Қазақ хандығын бір уақытта екі хан билегенін біле алады. Білім алушылар бұл жерде 1598 жылдан 1628 жылдар аралығында қазақ хандығының билік басында Есім хан отыратынын түсінеді, сонымен қатар 1613 жылы Ташкентте Тұрсын өзін хан етіп жариялап, Қазақ хандығының билігінің барлығын Есім ханнан тартып алмақшы болатынын талдай алады. 1627 жылы Есім ханға қазақ жеріне шабуылдай бастаған жоңғарларға (қалмақтарға) қарсы күрес жүргізуге тура келді. Оларға қарсы шайқастардағы ерлігі және қалмақтарды жоңғар

тауынан асырып қуып тастағаны үшін халық оны Еңсегей бойлы Ер Есім деп атай бастады. Осындай Қазақ хандығы үшін қиын уақытта, Тұрсын Түркістанға шабуыл жасап, Есім ханның жанұясын тұтқынға алды. Осы оқиғаның салдарынан 1628 жылы екі ханның арасында қантөгіс шайқас орын алуын, осы шайқастың соңы Тұрсын ханның көз жұмуымен аяқталатынын айта алады.



Жәңгір хан тұсындағы қазақ-жоңғар қарсылығы.

Келесі мемді бекіту кезінде қолдануға болады. Бұл жерде Жәңгір ханның 50 мың жоңғардың қалың қолына небәрі 600 әскерімен ғана қарсы қақтығысуы, бұл шайқаста қазақ әскерінің жоңғарларды талқандағаны баяндалады.

Әрине, интернет-мемдер мен ТИК-ТОК видеоларын сабақтарда үнемі пайдалану педагогикалық әдепке жатпайды, бірақ материалды қарапайым түсіну үшін рұқсат етіледі.

Интернет-Мемдер интернет-коммуникация құбылысы ретінде Ю.В. Щуринаның мақаласында егжей-тегжейлі сипатталған. Сондықтан біздің міндетіміз тарих сабақтарының мысалында мемдерді қалай қолдануға болатынын анықтау.

Сондай-ақ, интернет-мем мен ТИК-

ТОК видео қандай да бір мағынаны, я болса оқиғаны көтермеуі мүмкін. Кейде оны сабақта оқушылардың көңілін көтеру үшін де қолдануға болады. Қалыпты түрде қолданылатын әзіл оқушыларды материалды жақсы игеруге итермелейді.

Дегенмен, кез келген әдіс сияқты, тарих сабақтарында мемдер мен ТИК-ТОК видеоларды пайдаланудың айқын артықшылықтары мен кемшіліктері бар. Артықшылықтардың ішінен мыналарды бөліп көрсетуге болады:

1. оқушының жеке қажелеттіліктерін ескере отырып, сабақ процесін ерекше өткізілуі;

2. оқушылар мұғалім арасында, сондай-ақ ұжымның ішінде жылы және сенімді қарым-қатынас орнатуға ықпал етеді;

3. күрделі және теориялық материалдарды қызықты түрде беру; білім алушылардың шығармашылық ойлау қабілеттерін дамыту.

Сонымен қатар, осы әдісті қолдану кезінде кездесуі мүмкін кемшіліктер (тәуекелдер) айқын:

1. Мемдер зерттелетін материалдың мәнін бұрмалауы мүмкін;

2. Білімді игеру жүйелі болмайды, тек Мемдер есте қалады, бірақ материалдың мәні жоғалады.

3. Оқушылар үшін тым күрделі және түсініксіз Мемдер жасау, осылайша нәтиже нөлге дейін төмендейді.

4. Ата-аналар, басқа мұғалімдер, мектеп әкімшілігі тарапынан қабылданбау және қарсылық.

Қорытындылай келе, әдісті қолдану екі компоненттен тұрады - ақпараттық және ойын-сауық сипаты. Интернет-мемдерді белгілі бір сабақтарда ғана емес, тарихқа қызығушылық танытқандар үшін де қолдануға болады. Қазіргі уақытта интернет-мемдер мен ТИКТОК интернет-қауымдастығының кеңістігінде кең таралған.

Сондықтан тарих сабақтарында мұндай техниканы қолдану мүмкіндіктері өте көп. Ең бастысы, бұл әдіс орынды қолданылу керек, сонымен қатар өз еліміздің тарихын оқушыларға жақсы меңгерту үшін.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ОҚУШЫЛАРДЫҢ КОММУНИКАТИВТІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІН ДАМУ ЖОЛДАРЫ

Аңдатпа

Мақалада интерактивтік әдістер түсінігі анықталған. Сонымен бірге қазақ тілі сабағында интерактивті әдістерді пайдалану ерекшеліктері көрсетілген. Автор өз тәжірибесінен мысалдар келтірген.

Аннотация

В статье говорится о формировании коммуникативной компетентности учащихся. Автор уделяет внимание формированию навыков разговорной и письменной речи школьников. Приведены примеры из опыта работы автора.

Abstract

The article says about the communicative competence formation of students. The author pays attention to the formation of spoken and written language skills of pupils. The examples from the author's experience are given.

Бүгінгі білім берудің басты нысаны әлемдік білім кеңістігіне кіру. Алғы шарт бүгінгі қоғамға лайықты білікті де білгір азамат тәрбиелеу. Мұндай тұлға өз ұлтының және өзге ұлт өкілдерінің мәдени құндылықтарын қастерлейтін, саналы деңгейде пікірлесе алатын дәрежеде болуы керек.

Оқушы біліктілігін арттыру қазіргі оқыту үрдісі мазмұнының басты нысанасы. Түрлі пәндер бойынша берілетін білім мазмұнының меңгерілуі, сол білімді пайдалану арқылы оқушының өмірлік дағдысы мен іскерлігі өлшенеді, ендігі жерде білімнің сапасы нәтижеге бағытталады. Іскерлік қатынасты көтеру мақсат етіледі. Осыдан қазіргі білім беру жүйесіндегі құзыреттілік (біліктілік) ұғымы туындайды.

Коммуникативтік құзыреттілік – әр түрлі әлеуметтік топтардағы адамдармен қарым-қатынас жасау үшін өзінің ана тілі мен өзге тілдерді мең-

Сайдильдина С.А.,
«Қостанай ауданының
білім беру бөлімінің
Озерный негізгі орта
мектебі» КММ
қазақ тілі мен қазақ
әдебиеті мұғалімі

*Негізгі сөздер: коммуника-
тивтік құзыреттілік, қалып-
тастыру, оқушылар, тілдік
дағдылар.*

*Ключевые слова: коммуни-
кативная компетентность,
формирование, учащиеся,
языковые навыки.*

*Keywords: communicative
competence, formation, stu-
dents, language skills.*

геруге, өмірлік жағдаяттарды шешу мақсатында әртүрлі коммуникация нышандарын қолдана білуге, мемлекеттік тіл - қазақ тілінде ұлтаралық, шет ел тілдерін меңгеруге үйретеді.

Нәтижеге бағытталған білімді пәндік құзыреттілік тұрғысынан зерделесек, біз адамға тындау, түсіну, ойлау, пайымдау, тұжырымдау, пікірлесу сияқты тілдік коммуникативтік біліктіліктерді оқушының өмірлік қажеттілігіне айналдыруы үшін әдебиеттің маңызы зор екеніне көз жеткіземіз. Әдеби білім алған оқушы әдебиетті пән ретінде ғана біліп қоймайды, сол пәндік білім негізінде болмысты танып біледі, одан ақпараттық мағлұматтар алады, эмоциялық құндылық болып табылатын адами қасиеттерді бойына сіңіре отырып, мәдениетті, салауатты қарым-қатынасқа түседі, әдебиеттің жетекші қызметінің жүзеге асырылуына жол ашады. Бұл ретте көркем шығарманы дүниетанымдық, әлеуметтік, тәрбиелік бірлікте қарастырудың мәні артады, әдебиетті ұлттық құндылық ретінде оқыту қажеттілігі туындайды.

Сөз өнерінің негізінде оқушының дербес шығармалық қабілетін, ұшқыр, шешен сөйлеу шеберлігін дамыту үшін әдеби білім мазмұны көркемдік сипатқа құрылып, оқушы біліктілігін арттыруға негіз болады, сол себепті нәтижеге бағытталған білім моделі бойынша әр пәннен берілетін білім мазмұны мектептің барлық сатыларында нақты көрініс тауып, оқушылардың білімдік құзыреттілікті меңгеруін қадағалайды. Құзыреттілік ұғымы – оқушының белгілі бір кешенді іс-әрекетті орындай алу қабілетін жетілдіруге бағыттала отырып, оқыту жүйесіне қызмет етеді.

Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында бала бойында жалпы білім дағды-

сы мен білігін қалыптастыру мәселесі қаралады. Жалпы оқудың білігі мен дағдысын жан-жақты қалыптастырудың маңызы зор екені белгілі. Оқушы бойында білім негіздерін қалыптастыру үшін оның біліктілігін, дағдысын тұрақтандырып, белгілі арнаға түсірмейінше, нәтижеге қол жеткізу мүмкін емес.

Оқушы белгілі мәліметті қабылдаушы ғана емес, сонымен бірге терең ой иесі. Ол дербес ойланып, дәлелдер келтіруіне сабақ барысында түрлі әдістер арқылы қолайлы жағдай жасауға тырысамын. Айталық, «Атаулар көмегімен болжау жасау», «Елеспен жетелеу», стратегиялары оқушының шығармашылық қабілетін ұштауға өте тиімді. «Ой қозғау», «Болжау» әдістерін оқушының ой ұшқырлығын бақылауда, стандартты емес шешім жасауда тиімді пайдалану жөн. Оқу орыс тілінде жүретін мектептердегі қазіргі оқушыларды кең ауқымды көркем әдебиетті қазақ тілінде оқытуға баулу оңай іс емес. Бұл жолдағы қиындықты шешуге «ЖИГСО» әдісі көп көмегін тигізеді. Оқушы өзіне жүктелген міндеттерге жауапкершілікпен қарап, басқа топ мүшелеріне түсіндіру үшін суретте салады, сахналық көрініс те қояды, сабақтың осы кезеңі оқушыларды бейжай қалдырмайды.

Оқушылардың ойлау деңгейіне сай әр сабақта сұрақ қою үшін Б.Блумның сұрақ қою өлшемін пайдаланамын. Сұрақтар қарапайымнан терең ойлауға дейін жалғасады. Мұндағы мақсат – оқушы ойын ең төменгі деңгейден терең ойлауға дейін жеткізу. Топтық тапсырмалар сыныпта ынтымақтастықты қарым-қатынас орнатуға, шығармашылықпен жұмыс жасауға, тақырыпты өмірмен байланыстыруға

мүмкіндік туғызады.

Сабақта интерактивті әдіс-тәсілдерді қолдану арқылы жеткен нәтижелерім мынадай: оқушының білім деңгейі түсінуден басталады да алған білімін қолданып, қорытындылауға дейін жоғарылайды. Қабылдаған жаңа ақпаратты саралап, мәселені өзі шеше алуға мүмкіндік болады.

Әдебиет сабағында оқушының тілдік құзыреттілігін қалыптастыру мақсатында жиі қолданылып жүрген «Оқырман семинары» тәсілі бойынша сызба түрінде талдау жасадым. Сабақта меңгерілетін көркем шығарма мынадай топтардың көмегімен жүзеге асады:

1.Сұрақ қоюшылар Б.Блумның сұрақ қою өлшемі бойынша қарапайым сұрақтан шығармашылық сұрақтарға дейін қамтылады. Сұрақтар қою арқылы оқушы өз бетімен шығармашылық қабілетін дамытады.

2.Сөз тапқыштар. Қойылған сұрақтарға нақты, дәлелді жауап беру үшін өз бетінше ізденеді, дағыдыланады.

3.Аудармашылар. Мәтін бойынша түсініксіз сөздер тізбегін жасайды, тұрақты тіркестерді анықтап жазады.

4.Жазушылар. Поэзиялық шығарма болған жағдайда прозаға айналдырып жазады, мәтін бойынша жоспар құрады.

5.Суретшілер. Мәтін кейіпкерлерінен, белгілі бір эпизодтарынан сурет салады.

6.Кейіпкерлерді сөзбен суреттеушілер. Кейіпкердің, оқиғаның, мәселенің суретін сөзбен салады.

Қазақ әдебиеті сабағында оқушының құзыреттілігін қалыптастыруға бағытталған тапсырмаларды 4 бағытқа бөлуге болады:

- Ақпараттық құзыреттілік.

- Қатысымдық құзыреттілік.
- Мәдени-танымдық құзыреттілік.
- Мәселенің шешімін табу құзыреттілігі.

Қатысымдық құзыреттілік бойынша тапсырмалар:

Отбасы тақырыбында жазылған шығарма беріледі. Берілген шығармадан қазақ халқына тән туыстық қарым-қатынастағы ерекшеліктерді сипаттаңы Жақын арада сіз оқыған шығармаңыздан өзіңізге қатарлас баланың сол шығарманың басты кейіпкері болғанын білдіңіз. Оның сізден немесе сыныптас достарыңыздан қандай айырмашылығы бар немесе қандай ұқсас жақтары бар. Соны сараптап айтып беріңіз Шығармада кездесетін әндерді қазіргі кездегі әндермен салыстыра отырып, өз ойыңызды айтыңыз;

2.Мәселенің шешімін табу құзыреттілігі бойынша тапсырмалар:

- «Менің атым Қожа» шығармасын немесе басқа да көркем шығармаларды оқу барысында кейіпкерлерінің іс-әрекеттеріне өз бағаңызды беріңіз;

- Экология тақырыбында берілген шығармалар бойынша оқушының өз ойын тыңдай отырып, «Қазіргі экологиялық мәселелерді қалай шешуге болады?» деген тақырыпта сұхбат жүргізіңіз;

- Топтық жұмыс. Әр топ өзіне ұнаған кейіпкерінің отбасына, Отанына әкелетін жақсылықтары мен зияндықтарын атап, оларға сипаттама береді. Зияндықтарды болдырмаудың себептерін анықтаңыз және т.б;

3.Ақпараттық құзыреттілік бойынша тапсырмалар:

- Шығарманы оқып шығып, жалпы идеясын анықтаңыз;
- Берілген шығарма бойынша жос-

пар (жай, күрделі) құрыңыз;

- Баспасөз беттерінен осы автор туралы мәлімет жинаңыз.

- Сол автордың шығармашылығы бойынша тезис дайындаңыз;

- Көркем шығармада берілген аймақты сипаттаңыз;

4. Мәдени-танымдық құзыреттілік бойынша тапсырмалар:

- Шығармадан қазақ халқына тән туыстық атауларға байланысты этнолингвистикалық сөздерді теріп, жазып, сөздік құрастырыңыз;

- Белгілі бір тақырып бойынша аңыз, ертегілерді жинақтап, жобалар жасаңыз;

- Шығармада кездесетін ұлттық тағамдар атауларын атаңыз және олардың адам денсаулығына пайдасын дәлелденіз;

- Шығарманы оқу барысында қазақ халқының салт-дәстүрлері туралы өз ойыңызды айтыңыз. Басқа сынып оқушыларымен қазіргі салт-дәстүрлер туралы сұхбат жүргізіп, диктафонға жазыңыз және сараптама жасаңыз.

Оқушыны іздендіру үшін сұрақ қоя білуге үйрету арқылы оның саналы ойлауы, жан-жақтылығы, білімі мен біліктілігі қалыптасады. Сонымен қатар, жоспарлы түрде жұмыс істеуге машықтану үшін мәтін бойынша жоспар құру әдетін қолдануға болады. Нәтижесінде оқушы мәтін бөлімдеріне қысқаша тұжырымдама жасап, әрбір оқиғаға ат қойып, өзіндік іздену мен білім дағдысын берік қалыптастырады. Мәтін бойынша түсініксіз сөздер тізбегін жасау, поэзиялық шығармаларды прозаға айналдыру тәсілдері де оқушының жан-жақты дамуына үлкен ықпал етеді.

Қорыта айтқанда, қазақ әдебиетін құзыреттілік тұрғысынан оқыту мәселесін қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімдерінің

әдістемелік бірлестігіне талқылап, оқу-тәрбие процессі барысында басшылыққа алып, қазақ әдебиеті сабақтарында оқушыларды шығармашылықпен жұмыс жасатып, алған ақпараттарын өмірде қолдана алуына жағдай жасау үшін құзыреттілік тұрғысынан оқыту тәсілдерін қолданудың оқушы біліктілігін арттыру үшін маңызды зор.

ӘДЕБИЕТТЕР:

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы. Алматы-2008.

2. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту тұжырымдамасы.

3. Б.А. Тұрғанбекова «Мұғалімнің шығармашылық әлеуетін біліктілікті арттыру жағдайында дамыту: теория және тәжірибе» Алматы-2005.

4. К. Құдайбергенова «Құзырлылық – тұлға дамуының сапалық критерийі» (ғылыми-практикалық конференция материалдары) Алматы-2008.

5. «Қазақстан мектебі» журналдары, 2010 жыл.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

АКТУАЛЬНОСТЬ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аңдатпа

Мақала Қазақстан Республикасының дене шынықтыру және спорт аласындағы білім беру жүйесін дамытудың жаңа стратегиясын құру үшін перспективалық бағыттарға шолу және талдау ұсынады, білім алушылардың спорттық мамандануын ескере отырып, спорт сыныптарын ашу жөніндегі жобаларды іске асыру жолымен жалпы білім беретін мектептер базасында білім беру жүйесіндегі инновациялық қайта құрулардың негіздемесін ұсынады.

Аннотация.

Статья представляет обзор и анализ перспективных направлений для создания новой стратегии развития образовательной системы Республики Казахстан в области физической культуры и спорта, предлагает обоснование инновационных преобразований в системе образования на базе общеобразовательных школ путем реализации проектов по открытию спортивных классов с учетом спортивной специализации обучающихся.

Annotation

The article presents an overview and analysis of promising areas for creating a new strategy for the development of the educational system of the Republic of Kazakhstan in the field of physical culture and sports, offers a justification for innovative transformations in the education system of secondary schools by implementing projects to open sports classes taking into account the sports specialization of students.

Современная тенденция развития целостного процесса образования, в котором физическая культура будет являться базовой областью педагогического процесса и занимать приоритетное место,

Калиев К.А.,

педагог-исследователь,
учитель физической культуры,
Карагайлинская
общеобразовательная школа,
Алтынсаринский район,
Костанайская область,

Конуспаев А.С.,

педагог-исследователь,
учитель физической культуры,
КГУ Карагайлинская
общеобразовательная школа,
Алтынсаринский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: педагог, дене шынықтыру, инновациялық тәсіл, білім беру жүйесі, Педагогикалық құзыреттіліктер.

Ключевые слова: педагог, физическое обучение, инновационный подход, система образования, педагогические компетентности.

Keywords: teacher, physical training, innovative approach, education system, pedagogical competencies.

сталкивается с серьезными проблемами, препятствующими реализации новых подходов к повышению эффективности физического воспитания на уровне общеобразовательных школ.

Сегодня все больше педагогов и образовательных учреждений осознают актуальность инновационного подхода к образованию, который предполагает интеграцию физической культуры с другими предметами и активное использование интердисциплинарных методов обучения. Следует отметить, что развитие физической культуры как базовой области педагогического процесса способствует формированию гармоничной личности, способной успешно функционировать в современном обществе.

Существует необходимость внедрения инновационного опыта преобразования современного физического воспитания на основе внедрения спортивно-специализированных форм организации учебного процесса, которые позволят не только значительно улучшить динамику показателей физической подготовленности занимающихся, но и изменить отношение к физической культуре на базе общеобразовательной школы во всех аспектах.

Интеграция спортивной культуры и общего образования на базе в форме организации спортивных классов является эффективным способом развития физической активности и спортивных навыков учащихся. Спортивные классы предлагают широкий спектр возможностей для объединения образовательного процесса с физическим развитием и создают благоприятные условия для достижения успехов в спорте. Спортивные классы обладают рядом преимуществ. Во-первых, они позволяют создать специализированную среду, в которой обучение объединено с интенсивными тренировками и спортивными соревнованиями. Это помогает учащимся

развивать свои физические и спортивные навыки, а также улучшать соревновательные результаты. Во-вторых, спортивные классы способствуют формированию здорового образа жизни учащихся. Участие в тренировках и соревнованиях позволяет регулярно заниматься физической активностью и поддерживать физическую форму. Это важно как для физического, так и для психологического благополучия учащихся. В-третьих, спортивные классы способствуют развитию лидерских качеств и командной работы. Учащиеся вступают в спортивные коллективы, где учатся работать в команде, принимать решения, развивать мотивацию и стремление к достижению целей. Эти навыки имеют важное значение для дальнейшей жизни и карьеры учащегося. Кроме того, спортивные классы предоставляют возможности для выявления и развития спортивных талантов учащихся.

Благодаря специальной программе обучения и тренировкам, учащиеся имеют больше времени для оттачивания своих спортивных навыков и могут достигать более высоких результатов в спорте. Таким образом, интеграция спортивной культуры и образования на базе общеобразовательной школы в форме организации спортивных классов способствует развитию учащихся как спортивных личностей и способствует их всестороннему развитию, где модель игрового соперничества, отработанная в спорте, позволяет воспринимать уроки жизни как естественную реальность, которую человек осваивает, преодолевает, адаптирует к своему микро-социуму [10].

Для успешной интеграции спорта в образовательный процесс необходимо обеспечить доступность спортивных предложений для всех учащихся, а также создать условия для поддержки и развития спортивных талантов. Это может включать в

себя предоставление специализированных мероприятий, оборудования и тренерского персонала, а также интеграцию спортивных элементов в учебные программы и расписание занятий. Спортивное воспитание имеет огромный потенциал для развития учащихся и создания здорового и гармоничного образа жизни. Поэтому все больше образовательных учреждений включают спорт в свои программы, чтобы создать условия для развития учащихся во всех сферах их жизни. Образованная спортивная личность – это спортсмен, уважающий правила, этикет, ритуалы и традиции спорта, принимающий правила «честной игры». Он способен сохранять, защищать и обогащать спортивную культуру [7,8].

Формирование принципиально новой концепции многолетней физической подготовки в системе физического воспитания на базе общеобразовательной школы открывает новые перспективы их совершенствования и усиления их влияния на спорт высших достижений, прежде всего, по крайней мере, на первые этапы многолетней спортивной подготовки и систему выявления и развития спортивного таланта. Концепция развития физического воспитания на базе спортивных классов должна включать целостный подход к физической подготовке, который учитывает различные аспекты развития, включая физические, психологические и социальные аспекты.

Это позволит создать более полноценную программу физического образования, ориентированную на развитие всей личности учащихся.

Концепция должна предусматривать индивидуальный подход к каждому учащемуся, учитывая его уровень физической подготовки, интересы, потребности и возможности. Новая концепция развития спортивных классов на базе школы должна предусматривать многолетнюю

программу физической подготовки, которая осуществляется на протяжении всего периода обучения в общеобразовательном учреждении.

Перспективные направления такой программы должны включать широкий спектр видов активности: различные виды спорта, игры, физические упражнения, танцы и другие формы. Это поможет учащимся найти свои интересы и развить разностороннюю физическую подготовку.

Новая концепция должна предусматривать интеграцию физической подготовки с другими предметами в учебном плане. Например, физическая активность может быть связана с изучением наук о здоровье, математикой (вычисление калорийных расходов), искусством (танец, хореография) и т.д. Это поможет учащимся видеть связь между физической активностью и другими аспектами их образования. Использование в физическом воспитании научно-технологических достижений спортивной культуры оказывается, как нам представляется, наиболее перспективным путем развития уже начавшегося движения физической и спортивной культур к их интеграции на основе общих интересов во имя блага человека [1,2].

Современная парадигма приоритета человека как главной ценности во всей его личностной, духовной и телесной неповторимости детерминирует смену представлений о его физической и спортивной культуре, стимулирует поиск путей разрешения этических и правовых несообразностей взаимодействия физического воспитания и спорта высших достижений [12].

Освоение методов организации учебно-тренировочного процесса и многолетней физической подготовки в рамках физического воспитания школьников является неотъемлемой частью этого подхода. Важно разработать и усовершенствовать

методы и принципы, которые обеспечивают эффективность, безопасность и результативность такого процесса. Принципиальные подходы спортивной подготовки на базе спортивного класса должны определить основные принципы, на которых будет основываться спортивная подготовка. Это может быть, например, индивидуализация, системность, баланс различных физических качеств, комплексный подход к развитию навыков и др. При разработке методов организации учебно-тренировочного процесса необходимо учесть возрастные и физические особенности учеников, а также уровень их подготовки. Важно определить последовательность и длительность занятий, разработать программы тренировок и контрольно-измерительные процедуры для оценки прогресса.

Крайне важно в рамках концепции спортивного класса на базе общеобразовательной школы предусмотреть механизмы переориентации школьника на другой более подходящий для него вид спортивной или физкультурной подготовки. Переориентация школьника на другой, более подходящий для него вид спортивной или физкультурной подготовки, может быть сложным процессом, который требует внимания и индивидуального подхода. Вот несколько механизмов, которые могут быть использованы для успешной переориентации:

1. Идентификация интересов и потребностей: Важно провести разговор с ребёнком и выяснить его интересы, предпочтения и мотивацию. Обсуждение с ними, какие виды спорта или физической активности ему более интересны или привлекательны, может помочь определить направление переориентации.

2. Сотрудничество с родителями и тренерами: Родители и тренеры играют важную роль в переориентации школьника. Обсуждение, какие виды спорта

или физической активности могут быть подходящими для ребёнка на основе его способностей, физического состояния и предпочтений, может помочь в принятии решения о переориентации. При переориентации необходимо учесть индивидуальные особенности и потребности школьника. В некоторых случаях может быть полезным осуществить постепенный переход от одного вида деятельности к другому. Это даст школьнику время адаптироваться к новому виду подготовки прежде, чем полностью перейти. Оценка способностей, прогресса и потенциала школьника в новом виде спорта или физической активности может помочь ему увидеть свои достижения и мотивироваться для дальнейшего развития.

Инновационная сущность здоровьесформирующей педагогики физического воспитания спортивной направленности в общеобразовательной школе состоит, прежде всего, в том, что она позволяет предложить такую форму организации физического воспитания учащихся, при которой была бы исключена возможность недифференцированного подхода к освоению учащимися ценностей физической культуры и вместе с тем открывалась реальная перспектива их эффективного физического совершенствования в согласии с индивидуальными потребностями, способностями и уровнем притязания каждого ученика [3,4].

Реализация концепции спортивных классов на базе образовательных школ является наиболее рациональной с точки зрения расходования финансовых средств по нескольким причинам. Спортивные классы могут предоставить возможность обучаться и заниматься спортом учащимся, не требуя дополнительных расходов на поиск и аренду спортивных сооружений вне школы. Это позволяет сэкономить деньги на организацию спортивной ин-

фраструктуры. Возрастают возможности масштабирования, при котором школы обычно имеют достаточное количество учащихся, чтобы сформировать несколько спортивных классов, что позволяет эффективнее распределить финансовые ресурсы на оборудование, тренерский состав и другие необходимые компоненты. В образовательных школах уже есть педагоги, их зарплаты, а также необходимые образовательные программы и структуры. Создание спортивных классов позволяет эффективнее использовать эти ресурсы путем интеграции спортивной и образовательной деятельности. Раннее вовлечение учащихся в спортивную деятельность может способствовать более здоровому образу жизни на протяжении всей жизни. Это может снизить затраты на медицинское обслуживание и уменьшить заболеваемость учащихся в будущем. В целом, реализация концепции спортивных классов на базе образовательных школ позволяет эффективно использовать финансовые ресурсы, создавая условия для занятий спортом и обучения, способствуя физическому и интеллектуальному развитию учащихся, а также снижая затраты на дополнительные спортивные объекты и услуги.

Безусловно организация спортивных классов на базе образовательного учреждения должна идти параллельно с организацией современной системы образования и должна быть встроена в общую структуру образовательного учреждения. Необходимо учитывать его цели, ценности и образовательные стандарты. Это позволит обеспечить связь и взаимодействие между спортивной и учебной деятельностью, что является важным фактором для комплексного развития учащихся. Организация спортивных классов на базе образовательного учреждения обеспечивает доступность для всех учащихся. Все ученики могут получить доступ к спортивным воз-

можностям, независимо от своего уровня подготовки, финансовых возможностей или физических особенностей. Это содействует принципу инклюзивного образования. Организация спортивных классов должна быть ориентирована на комплексное развитие учащихся.

Организация спортивных классов должна предусматривать систему отчетности и оценки. Это позволит проверять эффективность и результативность программы, а также делать корректировки и улучшать ее в дальнейшем. Оценка достижений учащихся в спортивной деятельности должна быть частью общей системы оценки успеваемости и должна быть тесно связана со современной системой образования и, вместе с тем, удовлетворять потребностям и целям развития учащихся в физическом, интеллектуальном и эмоциональном планах.

Учащиеся должны иметь возможность учиться в спортивных классах, не теряя ценности школьных уроков. Для этого можно предусмотреть гибкое расписание, позволяющее комбинировать учебу и тренировки. Спортивные классы должны быть интегрированы в общую систему образования, чтобы учащиеся могли получить качественное образование наравне с остальными. Важно согласовывать учебные планы, чтобы спортивные занятия не противоречили основной учебной программе. Программа спортивных классов может значительно способствовать развитию социальных навыков учащихся, таких, как командная работа, лидерство, дисциплина и уважение к соперникам. Важно создать атмосферу взаимопонимания, сотрудничества и поддержки. Спортивные классы помогают учащимся развивать умение контролировать свои эмоции, управлять стрессом и справляться с давлением. Эти навыки переносятся на другие сферы жизни и помогают учащимся



справляться с повседневными вызовами.

Спортивные классы создают возможности для учащихся взаимодействовать с разнообразными людьми и учиться приспособляться к разным группам и ситуациям. Это помогает им развивать коммуникативные навыки, учиться принимать компромиссы и сотрудничать с людьми разных характеров и способностей. Все эти аспекты способствуют развитию социальных навыков учащихся и играют важную роль в их личностном и социальном формировании. Программа спортивных классов может быть отличной возможностью для развития этих навыков и создания полезных социальных связей среди учащихся. Реализация концепции спортивных классов требует сочетания организационных и педагогических усилий и может принести значительные пользу для физического и развития учащихся. Важно разработать комплексную программу, которая объединяет как учебный материал, так и тренировки спортивных навыков. Программа должна быть структурированной, целенаправленной и адаптированной к возрасту и способностям учащихся. Она может включать различные виды спорта, физическую подготовку, правила и техни-

ку игр, а также элементы теории спорта.

Спортивные классы предоставят возможность для учащихся, проявляющих интерес к спорту, получить специализированную спортивную подготовку. Она включает тренировочные занятия, развитие техники и тактики, физическую подготовку и все остальные моменты, необходимые для успешного обучения. Сочетание процесса обучения и тренировки в спортивных классах позволит учащимся эффектив-

но развиваться в области спорта и получать общешкольное образование. Дети могут одновременно заниматься спортом и получать полноценное образование. Спортивный класс предоставит возможность интеграции образования и спорта. Ученики будут изучать теоретические аспекты своего выбранного вида спорта, например, физиологию, биомеханику, психологию спорта и т.д., а это будет способствовать более глубокому пониманию и развитию высокого уровня предметных знаний.

Организация процесса обучения в общеобразовательной школе со спортивным уклоном потребует соответствующей научно-методической работы. Необходимо разработать комплексную программу, которая учитывает стандарты общего образования и при этом ориентирована на развитие физических навыков и спортивного потенциала учащихся. Программа должна содержать как теоретические, так и практические уроки и обеспечивать баланс между спортивными тренировками и общеобразовательными предметами. Необходимо обеспечить школу квалифицированным педагогическим составом, чтобы они могли успешно объединить об-

разовательный процесс с тренировками и развитием физических навыков учащихся. Педагоги должны иметь понимание спортивных требований и методов обучения, а также уметь оценивать и развивать спортивный потенциал каждого ученика.

Школа может сотрудничать с местными спортивными клубами, федерациями и тренерами для проведения дополнительных спортивных тренировок, организации соревнований и участия в спортивных мероприятиях. Это позволит учащимся получить опыт работы в команде, поддержку и профессиональную помощь от экспертов в своей области. Все эти аспекты требуют систематической научно-методической работы, которая включает в себя исследования, разработку и адаптацию методик, оценку эффективности и постоянное обновление образовательной программы.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бальсевич В.К. Спортивный вектор физического воспитания в российской школе (монография). – М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2006. – 112 с., ил.
2. Бальсевич В.К. Очерки по возрастной кинезиологии человека (текст). / В.К. Бальсевич. – М.: Советский спорт, 2009. – 220 с.
3. Батракова И.С. Теоретические основы организации педагогического процесса в современной школе: Автореф. дис Д.п.н. – СПб. – 1995. – 37 с.
4. Безруких М.М. Школьные факторы риска и здоровья детей. /Магистр. 1999. – № 3. – С. 30-39.
5. Дети России Образованны и Здоровы: материалы 3 Всероссийской научно-практической конференции г. Воскресенск, 7-8 декабря 2006 г. – М. – 2005. – 156 с.
6. Лубышева Л.И., Магин В.А. Кон-

цепция модернизации процесса профессиональной подготовки специалиста по физической культуре и спорту. // Теория и практика физической культуры – 2003, №12-С. 13-16.

7. Лубышева Л.И. Спортивная культура в школе. – М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2006. м 174 с.

8. Лубышева Л.И. Феномен спортивной культуры в аспекте методологического анализа. // Теория и практика физической культуры и спорта – 2009. № 3 – С. 10-13.

9. Образование в области здоровья и укрепление здоровья среди детей, подростков и молодежи в России». Материалы Всероссийского Форума по политике в области общественного здоровья /под редакцией А.К. Демина, И.А. Деминой. м Москва – 1999 м 256 с.

10. Передельский А.А. Спорт в контексте философского познания. // Проблемы и перспективы спортивной науки: Сборник трудов Всероссийского научно-исследовательского института физической культуры и спорта, 15-16 декабря 2008г./ – М: Советский спорт, 2008. – С.61-62.

11. Романович В.А., Световец В.И. Спортивно ориентированное физическое воспитание в Октябрьской школе. – М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2006. м 264 с.

12. Филимонова С.И. Физическая культура и спорт-пространство, формирующее самореализацию личности. – М.: Изд-во «Теория и практика физической культуры», 2004. – 316 с. (380).

13. Фонарев Д.В. Теоретическое обоснование муниципальной системы спортивно ориентированного физического воспитания г. Чайковского. – М.: Физическая культура: воспитание, образование, тренировка № 4. – 2007, – 20-26. с.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

**ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ САБАҒЫНДА
ҰЛТТЫҚ ОЙЫН ТҮРЛЕРІН ЖАҢА
ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ
ПАЙДАЛАНА ОТЫРЫП,
ӨЗІН-ӨЗІ ТӘРБИЕЛЕУ АРҚЫЛЫ
БІЛІМ САПАСЫН АРТТЫРУ**

Аңдатпа

Дене шынықтырумен айналысатын адам әрқашан өзін сергек сезінеді. Дені сау адамның өмірге деген ерекше көзқарасы бар. Спорт бағылдықты қажет етеді, өмірге деген құштарлықты арттырады. Автор ұлттық ойындарды пайдалану арқылы дене шынықтыру бойынша оқыту сапасын арттыруды қарастырады: оқушылар үшін "Асық ату" ойыны ерекше қызықты.

Аннотация

Человек, который занимается физической культурой, всегда чувствует себя бодрим. А у здорового человека особое отношение к жизни. Спорт требует мужества, усиливает желание к жизни. Автор рассматривает повышение качества обучения по физической культуре через использование национальных игр: особенно интересна игра «Асық ату» для школьников.

Annotation.

A person who is engaged in physical education always feels cheerful. And a healthy person has a special attitude to life. Sport requires courage, increases the desire for life. The author considers improving the quality of Physical education lessons through the use of national games: the game "Asyk atu" is especially interesting for schoolchildren.

Елбасы Н.Ә. Назарбаев әрбір жылғы халқына арнаған жолдауында: «жедел дамып келе жатқан ортада өмір сүруге қабілетті; ұлттық тілді, тарихты жетік меңгерген, отандық мәдениетті бойында қалыптастырған; шығармашылығы



Қабдиев Е.Е.,
«Денисов ауданы
білім бөлімінің
«№3 Денисов жалпы
білім беретін мектебі»
КММ дене шынықтыру
пәнінің мұғалімі,
Қостанай облысы

Негізгі сөздер: дене шынықтыру, өмірге деген көзқарас, ұлттық ойындар, "Асық ату".

Ключевые слова: физическая культура, отношение к жизни, национальные игры, «Асық ату».

Keywords: physical culture, attitude to life, national games, "Asyk atu".

дамыған жеке тұлғаны қалыптастыру» деп атап өткен болатын. Бүгінде білім - қоғамның әлеуметтік-экономикалық, интеллектуалдық және рухани дамуының стратегиялық бағдары ғана емес, сонымен қатар біздің қоғамымыздың қауіпсіздігінің кепілі.

Оқытудағы жаңа технология аса қажетті педагогикалық мәселелердің шешімдерін табуға, ой еңбегін арттыруға, оқу процесін тиімді басқаруды қамтамасыз етеді. Жаңа технологияларды оқыту үрдісінде қолданудың негізгі ерекшелігі ол оқытушылар мен оқушыларға өз бетімен және бірлесіп шығармашылық жұмыс жасауға көп мүмкіндік береді және оны педагогикалық мақсатта пайдалану оқушылардың зердесіне, сезіміне, көзқарасына әсер ете отырып оның интеллектуалдық мүмкіншіліктерін арттыруға көмектеседі.

Дене тәрбиесі сабағында жаңа инновациялық технологиялардың тиімділігі жоғары. Білім – қоғамды тұрақтандыратын, рухани мұраны сақтайтын, ұрпақты ұрпаққа сабақтастыратын құрал. Қолда бар мүмкіндікті пайдаланып оқытудың жаңа әдіс-тәсілдерін тиімді қолдану, жаңа технологияны әркімнің өз сабағында пайдалану арқылы оқушы жастарды халықтың дәстүр үрдісінде адамгершілікке, салауатты өмір сүруге баулу дені сау ұрпақ тәрбиелеу дене тәрбиесі пәні мұғалімдерінің басты міндеті. Олай болса, оқыту мен тәрбиелеудің ой елегінен өтетін әдіс-тәсілдерін, жаңашыл педагогтардың тапқан әдістемелерін біліп қана қою жеткіліксіз, оны әркім өз мүмкіндігінше күнделікті сабақта пайдалану қажет.

Дене шынықтыру пәнінің басқа пәндерге қарағанда көптеген ерекшелік-

тері бар. Мұнда негізінен оқушының қабілеті, бейімділігі баса назарда болуы керек. Дегенмен де оқушыларды бейімдеу, қабілетін дамыту, спортқа деген қызығушылығын арттыру жақсы ұйымдастырылған сабаққа байланысты. Сондықтан оқушылардың пәнге қызығушылықтарын арттыру, сабақта тақырыпқа байланысты спорт түрлерінің шығу тарихын, спорт түрлері дамыған елдерді спорттың әр саласындағы белгілі спортшылар өмірін алуға болады.

Менің педагогикалық қызметімнің басты мақсаты – дене шынықтыру сабағында теория мен практиканы ұштастыра қолдана отырып, оқушыларды өмірлік жетістіктерге жетуге ынталандыру.

Әдістемелік тақырыбым: «Дене шынықтыру сабағында ұлттық ойын түрлерін жаңа инновациялық технологияларды пайдалана отырып, өзін-өзі тәрбиелеу арқылы білім сапасын арттыру».

Дене шынықтыру пәнінде жаңа инновациялық технологияларды қолданудың маңызы зор. Оқушылардың пәнге деген қызығушылықтары артып, білім сапасын көтеруге септігін тигізеді. Соның ішінде қазақтың ұлттық ойындары мен қозғалмалы ойындарын, әр түрлі жарыстарын, тоғызқұмалақ, арқан тартыс, асық ату, аударыспақ сынды ойын түрлерін өткізіп отыру керек. Бұл арқылы оқушылардың танымдық қабілеттері артып, білім сапасы жақсарып, оқу тоқсандарында жоғары көрсеткішке қол жеткізуге болады.

Әсіресе «Асық ату» ойыны оқушылардың арасында қызығушылығын арттырды. Себебі дене тәрбиесімен айналысатын адам өзін әрқашан сергек сезінеді. Ал сергек

адамның өмірге көзқарасы ерекше. Спорт қайратты қажет етіп, өмірге құштарлықты арттырады.

Жоғарыда аталған ұлттық спорттық ойындардың өтілу нәтижесінде оқушының:

- Салт-дәстүрді құрметтеуі;
- Ұйымшылдығы, ізденімпаздығы;
- Намысқойлығы;
- Жүйке жүйесінің шынығуы;
- Ойлау қабілетінің дамуы;
- Білім алуға құштарлығы артады.

Мектебімізде биылғы оқу жылы қазан айында 1-4 сынып оқушылары арасында «Көңілді мәре» жарысын өткіздім. Бұл жарыста «Арқан тартыс», «Асық ату» ойындары да ойнатылды. Оқушылардың коммуникациялары дамып, математикалық есептеулері, логикалық ойланулары көрінді.

Сергіту жаттығулары. Мен сабақта сергіту сәттерінде әуенді музыкаларды, «Кім жылдам?», «Қара жорға» биі, «Тез отырамыз!», «Аңдар биі» әдістерін қолданамын. Бұл әдістер арқылы оқушылардың сабаққа деген, қайталана беретін жаттығуларға деген жалығу сезімдері азаяды. Әр сабақта сергіту сәттерін түрлендіріп отыруға тырысамын. Әрі оқушылардың денелері жаттығады, әрі көңілдері сергиді, ойлары серпіледі.

Бағалау түрлері. Сабақта қалыптастырушы бағалау түрлерін, оның ішінде: жеке бағалау, жұптық бағалау, топтық бағалау әдістерін қолданамын. Олар: «Шапалақ», «Бас бармақ», «От шашу», «Еркін микрофон», «Мадақтау», «Екі жұлдыз, бір тілек» тәсілдерін пайдаланамын. Бұл арқылы оқушылардың сабақты түсіну қабілеті бағаланады. Жеке бағалауда оқушының жетістіктерін жеке бағалаймын. Жұптық бағалауда жұптар бір-бірін

бағалайды. Мысалы, Тоғызқұмалақ ойынында екі оқушы жұп болып ойын ойнайды. Болған соң бір-бірін осы бағалау тәсілі арқылы бағалай алады. Топтық бағалауда топпен қалай жұмыс жасағандығы бағаланады. Топтық бағалауда мұғалім өзі бағалайды, мұғалім мен оқушылар бірлесе отырып, тек қана оқушылардың өздері. Алдын-ала соңында кімнің бағалайтындығы хабарланады.

Сабақта қолданып жүрген кері байланыс түрлері. Оқушылар әр сабақтан соң сабақтан түйген ойларына кері байланыс жасайды. Дене шынықтыру сабағында тапсырмалар көбіне дене қимылдары арқылы өтетіндіктен рефлексия парағына толтыруға арналған тұжырымдамаларға оқушылар ауызша да жауап бере алады. Мысалы «БББ» кестесі, «Білім қоржыны», «Смайликтер» арқылы, «Білім сатысы», «Білім ағашы» әдістерін қолданамын және сабақ соңында оқушыларға сұрақтар қоямын.

- Сабақта не түсініксіз болды?
- Сабақ барысында қандай қиыншылықтар кездесті?
- Не қосу қажет деп ойлайсың? Өзіңізге нені жетілдіру қажет? т.б.

Ұлттық ойындар түрлеріне сабақ өту барысында осы айтылған әдіс-тәсілдерді қолдануға және тиімді ұштастыруға болады. Сабақта жаңа тақырыпты өту барысында сын тұрғысынан ойлау әдісін қолданамын. Оны әр тақырыпқа байланысты атауын түрлендіріп отыруға болады. Мысалы, «Футбол добы» әдісі деп, «Қағып ал!» әдісі деп, «Ақылды доптар» деп. Бұл арқылы өтетін жаңа тақырып жайлы сұрақтар қоямын. Оқушы тек берілген тапсырманы орындап қана қоймай, ол не үшін екенін, неден шыққандығын, неге қа-

жет, пайдасы қандай екендігін білуі керек деп ойлаймын.

Қорыта айтқанда, мен алдымен жеке тұлғаның әлеуметтік құзыреттілігін дамытуды керек еттім. Сол арқылы ұжымдық зерттеуге қол жеткіздім, яғни оқушының өзін-өзі басқарудағы әлеуеті артты. Жаңа идеяларды еңгізу барысындағы орындалатын міндеттер:

1.Оқушымен қарым-қатынасты қалыптастыру.

2.Оқушының логикалық ойлау қабілетін дамыту.

3.Әр оқушының әрекетін, ұлттық болмысын пайдалануға жұмыстану.

4.Оқушының ұлттық моральының орындалуын қамтамасыз ету.

5.Оқушының санасын, сенімін, көзқарасын,білімін арттыру.

6.Оқушының парасатын, ойлауын қалыптастыра отырып машықтандыру.

Ең бастысы, оқу үрдісінде міндетті пәндерде оқушылардың теориялық

білімін әлеуметтік тұрғыдан қалыптастыруға мән беру керек.

Жұмысымның нәтижесі:

1)Әр оқушының білімі, қабілеті қалыптасады.

2)Оқушының бойындағы жетістіктері көрінеді.

3)Оқушылар қиындықтарды жеңеді, әлеуеті артады.

4)Жан-жақты дамуға қол жеткізеді.

ӘДЕБИЕТТЕР:

1.Тойлыбаев Б.А. Бастауыш мектеп оқушыларының дене тәрбиесін беруде халықтың педагогика элементтерін пайдалану: пед.ғыл.канд..дис.: 13.00.01. – 2. Алматы, 1995. – 124 б.

2.Сағындықов Е. Қазақтың ұлттық ойындары. – Алматы, 1991. – 77 б.

3.Бүркітбаев Ә. Спорттың ұлттық түрлері және оның тәрбиелік мәні. – Алматы, 1985. – 83 б.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ДИДАКТИКАЛЫҚ ҚҰРАЛ-ТРЕНАЖЕРДЫ ПАЙЛАЛАНЫП, БАРЛЫҚ ОҚУШЫЛАРДЫҢ «ОҚЫЛЫМЫН» АРТТЫРАМЫЗ

Андатпа

Мақалада инклюзивті білім беру жағдайында барлық оқушыларға маңызды «оқылым» дағдысы жайында сөз қозғалды. Автор оқылым дағдысын басқа дағдыларға негіз ретінде қарастырады. Мәселені авторлық дидактикалық құрал-тренажердың көмегімен шешуді ұсынып, оны пайдалану жолымен таныстырады.

Аннотация

В статье говорится о «чтении» как о важном навыке для всех учащихся в условиях инклюзивного образования. Автор рассматривает навыки чтения как основу для других навыков. Предлагает решить задачу с помощью авторского дидактического пособия-тренажера и знакомит со способами его использования.

Annotation

The article considers the important "reading" skills for all students in the context of inclusive education. The author shows reading skills as the basis for other skills. The author's didactic tool - a simulator- to solve the problem is introduced to show how to use it.

Оқылым дағдысының төмендігі әр ұстазды алаңдатады. Оқылым барлық оқушының дамуында, білім алуында аса маңызды рөл атқарады: мағыналық оқуды қалыптастырады, Қазақстан Республикасының МЖМБС жүзеге асырудың басым бағыттарының бірі болып табылады, саналы азаматты өсіреді. Білім алушы мәтін тілін сөздер деңгейінде, сөйлем деңгейінде және тұтас мәтін деңгейінде түсіне алуы керек. PISA шеңберіндегі жалпы мектеп оқушыларының функционалдық құзыреттіліктерін бірегей бағалау өлшемдері көмегімен оқу сауаттылығын дамыту әр мектепте маңызды [6].

Оқыту қазақ тілінде емес ерекше қабытатті өзге ұлт өкілдерін қазақша оқуға, оқылым материалының

Нурмухамбетова А.С.,
қазақ тілі мен әдебиеті
мұғалімі, педагогика
ғылымдарының магистрі,
Қостанай облысы әкімдігі
білім басқармасының
"Қостанай қаласы білім
бөлімінің Абай атындағы
жалпы білім беретін
мектебі" КММ

Негізгі сөздер: инклюзивті
білім беру, өзекті, заманауи,
оқылым дағдысы, дидактика,
практика.

Ключевые слова: инклюзив-
ное образование, актуальное,
современное, навыки чтения,
дидактика, практика.

Keywords: inclusive education,
actual, reading skills, didactics,
methodology, practice.

мазмұнын меңгеруге, түрлі мәтіндерді (тұтас және тұтас емес) оқуға көмек беретін «Біз бірге оқимыз!» атты дидактикалық құрал-тренажер Қазақстан Республикасы Конституциясының 30-шы бабына сәйкес, Республиканың барлық азаматтарының ұлты, тілі, жынысы, әлеуметтік жағдайы және денсаулық жағдайына қарамастан жалпы орта білім алуға тең құқықтары мен мүмкіндіктерін қамтамасыз етуге бағытталған. Құрал тренажер «Қазақстан Республикасындағы баланың құқықтары туралы» [1], «Білім туралы» және «Кемтар балаларды әлеуметтік және медициналық-педагогикалық түзеу арқылы қолдау туралы» [2], Қазақстан Республикасының заң нормаларының негізінде әзірленді. Аталмыш құралды пайдалану арқылы біздің ерекше оқушыларымыз оқылым дағдысын арттырады, оқу сауаттылығын қалыптастырады.

Білім беру мазмұнына сәйкес [4], қазақ тілін қоғамда сапалы пайдалану үшін тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым дағдыларын дамыту керек. Осы төрт дағдының ішіндегі ең маңыздысы – оқылым дағдысы, себебі оқудың тиімді жолын меңгеріп, оқығаны бойынша қорытынды жасай алған адам өз ойын еркін жеткізе де алады, сауатты жаза да алады.

Ф-83 - қалдық бұзылыстардың аралас категориясы. Сөйлеу тілінде, мектеп нышандары және қозғалыс функцияларындағы бұзылыстары жиі кездеседі. Бірақ, бұлардың ішіндегісінен еш-қайсысы да басыңқы емес. Және де, бұл балаларда келесі қиындықтар болуы мүмкін (бірдей немесе жеке) [7]:

- зейіннің, эмоционалды-ерікті реттеудің, өзін-өзі реттеудің жеткіліксіздігі, оқуға деген уәждің төмен деңгейі және жалпы білім алуға деген пассивті көзқарас.
- психикалық процесстердің жеткілікті дамымағаны – қабылдауы, жадысы, логикасы, сөйлеу тілінің жеңіл бұзылыстары



болуы мүмкін.

- іс-қимыл координациясының бұзылуы, өте баяу қозғалуы, сабақта жұмыс жасауға еш құлқы жоқтығы орын алады.
- қоршаған ортаға еш қызығушылық танытпауы, оқып-тану қызметінде операциялық компонентрдің мүлдем қалыптаспаған жағдайлары да болады.
- жазу/санау дағдысының бұзылыстары да қосылуы мүмкін.

Дидактикалық тренажерды пайдалану барысында 4 сынып оқушыларының бойындағы келесі ерекшеліктерге аса назар аударылған:

- қоршаған орта туралы білім мен түсініктің шектеулілігі;
- қызығушылық пен ақпаратты қабылдаудың, оны өңдеудің төмен деңгейі;
- ерікті назардың, есте сақтау қабілеті мен басқа да жоғары функцияларының жас ерекшелігіне сай қалыптаспағаны;
- образдық және сөздік логикалық қабілеті көріп, одан кейін ғана ойлану қабілетіне қарағанда төмен дамығаны;
- сөйлеу тілінің төмен деңгейі;
- шағын моториканың төмен дамуы;
- гипербелсенділік немесе іс-қимыл әрекетінің тежелуі;
- эмоциясы мен еріктің жетілмегендігі (ерік пен эмоцияларды қадағалай алмауы);
- тез шаршауы, анықталған жұмыс

көлемін жас ерекшелігіне сай орындай алмауы, еңбегінің өнімсіздігі;

- ақпаратты қабылдап, оны қорытып, талдау барысында тығырыққа тірелуі;
- ойлану барысында қиналатыны, өз қызметін басқарудағы қиындықтар [8].

Белгіленген категориядағы балалардың бойында психологиялық дамудың тежеуі байқалады. «Тежеу» ұғымы жас ерекшелігіне сай уақытша келмеуді, қатарларынан артта қалғанды көрсетеді. Тапсырмаларды орындау барысында осы ерекшеліктерге жүйелі түрде назар аударған жағдайда – баланың бойындағы тежелу – басылады, ойлау деңгейі мен дамуы жоғарылайды. Бұл – баланың түзетілуіне, болашақта диагнозын алып тастауына ықпал етеді.

Дидактикалық құрал-тренажер ашылатын А-4 көлемді беттен құрастырылған, ашылуы – альбом бетіндей. Тренажердың жоғарғы бөлігінде – тұтас емес мәтін түрінде лексикалық тақырыпқа сәйкес ақпарат берілген. Тақырыпқа сай лексикалық-грамматикалық минимум нормалары әдістемелік ұсынымхатқа сай. Төменгі бөлігінде – нақты ақпарат негізінде оқылым мақсаттарына сәйкес тапсырмалар ұсынылған. Жұмыс барысында түрлі түсті маркер керек болады. Пленканы тренажердың керек бетінде орналастырып, берілген тапсырманы орындап, екінші пленканы – екінші тапсырманы орындауға пайдаланады. Бір сабақтың ішінде бойында ерекше қабілеті бар бала 2 карточканы орындап, оқылымның екі мақсатына қол жеткізуі мүмкін. Бұдан да көп мақсатқа қол жеткізу ықтимал (мысалы, жазылым дағдысымен байланыстырған жағдайда). Әр карточкада тапсырмалар саны әр-түрлі: жеңілден күрделіге қарай қиындап келеді. Қажетті жағдайда орындаған карточкаларды қайталау мақсатында қайтадан орындатуға ұсынуға болады.

Оқушы карточкадағы тапсырманы орындау барысында пленка бетінде маркермен

сызады/жазады/сәйкестендіреді. Оқушы 1 немесе 2 карточканы орындаған жағдайда мұғалім орындаған тапсырмаларды тексеріп, оқушыға кері байланыс береді. Білім берудің жаңа философиясына сәйкес дидактикалық тренажер арқылы жұптық жұмысты да ұйымдастыруға болады. Бұндай жағдайда – баяу оқитын оқушы – орындаушы болады, шапшаң оқитын оқушы – жұмысты тексеріп, кері байланыс береді. Тиісті жағдайда мұғалім оқылым мақсатына бағытталған тағы да басқа карточкаларды ұсынады. Бірақ, бұндай жағдайда келесіні ескеру қажет: міндетті түрде маркермен сызылған/жазылған/орындалған сызықтарды дымқыл салфеткамен сүрткен жөн. Пленка тазарған жағдайда карточкаларды әрі қарай орындауға мүмкіндік ашылады. Бір карточканы қолдану аясы – 10-15 минут аралығы, өйткені оқытуда ерекше қабылетке ие 4 сынып оқушылары зейінді 10 минуттан артық ұстай алмайды. 1 сабақта дидактикалық тренажермен бірнеше оқушы жұмыс жасай алады. Мұғалім тарапынан карточкадағы оқылым материалдарын сабақтың тақырыбына сай қолданғаны дұрыс. Мысалы, «Менің отбасым» тақырыбы аясында суретке қарап, визуалды ақпаратты (суретті) оқылым мәтініне (диалогқа) айналдырып отыр. Бұл жұмыс алдыңғы біліммен тығыз байланысты: отбасы мүшелерінің атауын біле отырып, оларға тән қасиеттермен байланыстырады:



Сөздерді тап:

С	Е	К	С	Е	Н	отбасы
Ш	А	Г	Ы	Н	Ү	үлкен
Т	Қ	Ж	А	С	Ү	тағу
О	Т	Б	А	С	Ы	кіші
Қ	А	Ү	Һ	Н	Ө	шағын
С	Л	Л	Л	Е	Ц	жас
А	П	К	І	Ш	І	сексен
Н	Ы	Е	І	Е	Ғ	тоқсан
Ү	С	Н	Ә	І	Ц	неше
Т	А	Т	Ү	Ү	Ү	алтыс

- Сенің отбасың қандай?
- Менің отбасым

Осындай лексикалық тақырып аясында оқылымның мақсатын жүзеге асыруда оқушыларды диалогқа қатыстырамыз. Бұндай жағдайда жұптық жұмыс та жүзеге асады. Тапсырмаларды орындау арқылы айтылымға да жетелейміз (білетін сөздер негізінде жаңа сөйлемдер құрастырылып, айтылады), берілген дереккөздерді қолданып, қажетті ақпаратты кестеге салады, сызба түрінде белгілейді. «Менің отбасым» тақырыбы аясында отбасының қасиеттеріне назар аударады.

Дидактикалық құрал-тренажерды қолдану арқылы оқушылардың визуалды есте сақтауын дамытамыз. Егер бір нәрсені күнделікті атқарған жағдайда автоматты түрде оқушыларда жады қалыптасады, ассоциация арқылы есте сақтау жүзеге асады. Карточкалар арқылы оқушылардың сөздік қорын байытып, кеңейтуге, осының негізінде басқа да дағдыларды қалыптасытуға жол ашылады.

Ұсынылған тұтас емес мәтіндер 4 сыныптың лексикалық тақырыптарына сәйкес, оқушылар үшін визуалды қабылдауын дамытады, көру арқылы есте сақтау бастауыш сынып оқушыларына ыңғайлы.

ӘДЕБИЕТТЕР:

1.Закон «О правах ребенка в Республике Казахстан».

2.Закон «О социальной и медико-педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями».

3.Қазақстан Республикасында білім беруді және ғылымды дамытудың 2020-2025 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2019 жылғы 27 желтоқсандағы № 988 қаулысы - [ЭР]. Сілтеме: <https://adilet.zan.kz/kaz/docs/P1900000988> (қол жеткізілген күні: 10.08.2023г.).

4.Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттары. ҚР Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы №604 бұйрығы - [ЭР]. Сілтеме: <https://adilet.zan.kz/kaz/docs/V1800017669#z135> (қол жеткізілген күні: 10.08.2023г.).

5.XXI ғасыр дағдылары: білім берудегі жаңа тенденциялар: Білім беру қызметкерлерінің обл. ғыл.-практ. конф. материалдары: I-б.- Қарағанды: ҚарУ баспасы, 2022-488 бет.

6.«Мектеп оқушысының кітап оқу іс-әрекеті» әдістемелік ұсынымдамалары – Астана: Ы. Алтынсарин атындағы ҰБА, 2018. – 161 б. Методические рекомендации «Читательская деятельность школьника» – Астана: НАО им. И. Алтынсарина, 2018. – 162 с.

7.Жалпы білім беру мектептің оқыту үдерісінде ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар білім алушыларды қолдау бойынша әдістемелік ұсынымдар әзірлеу. Әдістемелік ұсынымдар – Нұр-Сұлтан: Ы. Алтынсарин атындағы ҰБА, 2019. – 258 б.

8.Инклюзивтік білім беру жағдайында 8 санат бойынша ерекше білім беруде қажеттіліктері бар балаларды оқытуды ұйымдастыру. Әдістемелік ұсынымдар. – Астана: Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, 2016. – 64 б.

УДК 373.2.02
ГРНТИ 14.23.09

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Аңдатпа

Қазіргі уақытта балалар ақпаратпен қаныққанын ескере отырып, оқу процесі олар үшін көңілді, қызықты, дамытушы болуы керек. Мұндай әсерге қол жеткізу үшін автор балалармен жұмыс істеудің дәстүрлі емес түрлерін, атап айтқанда Мнемотехника әдісін қарастырады. Бұл жұмыспен қатар балаларға заттарды жіктеуді үйренуге, сөйлеуді, көрнекі қабылдауды, бейнелі және логикалық ойлауды, зейінді, байқауды, қоршаған әлемге қызығушылықты, өзін-өзі тексеру дағдыларын дамытуға көмектесетін сөйлеу ойындары, үстел үсті ойындары қолданылады.

Аннотация

Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим. Для достижения такого эффекта автор рассматривает нетрадиционные формы работы с детьми, а именно метод мнемотехники. Параллельно с этой работой использует речевые игры, настольно-печатные игры, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки.

Annotation

Children are currently oversaturated with information, it is necessary to make learning process be interesting, entertaining, and educational for them. To achieve such an effect, the author considers innovative forms of work with children, namely the mnemotechniques method. In parallel with this work, she uses speech games, board-printed games that help children learn to classify objects, develop speech, visual perception, figurative and logical thinking, attention, observation, interest in the world around them, self-test skills.



Жексембина О.В.,
воспитатель класса
предшкольной подготовки,
Силантьевская
общеобразовательная школа,
Алтынсаринский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: мектеп жасына дейінгі балалар, мнемотехника, даму.

Ключевые слова: дошкольники, мнемотехника, развитие.

Keywords: preschoolers, mnemotechniques, development.

Учите ребёнка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними, но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребёнок усвоит их на лету.

К.Д. Ушинский

Дошкольное детство – особый период в развитии личности. Дети в этом возрасте обладают достаточными потенциальными возможностями интеллектуального развития. Они задают множество вопросов, новая информация им крайне необходима: мозг, как губка, впитывает новые знания, поступающие извне. Поэтому я, как педагог, работающий с дошкольниками, нахожусь в постоянном поиске методов, приемов, средств. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим. Для достижения такого эффекта я решила использовать нетрадиционные формы работы с детьми, а именно, метод мнемотехники.

Мнемотехника - в переводе с греческого - «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

С помощью мнемотехники мной решаются следующие задачи:

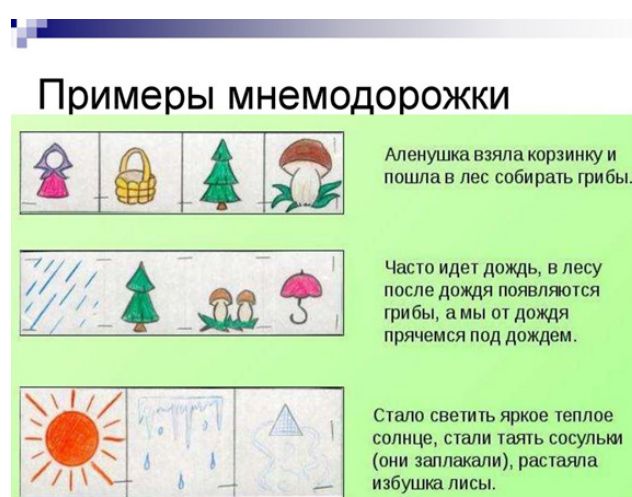
- развитие связной и диалогической речи у детей;
- развитие у детей умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей, понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблице;
- обучение детей правильному звукопроизношению;

- развитие у детей умственной активности, сообразительности, наблюдательности, умения сравнивать, выделять существенные признаки;
- развитие у детей психических процессов: мышления, внимания, воображения, памяти.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Начинала работу с простейших мнемоквадратов. Мнемоквадрат – структурная единица мнемодорожки или мнемотаблицы. Это отдельный схематичный несложный рисунок с определенной информацией. Каждое изображение обозначает слово, сочетание слов или несложное короткое предложение.



Затем последовательно переходила к мнемодорожкам. Мнемодорожки – коллаж, состоящий из 3-4 изображений. С помощью него дети учатся составлять истории.



И позже - к мнемотаблицам. Мнемотаблица – схема, в которой заложена определенная информация. На каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), т.е. весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы-рисунки, ребенок легко запоминает информацию. Мнемотаблицы используются для составления плана рассказа, пересказа, составления рассказов по картине и серии картин, описательного рассказа, творческого рассказа.



Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать строение рассказа, последовательность рассказа, лексико-грамматическую наполняемость рассказа. Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию речи детей. Я их использую для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и зага-

дывании загадок, при заучивании стихов.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагаю готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

Наиболее трудный вид в монологической речи – описательный рассказ. Описание задействует все психические функции (восприятие, внимание, память, мышление). Чтобы описать предмет, его надо осознать, а осознание - это анализ, что ребенку дается очень трудно. Считаю, что здесь важно научить ребенка сначала выделять признаки предмета. Предложение придумать рассказ или сказку дети обычно встречают радостно. Но чтобы рассказы детей были не однообразными, логично построенными, существенную помощь оказывают мнемотаблицы.

Особая роль в формировании связной речи принадлежит пересказу. Здесь совершенствуется структура речи, ее выразительность, умение строить предложения. И если пересказывать с помощью мнемотаблиц, свое внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений. Работу на занятиях по мнемотаблицам я строю в три этапа:

1 этап: рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: осуществление перекодирования информации, т. е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3 этап: осуществление пересказа сказ-

ки или рассказа по заданной теме. В младших группах с моей помощью, в старших – дети умеют самостоятельно.

Мнемотехника многофункциональна. На основе мнемотаблиц я создаю разнообразные дидактические игры. Параллельно с этой работой использую речевые игры, настольно-печатные игры, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки. Считаю, что применять модельные схемы можно и на других занятиях, в других видах деятельности.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозайка-Синтез, 1999.
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Т.В. Большова / Спб., 2005 – 71с.
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. / Воробьева В.К. – М., 2005 – 114 с.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь. 5-е издание, исправленное. Издательство «Лабиринт», М. 1999 С. 352.
5. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. // Глухов В.П. Дошкольное воспитание 2004г. № 6, с.6.
6. Давыдова Т.Г., Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми. // Давыдова Т.Г., Ввозная В.М. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008, с.16.
7. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. / Ефименкова Л.Н. – М., 1985 – с.92.
8. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. – М., 2007 – с.18.
9. Кудрова Т.И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи. // Кудрова Т.И. Логопед в детском саду 2007 № 4 с. 51-54.
10. Малетина Н. Моделирование в описательной речи детей с ОНР. – 2004.
11. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи. / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4. – с.102-115.
12. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – 2009.
13. Смышляева Т.Н., Корчуганова Е.Ю. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников. // Логопед. – 2005. – № 1. – С. 7-12.
14. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Ткаченко Т.А. Дошкольное воспитание. 1990. №10 – с. 16-21.
15. Чохонелидзе Н. Учим стихи по картинкам. – 2006.
16. Широких Т.Д. Учим стихи – развиваем память. / Ребёнок в детском саду. 2004. N 2. С.59-62.
17. www.boltun-spb.ru (дата обращения: 20.07.2023 г.).
18. <http://pandia.ru/text> (дата обращения: 20.07.2023 г.).
19. <http://doshvozrast.ru> (дата обращения: 20.07.2023 г.).
20. <http://doshvozrast.ru/metodich/konsultac26.htm> (дата обращения: 20.07.2023 г.).

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Андатпа

Ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балалар жалпы сипаттамалық кемшіліктерге ие: қоршаған орта туралы білімнің болмауы, тар көзқарас, сөйлеудің дамуындағы тежелу, қарым-қатынасқа жатпау, танымдық белсенділік проблемалары, пессимизм, өзін-өзі бағалаудың төмендігі, өз қабілеттеріне деген сенімсіздік. Ерекше білім беру қажеттіліктері бар балалармен жұмыс нақты әдістерді қолдана отырып, осы жалпы кемшіліктерді жоюға бағытталған. Мұғалімнің ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балалармен жұмыс жасаудағы ең бастысы – бұл балаға жетістікке жету үшін өлшенетін және шамадан келетін тапсырмалар беру арқылы.

Аннотация

Дети с особыми образовательными потребностями обладают общими характерными недостатками: недостаток знаний об окружающей среде, узкий кругозор, задержка в развитии речи, некоммуникабельность, проблемы с познавательной деятельностью, пессимизм, низкая самооценка, неуверенность в своих силах. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями направлена на то, чтобы с помощью специфических методов устранить эти общие недостатки. Главное в работе учителя с детьми с особыми образовательными потребностями - это через измеримые и посильные задания создавать для ребёнка ситуацию успеха.

Annotation

Children with special educational needs have common characteristic disadvantages: lack of knowledge about the environment, narrow outlook, inhibition in the development of speech, non-communicability, problems with cognitive activity, pessimism, low self-esteem, lack of confidence. Working with children with special educational needs aims to reduce these common shortcomings through specific

Омарова А.У.,
учитель истории,
общеобразовательная
школа №19,
г. Костанай

Негізгі сөздер: ерекше білім беру қажеттіліктері, нақты әдіс-тәсілдер, жетістікке жету.

Ключевые слова: особые образовательные потребности, специфические методы и приёмы, создание ситуации успеха.

Keywords: special educational needs, specific methods and techniques, creating a situation of success.

methods. The main thing in the work of a teacher with children with special educational needs is to create a situation of success for a child through valid tasks.

*Если ребенок не может учиться так,
как мы его учим, возможно,
нам следует учить так, как учит он.
Игнасио Эстрада*

Дети с особыми образовательными потребностями обладают общими характерными недостатками. К ним можно отнести: недостаток знаний об окружающей среде, узкий кругозор, заторможенность в развитии речи, некоммуникабельность, проблемы с познавательной деятельностью, пессимизм, низкая самооценка, неуверенность в своих силах. Кроме этого, дети с ООП быстро утомляются и нуждаются в частой смене видов деятельности на уроке.

Работа с детьми с особыми образовательными потребностями направлена на то, чтобы с помощью специфических методов устранить эти общие недостатки. Задачи обучения детей с ООП: организация образовательной системы таким образом, чтобы максимально активизировать желание у детей познавать мир, сформировать у них практические знания и умения, расширить кругозор. Дифференцированное обучение детей с особыми образовательными потребностями для того, чтобы выявить и развить способности и задатки учащихся, стимулировать их к самостоятельным действиям и принятию собственных решений. Задача педагога заключается в том, чтобы создать

все необходимые условия для развития самодостаточной личности, которая могла бы адаптироваться в существующем социуме.

Обновлённое содержание программы образования ставит перед учителем истории сложные задачи – не только знание и понимание учащимися основных событий в истории, но и умение интерпретировать, делать логические заключения, выводы, выявлять закономерности исторических процессов, анализировать, и, что самое сложное, оценивать события и роль личности в истории. Кроме того, программа по всемирной истории и истории Казахстана содержит огромное количество фактов логического материала: даты, цифры, имена, термины, без знания которого невозможно изучение истории.

Итак, перед современным учителем стоит масса вопросов и проблем:

- Как повысить мотивацию к учёбе?
- Как все эти задачи воплотить в работе с детьми с ООП?
- Каким способом вызвать у детей интерес к предмету?
- Что сделать для того, чтобы ребёнок не чувствовал себя изгоем среди своих одноклассников?

В нашей школе дети с ООП присутствуют в каждом классе (от 1 до 3 учащихся). С такими детьми использую следующие задания:

Предпочитаемые виды деятельности	Задания
Любят рисовать	Нарисуйте и подпишите названия вооружения тюркского воина (не менее трёх)
	Прочитайте текст. Раскрасьте одежду каждой социальной группы в сакском обществе.
	Дорисуйте недостающий фрагмент. Подпишите, как он называется.

Составляют мини-рассказ по иллюстрации	Внимательно рассмотрите иллюстрацию. Составьте по ней три предложения, используя слова для справок.
Данетка	Прочитайте текст. Отметьте в таблице верное и неверное утверждение.
Историческое лото	На поле – изображения предметов. На карточках – их подробное описание.
Несложный текст	Заполните пропуски, используя слова для справок.
Решение кроссвордов	Решите кроссворд, используя слова для справок.
Составление кроссвордов	Составьте кроссворд, используя слова для справок.
Работают с картой	Рассмотрите карту. Используя образец, нанесите на контурную карту названия трёх государств (городов, рек, морей). Закрасьте разным цветом территорию трёх государств и т.д.
Ролевые игры	Внимательно прочитай текст. Выбери себе роль, постарайся изобразить своего героя как можно более достоверно.
Работа с Интернетом	Пользуясь материалами интернета, написать 3-4 предложения на заданную тему, найти значение нового термина, дату и т.д.

В заключении хочу сказать, что главное в работе учителя с детьми с особыми образовательными потребностями - это:

- через измеримые и посильные задания создавать для ребёнка ситуацию успеха;
- дать понять детям, что они могут при желании получить самую высокую оценку;
- не акцентировать внимание всего класса на недостатках в работе учащихся с ООП, а наоборот хвалить и поощрять даже за самые незначительные успехи и достижения;
- во время групповой работы не следует ребёнку с ООП давать индивидуальное задание. Пусть он работает в коллективе в меру своих возможностей, а товарищи оказывают ему необходимую помощь и поддержку;
- помощь одноклассников не должна выражаться в виде подсказки или полно-

стью выполненной работы; это должна быть разумная поддержка в виде помощи в определении правильного решения задания. При этом достигаются две цели – адаптивная (учащиеся с ООП вовлекаются в групповую работу, и, следовательно, становятся более активными на уроке), и морально-нравственная (сплочение классного коллектива).

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Формы и особенности применения инклюзивного образования. / С.Г. Жиркова // Научное обозрение. - 2010. - N 1. -С. 79-83. - Библиогр.: с. 82-83.
- 2.Алехина С.В. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании. / С.В. Алехина, М.Н. Алексеева, Е.Л. Агафонова // Психологическая наука и образование. - 2011. - N 1. - С. 83-92. - Библиогр.: с. 91.

УДК 376.02
ГРНТИ 14.29.09

**МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ КОРРЕКЦИОННО-
РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
ПО ФОРМИРОВАНИЮ СВЯЗНОЙ
МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ
У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Андатпа

Мақалада ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар білім алушылардағы монологиялық іскерлік сөйлеуді қалыптастыру бойынша түзету-дамыту жұмыстарының әдіс-тәсілдерін одан әрі іздену, жетілдіру және бейімдеу қажеттілігінің ерекшеліктері ашылады. Ойластырылған, үйлесімді, логикалық дұрыс, толық, толық мәтінді және оның сауатты ауызша дизайнын жасау қабілетін қалыптастыру мәселелері қарастырылады, өйткені монологиялық сөйлеудің негізгі қасиеттері негізділік пен заңдылық, мазмұн мен мағынаның толықтығы, презентация тереңдігі, логикалық құрылыс, кезең-кезеңмен және толық сипат болып табылады.

Аннотация

В статье раскрываются особенности необходимости дальнейшего поиска, усовершенствования и адаптации методов и приемов коррекционно-развивающей работы по формированию связной монологической речи у обучающихся с особыми образовательными потребностями. Рассматриваются вопросы формирования умения составлять продуманный, связный, логически правильный, полный, завершённый текст и его грамотного устного оформления, так как главнейшими качествами монологической речи являются обоснованность и закономерность, наполненность содержанием и смыслом, глубина изложения, логичное построение, поэтапный и законченный характер.

Annotation

The article reveals the peculiarities of further search, improvement, and adaptation of methods and techniques for corrective work on the formation of a coherent

Басова И.А.,
учитель-дефектолог,
Рудненская специальная
школа для детей с особыми
образовательными
потребностями,
г. Рудный, Костанайская
область

Негізгі сөздер: ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар білім алушылар, монологиялық іскерлік сөйлеу, сөйлеу әрекеті, педагогикалық әсер.

Ключевые слова: учащиеся с особыми образовательными потребностями, связная монологическая речь, речевая деятельность, педагогическое воздействие.

Keywords: students with special educational needs, coherent monological speech, speech activity, pedagogical impact.

monological speech of students with special educational needs. The issues onforming the ability to compose a thoughtful, coherent, logically correct, complete text are considered, since the main qualities of monologous speech are validity and regularity, content and meaning, clear presentation, logical construction, logical phases.

Одной из причин, препятствующих полноценному обучению детей с ООП, является недостаточная сформированность их связной устной речи. Наиболее важным условием успешности усвоения в обучении всех предметов является умение точно, последовательно, связно и грамотно выражать свои мысли, что положительно влияет на возможности более широкого общения с окружающими людьми.

В словаре Т.Ф. Ефремова понятие «речь» – это способность выражать мысль словами; умение говорить. А в словаре С.И. Ожегова понятие «речь» – есть публичное выступление. В энциклопедическом словаре понятие «речь» трактуется как один из видов коммуникативной деятельности человека – использование средств языка для общения с другими членами языкового коллектива. А.В. Петровский и М.Г. Ярошевский в своем психологическом словаре дают следующее понятие речи: речь – сложившаяся исторически в процессе материальной преобразующей деятельности людей форма общения, опосредствованная языком. Речь включает процессы порождения и восприятия сообщений для целей общения или (в частном случае) для целей регуляции и контроля собственной деятельности. По данным работы Д.Н.Ушакова, речь – один из признаков, отличающих человека от животных.

Связная монологическая речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер систематического последовательного развернутого изложения в связи с тем,

что является сложной формой речи, ребенок овладевает ею постепенно. Связная речь формируется на основе диалогической речи в ходе ситуативного общения. Становление связной речи у детей с особыми образовательными потребностями осуществляется замедленными темпами и характеризуется определенными качественными особенностями (М.Ф. Гнездилов, В.Г. Петров, Г.И. Данилкина). Более легкой для усвоения является ситуативная речь, т. е. речь с опорой на наглядность, на конкретную ситуацию. Особенности связных высказываний у детей с особыми образовательными потребностями во многом определяются и характером заданий, формой высказываний (пересказ, рассказ по серии сюжетных картинок, самостоятельный рассказ на заданную тему и т. д.). Формирование связной монологической речи у школьников с ООП – сложный и длительный процесс, требующий педагогического воздействия и руководства, и без систематической специальной работы данная категория детей не в состоянии овладеть навыками связного высказывания. Невозможно осуществлять речевое развитие без умственного, поэтому формирование речи основывается на развитии познавательной деятельности. У большинства учащихся наблюдается недостаточность всех уровней мыслительной деятельности, трудность в использовании заданий наглядно-образного, недостаточное словесно-логическое мышление, мыслительные операции сформированы слабо, присутствует крайне низкий уровень осведомленности. Ощущения и восприятия

формируются замедленно и с большим количеством особенностей и недостатков. Замедленность темпа восприятий сочетается у детей данной категории со значительным сужением объема воспринимаемого материала.

Работа по формированию связной грамматически правильной монологической речи учащихся с ООП основывается на общих принципах педагогического воздействия, разработанных в коррекционной педагогике.

Ведущими из них являются следующие:

- опора на развитие речи в онтогенезе с учетом общих закономерностей формирования разных компонентов речевой системы в норме в период младшего школьного возраста;
- овладение основными закономерностями грамматического строя языка на основе формирования языковых обобщений и противопоставлений;
- осуществление тесной взаимосвязи работы над различными сторонами речи – грамматическим строем, словарем, звукопрослушиванием[3].

Это выдвигает необходимость при обучении детей с ООП применять особые коррекционно-педагогические воздействия, сочетающиеся с интересом ребёнка и эмоциональным восприятием учебного материала, вводя в уроки красочную дидактическую наглядность и игровые моменты. При этом необходим индивидуальный подход с учётом характерных для каждого ребёнка затруднений.

Развитие монологической речи невозможно без применения на уроках разнообразных приёмов и средств в зависимости от учебной ситуации и мотивов речи. Учащийся должен суметь эмоционально и увлекательно преподнести свою речь слушателям, чтобы почув-



ствовать себя рассказчиком, интересным для окружающих. Для этого очень важно создавать для каждого ребёнка ситуацию успеха, чтобы каждый мог почувствовать результаты своего труда. Этого будет трудно добиться, если общеучебные умения и навыки будут недостаточно сформированы. Дидактическая игра и коррекционно-развивающие задания способствуют не только формированию умения добывать знания, но и развивают человеческое воображение, способствуют творческому проявлению личности. В процессе игры и решения коррекционных задач высшие достижения ребёнка в будущем станут его реальностью.

Работа по формированию связной речи строится также в соответствии с

общедидактическими принципами: систематичность и последовательность в обучении, учет возрастных и индивидуально психологических особенностей детей, направленность обучения на развитие их активности и самостоятельности.

Учитывая особенности речевого развития детей с ООП, работу необходимо вести в нескольких направлениях:

- работа над звукопроизношением;
- работа над развитием фонематического слуха;
- работа по обогащению словарного запаса детей;
- работа над развитием лексико-грамматического строя речи;
- работа над предложением и связной речью.

Работа над звукопроизношением и развитием фонематического слуха.

Развитие звукопроизношения начинается с обязательного включения в уроки дыхательной, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, что занимает в среднем 3-4 минуты: задания «Заставь работать непослушный язычок», «Сыграем на гармошке», «Пароход гудит», «Надо почистить зубы», «Отправь мяч в ворота», «Вырос грибок», «Попробуй вкусное варенье». Более эффективными и интересными эти упражнения будут, если при этом они сопровождаются стихотворными строчками, и одновременно учащиеся совершают игры с пальцами, требующие энергичных движений кистей рук.

Упражнения по развитию фонематического слуха:

- “Услышал заданный звук, подними карточку”.
- “Выбери картинки с заданным звуком”.
- “Назови первый звук в слове”.
- “Волшебное дерево” - украсить де-

рево предметами или картинками, в названии которых имеется заданный звук.

- “Подбери картинки, названия которых начинаются со звука Н”.

- “Отгадай загадку и назови первый звук в отгадке”, загадки подбираются по определённой теме или связанные с изучаемой буквой.

- “Кто больше?” – детям предлагается сюжетная картинка, на которой изображены предметы с заданным звуком. После рассматривания картинки дети называют слова, в названии которых имеется заданный звук.

- “Цепочка” – ведущий называет слово. Следующий участник игры определяет последний звук в слове и подбирает своё слово, начинающееся с этого звука. Остальные участники игры делают тоже самое, составляя цепочку слов.

В дальнейшем задания становятся более сложными:

- Подсчитать с помощью звуковой линейки количество звуков в слове.
- По первым звукам названий предметных картинок собрать слово (лиса, ель, сосна = ЛЕС).
- Определить местоположение звука в слове (начало, конец, середина) и разложить картинки с определённым звуком по трём колонкам.
- Найти в слове заданный звук, определить его место.
- Загадать загадку, составить схему слова-отгадки (по образцу): записать гласные, мягкие и твёрдые согласные разными цветами.
- Закончить пословицу или поговорку, выучить её наизусть и др.

Учащиеся работают над выполнением коррекционных упражнений коллективно, дифференцированно выполняя разные по сложности задания. При этом каждый ребёнок может почувствовать свою значимость и нужность.

Работа по обогащению словарного запаса детей.

Выбор коррекционно-развивающих заданий необходимо осуществлять с учётом возрастных и индивидуальных особенностей речевого развития учащихся с ООП. Активный словарь каждого ребёнка должен содержать:

- слова, при помощи которых можно определить и указать местоположение предмета (слева, справа, внизу, вверху, между, около, рядом), время суток;
- слова, раскрывающие настроение или состояние людей;
- различные части речи, в том числе существительные – названия профессий; прилагательные, обозначающие признаки предметов; глаголы, обозначающие трудовые действия; наречия, раскрывающие характер отношения человека к труду;
- похожие по семантике и обобщающие слова.

Происходит поэтапное формирование лексического строя языка, обучающиеся осмысленно используют более широко уже не только слова разных частей речи, но и вооружаются синонимами, антонимами. Сначала совершенствуется диалогическая речь, постепенно развивается монологическая речь, формируется культура речевого общения благодаря умению задавать вопросы и отвечать на них. Формируется умение передавать содержание прочитанных литературных произведений с использованием разнообразных художественных средств, и делается это более самостоятельно, уверенно, выразительно, меньше допускается лексических и грамматических ошибок, повторов. Можно пробовать составлять рассказы по плану, написанному вместе с учениками; придумать сюжет по картине, рассказ по серии сюжетных картинок,

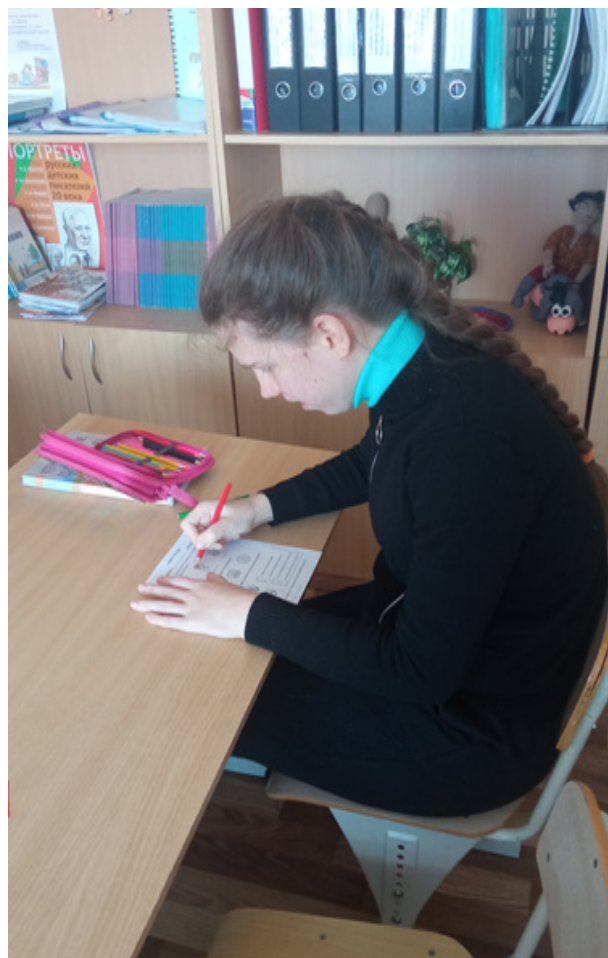
поделиться личным опытом.

Работа над развитием лексико-грамматического строя речи.

Наибольшую трудность в формировании грамматического строя речи у учащихся с ООП вызывают способы овладения ребёнком языковыми закономерностями и умениями обобщать. Без специальной помощи и системы коррекционно-развивающих упражнений такие нарушения полностью не исчезнут. Совершенствуя речь учащихся, большое внимание надо обращать на такие факторы, как логика, точность, ясность, выразительность и правильность речи.

Работа над предложением и связной речью.

С целью формирования понимания глубинной и поверхностной структуры предложения на уроках русского языка и развития речи проводятся следующие виды заданий с использованием графиче-



ческой схемы:

- 1) подбор предложений к данной графической схеме;
- 2) запись предложений под соответствующей схемой;
- 3) самостоятельное придумывание предложений по данной графической схеме;
- 4) составление обобщающего представления о значении предложений, соответствующих одной графической схеме.

Можно применять следующие задания: самостоятельное составление предложений, развёрнутые ответы на вопросы. Осуществляя коррекционный процесс в вопросе формирования умения строить предложение, эффективно использовать на уроках картинки. Глубокое и всестороннее раскрытие содержания изображения на картинке способствует развитию представлений о семантической структуре предложения. Учащиеся называют субъект и объект действия, раскрывают связь между ними, учатся строить предикативное высказывание, раскрывая связь предметов, изображённых на картинке. Задания можно разнообразить: по показанным учителем картинкам в строгой последовательности придумать предложения; называть слова, обозначающие предметы, а учащиеся без картинок придумывают различные предложения.

Овладение связными формами монолога - сложный и длительный процесс, требующий умелого педагогического воздействия и руководства. О необходимости специальной систематической работы по формированию связной речи у детей с ООП свидетельствуют данные изучения составления связной речи. К началу школьного обучения уровень сформированности лексико-грамматических средств языка у них значительно отстает от нормы. Систематическое применение специально разработанных

коррекционно-развивающих упражнений, приемов, игр и занятий исправляют недостатки психофизического развития учащихся и в значительной степени сглаживают (возмещают, уравнивают) их нарушенные функции в результате которого происходит повышение их жизненной компетентности.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Гнездилов М.Ф. Методика русского языка во вспомогательной школе. М.: Педагогика. 1985, с.41.
2. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. М. академия. 2003г. – с. 237.
3. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М.: Педагогика. 1961. 170 с.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М., 1996.
5. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР – М., ВЛАДОС, 2003.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М., 1996.
7. Ковшиков В.А., Демьянов Ю.Г. О речевых нарушениях у детей с ЗПР. // Дефектология. – Л., 1967.

УДК373.1.02:372.08
ГРНТИ 14.25.09

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аңдатпа

Мақалада бастауыш мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын қалыптастырудың заманауи тәсілдері қарастырылған. Практикалық іс-әрекеттер сипатталады, олардың негізінде пәндік білім мен дағды қалыптасады. Заманауи педагогикалық технологияларда және оқу-тәрбие процесінің тиімді формаларында қажетті жұмыс әдістері мен тәсілдері көрсетілген.

Аннотация

В статье рассмотрены современные подходы к формированию функциональной грамотности у младших школьников. Описана практическая деятельность, на основе которой формируются предметные знания и умения. Показаны методы и приёмы из современных педагогических технологий и эффективные формы образовательного процесса.

Annotation

The article considers modern approaches to the formation of functional literacy of primary schoolchildren. Practical activities are described, on the basis of which subject knowledge and skills are formed. The methods and techniques of work necessary in modern pedagogical technologies and in effective forms of the educational process are shown.

Что же такое функциональная грамотность?

Функциональная грамотность — это способность использовать все приобретаемые знания, умения и навыки для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Куанбаева А.К.,
бакалавр, учитель
начальных классов,
общеобразовательная
школа № 12,
г. Житикара, Казахстан

Негізгі сөздер: функционалдық сауаттылық, кіші оқушылар, заманауи педагогикалық технологиялар.

Ключевые слова: функциональная грамотность, младшие школьники, современные педагогические технологии.

Keywords: functional literacy, junior students, modern pedagogical technologies.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе. Перед педагогом стоят колоссальные задачи: развитие у младших школьников мышления, речи, памяти, внимания, воображения, пространственного восприятия. Также очень важно развивать коммуникативные способности, контролировать эмоции, управлять своим поведением.

Формирование функциональной грамотности развивает у младшего школьника инициативу, нестандартность мышления, самостоятельное добывание знаний с опорой на опыт. Функционально грамотная личность – это человек, который ориентируется в мире и действует в соответствии с общественными ценностями и интересами [1].

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность.

Читательская грамотность представляет собой способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и участвовать в социальной жизни.

Важная задача учителя начальных классов заключается в том, чтобы каждый учащийся начальной школы овладел полноценным навыком чтения. Навык чтения – очень сложное явление.

Различают две стороны навыка чтения: техническую и смысловую.

Техническая: способ, темп, правильность и выразительность чтения.

Смысловая: понимание содержания и смысла прочитанного.

Многолетний опыт работы в школе показывает, что учитель начальных классов, обучая детей чтению, боль-

шее внимание уделяет технической стороне чтения. Для оценки навыка чтения применяется контрольный срез «Проверка техники чтения».

В современном обществе умение школьников читать не должно сводиться лишь к овладению техникой чтения. Образовательные стандарты нового поколения заставляют нас по – новому взглянуть на само определение значения слова «чтение» [2].

Чтение рассматривают как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни.

Базовым гуманитарным предметом для формирования читательской грамотности являются уроки литературного чтения, на которых можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи развития младшего школьника.

Главная цель учителя – научить учащихся добывать знания, умения, навыки и применять их в практических ситуациях. А также воспитать человека, умеющего анализировать прочитанное, самостоятельно оценивать факты, явления, события и на основе полученных знаний формировать свой взгляд на мир.

Для достижения целей на практике стараюсь создавать условия для ученика, которые помогли бы обрести уверенность в себе, позволили бы ему раскрыться, способствовали формированию его мировоззрения.

Какова методика работы с текстом на уроках чтения? Какому чтению мы учим?

Во-первых, в начальной школе нужно учить медленному чтению художественного текста, то есть ребёнок должен продумывать в ходе чтения смысл

каждого слова, уметь задавать вопросы и находить на них ответы по тексту, уметь делать анализ прочитанного.

Во-вторых, нужно научить понимать чужие мысли, извлекать из текста смысл, вложенный в него автором, почувствовать то, что почувствовали герои произведения.

В-третьих, необходимо уделять равное внимание и чтению про себя.

На развитие читательской грамотности направлена технология формирования правильной читательской деятельности.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

1 этап – работа с текстом до чтения.

Цель – развитие такого важного читательского умения, как антиципация, т.е. умение предполагать содержание текста по заглавию, иллюстрации и группе ключевых слов.

На данном этапе необходимо ввести детей в мир, который описал автор. Здесь нужно подбирать такие виды работ, которые вызовут интерес к теме произведения и желание его прочитать: например, поиск ключевых слов, по которым дети могут уточнить свои предположения о теме произведения, о героях, работа с пословицами, которые соответствуют теме или идее.

2 этап – работа с текстом во время чтения.

Цель – достижение понимания текста на уровне содержания.

Здесь необходимо соблюдать следующую последовательность действий:

1.Первичное чтение текста (самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание, выявление первичного восприятия с помощью беседы).

2.Перечитывание текста (повторное чтение, анализ текста, постановка

уточняющего вопроса к каждой смысловой части текста).

3 этап – работа с текстом после чтения.

Цель – достижение понимания на уровне смысла.

1.Смысловая беседа по тексту. Коллективная беседа прочитанного, дискуссия.

2.Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя.

3.Работа с заглавием, иллюстрациями. Соотнесение видения художника с читательским представлением [3].

На всех вышеперечисленных этапах предлагаю использовать следующие приёмы работы:

- «Чтение с остановками».
- «Синквейн».
- «Работа с вопросником».
- «Мозговой штурм».
- «Уголки».
- «Написание творческих работ».
- «Логическая цепочка».
- «Тонкие и толстые вопросы».
- «Шаг за шагом».

Данные приёмы учат не только работать с информацией, но и позволяют сделать урок более динамичным и интересным для ребёнка, способствуют формированию функциональной грамотности младших школьников, позволяют педагогу повысить мотивацию учащихся, создать обстановку творческого поиска, активизации мыслительной деятельности.

Русский язык как учебная дисциплина также играет важную роль в подготовке ребёнка к жизни в современном информационном пространстве и умению выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

Как сформировать функционально грамотную личность?

Формирование грамотного письма – одна из самых сложных задач, решаемых в школе. Процесс обучения орфографии – это не столько изучение орфографических правил, сколько формирование у учащихся орфографических умений.

В своей практике использую такие приёмы формирования грамотного письма, как:

- «Ошибкоопасные места»:

Все «ошибкоопасные места» выделяются зелёным цветом. Так ребёнок учится видеть орфограмму. Данный приём можно проводить в форме соревнования.

- «Лови ошибку»:

Дети стараются найти и исправить допущенные ошибки. Можно дать подсказку, назвав количество ошибок.

- «Списывание»:

Время на списывание отвожу на каждом уроке. Списывание можно дополнить грамматическими заданиями.

Важным элементом в формировании грамотного письма является работа над ошибками.

Основной целью такой работы является разбор и проработка ошибок и неточностей, допущенных при выполнении проверяемого задания. Она обеспечивает дифференцированный подход к ученикам, позволяет своевременно ликвидировать пробелы в знаниях и навыках детей, формирует умение систематизировать и обобщать, закреплять полученные знания [4].

Рассмотрим ещё один компонент функциональной грамотности – математическая грамотность. Она позволяет человеку использовать математические знания на практике и на их основе уметь описывать и объяснять явления, прогнозировать их развитие [5].

По формированию математической грамотности использую практические подходы.

1.Объяснение математических понятий с помощью предметных действий.

Например, для построения квадрата и при изучении периметра предложить детям деревянные палочки.

2.Математические игры.

Уроки математики можно проводить в форме деловой игры, где группы учеников соревнуются между собой в успешности реализации поставленной практической задачи. Задания важно сделать тематически привязанными к применению математики в реальной жизни.

Например, нами была выбрана тема «Коммунальные платежи». Здесь команды пробовали производить оплату электроэнергии, телефонной связи, холодной и горячей воды, используя стандартные для региона тарифы.

3.Предлагать жизненные задания.

Важно заинтересовать учеников повседневными ситуациями и показать, что в них тоже содержатся задачи по математике.

Рассматриваем следующие жизненные задания:

- На сколько чашек можно разлить пакет сока?
- На каком этаже находится квартира №120, если в доме всего 6 подъездов и 200 квартир?
- Представьте, что мы едем в общественном транспорте, посчитайте, сколько придётся заплатить за билеты для всех.

4.Подключать родителей.

Ребятам будет интересно узнать о пользе математики не только от учителя, но и от родителей. Можно попросить их поделиться своим опытом ис-

пользования математики в профессии.

Использование вышеперечисленных приёмов в работе формирует у учащихся:

- умение анализировать информацию;
- осуществлять отбор информации;
- формулировать проблему;
- самостоятельно находить способы выполнения поставленных задач;
- осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль деятельности;
- объективно оценивать результат выполнения поставленных заданий;
- осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль деятельности;
- осуществлять рефлексию деятельности.

Все методы, используемые педагогом, должны быть направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, которая в свою очередь направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося, развитие его функциональной грамотности.

Современная школа не призвана «наполнять сосуды знаниями», её миссия – развивать мыслительную деятельность учащихся, их инициативу, умение критически относиться к получаемой информации, а также формировать целостную картину мира и умения адаптироваться в нём.

Для решения этих задач каждый педагог обязан искать для себя и своей деятельности такие методы и технологии обучения, которые позволят действительно работать «на результат».

Педагог, открывая мир детям, не перестаёт развиваться вместе с ними, дарит ученикам радость познания и помогает им поверить в себя.

ЛИТЕРАТУРА:

1.Акушева Н.Г. Развитие функциональной грамотности чтения. // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития – 2020.

2.Гаврилюк В.В. Преодоление функциональной неграмотности и формирование социальной компетентности. //Социологические исследования. – 2006.

3.Галактионова Т.Г., Казакова Е.И., Гринева М.И. Учим успешному чтению. – М.: Просвещение, 2016.

4.Хижнякова О.Н. Современные образовательные технологии в начальной школе. – С. 2006.

5.Алхатова Т.С. Компетенция педагога в использовании инновационных технологий в начальной школе в условиях обновлённой системы образования. // Наука и реальность. – 2020.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ФУНКЦИОНАЛДЫҚ САУАТТЫЛЫҚ ВЕКТОРЫ – ЗАМАНАУИ МҰҒАЛІМ ТӘЖІРИБЕСІНІҢ НЕГІЗІ

Аңдатпа

Бұл мақалада қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында функционалдық сауаттылықты дамыту үшін жағдай жасау мәселесі қарастырылады, атап айтқанда, оқушылардың жазбаша мәтінді түсіну және мәтін бойынша рефлексия өткізу, олардың мазмұнын өз мақсатына жету үшін пайдалану. Қоғам өміріне белсенді қатысу үшін білім мүмкіндіктерін дамыту. Оқу техникасы мен мәтінді түсіну ғана емес, мәтінді түсіну мен ой елегінен өткізу, оқығанды өмірлік мақсатқа жету үшін пайдалану бағаланады.

Аннотация

В этой статье рассматривается вопрос о создании условий для развития функциональной грамотности на уроках казахского языка и литературы, а именно развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии по ним, использование их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Annotation

The article considers the issue of creating conditions for the development of functional literacy at the lessons of the Kazakh language and literature, namely the development of students' ability to comprehend written texts and reflect on them, use the content to achieve the own goals, develop knowledge and opportunities for active participation in life society. It is not a reading technique, and the literal understanding of the text that is assessed, but the understanding and reflection on the text, the use of what is read to achieve life goals.



Мендаулетова Н.Ш.,

Қостанай облысы білім
басқармасының

«Жітіқара ауданы білім
бөлімінің № 12

жалпы білім беретін мектебі»

КММ қазақ тілі мен әдебиеті
мұғалімі

Жітіқара қаласы

Негізгі сөздер: функционалдық сауаттылық, қазақ тілі мен әдебиеті, мәтінді түсіну, өмірлік мақсаттар.

Ключевые слова: функциональная грамотность, казахский язык и литература, осмысление текста, жизненные цели.

Keywords: functional literacy, Kazakh language and literature, comprehension of the text, life goals.

«Функционалдық сауаттылық ұғымды алғаш рет 1957 жылы ЮНЕСКО енгізді. Бірақ ол кезде функционалдық сауаттылықтың мағынасы «сауатсыздықты жою» – халықтың көпшілігін оқуға және жазуға үйрету болды.

Қазіргі кезде функционалдық сауаттылық – адамның сыртқы ортамен қарым-қатынасқа түсу және оған тез бейімделу және қызмет ету қабілеті. Жалпы функционалдық сауаттылық деген ұғымды таратып айтар болсақ, адамдардың (жеке тұлғаның) әлеуметтік, мәдени, саяси және экономикалық қызметтерге белсене араласуы және өмір бойы білім алуына ықпал ететін базалық факторы. Яғни бүгінгі жаһандану дәуіріндегі заман ағымына қарай ілесіп отыруы. Сонымен, функционалдық сауаттылық адамның мамандығына, жасына қарамастан үнемі білімін жетілдіріп отыруы. Мұндағы басшылыққа алынатын функционалдық сапалар: белсенділік, шығармашылық тұрғыда ойлау, шешім қабылдай алу, өз кәсібін дұрыс таңдай алуға қабілеттілік, т.б. Яғни, жалпы білім беретін мектептерде Қазақстан республикасының зияткерлік, дене және рухани тұрғысынан дамыған азаматын қалыптастыру, оның физикалық құбылмалы әлемде әлеуметтік бейімделуін қамтамасыз ететін білім алуға қажеттіліктерін қанағаттандыру болып табылады.

Біздің еліміз осы кезге дейін PISA халықаралық зерттеуінің 4 цикіліне (2009, 2012, 2015, 2018, 2022 жылдар) қатысып келеді. Халықаралық зерттеудің негізгі үш бағыты олар:

- математикалық сауаттылық,
- жаратылыстану-ғылыми сауаттылық,
- оқу сауаттылығы.

«Оқу сауаттылығы» термині кең мағынада қарапайым оқу біліктілігін емес, мәліметтерді айқындай білу қабілетімен анықталады. Мектеп жасындағы балалардың тек оқу техникасын меңгеруі қазіргі таңда қабілеттілік болып есептелмейді. Оқу сауаттылығы туралы түсінік білім алушылардың әртүрлі форматтарда берілген мәтіндерді түсіне білуі, олардың мәні мен мазмұнын түсініп тұжырымдауы және білім алушылардың мектептен тыс уақыттарда, әртүрлі өмірлік жағдаяттарды шешуде оқығанын қолдана білу іс-әрекеттеріндегі қызметтерін бағалауға негізделген. Сөзімізді нақтылай түссек, оқу сауаттылығы – жазба мәтіндерді түсіну, өз мақсатына жету үшін оның мазмұнын қолдану, қоғам өміріне белсенді қатысу үшін білімі мен мүмкіншіліктерін дамыту қабілеті.

Оқушыларымның оқу сауаттылықтарын дамыту үшін әртүрлі әдістерді қолданамын, мысалы:

«Тұжырымдамалық кесте» әдісі

Бұл әдісте білім алушылардан дәптердің бетін (не таратылып берген парақты) ортасынан тік үш сызықпен бөлу сұралады. Мәтінді оқу барысында олар: Бөліктің оң жағына мәтіннен үзінді жазады. Бөліктің ортасына автордың айтар ойын жазады. Ал бөліктің сол жағына өзінің ойын, тұжырымын, пікірін жазады.

«FILA кестесі» әдісі

Бұл әдіс көркем шығармадағы кейіпкерлердің образдық тұлғасын ашуға бағытталады. Білім алушылар топ құрамында төрт адам болып жұмыс жасайды. Әрқайсысы «FILA кестесі» әдісі бойынша тапсырма түрлерін бөліп алып, мәтінмен жұмыс жасайды. Мәселен, топ мүшесінің

біреуі мәтіннен шығарма кейіпкерлерінің бейнесін ашатын деректерді, яғни фактілерді жинайды, екіншісі кейіпкер туралы өзіндік пікірімен, яғни идеясымен бөліседі, үшіншісі кейіпкер тұлғасын ашатын сұрақтар құрастырады, төртіншісі сұраққа сай іс-әрекет жоспарын ұсынады. Қорытынды-сында жұмыстарын біріктіріп, кестені толдырады.

«Әдебиет лотосы» әдісі

Бұл әдісті қолданудағы мақсат— білім алушыларға оқыған әдеби шығармалар кейіпкерлерінің образын /бейнесін/ ашып талдауға үйрету. Бұл әдісті білім алушылармен жеке не жұппен я болмаса топпен жасауға болады.

«Кейіпкерлер әлемі» әдісі

Бұл әдіс те жоғардағы әдіс секілді білім алушыларды оқыған әдеби шығармалар кейіпкерлерінің образын /бейнесін/ ашып талдауға бағыттайды. Алдымен білім алушылар топқа бөлініп, бір-бірлеріне әңгіме мазмұны бойынша сұрақтар қояды. Сұрақтардың мазмұны шығарма кейіпкерлерімен, орын алған оқиғалармен байланысты болуы керек. Ұтымды сұрақпен мәнді жауап бағаланады.

Сонымен қатар, оқушылардың оқу сауаттылығын дамыту үшін және сабақта алған білімдерін бекіту үшін әртүрлі әдіс-тәсілдерін қолданамын. Оқушылардың оқулықтағы мәтіндерді түсініп оқуына қызығушылықтарын тудырамын. Мәтінмен жұмыс жасағанда оқушыларға әртүрлі тапсырмалар беремін. Мысалы: мәтінді оқып, негізгі ойды анықтау, тірек соөдерді анықтау, мәтін бойынша бірнеше сұрақ құрастыру, мәтін бойынша қысқа тест құрастыру, “Венн” диаграммасын толтыру, «Үш БББ»

кестесін толтыру, кластер құрастыру, ПОПС формуласы бойынша өз пікірлерін айту, «Ақпарат әткеншегі», «Иә, жоқ», «Қар кесегі», «Синквейн», «Диаманта» әдістерін қолданамын.

ӘДЕБИЕТТЕР:

1. Даулетова Н.А. Оқушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастырудың тиімді әдістері: әдістемелік құрал / Н.А. Даулетова - Атырау: «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Атырау облысы бойынша педагогикалық қызметкерлердің біліктілігін арттыру институты, 2019.

2. «Оқу сауаттылығынан үлгілік тапсырмалар жинағы», Қостанай, 2021.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

РАБОТА С ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И ОЦЕНКЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Андатпа

Мақалада функционалдық сауаттылық ұғымдары қарастырылады, биология пәнінің сабақтарында функционалдық сауаттылықты қалыптастыру ерекшеліктері талданады, орта және аға буын оқушыларының функционалдық сауаттылығын қалыптастыруға бағытталған жұмыс негізінде жаттығулар мен тапсырмалардың мысалдары келтірілген.

Аннотация

В статье рассматриваются понятия функциональной грамотности, анализируются особенности формирования функциональной грамотности на уроках биологии, приводятся примеры упражнений и заданий на основе работы, направленных на формирование функциональной грамотности школьников среднего и старшего звена.

Annotation

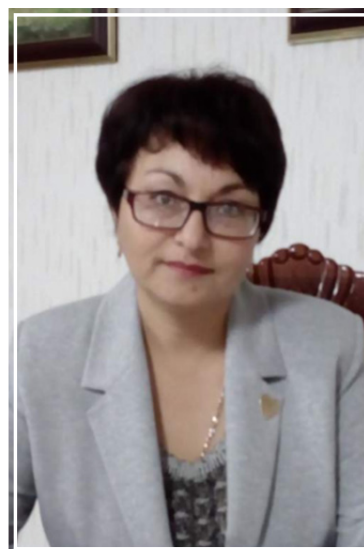
The article observes the concepts of functional literacy, analyzes the features of the formation of functional literacy at Biology lessons, provides examples of exercises and tasks based on the work aimed at the formation of functional literacy of middle and senior school students.

Учителя, которые умеют вдохновлять, знают, что обучение похоже на ухаживание за садом.

И те, кто не знает, что делать с колючками, никогда не должны заниматься цветами.

(Автор неизвестен)

От нас требуется, чтобы мы воспитывали детей, творческими, грамотными, конкурентоспособными в современном мире, то есть личностями, обладающими функциональной грамотностью. На современном этапе развития



Усманова И.А.,

Камыстинская

*общеобразовательная
школа №1, с. Камысты,
Костанайская область*

Негізгі сөздер: функционалдық сауаттылық, ынтымақтастық, шығармашылық, бәсекеге қабілеттілік, жүйелеу, биология.

Ключевые слова: функциональная грамотность, сотрудничество, творчество, конкурентноспособность, систематизация, биология.

Keywords: functional literacy, cooperation, creativity, competitiveness, systematization, biology.

общества нас окружает мощное информационное поле, в котором нелегко ориентироваться не только ребёнку, но и взрослому. Как научить ребенка разбираться в большом потоке информации, которую он получает ежедневно. Сегодня учащимся приходится учить огромное количество сложного, зачастую непонятного материала по всем учебным предметам. Нагрузка увеличивается не только на ученика, но и на учителя. Встает целый ряд вопросов:

Как вовлечь учеников в образовательный процесс?

Как повысить мотивацию к обучению у современных школьников?

Как помочь усвоить этот материал?

Как научить учиться?

Эти вопросы ежедневно задает себе каждый учитель.

Как писал Элберт Грин Хаббард «Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя».

Учителя школ, путем проб и ошибок, ищут способы сделать урок интересным и помочь ребенку полюбить школу как место, где он не «зубрит», а открывает для себя сложный мир. Очень важно воспитать у учащихся умение самостоятельно пополнять свои знания ориентироваться в стремительном потоке информации.

Можно, конечно, работать «по-старому», традиционно рассказывая детям параграф, читая лекцию. Но гораздо важнее научить их самих добывать знания.

Для этого надо сначала измениться самому и признать в ученике творца, равного учителю.

Ведь «каждый человек – остров внутри себя, и он может построить мост к другому, если ему позволят быть самим собой», как писал Р. Роджерс. Обретая веру в ученика, его способности, учитель позволяет ему приобретать собственный опыт. Для этого надо разбудить в каждом природную лю-

бознательность. Научить анализировать информацию, критически ее оценивать, систематизировать, обобщать, творчески перерабатывать [1, с. 23]. Вот уже на протяжении многих лет на своих уроках применяю разные технологии обучения: информационно-коммуникативные, проблемное обучение, технологию критического мышления, проектно-исследовательскую деятельность, игровые, развивающие технологии, работу в группах и в парах. Сегодня я хочу поделиться опытом использования некоторых из них. Не секрет, что некоторые дети в среднем и старшем звене испытывают серьезные трудности при чтении, они не могут понять смысл текста, выделить главное. Несмотря на то, что многие сложные по смыслу фразы в учебнике поясняются, конкретизируются, разъясняются, но все-таки остаются отдельные слова и выражения, которые кажутся ученикам трудными и не совсем понятными [2].

В 7 классе по теме «Общая характеристика царств живых организмов» я использую прием «Феномен» (заранее в тексте маркером выделяются определенные термины, понятия и т.д. После дети читают текст несколько раз, учитель не тратит время на пояснение – ученик прочтет сам).

Например: перед учащимися текст, но с умышленным «дефектом». Ученик вольно или невольно, но без особого усилия, зафиксировывает в сознании факт, что он заслуживает специального внимания.

БАКТЕРИИ – ЭТО эуКАРИОТЫ НЕ ИМЕЮЩИЕ ЯДРА. ОНИ САМЫЕ ДРЕВНИЕ ПОСЕЛЕНЦЫ ЗЕМЛИ – ЖИВУТ УЖЕ 2 тыс. ЛЕТ.

Прием «Письмо с дырками (пробелами)» подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала. В 9 классе по теме «Влияние внешних и внутренних факторов на транспирацию» предлагается текст:

Транспирация — процесс ... через рас-
тение и её ...через наружные органы
растения, такие как ..., ...и Вода не-
обходима для жизнедеятельности рас-
тения, но только небольшая часть воды,
поступающей через корни, используется
непосредственно для нужд роста и
Оставшиеся 99-99,5 % теряются через
транспирацию. Поверхность листа по-
крыта структурами, называемыми ...и у
большинства растений большая часть ...
находится на нижней части листа.

Приём «Шаг за шагом» используется
для активизации полученных ранее зна-
ний. Ученики, шагая к доске, на каждый
шаг называют термин, понятие, явление и
т.д. из изученного ранее материала.

В 9 классе по теме «Общая схема био-
технологического производства, ее значе-
ние», когда описывают общую схему био-
технологического процесса на примере
производства инсулина, приводят приме-
ры продуктов, получаемых в биотехноло-
гии. Внимание детей привлёк видеофильм,
где жители Африки употребляли что-то в
пищу, называя этот продукт «дихе». Это
вылилось в поиск новой информации,
и мы выяснили больше того, что есть в
учебнике.

В дальнейшем мы переходим к исполь-
зованию такого приема «Чтение с помет-
ками и таблица INSERT» или «Учимся со-
обща»:

Маркируя текст специальными значками:

V – я это знаю;

+ – это новая информация для меня;

- – я думал по-другому, это противоре-
чит тому, что я знал;

? – это мне непонятно, нужны объясне-
ния, уточнения.

Для привлечения внимания и активиза-
ции познавательных процессов в 10 классе
по теме «Строение и уровни структурной
организации белков» использую приём
«Ассоциативный куст»:

1 – Запишите слово (белки) в центре
листа.

2 – Запишите слова-ассоциации, кото-
рые приходят на ум с данной темой.

3 – По мере того, как возникают идеи,
установите связь между ними.

Затем проводится рефлексия: С какой
целью вы это действие выполнили?

По теме в 10 классе «Особенности
строения и функций клеток растений и
животных» использую такой приём как
«Верю-не верю»:

... в построении мембраны участвуют
белки и жироподобные вещества.

... вакуоль окружена плазмалеммой.

... ядро не осуществляет передачу на-
следственной информации.

... окраска хлоропласта обусловлена
наличием зеленого пигмента хлорофилла.

... миофибриллы – это тонкие нити дли-
ной более 1 см и диаметром 1 мкм.

Прием «Четвертый лишний». Исклю-
чить лишнее понятие. Обосновать выбор
лишнего понятия. Тема в 10 классе «Ис-
кусственное очищение крови и других
жидкостей человеческого тела»:

Сорбция – Гемофильтрация – Гемодиа-
фильтрация

На развитие мышления и логики я при-
меняю решение биологических задач:

Одно крупное предприятие выбрасы-
вает в атмосферу 300 т сажи в год. После
установки очистительных сооружений на
этом предприятии количество выбросов
уменьшилось в 30 раз. Сколько тонн сажи
выбрасывается в атмосферу?

У лягушек удаляли легкие. После этого
они могли жить еще 2-4 дней. Но если их
кожу смазывали маслом, то животное по-
гибало через 3-4 дня. Объясните почему?
Какие выводы можно из этого сделать?

В пробирку с микробами дифтерии
вносят сыворотку крови человека, перебо-
левшего этой болезнью. Содержащиеся в
пробирке колонии микроорганизмов скле-

иваются и выпадают в осадок. Объясните, почему погибли микробы. И замечено, что не все члены семьи, контактирующие с больным родственником, впоследствии заболевают сами. Объясните, почему такое возможно?

В 6 классе в разделе «Человек. Земля. Вселенная» использую разработанные задания по формированию естественно-научной грамотности учащихся.

Задание 1. Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Казахстан расположен в центре Евразии и занимает 9 место в мире по площади – 2724, 9 тысячи км². Казахстан граничит с Россией на востоке, севере и северо-западе, на юге – с Узбекистаном, Туркменистаном и Киргизией, а на юго-востоке – с Китаем, на западе – с Ираном и Азербайджаном. Граница Казахстана проходит по акватории Каспийского моря, затем по Приволжским степям, поднимается на север до Уральских гор, далее на восток вдоль Западно-Сибирской равнины до Алтая. На востоке граница проходит

по хребтам Тарбагатай и Джунгарии, на юге – по горам Тянь – Шаня и Туранской низменности до Каспийского моря. Общая протяженность границ составляет 13394, км. Самая низкая точка Казахстана – впадина Каракия на полуострове Мангыстау – 132 метров ниже уровня мирового океана. В Казахстане много больших и малых озер. Самые большие – Каспийское море, Аральское море, Балхаш, Зайсан, Алаколь и Тенгиз. К Казахстану относится большая часть северного и половина восточного побережья Каспийского моря. Длина берега Каспийского моря 2340 км. Также имеется 13 крупных водохранилищ общей площадью 8816 км²[3].

1. Какую площадь занимает Казахстан, выберите верное утверждение.

Выберите **один** верный ответ.

Казахстан занимает 5 место в мире по площади.

Казахстан занимает 8 место в мире по площади.

Казахстан занимает 9 место в мире по площади.

2. Отметьте ответ в каждой строчке

Описание	+	-
А. На юге граница проходит по хребтам <u>Тарбагатай</u> и <u>Джунгарии</u>		
В. Самые большие среди них — Каспийское море, Аральское море, <u>Балхаш</u> , <u>Алаколь</u> , <u>Зайсан</u> , <u>Тенгиз</u>		
С. Длина берега Каспийского моря в Казахстане 2600 км		
Д. В Казахстане имеется 13 крупных водохранилищ		

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Земля образовалась примерно 4,5 млн. лет назад. Наша планета по удалённости находится третьей от Солнца. Она самая плотная, крупнейшая и по диаметру стоит на пятом месте среди планет земной группы, в которую входят также Меркурий, Венера и Марс. Экваториальный радиус Земли составляет 6378,1 километра. Площадь поверхности Земли составляет 510,072 миллиона квадратных километров. Является пока единственной обитаемой планетой. На Земле примерно 8, 7 миллионов видов живых существ. Поверхность нашей планеты постоянно меняется. Нашу планету впервые сфотографировали в 1959 году космическим аппаратом "Explorer 6». Первым человеком, кото-

рый увидел нашу Землю из космоса, стал в 1961 году первый космонавт [3].

В чем уникальность планеты Земля? Выберите правильный ответ

А) Самая большая планета в солнечной системе.

В) Образовалась Земля 8 миллионов лет назад.

С) На планете есть жизнь.

Кто такой Юрий Гагарин? Что он сделал?

Объясните, почему именно на планете Земля существует жизнь?

Задание 3. Водные ресурсы и их состав.

Водные ресурсы – это запасы пресной воды на планете, к которым относятся поверхностные и подземные воды. Водные ресурсы – это все воды гидросферы. Общая площадь составляет 1390 миллионов квадратных километров. Менее 3% составляют пресные воды. Лишь только 0, 01% пресной воды находится в реках, ручьях и 1, 47% - в озерах. 98% - подземные воды, из них примерно 50% залегает на глубине более 800 метров[3].

К биосфере относится вся совокупность живых организмов и их среда обитания: вода, нижний слой атмосферы, верхняя часть земной коры. Последняя составляющая биосферы получила название географической среды. Ответьте на вопрос: Кто и в каком году ввел термин «биосфера»?

Около четверти всего поглощаемого нами воздуха идёт на питание головного мозга. В среднем взрослый человек ежедневно потребляет около двадцати килограммов воздуха. Тайгу называют «зелёными лёгкими планеты», так как именно эти лесные массивы вырабатывают львиную долю кислорода[4].

Составьте круговую диаграмму, если состав воздуха: азот 78%, кислород 21%, другие газы 1%.

На уроках также использую прием «*Подумай не спеша*».

На обсуждение у вас будет 30 секунд.

Ноги в тесной обуви зимой замерзают, а летом сильно нагреваются. Почему?

Худые люди быстрее замерзают, чем полные. Почему?

Когда холодно или страшно, у нас «волосы встают дыбом». Почему?

При усиленном потоотделении уменьшается нагрузка на почки. Почему?

В большинстве стран в жару пьют прохладительные напитки, а вот в средней Азии принято пить горячий чай даже в самые знойные часы дня. Почему?

Каждый учитель – виртуоз своего дела, каждый старается внести в урок разнообразие, чтобы было интересно детям.

Благодаря различным технологиям, приемам и методам, которые применяются на уроках, наши дети смогут использовать естественно-научные знания в жизненных ситуациях, анализировать и делать выводы.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Fisher K., Wandersee J.H., Moody D.E. Mapping Biology Knowledge. Kluwer Academic Publishers, 2000. Dordrecht, The Netherlands. 215 pp.

2. Рождественская Л., Логвина И. Формирование навыков функционального чтения. Пособие для учителей. Курс для учителей. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://umr.rcokioit.ru/dld/metodsupport/firozhdest.pdf> (дата обращения: 10.02.2023г.).

3. Википедия. Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki> (дата обращения: 10.02.2023г.).

4. Бабушкина О.В. Формирование функциональной грамотности обучающихся основной школы: теория и практика международных исследований. // Преемственность в образовании: электронное периодическое издание, 8(04) 2015г.

5. URL <https://journal.preemstvennost.ru> (дата обращения: 10.02.2023г.).

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

УДК 377.5.02
ГРНТИ 14.33.05

МУЗЕЙНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА

Андатпа

Мәдени-тарихи мұрамен таныстыруды өз жерін, шағын Отанын танудан бастау керек. «Тірі» мәдениеттің қайнар көзі қазіргі уақытта шынайы антиквариат, коллекциялар, тарихи құжаттардан тұратын және мазмұнды көрмелер салынған колледж мұражайы болып табылады.

Аннотация

Приобщение к культурно-историческому наследию должно начинаться с познания своего края, малой родины. Источником «живой» культуры в настоящее время выступает музей колледжа, в котором собраны подлинные предметы старины, коллекции, исторические документы, выстроены содержательные экспозиции.

Annotation

Familiarization with the cultural and historical heritage should begin with knowledge of one's land, small homeland. The source of "living" culture is currently the college museum, which contains authentic antiques, collections, historical documents, and has built meaningful exhibitions.

Духовно-нравственное воспитания подрастающего поколения в настоящее время является одним из приоритетных направлений образовательной системы, это отражено в законе об образовании, концепциях и стандартах. Особое внимание к данному вопросу вызвано ухудшением морально-нравственной обстановки в обществе, подменой ценностей.

Задача формирования духовного опыта и ценностей может осуществляться посредством приобщения ребят к культуре, быту, традициям своего народа, как

Акниязова А.Б.,

преподаватель истории,
Житикаринский
политехнический колледж,
г. Житикара,
Казахстан

Негізгі сөздер: көрме, экспозиция, аудитория, көрермен қабылдауы.

Ключевые слова: выставка, экспозиция, аудитория, зрительное восприятие.

Key words: exhibition, exposition, audience, visual perception.

известно, издавна детей в семье приучали к почитанию старших, прививали такие качества, как честность, забота о ближнем, любовь к труду. Обращение к своим истокам сегодня является залогом развития и укрепления будущего, так как именно современные подростки в большей степени подвержены негативным социальным влияниям, происходящим в нашем обществе. Приобщение к культурно-историческому наследию должно начинаться с познания своего края, малой родины. Источником «живой» культуры в настоящее время выступает музей колледжа, в котором собраны подлинные предметы старины, коллекции, исторические документы, выстроены содержательные экспозиции. Его создание вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, о колледже; о людях, которые здесь трудились и трудятся в настоящее время, воевали во время Великой Отечественной войны, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Все это создает особую атмосферу погружения в прошлое, дает возможность изведать тайны своей земли, понять, прочувствовать, пережить историю своего народа. Только человек, знающий свое прошлое, лучше ценит и настоящее.

Музейная педагогика имеет обширный запас форм образовательно-воспитательной работы, к основным относятся: лекция; экскурсия; консультация; научные чтения; кружки; студии, клубы; литературные вечера, киносеансы; концерты; встречи с интересными людьми; праздники; исторические игры; конкурсы и викторины. Помимо основных существуют также и нетрадиционные формы работы: урок-сюрприз; исследование; изобретательство; анализ первоисточников и многое другое. Все эти мероприя-

тия способствуют более глубокому знакомству с историей и культурой нашей родины, а также развивают познавательную активность, творческие способности, духовные потребности и интересы. Деятельность в условиях музея порождает единство словесно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства аудитории. Именно в музее информация приобретает наглядность, образность, способствует активизации воображения, визуального мышления, обогащает словарный запас, становится средством передачи культурного и духовного опыта. С методической стороны, данная культурно-образовательная деятельность требует от музейных работников, преподавателей высокой квалифицированной подготовки, знания методики проведения музейной работы, а также понимание особенностей той аудитории, с которой приходится взаимодействовать. В нашем исследовании при организации музейной деятельности со студентами-первокурсниками мы придерживались следующих принципов:

1. Осуществлять связь музейных занятий с темой урока, внеклассными мероприятиями, праздниками.

2. Использовать разнообразные приемы и формы музейной деятельности, включать игровые и творческие задания.

3. Учитывать развитие познавательных процессов в данном возрасте: памяти, внимания, мышления, так как преобладающим является наглядно-образное мышление, на основе которого формируется и абстрактно-логическое.

4. При проведении музейной экскурсии учитывать главенствующую роль зрительного восприятия.

5. Исторические факты, события должны излагаться на доступном для ребят языке.

6. Между занятиями должна прослежи-



ды казахского народа; мифология казахов; народные музыкальные инструменты. Историко-краеведческий музей дал расширенное представление о материальной культуре казахского народа.

При проведении конкретной тематической экскурсии, прежде всего, необходимо провес-

ваться связь, опора на принцип от простого к сложному.

7. Необходимо формировать самостоятельность и творческую активность студентов.

Студенты первого курса уже имеют определенные представления о времени, но они еще не совсем готовы воспринимать абсолютно абстрактные понятия. В этом возрасте чрезвычайно важно предварительно подготовить ребят к посещению музея, помочь установить связь между увиденным в экспозиции и своим прошлым опытом. При реализации духовно-нравственного воспитания в пространстве музея мы опирались на школьный курс предмета «История Казахстана», «Всемирная история». Музей колледжа предоставляет существенные возможности для реализации образовательной деятельности. Именно на первом курсе закладываются основы культуры, искусства, дается первоначальное представление об окружающей действительности. Так, например, при изучении темы урока «Материальная культура казахского народа» мы проводили музейную экскурсию на тему «Народные костюмы». Экскурсии в музей народной культуры проводились по следующим разделам: народные ремесла и промыслы; народные праздники, обычаи, обря-

ти вводную беседу, посвятить в тему экскурсии, выявить знания студентов по изучаемой теме, важно соблюдать принцип от общего к частному. После вводного этапа следует переходить к более подробному рассмотрению экспонатов, их взаимосвязи между собой, помимо сведений о назначении предметов можно рассказать обучающимся об интересных и занимательных фактах из истории этих предметов, что вызывает у студентов-первокурсников повышенный интерес и положительные эмоции. Помимо основных маршрутных экскурсий в музей, мы включали и виртуальные экскурсии. Данный вид экскурсии обычно сопровождается слайд-шоу, фото- и видеорепортажем. Преимуществами являются, широкий диапазон охваченных объектов при минимальной затрате времени. Имеется возможность остановить фрагмент, приблизить, рассмотреть детально, прокомментировать, что способствует формированию у обучающихся навыкам наблюдения. На разных этапах виртуальной экскурсии мы применяли различные интерактивные задания, например: вставьте пропущенное слово; заполните таблицу; отгадайте загадку, кроссворд; соедините слова. На этапе рефлексии студенты дополнили предложения «сегодня я узнал о ...», «больше всего по-

нравилось...», «я хотел бы посетить...», «я задумался о том, что...». Можно отметить, что музейные экскурсии, занятия являются неопценимым средством развития положительных эмоций, эстетического вкуса студентов, познавательной активности, обогащают духовный мир. Во время экскурсий у обучающихся появилась возможность получить ответы на многие вопросы, расширить представления об окружающем мире. На музейных занятиях студенты активно участвовали в театрализованных представлениях с костюмированием, песнями, плясками, инсценировали, разыгрывали бытовые ситуации (встреча с караваем). Такие представления помогают студентам лучше понять, пережить определенные изучаемые события. От преподавателя, музейных работников требуется серьезная подготовка, но результатом является то, что студенты из пассивных слушателей становятся активными участниками музейной деятельности, лучше усваивают духовно-нравственные ценности. Музейные занятия способствовали становлению учащихся на путь усвоения общечеловеческих ценностей: добра, истины, красоты, а также национальных ценностей: любви к своей родине, гордости за подвиги своего народа, уважения к труду и творчеству своих предков и современников. Для достижения высоких результатов духовно-нравственного воспитания следует проводить музейную работу систематически и целенаправленно, а также учитывать и то, что именно студенты первого курса характеризуются



повышенной восприимчивостью и доверчивостью ко всему происходящему.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Калугина Т. П. Художественный музей как феномен культуры. СПб.: Петрополис, 2001.
2. Каулен М. Е. Роль музеев-храмов и музеев-монастырей в сохранении христианского историко-культурного наследия Севера (1918-1927). // Христианство и Север. По материалам VI Каргопольской научной конференции / Науч. ред. и сост. Н. И. Решетников. М., 2002.
3. Ключевые понятия музеологии. / André Desvallées и François Mairesse.
4. Кнабе Г. С. Вещь как феномен культуры. // Музееведение. Музеи мира / НИИ культуры. М., 1991.
5. Коммуникация и музей. // Museum. 1984. № 1.
6. Мастеница Е. Н. Культурное наследие и музей: проблемы взаимодействия. // Научно-исследовательская работа в музее. Тезисы докладов на VIII Всероссийской научно-практической конференции МГУКИ / Науч. ред. Н. Г. Самарина. М., 2005.

УДК 377.5.02
ГРНТИ 14.33.05

НАСЛЕДИЕ ПРЕДКОВ И ПАТРИОТИЗМ – ДВИГАТЕЛИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИДЕЙ

Аңдатпа

Өскелең ұрпақта патриотизм сезімін тәрбиелеу арқылы біздің ұлт адамзат қызметінің барлық салаларында көп нәрсеге қол жеткізе алады. Колледж оқушылары үнемі жаңа идеяларды іздеу, кәсіби қызмет саласына жаңа технологияларды енгізу бойынша жұмыс жүргізеді. Осы мақсатта "жаңа технологиялар – Ата-баба мұрасы" жобасы дүниеге келді. Адам қызметінің даму құралдарының бірі-адам қызметінің нәтижесіне тиімді қол жеткізуді қамтамасыз ететін түбегейлі жаңа әдістер, даму әдістері.

Аннотация

Воспитав чувство патриотизма в подрастающем поколении, наша нация может многого добиться во всех сферах деятельности человечества. Учащиеся колледжа постоянно ведут работу по поиску новых идей, внедрению новых технологий в сферу своей профессиональной деятельности. С этой целью был рожден проект «Новые технологии – наследие предков». Одним из средств развития человеческой деятельности являются принципиально новые способы, методы развития, обеспечивающие эффективное достижение результата человеческой деятельности.

Annotation

Having fostered patriotism in the younger generation, our nation can achieve a lot in all spheres of human activity. College students are constantly working to find new ideas, introduce new technologies into the field of their professional activity. To this end, the project "New Technologies – Ancestral Heritage" was born. One of the means of developing human activity is fundamentally new methods, methods of development that ensure the effective achievement of the results of human performance.

Кадирова Ж.Ж.,

преподаватель
специальных дисциплин,
Актюбинский колледж
транспорта, связи
и новых технологий,
г. Актөбе, Казахстан

Негізгі сөздер: мұра, патриотизм, инновациялық технологиялар, жоба.

Ключевые слова: наследие, патриотизм, инновационные технологии, проект.

Keywords: heritage, patriotism, innovative technologies, project.

В одном из последних посланий народу Казахстана первого президента Н. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» было отмечено: «Первое условие модернизации нового типа – это сохранение своей культуры, собственного национального кода. Без этого модернизация превратится в пустой звук. Новая модернизация не должна, как прежде, высокомерно смотреть на исторический опыт и традиции. Наоборот, она должна сделать лучшие традиции предпосылкой, важным условием успеха модернизации. Без опоры на национально-культурные корни модернизация повиснет в воздухе. Я же хочу, чтобы она твердо стояла на земле. А это значит, что история и национальные традиции должны быть обязательно учтены. Это платформа, соединяющая горизонты прошлого, настоящего и будущего народа. На пути модернизации нам стоит вспомнить навыки предков».

Также в послании нынешнего главы государства К. Токаева, продолжающего тот же курс развития страны, что и первый президент, было отмечено: «В целом перед казахстанским образованием и наукой стоит масштабная, неотложная задача – не просто поспевать за новыми веяниями, а быть на шаг впереди, генерировать тренды».

Хотелось бы отметить следующие слова: «Задача в том, чтобы понять два непреложных правила. Первое. Никакая модернизация не может иметь место без сохранения национальной культуры. Второе. Чтобы двигаться вперед, нужно отказать от тех элементов прошлого, которые не дают развиваться нации. Культ знания, стремление к образованию всегда было характерно для нашего народа».

Одним из средств развития человеческой деятельности являются инновационные технологии, т.е. это принципиально

новые способы, методы развития, обеспечивающие эффективное достижение результата человеческой деятельности.

Для этого образование в Казахстане обязано перейти в особый инновационный режим развития, в котором возможно сохранить лучшие традиции нашего народного образования и одновременно учитывать мировые тенденции развития образовательных систем, соотносить наше образование с мировыми нормами и стандартами.

Нужно отметить, что постепенное внедрение инновационных технологий (в нашем случае «хорошо забытое старое») является следствием постоянного развития, благодаря которому происходит интегративный процесс новых идей в образование и жизнь в целом.

Для внедрения и претворения в жизнь этих слов учащимися нашего колледжа постоянно ведется работа по поиску новых идей, внедрению новых технологий в сферу своей профессиональной деятельности. С этой целью был рожден проект учащегося нашего колледжа Тыныштыбай Р. «Новые технологии-наследие предков».

Толчком для проекта учащегося послужил просмотр документального фильма о супер Цинхай-Тибетской железной дороге финского инженера Пасси Лаутала [4], в котором мельком упоминалась наша Республика Казахстан, и его моментально переполнило чувство гордости, что он родился и живет на этой земле.

Свой проект учащийся начинал с цитаты: «Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом» *Виссариона Белинского* и ещё одного высказывания «В человеке порядочном патриотизм есть не что иное, как желание трудиться на пользу своей страны, и происходит не от чего другого, как от желания делать добро, – сколько возможно больше и сколько возможно лучше» *Николая Добролюбова*.

Вкратце хотелось бы изложить содержание проекта.

Цинхай-Тибетская железная дорога является самой высокогорной и длинной нагорье железной дорогой в мире. Её торжественное открытие состоялось 1 июля 2006 года. Общая её длина составляет 1956 километров, средняя высота свыше 4000 метров над уровнем моря.

Строительство железной дороги там представляло серьезную инженерную проблему. Дело в том, что верхний слой вечной мерзлоты имеет свойство в краткий летний период оттаивать, порой превращаясь в труднопроходимое болото. В этой связи реальную угрозу представляли подвижки почвы, что могло привести к деформации и разрушению пути. Для того чтобы ликвидировать такой риск, проектировщики Цинхай-Тибетской дороги разработали специальную схему ее устройства, фактически изолирующую какое-либо влияние магистрали на окружающую среду и наоборот [2].

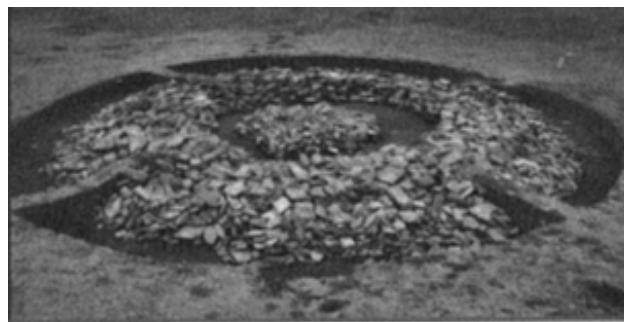
Рельсы укладывались на специальную насыпь из булыжников, засыпанных песчаным слоем. В поперечной проекции насыпь перфорировалась сквозной сетью труб для обеспечения лучшей ее вентиляции, а ее склоны закрывались специальными металлическими листами, отражающими солнечный свет и тем самым еще более препятствовавшими ее нагреванию. На отдельных участках устраивались еще и скважины, заполненные жидким азотом. Все эти мероприятия фактически замораживали насыпь под дорогой, предотвращая нагрев верхнего слоя вечной мерзлоты, его оттаивание и последующую деформацию железнодорожного полотна [3].

При возведении земляного полотна китайским инженером Гуо Дон Ченом использовалась технология возведения курганов нашими предками.

Алтайские курганы пазырыкского типа

находятся в горах на высоте более 1000 м над уровнем моря, но все же в зоне, в которой вечная мерзлота в обычных условиях не наблюдается. Несмотря на суровые климатические условия высокогорного Алтая с его длительной зимой и коротким летом и соответственно низкой годовой температурой, большая каменная насыпь была необходимым условием образования подкурганной мерзлоты. Под малыми курганами того же типа никаких признаков мерзлоты не обнаружено. Масса камней с ее плохой теплопроводностью и, наоборот, хорошей воздухопроницаемостью действовала как конденсатор. В каменной насыпи и под ней создавался особый микроклимат, отличающийся от климата окружающей среды более низкой температурой, слабо реагирующей на летнее прогревание. В результате под насыпью образовывалась линза вечной мерзлоты, соответствующая рельефу насыпи, то есть более мощная под центром и утончающаяся к краям [1].

При консультации с кандидатом исторических наук Мамировым Т.Б. (директор филиала Института археологии им. А.Х. Маргулана КН МОН РК) было отмечено, что при раскопках около с. Берел не то что артефакты, даже туши погребенных животных были очень хорошо сохранены.



Исследование этих объектов показало, что древние жители Берельской степи владели способами бальзамирования, а их знания в области строительства каменных конструкций были направлены, возможно на создание линзы вечной мерзлоты под каменными сооружениями [5,6,7].

Райымбек посчитал, что эту идею создания холодного атмосферного воздуха под каменными набросками можно использовать и в другой сфере. Например в создании погреба с каменной наброской.

Прекрасной альтернативой холодильнику служит погреб. Погреба бывают насыпными (наземными) и заглубленными. Когда грунтовые воды залегают близко, и постройка подземного сооружения сопряжена с определенными трудностями и проблемами, можно смело выбирать насыпной вариант.

Основное качество насыпного погреба – сохранение стабильной температуры внутри хранилища, несмотря на погоду и время года. Как правило, температура в насыпных погребах варьируется от +3 до +7 градусов. Зимой, конечно, температурный режим немного иной, потому что воздух в погребе будет охлаждаться даже через несколько слоев теплоизоляции и земли, но в этом ничего страшного нет.

Насыпной погреб будет выполнять те же функции, что и холодильник. Но в сравнении с последним в погребе всё происходит естественным образом, поэтому никаких дополнительных затрат в процессе эксплуатации не предусмотрено.

Во время визита на птицефабрику «Рамазан» Тыныштыбай Райымбек встретился с главным технологом Кузембаевым Бахитжаном Жанбаевичем и получил следующие данные (см. Таблицу 1).

Таблица 1. Основные показатели птицефабрики «Рамазан»

Производительность фабрики, шт./сут.	Площадь склада, м ²	Влажность воздуха в складе, %	Срок хранения яиц, дни
300 000	18*96=1728	70-80	0-(+17) - 25

Также он пояснил, что склады для хранения яиц полностью электрифицированы. Отдельно имеются холодильные камеры, но их применение экономически не выгодно.

Учитывая все эти данные, он предложил следующую схему помещения для хранения яиц (см. Рисунок 1,2).

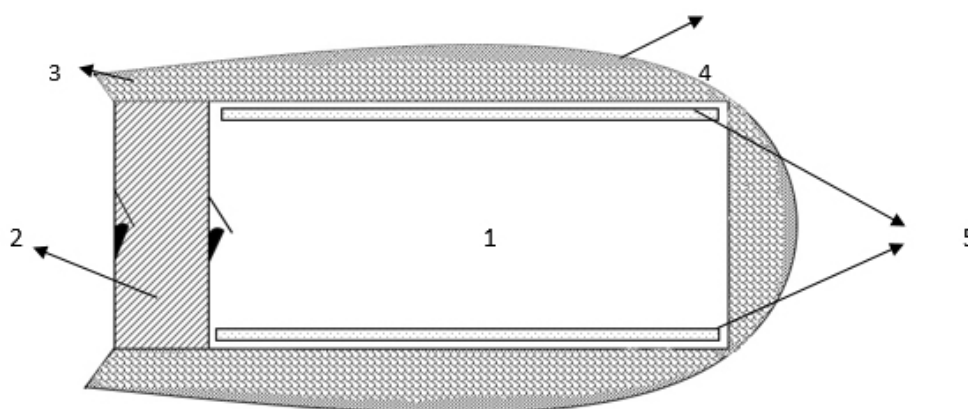


Рисунок 1. Помещение для хранения яиц. Размеры: $a=90\text{м}$, $b=18\text{м}$;

Тамбур. Размеры: $a=3\text{м}$, $b=18\text{м}$; 3.Каменная наброска; 4. Песчаный слой; 5.Вентиляция.

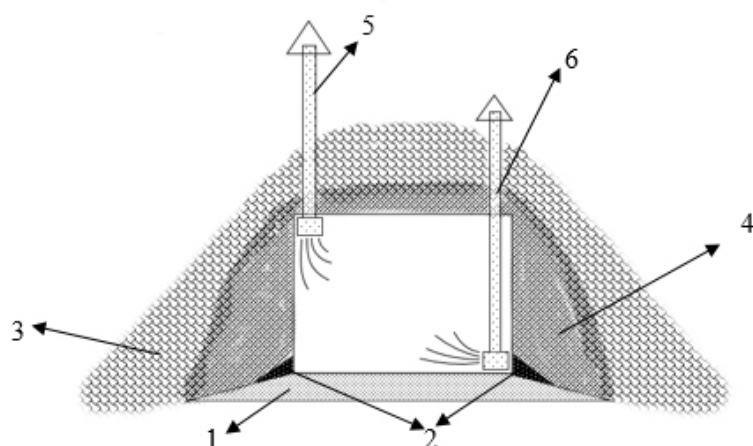


Рисунок 2. Помещение для хранения яиц (вид спереди).

1. Основа. 2. Глиняный замок. 3. Каменная наброска. Толщина: 1,5-2 м. 4. Песчаный слой. 5. Приточный воздуховод. 6. Вытяжной воздуховод.

И в конце статьи хочется привести слова-заключение проекта учащегося, где он отметил следующее...

«Есть пословица: «Лучше синица в руках, чем журавль в небе». Смысл, я так понимаю, в том, что надо ценить то, что имеешь. То есть все новшества, инновационные технологии надо искать не только из зарубежных источников, но и черпать из опыта наших предков. Они, живя на своей земле, зная все ее физические, биологические, географические особенности, использовали их в своих целях.

В 2017 году наша страна провела масштабную выставку ЭКСПО-2017-мероприятие международного значения. ЭКСПО послужило трамплином для создания новых идей новаторов, которые могут доказать, что они патриоты не на слове, а на деле... Из чувства гордости за своих предков и, что я родился на этой земле, был создан мой проект.

Я готов до последнего вздоха прослужить во благо нашей родине-Республике Казахстан!».

Надо отметить, что работа Тыныштыбай Р. была отмечена и заняла 2 место во 2-й рес-

публиканской студенческой научно-практической конференции «Студенттің ғылыми ізденіс нәтижелері: талдау және мәселелер».

В заключение мне бы хотелось отметить, что, воспитав чувство патриотизма в подрастающем поколении, наша нация может многого добиться во всех сферах деятельности человечества.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Алтайские курганы. Археология Сибири, Первобытное искусство./ К содержанию книги М.И. Артамонова «Сокровища саков».

2. Артамонов М.И. Сокровища саков. Аму-Дарьинский клад. Алтайские курганы. Минусинские бронзы. Сибирское золото. // М.: «Искусство». 1973. 280 с.

3. Железная дорога в Тибете. <http://photochronograph.ru/2013/12/24/zheleznaya-doroga-v-tibete/> (дата обращения: 10.02.2023г.).

4. Как строилась уникальная Цинхай-Тибетская железная дорога. <http://fishki.net/1233589-kak-stroilas-unikalnaja-cinhaj-tibetskaja-zheleznaya-doroga.html> (дата обращения: 10.02.2023г.).

5. Суперсооружения «Экстремальная железная дорога». Документальный фильм.

6. Самашев З. Берел. – 2011г.

7. Сорокин С.С. Большой Берельский курган. Полное издание материалов раскопок 1895 и 1959 гг.// ТГЭ. Т. X. Культура и искусство народов Востока. 7. Л.: «Советский художник». 1969. С. 208-236.

8. Черников С.С. Загадка золотого кургана. – 1965 г.

УДК 373.1.02
ГРНТИ 14.25.05

LIFESTYLE. ОРИЕНТАЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ НА РАНнюю СОЦИАЛИЗАЦИЮ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Андатпа

Жұмыста мектепті тәмамдайтын сынып оқушылары үшін Мамандық таңдау мәселесі қарастырылады. Қазіргі заманауи мектептерде балаларға білім берудің бастапқы кезеңінен бастап болашақ мамандыққа дайындау керек деген идея негізделеді. Қазіргі білім беру менеджментін жастардың өмір бойы білім алу туралы санасын ұйымдастыруға, өмір сүру жағдайлары мен еңбек нарығының өзгеруіне сәтті бейімделуге бағыттауға ерекше назар аударылады. Автор бастауыш мектептен бастап бітіруші сыныптарға дейін оқушылардың ерте әлеуметтену процесін қадағалауға тырысады. Қазіргі білім беру менеджментінің функцияларын қолдану арқылы ерте әлеуметтенуді енгізу бойынша нақты идеялар ұсынылады.

Аннотация

В работе рассматривается проблема выбора профессии для учащихся выпускных классов. Обосновывается идея о том, что современной школе необходимо готовить детей к будущей профессии с начальной ступени образования. Особое внимание уделено ориентированию современного образовательного менеджмента на организацию сознания молодежи об обучении на протяжении всей жизни, на успешное адаптирование к меняющимся условиям жизни и рынка труда. Автор стремится проследить процесс ранней социализации учащихся от начальной школы до выпускных классов. Предлагаются конкретные идеи по внедрению ранней социализации посредством задействования функций современного образовательного менеджмента.

Annotation

The work considers the problem of career guidance for students in the 11th grades. The idea is justified that a modern school needs to prepare children for the

Кудина А.А.,
заместитель
руководителя по НМР,
школа-гимназия,
г. Тобыл,
Костанайский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: өмір салты, әлеуметтену, кәсіптік бағдар, басқарушылық жүйе, заманауи менеджмент жүйесі, эксперимент.

Ключевые слова: образ жизни, социализация, профориентация, управленческая система, современная система менеджмента, эксперимент.

Keywords: lifestyle, socialization, career guidance, management system, modern management system, experiment.

future profession from the primary stage of education. Particular attention is paid to the orientation of modern educational management to the organization of youth consciousness about learning throughout life, to successful adaptation to changing living conditions and the labor market. The author seeks to trace the process of early socialization of students from primary school to higher school. Specific ideas are proposed for the introduction of early socialization through using the functions of modern educational management.

Выбирают не профессию, а образ жизни. Этот выбор может происходить у человека не единожды, а на протяжении всей его жизни. Идея LIFESTYLE или выбора образа жизни поэтому как никогда актуальна. Ритм современной жизни стремителен, требования к успешной, адаптированной личности – высоки. Необходимо молодое поколение, готовое принять современные вызовы в области экономики, политики, образования и культуры. Современная школа должна создавать среду для новых жизненных экспериментов и адаптировать своих питомцев к быстро меняющейся жизни.

Для достижения этой миссии необходима современная система менеджмента в образовании.

Цель современного образовательного менеджмента – достижение высокого качества функционирования и развития отечественной системы образования в открытом культурно-образовательном пространстве современной цивилизации XXI века.

Идея «LIFESTYLE. Ориентация современной школы на раннюю социализацию подрастающего поколения» очень важна и аккумулируется во всех функциях современного образовательного менеджмента. В чем же заключается идея, ее новаторство? В том, чтобы придать каждой функции новый импульс, необходимый для более широкой ориентации школы на успешную и раннюю социализацию обучающихся. Планирование социализации и выбора направления,

выбора образа жизни должно начинаться на ступени начального образования, продолжаться в среднем звене и заканчиваться в старшей школе. Важную роль при воплощении идеи LIFESTYLE играют организация процесса и мотивация всех участников.

Основные положения идеи:

1. Проект «LIFESTYLE. Ориентация современной школы на раннюю социализацию подрастающего поколения» мотивирует молодых людей на формирование своего образа жизни, своей позиции. Исключается навязывание со стороны взрослых, уменьшается страх неверного выбора, так как суть идеи: «Учись и развивайся на протяжении всей жизни, не бойся менять сферу своей деятельности».

2. Планирование, организация и управление процессом обучения и воспитания осуществляются в тесной взаимосвязи школы с государственными и частными организациями (поликлиники, отделы полиции, ТЦ, заводы, фабрики, ипподромы, лечебницы для животных, аэропорты, вокзалы и т.д.). Это особенно важно на начальной ступени обучения для организации и проведения экскурсий, встреч, круглых столов, классных часов, Дней профессий. Ребятам предоставляется возможность напрямую познакомиться с различными профессиями, условиями труда, требованиями к профессиям.

3. Ученикам 8-9, 10-11 классов предоставляется возможность в стенах школы получить основы базовых профессий:

повар, швея, водитель, маляр, модельер и др. с получением соответствующих удостоверений. Для этого совместно с УО разрабатывается концепция ранней профессиональной социализации в школах.

4. Организация летних лагерей и летних площадок (или в составе одного лагеря нескольких отрядов) по интересам и направлениям:

- спортивные;
- патриотические;
- гуманитарных наук;
- математического направления;
- технического направления;
- творческие и т.д.

Обязательное государственное финансирование пребывания обучающихся в летних лагерях и площадках.

5. Предоставляется возможность старшеклассникам официального трудоустройства в летнее время на предприятиях различного направления: сервис услуг, СТО, больницы, детские учреждения.

6. Разработка и внедрение учебного вариативного курса «LIFESTYLE» в 10-11 классах. Цель курса – обучение старшеклассников основам планирования, созданию и ведению бизнес-планов, бизнес-проектов; основам экономики, ценообразования, финансовой грамотности. А самое главное – привитие навыков быстрой адаптации и самореализации в условиях быстроменяющегося мира.

7. По итогам внедрения проекта «LIFESTYLE. Ориентация современной школы на раннюю социализацию подрастающего поколения» проводить рейтинги успешности не по набранным баллам на ЕНТ и не по количеству поступивших в ВУЗы, а по количеству профессионально социализированных выпускников.

LIFESTYLE – это исходная позиция, первый этап управления, творческая составная часть. При условии четкой работы всего коллектива творческих эн-

тузиастов и разумной управленческой системы данный проект может принести реальную пользу как социализации подростков, так и развитию страны в целом.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Жайтапова А.А., Садвакасова З.М. Уроки менеджмента в организации образования. – Алматы, 2007. – 224 с.
2. Жайтапова А.А., Садвакасова З.М., Кабдолданова Б.А. Менеджмент качества в организации образования. - Алматы, 2010. – 279 с.
3. Садвакасова З.М. Мировые концепции менеджмента для организации образования. - Алматы, 2010. - 297 с.
4. Садвакасова З.М. Организационный менеджмент в образовании: схемы и таблицы. Уч. пос. - Алматы, 2006. - 140 с.
5. Исламгулова С.К. Управление развитием школы: технологический аспект. Уч. метод. пос. – Алматы: ИПК ПКСО, 2010. – 300 с.
6. Артюхов М.В. Управление образовательными системами: менеджмент, маркетинг, человеческие ресурсы. - Новокузнецк, 2004.
7. Дороблюк Т.Е. Менеджмент образования в приоритетах качества. - Омск, 2004. – 187 с.
8. Менеджмент в образовании. - Челябинск, 2003.
9. Менеджмент в образовании: опыт, проблемы, инновации. - Архангельск, 2004.

АВТОРЛАР

1. АБИШЕВ АЛМАС ЭРЛАНОВИЧ – техника ғылымдарының магистрі, информатика пәнінің мұғалімі, Н. Наушабаев атындағы мектеп-гимназия, Қостанай ауданы, Қостанай облысы
2. АКНИЯЗОВА АЙША БАКИТЖАНОВНА – тарих пәнінің оқытушысы, Жітіқара политехникалық колледжі, Жітіқара қаласы, Қостанай облысы
3. АХМЕТОВА Г.Б. – ауыл шаруашылығы ғылымдарының магистрі, арнайы пәндер оқытушысы, Қостанай политехникалық жоғары колледжі, Қостанай қ.
4. БАСОВА И.А. – мұғалім-дефектолог, ерекше білім берілуіне қажеттілігі бар балаларға арналған арнайы мектебі, Рудный қ., Қостанай облысы
5. БОВТАЛО ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА – орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, Озерный негізгі орта мектебі, Қостанай ауданы, Қостанай облысы
6. ЕСЛЯМГАЛИЕВА ЗОЯ СЕЙСЕМБАЕВНА – орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, Ы. Алтынсарин атындағы мамандандырылған мектеп-гимназия-интернаты, Қостанай қ.
7. ЖЕКСЕМБИНА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА – мектепалды даярлық сыныбының тәрбиешісі, Силантьев жалпы білім беретін мектебі, Алтынсарин ауданы Қостанай облысы;
8. ИБРАЕВА М.Б. – арнайы пәндер оқытушысы, Қостанай политехникалық жоғары колледжі, Қостанай қ.
9. ИСТОМИНА НАТАЛЬЯ СЕМЁНОВНА – ЖЖГПОЭ кафедрасының аға оқытушысы, «Өрлеу» БАҰО» АҚ Қостанай облысы бойынша кәсіби даму институты» филиалы, Қостанай қ.;
10. КАБДИЕВ ЕСЕН ЕЛУБАЕВИЧ – дене шынықтыру мұғалімі, №3 Денисов жалпы білім беретін мектебі, Денисовка ауылы, Денисов ауданы, Қостанай облысы;
11. КАЛИЕВ КАБДРАХМАН АНУАРБЕКОВИЧ – педагог-зерттеуші, математика мұғалімі, дене шынықтыру мұғалімі, Қарағайлы жалпы білім беретін мектебі, а. Шоқай, Алтынсарин ауданы, Қостанай облысы
12. КАЛИЕВА С.А. – педагог-шебер, орыс тілі мен әдебиеті мұғалімі, Қарағайлы жалпы білім беретін мектебі, Алтынсарин ауданы, Қостанай облысы
13. КУДИНА АННА АНАТОЛЬЕВНА – ҒӘЖ бойынша басшының орынбасары, мектеп-гимназиясы, Тобыл қ., Қостанай ауданы, Қостанай облысы
14. КАДИРОВА ЖАНАР ЖАКСЫЛЫКОВНА – арнайы пәндер оқытушысы, Ақтөбе көлік, байланыс және жаңа технологиялар колледжі, Ақтөбе қ.
15. КАРЕВА ЕЛЕНА ИВАНОВНА – орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, Озерный жалпы білім беретін мектебі, Қостанай ауданы, Қостанай облысы

16. КОНУСПАЕВ АМИР СЕРИКОВИЧ – педагог-зерттеуші, дене шынықтыру мұғалімі, Қарағайлы жалпы білім беретін мектебі, а. Шоқай, Алтынсарин ауданы, Қостанай облысы

17. КУАНБАЕВА А.К. – бакалавр, бастауыш сынып мұғалімі, № 12 жалпы білім беретін мектебі, Жітіқара қаласы, Қостанай облысы

18. КУЗНЕЦОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА – биология пәнінің мұғалімі, № 1 Тобыл жалпы білім беретін мектебі, Тобыл кенті, Бейімбет Майлин ауданы, Қостанай облысы

19. МЕДЕБАЕВА АНЕЛИЯ АРМАНОВНА – тарих пәнінің мұғалімі, № 15 жалпы білім беретін мектебі, Қостанай қ.

20. МЕНДАУЛЕТОВА Н.Ш. – қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі, № 12 жалпы білім беретін мектебі, Жітіқара қаласы, Қостанай облысы

21. МИНАЙДАРОВА ЗАУРЕШ МЕЙРАМКАНОВНА – педагог-зерттеуші, химия пәнінің мұғалімі, Мәриям Хәкімжанова атындағы №20 жалпы білім беретін мектебі, Қостанай қаласы;

22. НУРМУХАМБЕТОВА АКМАРАЛ САКЕНОВНА – педагогика ғылымдарының магистрі, қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі, Абай атындағы жалпы білім беретін мектебі, Қостанай қ.

23. ОМАРОВА А.У. – тарих пәнінің мұғалімі, №19 жалпы білім беретін мектебі, Қостанай қ.

24. ОСТРОВСКАЯ Т.В. – орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, Полковников жалпы білім беретін мектебі, Қостанай ауданы, Қостанай облысы

25. РОСЕНКО НАДЕЖДА ИВАНОВНА – педагогика ғылымдарының кандидаты, Қостанай қ.

26. САЙДИЛЬДИНА С.А. – қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, Озерный негізгі орта мектебі, Қостанай ауданы, Қостанай облысы

27. СУЛЕКИНА НУРГУЛЬ МЫРЗАШЕВНА – биология мұғалімі, № 15 жалпы білім беретін мектебі, Қостанай қ.

28. ТОМСКАЯ ЛАРИСА МИХАЙЛОВНА – орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі, № 7 жалпы білім беретін мектебі, Қостанай қаласы,

29. УСМАНОВА ИРИНА АЗАМАТОВНА – биология мұғалімі, №1 Камышин жалпы білім беретін мектебі, Қамысты ауылы, Қостанай облысы

АВТОРЫ

1. АБИШЕВ АЛМАС ЭРЛАНОВИЧ – магистр технических наук, учитель информатики, школа-гимназия имени Н. Наушабаева, г. Тобыл, Костанайский район, Костанайская область
2. АКНИЯЗОВА АЙША БАКИТЖАНОВНА – преподаватель истории, Житикаринский политехнический колледж, г. Житикара, Костанайская область
3. АХМЕТОВА Г.Б. – магистр сельскохозяйственных наук, преподаватель специальных дисциплин, Костанайский политехнический высший колледж, г. Костанай
4. БАСОВА И.А. – учитель-дефектолог, Рудненская специальная школа для детей с особыми образовательными потребностями, г. Рудный, Костанайская область
5. БОВТАЛО ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА – учитель русского языка и литературы, Озерная основная средняя школа, Костанайский район, Костанайская область
6. ЕСЛЯМГАЛИЕВА ЗОЯ СЕЙСЕМБАЕВНА – учитель русского языка и литературы, специализированная школа-гимназия-интернат им. И.Алтынсарина, г.Костанай
7. ЖЕКСЕМБИНА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА – воспитатель класса предшкольной подготовки, Силантьевская общеобразовательная школа, Алтынсаринский район, Костанайская область
8. ИБРАЕВА М.Б. – преподаватель специальных дисциплин, Костанайский политехнический высший колледж, г. Костанай
9. ИСТОМИНА НАТАЛЬЯ СЕМЁНОВНА – старший преподаватель кафедры МПЕиГД, филиал АО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Костанайской области», г. Костанай
10. КАБДИЕВ ЕСЕН ЕЛУБАЕВИЧ – учитель физической культуры, Денисовская общеобразовательная школа № 3, с. Денисовка, Денисовский район, Костанайская область
11. КАЛИЕВ КАБДРАХМАН АНУАРБЕКОВИЧ – педагог-исследователь, учитель математики, учитель физической культуры, Карагайлинская общеобразовательная школа, а. Шокай, Алтынсаринский район, Костанайская область
12. КАЛИЕВА С.А. – педагог-мастер, учитель русского языка и литературы, Карагайлинская общеобразовательная школа, Алтынсаринский район, Костанайская область
13. КУДИНА АННА АНАТОЛЬЕВНА - заместитель руководителя по НМР, школа-гимназия, г. Тобыл, Костанайский район, Костанайская область
14. КАДИРОВА ЖАНАР ЖАКСЫЛЫКОВНА – преподаватель специальных дисциплин, Актюбинский колледж транспорта, связи и новых технологий, г. Актобе

15. КАРЕВА ЕЛЕНА ИВАНОВНА – учитель русского языка и литературы, Озёрная общеобразовательная школа, Костанайский район, Костанайская область
16. КОНУСПАЕВ АМИР СЕРИКОВИЧ – педагог-исследователь, учитель физической культуры, Карагайлинская общеобразовательная школа, а. Шокай, Алтынсаринский район, Костанайская область
17. КУАНБАЕВА А.К. – бакалавр, учитель начальных классов, общеобразовательная школа № 12, г. Житикара, Костанайская область
18. КУЗНЕЦОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА – учитель биологии, Тобольская общеобразовательная школа №1, п. Тобол, район Беимбета Майлина, Костанайская область
19. МЕДЕБАЕВА АНЕЛИЯ АРМАНОВНА – учитель истории, общеобразовательная школа № 15, г. Костанай
20. МЕНДАУЛЕТОВА Н.Ш. – учитель казахского языка и литературы, общеобразовательная школа № 12, г. Житикара, Костанайская область
21. МИНАЙДАРОВА ЗАУРЕШ МЕЙРАМКАНОВНА – педагог-исследователь, учитель химии, общеобразовательная школа № 20 имени Мариям Хакимжановой, г. Костанай
22. НУРМУХАМБЕТОВА АКМАРАЛ САКЕНОВНА – магистр педагогических наук, учитель казахского языка и литературы, общеобразовательная школа имени Абая, г. Костанай
23. ОМАРОВА А.У. – учитель истории, общеобразовательная школа № 19, г. Костанай
24. ОСТРОВСКАЯ Т.В. – учитель русского языка и литературы, Половниковская общеобразовательная школа, Костанайский район, Костанайская область
25. РОСЕНКО НАДЕЖДА ИВАНОВНА – кандидат педагогических наук, г. Костанай
26. САЙДИЛЬДИНА С.А. – учитель казахского языка и литературы, Озерная основная средняя школа, Костанайский район, Костанайская область
27. СУЛЕКИНА НУРГУЛЬ МЫРЗАШЕВНА – учитель биологии, общеобразовательная школа № 15, г. Костанай
28. ТОМСКАЯ ЛАРИСА МИХАЙЛОВНА – учитель русского языка и литературы, общеобразовательная школа № 7, г. Костанай
29. УСМАНОВА ИРИНА АЗАМатовна – учитель биологии, Камыстинская общеобразовательная школа № 1, с. Камысты, Костанайская область

THE AUTHORS

1. ABISHEV ALMAS ERLANOVICH – master of technical sciences, Computer science teacher, school-gymnasium named after N. Naushabayev, Tobyl, Kostanay district, Kostanay region
2. AKNIYAZOVA AISHA BAKITZHANOVNA – History teacher, Zhitikarinsky polytechnic college, Zhitikara, Kostanay region
3. AKHMETOVA G.B. – master of agricultural sciences, teacher of special disciplines, Kostanay polytechnic higher college, Kostanay
4. BASOVA I.A. – defectologist, Rudnenskaya special school for children with special educational needs, Rudny, Kostanay region
5. BOVTALO OKSANA ALEKSANDROVNA – teacher of the Russian language and literature, Ozerneya main secondary school, Kostanay district, Kostanay region
6. ESHYAMGALIEVA ZOYA SEYSEMBAYEVNA – teacher of the Russian language and literature, specialized school-gymnasium-boarding school named after I. Altynsarin, Kostanay
7. ZHEKSEMBINA OLGA VLADIMIROVNA – teacher of the pre-school training class, Silant'yevskaya secondary school, Altynsarinsky district, Kostanay region
8. IBRAYEVA M.B. – teacher of special disciplines, Kostanay polytechnic higher college, Kostanay
9. ISTOMINA NATALYA SEMYONOVNA – senior teacher, department of MTS and HD, branch of JSC “NCPD “Orleu” IPD in Kostanay region”, Kostanay
10. KABDIEV ESEN ELUBAEVICH – Physical education teacher, Denisovskaya secondary school No. 3, v. Denisovka, Denisovsky district, Kostanay region
11. KALIEV KABDRAKHMAN ANUARBEKOVICH – teacher-researcher, teacher of Mathematics, teacher of Physical education, Karagailinskaya comprehensive school, a. Shokai, Altynsarinsky district, Kostanay region
12. KALIEVA S.A. – teacher-master, teacher of the Russian language and literature, Karagailinskaya comprehensive school, Altynsarinsky district, Kostanay region
13. KUDINA ANNA ANATOLYEVNA – deputy director for NMR, school-gymnasium, Tobyl, Kostanay district, Kostanay region
14. KADIROVA ZHANAR ZHAKSYLYKOVNA – teacher of special disciplines, Aktobe college of transport, communications and new technologies, Aktobe
15. KAREVA ELENA IVANOVNA – teacher of the Russian language and literature, Ozyornaya comprehensive school, Kostanay district, Kostanay region

16.KONUSPAYEV AMIR SERIKOVICH – teacher-investigator, teacher of Physical education, Karagailinskaya comprehensive school, a. Shokai, Altynsarinsky district, Kostanay region

17.KUANBAYEVA A.K. – bachelor, primary school teacher, secondary school No. 12, Zhitikara, Kostanay region

18.KUZNETSOVA ELENA SERGEYEVNA – Biology teacher, Tobolsk comprehensive school No. 1, Tobol village, Beimbet Mailin district, Kostanay region

19.MEDEBAYEVA ANELIA ARMANOVNA – History teacher, comprehensive school No. 15, Kostanay

20.MENDAULETOVA N.SH. – teacher of the Kazakh language and literature, secondary school No. 12, Zhitikara, Kostanay region

21.MINAIDAROVA ZAURESH MEIRAMKANOVNA – teacher-researcher, Chemistry teacher, secondary school No. 20 named after Mariyam Khakimzhanova, Kostanay

22.NURMUKHAMBETOVA AKMARAL SAKENOVNA – master of pedagogical sciences, teacher of the Kazakh language and literature, secondary school named after Abai, Kostanay

23.OMAROVA A.U. – History teacher, comprehensive school No. 19, Kostanay

24.OSTROVSKAYA T.V. – teacher of the Russian language and literature, Polovnikovskaya comprehensive school, Kostanay district, Kostanay region

25.ROSENKO NADEZHDA IVANOVNA – candidate of pedagogical sciences, Kostanay

26.SAYDILDINA S.A. – teacher of the Kazakh language and literature, Ozyornaya main secondary school, Kostanay district, Kostanay region

27.SULEKINA NURGUL MYRZASHEVNA – Biology teacher, comprehensive school No. 15, Kostanay

28.TOMSKAYA LARISA MIKHAILOVNA – teacher of the Russian language and literature, secondary school No. 7, Kostanay

29.USMANOVA IRINA AZAMATOVNA – Biology teacher, Kamystinskaya comprehensive school No. 1, v. Kamysty, Kostanay region

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

«Педагогическая наука и практика» республикалық ғылыми-әдістемелік журналындағы басылымдарға қойылатын талаптар өзгертілді.

1. Папкаға: мақала мәтіні мен кестелер (егер бар болса), авторлар бойынша деректер (сауалнама) және үш тілдегі аңдатпалар (қазақ, орыс, ағылшын), автордың/авторлардың фотосуреті және жеке папкадағы фото/иллюстрациялар орналастырылады. Үлкен көлемдегі авторлық материалдар пакетін мұрағаттауға рұқсат етіледі (ZIP немесе RAR форматтары).

Папкада барлық файлдардың атауы автордың аты-жөнінен басталуы тиіс. Автордың аты-жөнінен кейін материалдардың түрін көрсету қажет: мақала / сауалнама / фото / 1сурет / 1 кесте және т.б. Файл атауында мақаланың атауы көрсетілмейді. Мысалы:

Иванов_И.И._мақала

Иванов_И.И._сауалнама

Иванов_И.И._1кесте

Иванов_И.И._тізімдеме

Файлдар жиынтығына тізімдеме қоса берілуі тиіс, онда: журналдың атауы, мақаланың атауы, автордың/авторлардың тегі мен инициалдары, үш тілде (қазақ, орыс, ағылшын) авторлар туралы толық мәліметтер, жіберілетін файлдардың тізімі көрсетіледі.

Бір файлда - бір мақала болу керек.

2. Мақалада: атауы; автордың/лардың аты-жөні және оның атағы, лауазымы және жұмыс орны туралы мәліметтер қысқартуларсыз және аббревиатураларсыз атау септікте, электрондық пошта; үш тілдегі аннотациялар мен түйінді сөздер (қазақ, орыс, ағылшын) мақаланың алдында орналасады; мақала мәтіні, әдебиеттер тізімі, ағылшын тіліндегі әдебиеттер тізімнің транслитерациясы.

Сызбалар, кестелер, диаграммалар мәтінге қойылмайды, бірақ мәтінде пайда болатын атаумен JPEG немесе TIFF форматындағы бөлек папкада сақталады. Мәтіннің өзінде олардың орны атауы көрсетілген сілтемемен белгіленеді.

Мақала көлемі - 25 - 40000 белгі.

Аңдатпа көлемі интервал арқылы 1000 -1200 белгі (200 сөзге дейін). Аннотация мәтінін абзацтарға бөлуге болмайды.

Түйінді сөздер – мақалада қолданылатын 5-10 негізгі термин.

Мақала мәтіні MS WORD 6.0 редакторында Times New Roman 14 шрифтпен, 1 интервалмен теріледі, мәтін шекаралары – 2 см.

Мақалалар қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде қабылданады.

3. Суреттер, фотосуреттер және сканерленген суреттер JPEG немесе TIFF форматында беріледі. Ажыратымдылығы кемінде 300 dpi.

Автордың фотосуреті. Автордың портреттік фотосуреті сандық сапа түрде, JPEG немесе TIFF форматында беріледі. Фотосуреттің минималды ажыратымдылығы 300x400 пикс.

Кестелер, схемалар мен графиктер MS Word немесе MS Excel форматында беріледі. Автор кестелерді, схемаларды және графиктерді редакциялауға болатын деректері бар бастапқы файлды ұсынуға міндетті.

4. Автордың сауалнамасы. Автор туралы мәліметтермен толтырылған сауалнама MS Word форматында бөлек файлмен беріледі

Автор туралы мәліметтер	қазақ тілінде	орыс тілінде	ағылшын тілінде
Аты-жөні <i>Толық көрсетіледі</i>			
Ғылыми дәрежесі			
Атағы			
Жұмыс орны <i>Мекеме атауын толық, атау септікте көрсетіңіз</i>			
Қала <i>Қала атауын атау септікте көрсетіңіз</i>			
Елі <i>Ел атауын атау септікте көрсетіңіз</i>			
Лауазымы <i>Лауазым атауын толық, атау септікте көрсетіңіз</i>			
Бөлімше атауы <i>Бөлімше атауы толық, атау септікте көрсетіңіз</i>			
Оқу – статусы <i>Егер сіз студент, магистрант және т.б. болсаңыз, статусыңызды көрсетіңіз</i>			
Оқу – мекемесі <i>Егер сіз студент, аспирант және т.б. болсаңыз, оқу орнын атау септікте көрсетіңіз</i>			
E-mail			
Телефон (моб.)			

Автордың жарияланым белсенділігінің көрсеткіштері	
Ресейлік ғылыми дәйексөз индекстегі (РҒДИ) жарияланым саны	
РҒДИ автордың жарияланымдарының дәйексөз алу саны	
РҒДИ-де Хирш Индексі	
Web of Science-те жарияланымдар саны	
Web of Science-те дәйексөздерді алудың жалпы саны	
h-index Web of Science	

5. Пайдаланылған әдебиеттер тізімі ГОСТ талаптарына сәйкес міндетті түрде қажет, мақала авторлары мәтінде пайдаланылған тәртіп бойынша көрсетіледі. Мәтін бойынша дереккөз төртбұрышты жақшада көрсетіледі, мысалы, [2, 3б.]. Міндетті түрде ағылшын тіліндегі әдебиеттер тізімінің транслитерациясы болу тиіс.

6. Мақаланы жариялауға дайындау кезінде автор редакциямен белгілі нысан бойынша екі тілдің бірінде (қазақ және орыс) лицензиялық келісім-шарт жасасуы қажет болады.

7. Мақала рецензияланады және плагиатқа тексеріледі.

8. Журнал нөмірі шыққаннан кейін оның электрондық нұсқасы «Өрлеу» БАҰО» АҚ сайтында, PDF-файлын жүктеп алу үшін электрондық кітапханада орналастырылады.

9. Талаптар міндетті болып табылады.

Редакция мақалаларға редакциялық түзету жасау және оларға теріс сараптамалық баға алған жағдайда мақаланы қабылдамау құқығын өзіне қалдырады.

Редакция мақалаларды жариялау үшін izdat-orley-kost@mail.ru эл.мекенжайына қабылдайды

ВНИМАНИЕ!***Изменены требования к публикациям в республиканском научно-методическом журнале «Педагогическая наука и практика».***

1. В папку размещаются: текст статьи и таблицы(если имеются), данные по авторам(анкета) и аннотации на трёх языках(казахский, русский, английский), фотография автора/авторов и фото/иллюстрации в отдельной папке. В случае больших объемов допускается архивирование пакета авторских материалов (форматы ZIP или RAR).

В папке наименование всех файлов должно начинаться с фамилии и инициалов автора. После ФИО автора в названии необходимо указать тип материалов: статья / анкета / фото / рис. 1 / табл. 1 и т. д. Название статьи при наименовании файла указывать не нужно. Пример:

Иванов_И.И._статья

Иванов_И.И._анкета

Иванов_И.И._табл.1

Иванов_И.И._опись

К комплекту файлов должна быть приложена опись, в которой указываются: название журнала, название статьи, фамилия и инициалы автора/авторов, полные сведения об авторах на трёх языках(казахский, русский, английский), список направляемых файлов.

В одном файле – одна статья.

2. В статье должны присутствовать: название; ФИО автора/ов и сведения о его/их звании, должности и месте работы без сокращений и аббревиатур в именительном падеже, электронная почта; аннотации и ключевые слова на трёх языках(казахский, русский, английский) расположены перед статьёй; текст статьи, список литературы, транслитерация списка литературы на английском языке.

Схемы, таблицы, диаграммы в текст не ставятся, а сохраняются в отдельной папке в формате JPEG или TIFF под тем же названием, под которым они будут фигурировать в тексте. В самом тексте их место помечается ссылкой с указанием названия.

Объём статьи – 25 – 40000 знаков.

Объём аннотации 1000 – 1200 знаков с пробелами (до 200 слов). Текст аннотации не следует разбивать на абзацы.

Ключевые слова – это 5-10 основных терминов, которые использованы в статье.

Текст статьи набирается в редакторе MS WORD 6.0 шрифтом Times New Roman 14, 1 интервал, границы текста – 2 см.

Статьи принимаются на казахском, русском и английском языках.

3. Рисунки, фотографии и отсканированные изображения предоставляются в формате JPEG или TIFF. Разрешение не менее 300 dpi.

Фотография автора. Портретная фотография автора предоставляется в цифровом качестве, в формате JPEG или TIFF. Минимальное разрешение фотографии 300x400 пикс.

Таблицы, схемы и графики предоставляются в формате MS Word или MS Excel. Автор обязан предоставить исходный файл с данными, в котором возможно редактирование таблиц, схем и графиков.

4. Анкета автора. Заполненная анкета со сведениями об авторе подается отдельным файлом в формате MS Word.

Сведения об авторе	на казахском языке	на русском языке	на английском языке
ФИО <i>Указывается полностью</i>			
Ученая степень			
Звание			
Место работы <i>Указывайте полное название учреждения в именительном падеже</i>			
Город <i>Указывайте название города в именительном падеже</i>			
Страна <i>Указывайте название страны в именительном падеже</i>			
Должность <i>Указывайте полное название должности в именительном падеже</i>			
Название подразделения <i>Указывайте полное название подразделения в именительном падеже</i>			
Обучение – статус <i>Если Вы являетесь студентом, аспирантом и пр., укажите свой статус</i>			
Обучение – организация <i>Если Вы являетесь студентом, аспирантом и пр., укажите место обучения в именительном падеже</i>			
E-mail			
Телефон (моб.)			

Показатели публикационной активности автора	
Число публикаций в РИНЦ	
Число цитирований публикаций автора в РИНЦ	
Индекс Хирша в РИНЦ	
Число публикаций в Web of Science	
Суммарное число цитирований в Web of Science	
h-index Web of Science	

5. Список использованной литературы обязателен в соответствии с требованиями ГОСТа, авторы статей указываются по порядку использования в тексте. По тексту источник указывается в квадратных скобках, например, [2, с.3]. Обязательна транслитерация списка литературы на английском языке.

6. Во время подготовки статьи к публикации автору будет необходимо заключить лицензионный договор с редакцией на одном из двух языков(казахский и русский) по форме.

7. Статья рецензируется и проверяется на плагиат.

8. После выхода номера журнала его электронная версия размещается на сайте АО «НЦПК «Өрлеу», в электронной библиотеке для скачивания PDF-файла.

9. Требования носят обязательный характер.

Редакция оставляет за собой право делать редакторскую правку и отклонять статьи в случае получения на них отрицательной экспертной оценки.

Редакция принимает статьи для публикации по адресу: izdat-orley-kost@mail.ru

ATTENTION!

The requirements for the articles in the republican scientific and methodological journal "Pedagogical Science and Practice" have been changed.

1. The file contains: the text of the article and tables/charts/ graphs/pictures (if any), information about the authors (form) and annotations in three languages (Kazakh, Russian, English); photos of the author/authors and photos/illustrations in the another file. When the article is long, archiving of a package of the author's materials (ZIP or RAR formats) is allowed.

In the file, the names of another files should begin with the surname and initials of the author. After the author's name, it is necessary to indicate the type of materials: article/questionnaire form/photo/Fig. 1/Table 1, etc. There is no need to write the title of the article when naming the file. Example:

Ivanov _ I.I. _ article

Ivanov _ I.I. _ questionnaire form

Ivanov _ I.I. _ table.1

Ivanov _ I.I. _ inventory

An inventory should be attached to the set of files, which indicates: the name of the journal, the title of the article, the surname and initials of the author/authors, full information about the authors in three languages (Kazakh, Russian, English), a list of the files.

There is one article in one file.

2. The article should contain: title; name of the author/s and information about his/their ranks; position and place of work without abbreviations in the nominative case; e-mail; annotations and keywords in three languages (Kazakh, Russian, English) are located before the article; text of the article, reference list, transliteration of the reference list in English.

Diagrams, tables, charts are not put in the text, but they are in the other file in JPEG or TIFF format under the same name with which they will appear in the text. In the text the place of diagrams, tables, charts is marked by their names.

The length of the article is 25 000-40 000 characters.

The annotation length is 1 000 -1 200 characters with spaces (up to 200 words). The annotation text should not be divided into paragraphs.

Keywords are 5-10 main terms that are used in the article.

The text of the article is typed in the MS WORD 6.0 font in Times New Roman 14 font, 1 interval, text boundaries - 2 cm. The articles are written in Kazakh, Russian or English.

3. Pictures, photos and scanned images are provided in JPEG or TIFF format, at least 300 dpi.

The author's photo. The portrait of the author is provided in digital quality, in JPEG or TIFF format, minimum 300x400 pixels.

Tables, diagrams, and graphs are provided in MS Word or MS Excel format. The author should provide a file with data in which tables, diagrams, and graphs can be edited.

4. The author's form. A completed questionnaire form with information about the author is a separate file in MS Word format.

About the author	in Kazakh	in Russian	in English
Full name			
Science degree			
Academic title			
Place of work <i>(full name of the institution in the nominative case)</i>			
City <i>(name of the city in the nominative case)</i>			
Country <i>(name of the country in the nominative case)</i>			
Position <i>(full title of the position in the nominative case)</i>			
Department <i>(full name of the subdivision in the nominative case)</i>			
Training – status <i>(if you are a student, graduate student, etc., please indicate your status)</i>			
Training – organization <i>(if you are a student, postgraduate student, etc., specify the place of study in the nominative case)</i>			
E-mail			
Telephone (mobile)			

Author's publication activity indicators	
Number of publications in the RSCI	
Number of citations of author's publications in RSCI	
Hirsch Index in RSCI	
Number of publications in Web of Science	
Total number of citations in Web of Science	
h-index Web of Science	

5. The list of used literature is mandatory in accordance with the requirements of GOST, the authors of the articles are indicated by the order of using in the text. In the text, the literature is indicated in square brackets, for example, [2, p.3]. Transliteration of the reference list into English is obligatory.

6. During the preparation of the article for publication, the author will need to conclude a license agreement with the editors in one of the two languages (Kazakh and Russian) in form.

7. The article is reviewed and checked for plagiarism.

8. After the issue of the journal, its electronic version is placed on the website of JSC «NCPD «Orleu», in the electronic library for downloading a PDF file.

9. The requirements are mandatory.

The editors have the right to edit the articles or not to publish the articles if they receive a negative expert assessment.

The articles are accepted at: *izdat-orley-kost@mail.ru*

ҚОСЫМША

Құрметті әріптестер!
Библиографиялық тізімді жасау бойынша өзгерген талаптарға
назар аударыңыздар.

Библиографиялық суреттеу үлгілері

1. Бір автордың кітабы

- И.А.Василенко Батыс елдерінде әкімшілік-мемлекеттік басқару: АҚШ, Ұлыбритания, Франция, Германия: оқу құралы / И.А. Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 б.
- Р.В.Овчарова Әлеуметтік педагогтың анықтамалық кітабы /Р.В. Овчарова - М.: Сфера, 2001. - 480 б.

2. Екі автордың кітабы

- Г.Г. Смышкин Киномәтін (лингвомәдениеттік талдау тәжірибесі) / Г.Г. Смышкин, М.А. Ефремова. - М.: Водолей Publishers, 2004. -153 б.
- Латышев, Л.К. Аударма: теория, практика және оқыту әдістемесі: студенттерге арналған оқу құралы / Л.К. Латышев, А.Л. Семенов.- М.: «Академия» баспа орталығы, 2003. - 192 б.

3. Үш автордың кітабы

- Н.И. Супрун. Неміс тілінің практикалық курсы: 2 курсқа арналған оқулық / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмалыц. - М.: Шет тілі: Оникс 21 ғасыр, 2004. - 560 б.

4. Төрт және одан көп авторлардың кітабы

- Аударма негіздері / Г.М. Мирам [және т.б.]; ағылшын мәтінін ред. Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 б.

5. Редакцияланған кітап

- Қаржы. Ақша айналымы. Кредит.: ЖОО-ға арналған оқулық/ ред. проф. Г. Б. Поляк – М.: Юнити-Диана, 2003. - 512 б.

6. Параллель атауымен кітап

- Ерина, Е.М. Волга бойы немістерінің салттары = Sitten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова; суретші. Н. Стариков; [неміс мәдениетінің халықаралық одағы]. - М.: Готика, 2002. - 102 б.

7. Семинар, кеңес, конференциялардың материалдары

- Бүкіл ресейлік ғылыми-практикалық конференция «Әлем мәдениеті және оқушыларды тәрбиелеуде зорлық жасамау: Ресей аймақтарының тәжірибесі»: материалдар жинағы. – М., 1999. – 96 б.
- ЖОО аралық ғылыми-практикалық конференция «Ресей жоғары мектебіндегі тәрбие үдерісі», 26-27 сәуір 2001 ж.: [НГАВТ 50 жылдығына арналған материалдар] / ред. А. Б. Борисов [және басқалары]. – Новосибирск: НГАВТ, 2001. – 157 б.

8. Көп томды басылымдар

- Р.Грейвз Шығармалар жинағы: 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. - 5 т.

9. Көп томды басылымның жеке томы

- Р.Грейвз Шығармалар жинағы: 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. Т.1: Я. Клавдий. – 1998. – 394 б.

10. Заң актілері

- Қазақстан Республикасы. Конституция (1995). Қазақстан Республикасының Конституциясы: ресми мәтін. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 б.

11. Мерзімді басылымнан мақалалар (журнал)

– В.А. Березина Білім беру үдерісінің тәрбиелік әлеуетін көтеру туралы / В.А. Березина, А.В. Баранников // Оқушыларды тәрбиелеу. – 2002. – № 7. – С. 2-5.

12. Газеттерден мақалалар

– С.А. Михайлов Европалық бойынша жүріс: Ресейде ақылы жол жүйесі дамудың алғашқы сатысында / Сергей Михайлов // Тәуелсіз газет. – 2002. – 17 маусым.

13. Жинақтардан мақала

– Л.П. Биченок Әскери-гуманитарлық мәтіндер, олардың құрылымдық-мазмұндық компоненттері / Л.П. Биченок // Қазіргі кезеңдегі русистика. – М., 1999. – 174-179 б.

14. Кітаптан тарау

– А.П. Панфилова Коммуникативті кедергілер / А.П. Панфилова // Кәсіби қызметтегі іскерлік коммуникация: оқу құралы / А.П. Панфилова – 2-ші басылым – СПб., 2004. – Тар.5. – 49-75 б.

15. Энциклопедиядан мақала

– Н.А. Гвоздецкий Эльбрус / Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. – 3-ші басылым – М., 1978. – Т. 30. – 151б.

16. Шығармалар жинағынан жеке шығарма

– Д.О. Локк Сөздерді теріс пайдалану туралы // Шығ.: В 3 т. – М., 1985 – Т 1. – 548-567б.

17. Диссертацияның авторефераты

– И.Ю. Кузина Актив және пассив құрылымдардың квантификаторлармен референалды ерекшеліктері: фил. ғылымдардың дис. автореф. ... канд. фил. наук: 10.02.04 / И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 б.

18. Диссертациялар

– А.В. Кравченко Көрсеткіш теориясының ұстанымдары: фил. ғыл. докт. дис.: 10.02.19 / А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 б.

19. Электронды ресурс

– Шетелдік классикалық өнердің көркем энциклопедиясы. – М.: Рес. үлкен энциклопедиясы. [ж/е басқалары], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

20. Желілік ресурс

– И.А. Смольникова Мектепте ақпараттық технологияны енгізуге арналған жұмыс конспектісі / И.А. Смольникова. – «Информатика» орталығы, – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>. (18 атд. 1999).

ПРИЛОЖЕНИЕ**Уважаемые коллеги!**

Обратите внимание на изменённые требования к составлению библиографического списка.

Образцы библиографического описания**1. Книга одного автора**

– Василенко И. А. Административно-государственное управление в странах запада: США, Великобритания, Франция, Германия: учеб. пособие / И. А. Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 с.

– Овчарова Р. В. Справочная книга социального педагога / Р. В. Овчарова. - М.: Сфера, 2001. - 480 с.

2. Книга двух авторов

- Смышкин Г. Г. Кинотекст (опыт лингвокультурологического анализа) / Г. Г. Смышкин, М. А. Ефремова. - М.: Водолей Publishers, 2004. - 153 с.
- Латышев Л. К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб. пособие для студентов / Л. К. Латышев, А. Л. Семенов. - М.: Академия, 2003. - 192 с.

3. Книга трех авторов

- Супрун Н.И. Практический курс немецкого языка: учебник для 2 курса / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмальц. - М.: Инostr. язык: Оникс 21 век, 2004. - 560 с.

4. Книга четырех и более авторов

- Основы перевода / Г.М. Мирам [и др.]; ред. англ. текста Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 с.

5. Книга под редакцией

- Финансы. Денежное обращение. Кредит: учебник для вузов / под ред. проф. Г. Б. Поляка – М.: Юнити-Диана, 2003. - 512 с.

6. Книга с параллельным заглавием

- Ерина Е.М. Обычаи поволжских немцев = Sitten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова. - М.: Готика, 2002. - 102 с.

7. Материалы конференций, совещаний, семинаров

- Всероссийская научно-практическая конференция «Культура мира и ненасилия в воспитании учащихся: опыт регионов России»: сб. материалов. – М., 1999. – 96 с.
- Межвузовская научно-практическая конференция «Воспитательный процесс в высшей школе России», 26-27 апр. 2001 г. : [посвящ. 50-летию НГавт: материалы] / ред. А. Б. Борисов [и др.]. – Новосибирск: НГавт, 2001. – 157 с.

8. Многотомные издания

- Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. - 5 т.

9. Отдельный том многотомного издания

- Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. Т.1: Я, Клавдий. – 1998. – 394 с.

10. Законодательные акты

- Республика Казахстан. Конституция (1995). Конституция Республики Казахстан: офиц. текст. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 с.

11. Статья из периодического издания (журнала)

- Березина В.А. О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса / В.А. Березина, А.В. Баранников // Воспитание школьников. – 2002.– № 7. – С. 2-5.

12. Статья из газеты

- Михайлов С.А. Езда по-европейски: система платных дорог в России находится в начальной стадии развития / Сергей Михайлов // Независимая газета. – 2002. – 17 июня.

13. Статья из сборника

- Биченок Л.П. Военно-гуманитарные тексты, их структурно-содержательные компоненты / Л.П. Биченок // Русистика на современном этапе. – М., 1999. – С. 174-179.

14. Глава из книги

- Панфилова А.П. Коммуникативные барьеры / А.П. Панфилова // Деловая коммуникация в профессиональной деятельности: учеб. пособие / А.П. Панфилова – 2-е изд. – СПб., 2004. – Гл. 5. – С. 49-75.

15. Статья из энциклопедии

- Гвоздецкий Н.А. Эльбрус / Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. - 3-е изд. – М., 1978. - Т. 30.- С.151.

16. Отдельное произведение из собрания сочинений

– Локк Д.О. О злоупотреблении словами / Д.О. Локк // Соч. : В 3 т. – М., 1985 – Т 1. – С. 548-567.

17. Автореферат диссертации

– Кузина И.Ю. Референциальные особенности активных и пассивных конструкций с квантификаторами : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 /И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 с.

18. Диссертации

– Кравченко А.В. Принципы теории указательности: дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.19 /А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 с.

19. Электронный ресурс

– Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства. – М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

20. Сетевой ресурс

– Смольникова И.А. Рабочий конспект для внедряющих информационные технологии в школе / И.А. Смольникова. – Центр «Информатика», – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>

APPLICATION

**Dear colleagues,
pay attention to new requirements for references.**

Samples:**1. Book by one author**

– Vasilenko I. A. Administrative and public administration in Western countries: USA, Great Britain, France, Germany: textbook/I. A. Vasilenko. - M.: Logos, 2000. - 200 p.

– Ovcharova R. V. Reference book of a social teacher/R. V. Ovcharova. - M.: Sphere, 2001. - 480 p.

2. Book by two authors

– Smyshkin G. G. Kinotekst (experience in linguoculturological analysis)/G. G. Smyshkin, M. A. Efremova. - M: Vodoley Publishers, 2004. -153 p.

– Latyshev L.K. Translation: theory, practice and teaching methodology: manual textbook for students/L.K. Latyshev, A. L. Semenov. - M.: Academy, 2003. - 192 p.

3. Book by three authors

– Suprun N.I. Practical course in German: a textbook for 2d course/N.I. Suprun, T.I. Kuligina, V. Schmalz. - M.: Foreign. language: Onyx 21st century, 2004. - 560 p.

4. Book by four or more authors

– Basics of translation/G.M. Miram [et al.]; editing English text by N. Breshko. - Kyev: Nika-Center, 2002. - 245 p.

5. Book edited by

– Finance. Money circulation. Credit: textbook for universities/editing by Prof. G B. Polyaka - M.: Unity-Diana, 2003. - 512 p.

6. Book with a parallel title

– Erina E.M. Customs of Volga Germans = Siten und Brauche der Wolgadeutschen/Ekaterina Erina, Valeriya Salkova. - M.: Gothic, 2002. - 102 p.

7. Materials of conferences, meetings, seminars

- All-Russian science and practice conference "Culture of peace and non-violence in the awareness of students: the experience of the regions of Russia": col. Of materials. - M., 1999. - 96 p.
- Intercollegiate science and practice conference "Educational process in the higher school of Russia," April 26-27, 2001: [to the 50th anniversary of the NGAVT: materials]/editing by A.B. Borisov [et al]. - Novosibirsk: NGAVT, 2001. - 157 p.

8. Multi-volume publications

- Graves R. Collected works: in 5 volumes/R. Graves. - M.: TERRA-Book Club, 1998. - 5 t.

9. A separate volume of the multi-volume publication

- Graves R. Collected Works: in 5 vols ./R. Graves. - M.: TERRA-Book Club, 1998. V.1: Me, Claudius. – 1998. - 394 p.

10. Legislative Acts

- Republic of Kazakhstan. Constitution (1995). Constitution of the Republic of Kazakhstan: official text. - A.: Marketing, 1995. - 39 p.

11. Article from the periodical (journal)

- Berezina V.A. On increasing the educational potential of the educational process/V.A. Berezina, A.V. Barannikov//Education of schoolchildren. – 2002.– № 7. - P. 2-5.

12. Article from the newspaper

- Mikhailov S.A. Driving In Europe: the system of toll roads in Russia is at the beginning of its development/Sergey Mikhailov//Nezavisimaya Gazeta. – 2002. - June 17.

13 Article from the collection

- Bichenok L.P. Military humanitarian texts, their structural and meaningful components/L.P. Bichenok//Rusistics at the modern stage. - M., 1999. - P. 174-179.

14. Chapter from the book

- Panfilova A.P. Communication barriers/A.P. Panfilova//Business communication in professional performance: textbook/A.P. Panfilova - 2nd ed. - St. Petersburg, 2004. - Ch. 5. - P. 49-75.

15. Article from the encyclopedia

- Gvozdetsky N.A. Elbrus/N.A. Gvozdetsky//BSE. - 3rd ed. - M., 1978. - V. 30. - P.151.

16. Separate work from the collection

- Locke D.O. Words abusing/D.O. Locke//Col.: In 3 vols. - M., 1985 - V 1. - P. 548-567.

17. Dissertation abstract

- Kuzina I.Yu. Reference features of active and passive structures with quantifiers: abstract. dis. ... Candidate of Philological Sciences: 10.02.04/I.Yu. Kuzina. - Irkutsk, 1996. – 16 p.

18. Dissertations

- Kravchenko A.V. Principles of the Index theory: dis. ... Dr. Philol. Sciences: 10.02.19/A.V. Kravchenko. - Irkutsk, 1995. - 335 p.

19. Electronic resource

- Art encyclopedia of foreign classical art. - M.: Bolshaya Ros. encycl. [et al.], 1996. - 1 electron. Opt. disk (CD-ROM).

20. Network resource

- I.A. Smolnikova Working summary for those who implement information technologies at school/I.A. Smolnikova. - Center "Informatics", – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>

Издание зарегистрировано Комитетом государственного контроля в области связи, информатизации и средств массовой информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан (свидетельство № 16774-Ж) и Международным центром ISSN (ISSN 2312-8399).

В целях информирования мировой научной общественности сведения о журнале ежегодно публикуются в справочных системах по периодическим и продолжающимся изданиям, в таких, как:

- Казахстанская база цитирования (АО «НЦГНТЭ», Казахстан).
- (НЭБ) ELIBRARY.RU – контрагент проекта по созданию Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).
- «КИБЕРЛЕНИНКА» (по модели открытого доступа) (Россия).
- Google Scholar.

Двухлетний импакт-фактор РИНЦ 2018 журнала
«Педагогическая наука и практика» - 0,007 (на 04.02.2020 г.).

Все архивы журнала с 2013г. по 2019 г. размещены
в электронной базе данных «КИБЕРЛЕНИНКА» (по модели открытого доступа).

Перечень требований к оформлению материалов и условия представления статей
для публикации размещены по ссылке: <http://orley-kost.kz/index.php/ru/vestnik-rleu-kst>

*С уважением и благодарностью за сотрудничество,
редакция журнала "Педагогическая наука и практика".
E-mail: izdat-orley-kost@mail.ru*

Ответственные за выпуск:

Заминова И.П., Жалгасбекова С.Б.

Дизайн и верстка:

Поплавская А.А.

Сдано в набор: 22.09.2023 г.

Подписано в печать: 29.09.2023 г.

Формат 60х84/8. Усл. печ. л. 18,5

Бумага офисная. Гарнитура: TimesNewRoman

Тираж 200 экз. Заказ № 16

Выходит 4 раза в год

Отпечатано в типографии филиала акционерного общества
«Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу»
Институт профессионального развития по Костанайской области»

110000 г. Костанай, ул. Пролетарская, 86, тел. 8 (714-2) 54-32-66

Уважаемые читатели и авторы!

Опубликованные материалы в журнале не отражают точку зрения редакции.

Ответственность за достоверность фактов и сведений в публикациях,
а также за стилистические ошибки несут авторы.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.