

ҚҰРЫЛТАЙШЫЛАР

«Өрлеу» біліктілікті
арттыру ұлттық орталығы»
АҚ Қостанай облысы
бойынша кәсіби даму
институты» филиалы

Слесарь М.В. -

бас редактор, педагогика
ғылымдарының кандидаты,
«Өрлеу» БАҰО» АҚ
Қостанай облысы бойынша
ҚДИ» филиалы директоры

РЕДАКЦИЯЛЫҚ КЕҢЕС

Айдарханова Г.С. -

«С. Сейфуллин ат.
Қазақ агротехникалық
университеті» ҰБА биология
ғылымдары кафедрасының
қауымдастырылған
профессоры

Джаманбалин К.К. -

академик З. Алдамжар ат.
Қостанай әлеуметтік-
техникалық университеті
ректоры

Егорычев А.М. -

философия ғылымдарының
докторы, Мәскеу қалалық
педагогикалық универси-
тетінің профессоры

Ильясов Д.Ф. -

Педагогика ғылымдарының
докторы, профессор,
Челябі білім беру
қызметкерлерінің біліктілігін
арттыру және қайта даярлау
институтының педагогика
және психология
кафедрасының меңгерушісі

МАЗМҰНЫ

БІЛІМ БЕРУДІҢ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ӘДІСНАМАЛЫҚ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Амирхамзина Б.К. Ыбырай Алтынсарин педагогикасы – қазіргі қазақ педагогикасының бастауы	07
Кумбасова М.Б. 19 ғасыр қазақ педагог-ағартушысы Ы. Алтынсариннің ісіне инновациялық қызметтің тәжірибесі ретінде көзқарас	11
Бектурганова Г.Б. Қостанай жерінде жарқ еткен екі жұл-дыз	15
Шукманова А.К. Педагогикалық қарым-қатынасты құруда коммуникацияның рөлі: мәдениеттану, эмоционалды және когнитивті аспектілер	18
Смагулов Е.К., Смагулова Н.Т. Жасөспірім жастағы креа-тивтілікті дамытудың ерекшеліктері	25
Смолева Н.В. Арнайы пәндер оқытушысының қалып-тасуындағы тәлімгерліктің рөлі	30

БІЛІМ БЕРУДІҢ ТЕОРИЯСЫ МЕН ТЕХНОЛОГИЯСЫ

Ашымова Ж.А., Рахманова Н.А. Техникалық жоғары оқу орны студенттерінің ғылыми мәтінді қабылдау мәселесіне.....	33
Бирюк Б.К. Білім алушылардың кәсіби құзыреттерін қалыптастыру мәселелері	38
Сандыгулов Б.С. Тиімді оқу қызметінің жеке стилін қалыптастыру бойынша сынып жетекшісінің, ө/о шебері мен пән мұғалімдерінің өзара іс-қимылының қалыптасқан тәжірибесін бағалау.....	42
Ратиев П.В. Арнайы пәндер сабақтарында Блум таксо-номиясы бойынша тест тапсырмаларын әзірлеу.....	45
Семерюк А.П. Ағаш және жиһаз өндірісін меңгеру кезін-дегі оқытудың белсенді әдістері	50
Акниязова А.Б. Тарих сабақтарында инновациялық тех-нологияларды қолдану және олардың оқыту үдерісіндегі рөлі	53
Matveyeva N.A., Savchuk A.V. Ict in the english language classroom	57

Литвак Р.А. - педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Челябин қаласы, Челябин мемлекеттік мәдениет институтының педагогика және психология кафедрасының меңгерушісі

Мануйлов Ю.С. - педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Нижний Новгород ғылыми инвестициялар орталығының директоры

Новосёлова С.Ю. - педагогика ғылымдарының докторы, муниципалды бюджеттік білім беру мекемесі қосымша кәсіби білім беру факультетінің деканы, «Сочи білімді дамыту орталығы», Сочи қаласы, Ресей

Романенко Ю.А. - педагогика ғылымдарының докторы, Донецк республикалық қосымша педагогикалық білім беру институтының жаратылыстану-математикалық пәндер және оларды оқыту әдістемесі кафедрасының профессоры

КУӘЛІК

№16774-Ж,
06.12.2017 ж.
ҚР ақпарат және коммуникация Министрлігімен берілді

РЕДАКЦИЯНЫҢ МЕКЕНЖАЙЫ:

110000, Қостанай қ.,
Пролетарская көш., 86
тел. 8(7142)54-16-13
E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

Мамедова М.И. Заманауи технологиялар информатика сабақтарында танымдық және коммуникативтік құзыретті қалыптастыру құралы ретінде 63

Аблаева Н.Н. Биология сабақтарында ойын технологиясы арқылы құзыреттілік тәсілді іске асыру..... 68

Виноградова Ю.Я. Ойын шығармашылық ойлауды дамыту факторы ретінде 71

Пушкарёва К.Ф. Колледж студенттерінің өзіндік жұмысын ұйымдастыру..... 77

Амирова Е.Л., Истыбаева Д.Д. Мәдениеттер диалогы контекстінде ағылшын тілін оқытудың ерекшеліктері 81

Зелеску Г.В. Бастауыш сынып оқушыларын оқыту мен бағалаудағы сараланған тәсіл..... 86

Коваленко Н.Е., Вольская В.Н. Жанындағылардың бәріне көмектесуге асық..... 89

БІЛІМ БЕРУДЕГІ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ПРОЦЕСТЕР

Сакаева А.Н., Боброва В.В., Сагадиева Т.К. АСБ бар балалармен түзету жұмыстарында сенсорлық интеграция әдістерін қолдану..... 93

Каргин С.Т., Шманова А.Ж. Мектеп жасына дейінгі балалар арасында I және II деңгейдегі сөйлеу тілі жалпы дамымауын жеңу бойынша түзету-логопедтік жұмыс жүйесінде тілдік қабілетін дамыту..... 104

Айсина А.Г. Инклюзивті білім беру жағдайында колледж студенттерінің танымдық қызметін жандандыру..... 113

Сейчанова Д.Г. ТжКБ жүйесінің студенттеріне арналған жаңа мүмкіндіктер 118

ӨСКЕЛЕҢ ҰРПАҚТЫ ТӘРБИЕЛЕУДІҢ НЕГІЗГІ МӘСЕЛЕЛЕРІ

Брицько Н.В. Геокешинг мектепке дейінгі жастағы балаларды экологиялық тәрбиелеу құралы ретінде 122

Джаманбалина Ж.А. Әжелер мен немерелер..... 127

УЧРЕДИТЕЛЬ

филиал АО «Национальный
центр повышения
квалификации «Өрлеу»
Институт профессионального
развития по Костанайской
области»

Слесарь М.В. -

главный редактор,
кандидат педагогических
наук, директор филиала АО
«НЦПК «Өрлеу» ИПР
по Костанайской области»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Айдарханова Г.С. -

ассоциированный профессор
кафедры биологических
наук НАО «Казахский
агротехнический университет
им. С. Сейфуллина»

Джаманбалин К.К. -

ректор Костанайского
социально-технического
университета
им. академика З.Алдамжар

Егорычев А.М. -

доктор философских наук,
профессор Московского
городского педагогического
университета

Ильясов Д.Ф. -

доктор педагогических наук,
профессор, заведующий
кафедрой педагогики и
психологии Челябинского
института переподготовки и
повышения квалификации
работников образования

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОСОФСКИЕ, МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

- Амирхамзина Б.К.** Ыбырай Алтынсарин педагогикасы – қазіргі қазақ педагогикасының бастауы 07
- Кумбасова М.Б.** Взгляд на дело казахского педагога-просветителя 19 века И.Алтынсарина как на опыт инновационной деятельности 11
- Бектурганова Г.Б.** Қостанай жерінде жарқ еткен екі жұлдыз 15
- Шукманова А.К.** Роль коммуникации в построении педагогических отношений: культурологические, эмоциональные и когнитивные аспекты 18
- Смагулов Е.К., Смагулова Н.Т.** Особенности развития креативности в подростковом возрасте 25
- Смолева Н.В.** Роль наставничества в становлении преподавателя специальных дисциплин 30

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

- Ашымова Ж.А., Рахманова Н.А.** К вопросу восприятия научного текста студентами технического вуза 33
- Бирюк Б.К.** Проблемы формирования профессиональных компетенций обучающихся 38
- Сандыгулов Б.С.** Оценка сложившейся практики взаимодействия классного руководителя, мастера п\о и учителей-предметников по формированию индивидуального стиля эффективной учебной деятельности 42
- Ратиев П.В.** Разработка тестовых заданий по таксономии Блума на уроках специальных дисциплин 45
- Семерюк А.П.** Активные методы обучения при изучении столярного и мебельного производства 50
- Акниязова А.Б.** Применение инновационных технологий на уроках истории и их роль в процессе обучения 53
- Матвеева Н.А., Савчук А.В.** Информационные технологии в кабинете английского языка 57

Литвак Р.А. -
доктор педагогических
наук, профессор,
заведующая кафедрой
педагогике и психологии
Челябинского
государственного
института культуры

Мануйлов Ю.С. -
доктор педагогических
наук, профессор, директор
Нижегородского центра
научных инвестиций

Новосёлова С.Ю. -
доктор педагогических
наук, декан факультета
дополнительного
профессионального обра-
зования муниципального
бюджетного учреждения
образования «Сочинский
центр развития
образования»,
г. Сочи, Россия

Романенко Ю.А. -
доктор педагогических
наук, профессор кафедры
естественно-математичес-
ких дисциплин и методики
их преподавания Донецкого
республиканского
института дополнительного
педагогического
образования

СВИДЕТЕЛЬСТВО

№16774-Ж,
от 06.12.2017 г., выдано
Министерством информа-
ции и коммуникаций РК

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

110000, г.Костанай,
ул.Пролетарская, 86
тел. 8(7142)54-16-13
E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

Мамедова М.И. Современные технологии как средство формирования познавательной и коммуникативной компетенции на уроках информатики	63
Аблаева Н.Н. Реализация компетентностного подхода на уроках биологии через игровую технологию	68
Виноградова Ю.Я. Игра как фактор развития творческого мышления	71
Пушкарёва К.Ф. Организация самостоятельной работы студентов колледжа	77
Амирова Е.Л., Истыбаева Д.Д. Особенности обучения английскому языку в контексте диалога культур	81
Зелеску Г.В. Дифференцированный подход в обучении и оценивании младших школьников	86
Коваленко Н.Е., Вольская В.Н. Спешите помочь ты всем, кто рядом	89

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Сакаева А.Н., Боброва В.В., Сагадиева Т.К. Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС	93
Каргин С.Т., Шманова А.Ж. Развитие языковой способности в системе коррекционно-логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи I и II уровней среди детей дошкольного возраста	104
Айсина А.Г. Активизация познавательной деятельности студентов колледжа в условиях инклюзивного образования	113
Сейчанова Д.Г. Новые возможности для студентов системы ТИПО	118

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Брицько Н.В. Геокешинг как средство экологического воспитания дошкольников	122
Джаманбалина Ж.А. Эжелер мен немерелер	127

FOUNDERS

Branch of JSC «National
Center for Professional
Development «Orleu»
Institute for Professional
Development across
Kostanay region»

Slesar M.V. -

editor-in-chief, Candidate of
Pedagogical Sciences, director
of JSC «National Center for
Professional Development
«Orleu» Institute for
Professional Development
across Kostanay region»
branch

MEMBERS OF COUNCIL

Aydarkhanova G.S. -

Associate Professor of the
Department of Biological
Sciences, NonPJSC «Kazakh
Agrotechnical University named
after S. Seyfullin»

Dzhamanbalin K.K. -

rector of Kostanay Social and
Technical University named after
academician Z. Aldamzhar

Yegorychev A.M. -

Doctor of Philosophical
Sciences, professor of Moscow
State Pedagogical University

Ilyasov D.F. -

Doctor of Pedagogical Sciences,
professor, head of the Department
of Pedagogy and Psychology
of Chelyabinsk Institute
of Retraining and Advanced
Training of Educators

CONTENTS

PHILOSOPHICAL AND METHODOLOGICAL PROBLEMS OF EDUCATION

- Amirkhazina B.K.** Ыбырай Алтынсарин педагогикасы –
қазіргі қазақ педагогикасының бастауы 07
- Kumbasova M.B.** Looking at the Kazakh enlightener of the
19th century I. Altynsarin's performance as the experience of
innovation implementing 11
- Bekturganova G.B.** Қостанай жерінде жарқ еткен екі жүл-
дыз 15
- Shukmanova A.K.** The role of communication in pedagogical
relationship:cultural, emotional, and cognitive aspects 18
- Smagulov E.K., Smagulova N.T.** The features of teena-
gers'creativity development 25
- Smoleva N.V.** Mentoring in a teacher's of special discip-
lines development 30

THEORY AND TECHNOLOGY OF EDUCATION

- Ashymova Zh.A., Rakhmanova N.A.** To the issue about
scientific text reception by students of technical university 33
- Biryuk B.K.** Some problems of students' professional com-
petencies formation 38
- Sandygulov B.S.** Interaction of a tutor, a master of industrial
training and teachers to form an individual style of effective
teaching and learning 42
- Ratiev P.V.** Preparing tests on Bloom's taxonomy at special
disciplines lessons 45
- Semeryuk A.P.** Active methods for studying carpenter and
furniture production 50
- Akniyazova A.B.** Using innovative technologies at History
lessons and their role in learning 53
- Matveyeva N.A., Savchuk A.V.** ICT in the English language
classroom 57

Litvak R.A. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, professor, head of
the Chair of Pedagogy and
Psychology of Chelyabinsk
State Institute of Culture

Manuylov Yu.S. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, professor, director
of Nizhny Novgorod Center
of Scientific Investments

Novosyolova S.Yu. -
Doctor of Pedagogy, dean
of Additional Professional
Education Faculty of
Municipal Budgetary
Institution of Education
«Sochi Center of Education
Development», Sochi, Russia

Romanenko Ju.A. -
Doctor of Pedagogical
Sciences, professor of
natural-mathematical
disciplines and methodologies
of Donetsk Republican
Institute of Additional
Pedagogical Education

CERTIFICATE

No. 16774-Zh of 06.12.2017,
given out by Ministry
of Information and
Communications of RK

EDITORIAL OFFICE

ADDRESS:

110000, Kostanay,
Proletarskaya St., 86
ph. 8 (7142)54-16-13
E-mail: ipk_kostanay@mail.ru

Mamedova M.I. Modern technologies as a tool for formation of cognitive and communicative competencies at Computing science lessons	63
Ablayeva N.N. Competencies and games approach at Biology lessons	68
Vinogradova Yu. Ya. Gaming as a factor for creative thinking development	71
Pushkaryova K.F. How to organize independent performance of students	77
Amirova E.L., Istybayeva D.D. Studying English in the context of cultures dialogue	81
Zelesku G.V. Differentiation in primary school students' teaching, learning, and assessment.....	86
Kovalenko N.E., Volskaya V.N. Be in a hurry to help those who are near you	89

INNOVATIVE PROCESSES IN EDUCATION

Sakayeva A.N., Bobrova V.V., Sagadiyeva T.K. Using strategies of sensor intergration for correctional work with children with autism.....	93
Kargin S.T., Shmanova A.Zh. Development of speech competency in the system of correction and speech therapy to overcome general speech disabilities of I and II levels among preschool children.....	104
Aisina A.G. How to improve students' cognitive performance in the conditions of inclusive education.....	113
Seichanova D.G. New possibilities for students in technical and professional education	118

ACTUAL PROBLEMS OF EDUCATION OF YOUNGER GENERATION

Britko N.V. Geocaching as a tool for preschool children's ecological upbringing	122
Dzhamanbalina Zh.A. Әжелер мен немерелер	127

ФИЛОСОФСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.01

ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИН ПЕДАГОГИКАСЫ – ҚАЗІРГІ ҚАЗАҚ ПЕДАГОГИКАСЫНЫҢ БАСТАУЫ

Аңдатпа

Қазақ ұлты үшін қызмет еткен қазақ зиялыларының еңбектерін оқып-білу, зерттеу, кейінгілерге үлгі етіп жеткізу біздің міндетіміз. Бүгінгі таңда қазақ зиялыларының, ағартушыларының, мәдени қызметкерлердің, ұлттық педагогика ғылымын қалыптастырушылардың шығармашылық мұрасын зерттеп, үлгі етудің болашақ ұрпақ үшін маңызы зор. Мақалада қазақ ағартушыларының бірі, тұңғыш мұғалім-педагогы және қоғам қайраткері – Ыбырай Алтынсариннің педагогикалық бағытында атқарған ізгі істері қарастырылды.

Аннотация

Наша задача - изучить труды казахской интеллигенции, служившей для казахской нации, и донести до современных казахстанцев пример для подражания. Сегодня изучение и пример творческого наследия казахской интеллигенции, просветителей, культурных работников, создателей национальной педагогической науки имеет большое значение для будущих поколений. В статье рассмотрены добрые дела одного из казахских просветителей, первого учителя-педагога и общественно-го деятеля Ибрая Алтынсарина в его педагогическом направлении.

Abstract

Our task is to study the works of the Kazakh intelligentsia, who served for the Kazakh nation,



Амирхамзина Б.К.,
экономика ғылымдарының
магистрі,
Қостанай жоғары
политехникалық колледжінің
оқытушысы, Қостанай қ.

Негізгі сөздер: Ы. Алтынсарин, педагогика саласы, ағартушылық қызмет, жастар, білім сапасы.

Ключевые слова: И. Алтынсарин, педагогика, просветительская деятельность, молодежь, качество образования.

Keywords: I. Altynsarin, pedagogy, educational activities, youth, quality of education.

and to convey to them an example to follow. Today, the study and example of the creative heritage of the Kazakh intelligentsia, educators, cultural workers, creators of the national pedagogical science is of great importance for future generations. The article examines the good deeds of one of the Kazakh enlighteners, the first teacher-educator and public figure Ibray Altynsarin in his pedagogical performance.

Президент Қасым-Жомарт Тоқаев «Тәуелсіздік бәрінен қымбат» атты мақаласында тәуелсіздігіміздің мерейтойы біртуар тұлғаларды еске алып, олардың мұрасын жастарымызға және бүкіл әлемге паш етуіміз керек екенін жеткізді. Тәуелсіздікке ұмтылыс жан алып, жан беретін күреспен қатар рухани өміріне зор ықпал еткен ағартушылардың отарлау саясатына қарсы идеялық күресімен ерекшеленеді. Солардың ең ірі өкілдерінің бірі – Ыбырай Алтынсарин. Оның педагогика саласындағы мол мұрасын талдау әлі де бір ерекше дүние.

Ы. Алтынсариннің ерекше мән берген мәселесі: оқу-білім, өнерден кенжелеп қалған қазақ елін мәдениеті озық орыс халқынан үйрене отырып, жастарға орыс тілін үйрету арқылы прогреске бастау жолы еді.

Өзінің барлық педагогикалық теориясында жас жеткіншектердің ұлттық тәрбиесін қалыптастырып, жетілдіруде қазақ халқының ғасырлар бойы тәрбие саласында жиған өзінің бай тәжірибесін негізге алып отырған.

Ы. Алтынсарин демократиялық-ағартушылық бағыты оның педагогикалық көзқарасының үш бірдей саласынан бүкіл өмір жолын мектеп ашуға, қазақ балаларын оқуға тартуға, дүние ғылымдарын үйретуге және соған оқу құралдарын жазып шығаруға арнады.

Екіншіден, өнегелі ұстаз тәлімгер бекітіп, оларға күнделікті ғылыми-әдістемелік басшылық жасауға көңіл бөлді.

Үшіншіден, шығармаларында қазақ халқының XIX ғасырдағы қоғамдық өмірінде болған саяси әлеуметтік мәселелерді жан-жақты қамтып жазуға жұмсады. Ол кез келген шығармаларында шәкірттерді адал, шыншыл, еңбек сүйгіш, өнерлі азамат болуға, жат мінезден бойын аулақ ұстауға шақырды. Қазақ халқының келешегі тек өнер-білімде деп түсінген Алтынсарин өз ойын іске асыруда түрлі тосқауыл кедергілерге кездесті, бірақ оларды табандылықпен жеңе отырып, өз мақсатын іске асыра білді.

Ыбырай Алтынсарин қазақ халқының өзіне тән ұлттық тәрбие үрдістерін ағарту ісімен ұштастыра отырып, бүгінгі педагогика саласындағы бірнеше бағыттардың негізін салды. Халықтың ұлттық тәлім-тәрбиесі негізінде Қазақстандағы ұлттық мектептердегі оқыту ісі әдістемесінің іргетасын қалады. Ол Қазақстандағы мектептердегі оқыту, білім беру ісін бір жүйеге келтіруді талап етіп, соны белгілі жолға қойды. Оның жаңашыл әдістерінің бірі - оқытудағы оқу үрдісін ана тіліне негіздей отырып, орыс тілін меңгеру болса, оқу үрдісіндегі жаңашыл идеясының бірі - оқулықтар мен оқу құралдарын орыс графикасына сүйене отырып, жаңа алфавит негізінде жасау болды. Ыбырайдың бұл ісі - ағарту саласындағы ұлттық тәлім-тәрбие мен білім мазмұнын сақтай отырып, күнделікті оқыту ісіне енгізу еді. Ал бүгінгі таңда Ы.Алтынсариннің бұл еңбегін мектеп

тарихындағы білім беру ісіндегі алғышарты, ағарту саласына жаңаша сипат берген игілікті жұмыстарының төл оқу құралдарын дайындаудағы теориялық ізденістерінің бастамасы деуге болады [1].

Елбасы Н.Ә. Назарбаев жалпы еңбек қоғамын құру үшін «...XXI ғасырда тек еңбек арқылы ғана барлық қазақстандықтар береке мен өмір сүрудің жаңа сапасына қол жеткізе алады» деп шақырады. Ыбырайдың оқу-ағарту ісіндегі тағы бір жаңалығы қазақ жастарына кәсіби мамандық беру мәселесін қолға алуы. Сөйтіп, 1883 жылы Торғай қаласында тұңғыш қолданбалы өнеркәсіптік-техникалық оқу орнын, ал 1888 жылы Орск қаласында қазақ жастарының арасынан бастауыш мектеп мұғалімдерін даярлайтын мектеп ашты.

Ыбырай Алтынсарин өз халқын жан-тәнімен сүйген, халқының мәдени көркейіп өсуі үшін бойындағы бар күш-жігерін аянбай жұмсаған нағыз патриот еді.

Білімге деген құштарлық, халқына қалтқысыз қызмет ету Ыбырай Алтынсариннің негізгі ұстанымы болды. Ол мәдениет пен білімнен артта қалған ел-жұртын көрші елдің өнер-білімін, техникасын игеруге шақырып қана қоймай, сол игі істі тікелей жүзеге асыруға да өлшеусіз үлес қосты. Қазақ даласында тұңғыш рет орыс үлгісіндегі пәндік білім беретін мектептер ашып, оған орыс алфавиті негізінде оқулықтар жазды, өзі сабақ беріп, жаңа талапқа сай келетін мұғалімдер дайындауға күш салды. Қазіргі өркениетті қазақ халқы не бәрі 48 жасында өмірден өткен Ыбырай атамызды ұлы ұстаз, педагог, ғалым, ірі қоғам қайраткері деп бағалап, құрмет тұтады [2].

Ыбырай Алтынсариннің жұмысы жастарды үш тілді игеруге, сауатты және жоғары білікті маман болуға шақыратын елбасымыз Н.Ә. Назарбаевтың үндеуімен үлеседі. Ыбырай Алтынсариннің педагогикалық жүйесінің жетістігі барлық типті мектептердегі қазақша-орысша оқытудың сабақтас-тығы еді.

Ғасырдан артық уақыт өтсе де, ағартушының сабақ ұйымдастырудағы қағидалары заман ағымына қарай өзгеріп, қолданылып келеді.

Жаңартылған білім беру мазмұнын енгізу жағдайында бұл қағидалар алдыңғы қатарға алынып, заманауи мектепте ұзақ мерзімді жоспарлау, қысқа мерзімді жоспарлау, құзыреттілік оқыту, өзара бақылау мен бағалау ретінде іске асырылып жүр.

Ыбырай Алтынсарин — нағыз халықшыл жазушы, өмір шындығын озық идея тұрғысынан таныта білген кемеңгер суреткер, аса қажырлы қоғам қайраткері, заманының ең маңызды мәселесін көтеріп, жыр төккен азамат ақын, жаңашыл жазушы, сол заманының тынымсыз жаршысы. Өз бойындағы қуатын халық мақсаты үшін аямай жұмсаған адал жанды азамат [3].

Қазақ халқының тарихында аса көрнекті орын алған тұлғалардың бірі — Ыбырай Алтынсарин жаңашыл, дарынды ағартушы ғана емес, халқымыздың теңіздей толқып тасыған інжу-маржан жырларын жақсы біліп, еңбегіне арқау еткен жан. Өзі өмір сүрген дәуірдің мұрат-мүдделерінің кәдесіне, ұрпақ тәрбиесіне жарата білген тұлға [4].

Ыбырай Алтынсариннің ағартушылық идеялары Қазақстандағы білім беру жүйесінің негізін қалаушылық қызметінде нақты жүзеге асты. Ол білімді тек рухани құндылық ғана емес, әлеу-

меттік үдеріс құралы деп те түсінді. Өз қолы- мен құрған білім беру саласын өзіндік әдістемесімен және жүйелілігімен институттендіре білді.

Халықтық тәрбиеде білім берудің өлшеусіз маңыздылығын әрі оның аса қиындығын терең сезінген Ыбырай Алтынсарин өзінің өмірлік ұстанымы туралы былай жазған еді: "Ал енді құдай басыма не салса да, мен күшімнің жеткенінше туған еліме пайдалы адам болайын деген негізгі ойымнан, талабымнан еш уақытта да қайтпаймын". Аса мағыналы да тағылымды өмір мұның айқын дәлел бола алады [5].

Төл тарихымызда ұлтқа қызмет еткен ұлы тұлғаларымыз жетерлік. Олардың есімдерін жаңғыртып, атқарған қызметтерін, еңбектерін, артынан қалған шығармашылық мұраларын ұрпақтан-ұрпаққа жеткізу сіз бен бізге парыз. Осындай асыл азаматтардың арасында ағартушы, ұстаз Ыбырай Алтынсариннің орны бір төбе. Қазақ даласына білім дәнін сепкен Ыбырай атаның «Бір Құдайға сиынып, Кел, балалар, оқылық» - деп талай ұрпақ сауат ашты. Дала қоңырауының сынғыры бұл күндері қазақ даласының барлық жері-

нен естіледі. Ағартушының артынан қалған әдеби мұрасы, айтып кеткен үлгі-өнегесі бүгінгі күні де өзектілігін жоғалтпайды.

ӘДЕБИЕТТЕР:

1.Тәуелсіздік бәрінен қымбат [Мәтін]: [мақала] / Қасым-Жомарт Тоқаев Қазақстан Республикасының Президенті // Қостанай таңы. – 2021. 6 қаңтар. Б. 1, 3-5.

2.Айталы, Амангелді. Ұлы ағартушы [Мәтін]: [Ыбырай Алтынсарин] /А. Айталы // EGEMEN QAZAQSTAN. – 2021. – 14 маусым. – Б. 13.

3.Құрақбаева, Сұлушаш. Ы. Алтынсариннің педагогикалық идеясы [Мәтін] / С. Құрақбаева // Учительская плюс. – 2016. – 23 желтоқсан. – С. 19.

4.Шағырбаева, М.Д. Ыбырай Алтынсариннің педагогикалық мұралары [Мәтін] / М. Д. Шағырбаева // Открытая школа. – 2014. № 4. – Б. 15-21.

5.Шолқыбаева, Райжан. Ыбырай Алтынсариннің педагогикалық көзқарастары [Мәтін] / Р. Шолқыбаева // Учительская плюс. – 2021. – 19 ақпан. – Б. 19.

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.01

ВЗГЛЯД НА ДЕЛО КАЗАХСКОГО ПЕДАГОГА-ПРОСВЕТИТЕЛЯ 19 ВЕКА И. АЛТЫНСАРИНА КАК НА ОПЫТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Андатпа

Бұл мақала қазіргі Қазақстан білім беру мектептерінің тәжірибелі дамуы 19 ғасырдың ағартушы-педагогы Ыбырай Алтынсариннің идеясы негізінде қарастырылады. Ыбырай Алтынсарин шығармашылығы қазіргі мұғалімдердің жұмыс жасауы үшін барлық тұрғыдан мүмкіндігінше классикалық бағдар беруінің негізгі мазмұнын негіздейді.

Аннотация

В статье рассматриваются идеи и опыт педагога-просветителя 19 века И. Алтынсарина с позиции опыта инновационного развития современной казахстанской общеобразовательной школы. На основе подлинных текстов аргументируется, что деятельность И. Алтынсарина по своему духу была инновационной и может быть примером во многих аспектах для современных учителей, работающих в поле инновационного обучения.

Abstract

The article considers how the ideas and experience of the 19th century teacher-educator I. Altynsarin echo the experience of innovative development of the modern Kazakhstani secondary school. Based on the positions of I. Altynsarin's original texts, it is argued that the activity of I. Altynsarin was innovative in its spirit and can be an example in many aspects for modern teachers working along the lines of innovative education.

Современная общеобразовательная школа в Республике Казахстан – это школа инновационного развития. А инновация, как определяет



Кумбасова М.Б.,
учитель казахского языка и
литературы,
общеобразовательная школа
№ 12, г. Рудный,
Костанайская область

Негізгі сөздер: Ыбырай Алтынсарин, ағартушы- педагог, классикалық педагогика, жалпы білім беру, педагогикалық жаңалықтар, жаңаша оқыту.

Ключевые слова: И. Алтынсарин, педагог-просветитель, педагогическая классика, общее образование, педагогическая инновация, инновационное обучение.

Keywords: Ybyray Altynsarin, teacher-educator, pedagogical classics, general education, pedagogical innovation, innovative education.

Роберт Б. Такер (Robert B. Tucker), один из ведущих международных экспертов в области инновационной деятельности, обобщивший опыт лучших инновационных методов XX столетия и предложивший подходы к достижению роста в XXI веке, – «это выдвижение новых идей и воплощение их в жизнь» [7, с.17]. Учителю, работающему в инновационной школе, где у учеников развивают умение и навык постоянно выдвигать и реализовывать новые идеи, где воспитывают способность жить в ситуациях постоянных перемен, могут ли помогать педагогические идеи и опыт выдающихся отечественных педагогов? Есть ли польза учителю в чтении трудов классиков?

Ответ на этот важный для нас вопрос мы предлагаем искать через изучение педагогического и жизненного опыта, через чтение работ Ибрая Алтынсарина, который вошел в историю Казахстана как выдающийся просветитель, педагог и общественный деятель.

Обучая в общеобразовательной школе детей разных национальностей казахскому языку, прежде всего обращаю внимание на то, как изучал И. Алтынсарин новый для него язык. По воспоминаниям современников, он читал много книг на изучаемом языке, все незнакомые слова выписывал (за неделю мог создать толстую тетрадь таких записей), просил носителей языка кратко пояснять эти слова («объяснить ему самое понятие этих слов» [1, с.298]), с которыми дружил или общался по делу, учил этому языку других, еще только начинающих его изучать, и постоянно много общался на изучаемом языке [1, с. 313]. Это прекрасный пример (и для современных детей, и для современных взрослых, живущих в мире с многоканальным и многообразным общением на разных языках) того, как реально в жизни можно и нужно изучать языки.

У И. Алтынсарина мы можем учиться умению ценить само образование, учиться относиться к образованию как важнейшему делу и достижению цивилизации. Людей, которые относятся «весьма равнодушно к образованию», он называл «находящимися в грубом состоянии (невежестве)» [2, с.72]. Вторым, более высоким уровнем, считал наличие убеждения в пользе науки и готовности к просвещению своих детей, при условии «если бы путь к этому был достигаем удобно (легко) и без материальных затрат» [2, с.72]. Сам в течение всей своей жизни стремился к «мировому» образованию.

И. Алтынсарин является примером самого инновационного подхода к образовательным процессам и продуктам. Чаще мы вспоминаем, что он создал новые книги, пособия для школ. Но ведь и сама система школ, которую создавал И. Алтынсарин, была инновационным продуктом. Она создавалась на творческом, очень неравнодушном, доскональном изучении потребностей народа в светском образовании на уровне передовых (прежде всего, в части образования) стран его времени.

Что нужно сделать, чтобы инновация произошла? – «Для этого нужно искать новые группы покупателей, делать новые предложения» [7, с. 7]. Именно это делал Алтынсарин во второй половине 19 века:

- находил новые группы людей, которым нужно образование, которые могли понять уже, что им нужно образование,
- убеждал (делал предложение) и тех, кому нужно учить своих детей (родителей мальчиков-казахов), и тех, кто может этому посодействовать, дать средства, построить здание, дать книги, оплатить работу учителей.

Кроме того, он строил обучение также в духе инновационного обучения, при этом, конечно, никогда не произносил этот термин хотя бы потому, что его не существо-

вало ни в одном языке мира.

Идея инновационного обучения впервые прозвучала в 1979 г. в Докладе Римскому клубу «Нет пределов обучению» (Botkin J., Elmandra M., Malitza M., 1979). Тогда же появился и термин «инновационное обучение» – обучение, стимулирующее инновационные изменения в культуре и социальной среде, реакция на проблемные ситуации, возникающие в жизни человека и общества в эпоху инноваций. Этот доклад явился реакцией на состояние кризиса, в котором оказалась система образования, не определяющая в качестве своей главной цели подготовку человека к участию в инновационных преобразованиях. Следствием этого явились реформы образования, которые были проведены в передовых странах мира: США, Великобритании, ФРГ, Японии.

По данным Ю.А. Карповой [4, с. 11.], в отличие от традиционного обучения, которое занимается трансляцией принятых норм мышления и поведения, данное обучение направлено на формирование у человека таких качеств и компетенций, которые позволят ему, как создавать новые продукты, нормы, правила, так и неагрессивно воспринимать подобные разработки других людей. Инновационное обучение делает акцент на развитие широкого круга компетенций для жизни в постоянно изменяющихся условиях. Инновационное обучение больше внимание уделяет «обучению обучению», в рамках которого каждое занятие должно иметь результат не только в аспекте новых знаний и предметных, жестких информационно-технических, например, компетенций, но и в аспекте гибких ключевых компетенций, в том числе компетенции метапознания – способности «отслеживать, оценивать, контролировать и изменять то, как индивид мыслит и учится» [6, с. 138]. Такого обучения он требовал от учителей, которыми руководил как

инспектор. Он считал, что необходимо видеть, как дети учатся, и изменять учителям свои приемы, свою речь: если дети «не понимают чего-либо, учитель должен пенять не на учеников, а на самого себя, что не может довести их до понимания. Должен он обращаться с детьми кротко, не раздражительно, терпеливо и объяснять каждый предмет охотно и простым языком, без вычурных фраз и ненужных терминов, кои не только не понятны ученикам, но неприятны для слушания даже посторонним присутствующим лицам, которые видят только, что данный учитель желает рисоваться учеными терминами или рассуждениями, не истекающими при этом из каких-либо глубоких знаний или убеждений, а о педагогических и учительских приемах или имеет весьма ограниченное, поверхностное понятие, или смотрит на последние как на второстепенный предмет, забывая, что все вообще наглядное обучение основано именно на простоте учебных приемов и удобопонятности учительских объяснений» [1, с.172].

И. Алтынсарин – пример строгого отношения к непоследовательности. Он считал, «без системы и дело не может идти успешно» [3, с.162]. Очень отрицательно оценивал частую смену учителей и методических подходов: считал, что это лишает учащихся возможности систематически изучать предмет и достигать хороших учебных результатов [3, с.137].

Одним из главных достижений современного суверенного Казахстана, по определению Н.А. Назарбаева, является повышение международного авторитета страны и усиление его геополитической роли в регионе [5]. Но ни одно достижение не является вечным, каждое требует постоянного вклада усилий, постоянной дальнейшей работы. Авторитет, возможно, в особенности. Народ страны и, следовательно, каждый его гражданин ежеднев-

но должны делать свой вклад в удержание и повышение авторитета. Этому мы можем учить детей в школах. Но для этого нам надо найти свой ответ на вопрос: как делать свой личный вклад в международный авторитет народа? Такой ответ есть в опыте Ибрая Алтынсарина. Он жил и действовал так, что люди другой страны, узнавая его самого, его «взгляды на вещи» и «отношение к образованию», приходили к выводу, что народ, который представлял Ибрай Алтынсарин, «мыслит свободно» [1, с. 304], и «его стремления не идут по указанной узкой рамке» [1, с. 304].

Он на многие века показал пример всем педагогам, как сделать свой личный вклад в мировой авторитет Казахстана:

- быть человеком с мировым образованием,
- быть человеком, владеющим несколькими языками,
- знать язык своих учеников,
- знать и чувствовать своих учеников, любить их и заботиться об их будущем,
- одновременно заботиться о будущем системы образования страны, о ее авторитете,
- мыслить и действовать системно,
- требовать, прежде всего, с себя.

Именно так, на наш взгляд, каждому под силу своими действиями и словами продолжить укреплять такой авторитет своей страны, полиэтнической и поликонфессиональной культуры народа своей страны, ибо «у Казахстана впереди много непокоренных вершин» [5].

ЛИТЕРАТУРА:

1. Алтынсарин И. Собрание сочинений в 3-х томах: Т.1. – Алма-Ата: Наука, 1975. – 359 с.
2. Алтынсарин И. Состояние Тургайского у. Тургайской обл. за 1873 г. // Алтынсарин И. Собрание сочинений в 3-х томах: Т.2. – Алма-Ата: Наука, 1975. – С. 72-80.
3. Алтынсарин И. Отчет о состоянии казахских школ Тургайской области за 1880 г. // Алтынсарин И. Собрание сочинений в 3-х томах: Т.2. – Алма-Ата: Наука, 1975. – С. 133-143.
4. Карпова Ю.А. Введение в социологию инноватики: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по спец. 020300 «Социология» - СПб.: Питер, 2004. – 186 с.
5. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. 5 октября 2018 г. // URL: http://www.akorda.kz/ru/addresses/addresses_of_president/poslanie-prezidenta-respubliki-kazahstan-nnazarbaeva-narodu-kazahstana-5-oktyabrya-2018-g (дата обращения 10.10.2018).
6. Программа курсов повышения квалификации педагогических работников Республики Казахстан. Руководство для учителя. Третий (базовый) уровень. Третье издание. – Астана: АОО «Назарбаев интеллектуальные школы», 2012. – 306 с.
7. Такер Роберт Б. Инновации как формула роста. – М.: Олимп-бизнес, 2006. – 240 с.

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.01

ҚОСТАНАЙ ЖЕРІНДЕ ЖАРҚ ЕТКЕН ЕКІ ЖҰЛДЫЗ

Аңдатпа

Мақалада Қостанай облысының бір уақытта өмір сүрген және педагогика, журналистика және әдебиет саласына үлкен үлес қосқан екі ұлы тұлғасы туралы мәліметтер берілген. Оларды бірдей есте сақтауға, біз үшін жасағанның бәрін ұмытпауға міндеттіміз.

Аннотация

В статье представлена деятельность двух великих личностей Костанайской области, живших в одно время и внесших огромный вклад в сферу педагогики, журналистики и литературы. Мы обязаны в равной мере вспоминать о них, чтить память и не забывать все то, что они для нас сделали.

Annotation

The article presents information about two great personalities of Kostanay region who lived at the same time and made a huge contribution to the field of pedagogy, journalism, and literature. We must equally remember them, honor their memory and not forget all that they have done for us.

Жиыrmасыншы ғасырдың басында Қостанай жерінде жарқ еткен екі жарық жұлдызы - Ахмет Байтұрсынұлы мен Мұхамеджан Сералиннің туғанына биыл 150 жыл. Ұлы даланың данышпан ұлдары бір жылда бір облыста дүниеге келген. Әрине, әркімнің тағдыры әртүрлі болғанмен, екеуі де біздің еліміздің тарихында жарқын із қалдырған ардақты азаматтар. Ахмет Байтұрсынұлы ақындық, ғылыми, педагогикалық, аударма, саяси қызметтерімен айналысса, Мұхамеджан Сералин жазушы, білікті журналист ретінде бізге белгілі. Бірақ екеуі де қоғамдық қызметпен айналысып, қарапайым халық үшін алаңдап, Қазақ КСР-нің аумақтық



Бектурганова Г.Б.,

«Қостанай ауданы білім бөлімінің
Алтынсарин жалпы білім беретін
мектебі» КММ
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің
мұғалімі

Негізгі сөздер: ел тарихы, ұлы дала, атақты тұлғалар, педагогика, журналистика, қоғамдық қызмет, мемлекеттің бірлігі мен тұтастығы, мерейтой.

Ключевые слова: история страны, Великая степь, выдающиеся личности, педагогика, журналистика, общественная деятельность, единство и целостность государства, юбилей.

Keywords: history of the country, the Great Steppe, famous personalities, pedagogy, journalism, public service, unity and integrity of the state, anniversary.

тұтастығы үшін күрескен. Қазақстандағы азаматтық соғыс аяқталғаннан кейін этноаумақтық шекаралардың аражігін ажырату проблемасы нақты айқындалды. Негізгі қарама-қайшылық Қазақ өлкесінің өкілдері мен Челябі әкімшілігінің арасында өрбіді. Қазақ прогрессивтері жаңа әкімшілік орган – Қырғыз өлкесін басқару жөніндегі әскери-революциялық комитетінің басқаруымен едәуір аумақты сақтауды талап етті. Комитеттің сол кездегі ресми өкілетті тұлғалары Ахмет Байтұрсынұлы мен Мұхамеджан Сералин болған. Аумақтық мәселе қызу пікірталас тудырды. 1920 жылдан 1922 жылға дейін Қазақстанның Сібірмен шекарасы туралы мәселе ОСК-да Лениннің қатысуымен бірнеше рет қаралды және елдің мүдделерін ескерді. Ахмет Байтұрсынұлы мен Мұхамеджан Сералин Қостанай уезін Қазақстан құрамына енгізу қажеттігін, бұл жерлердің қазақ халқына жататынын құжаттық негізде жан-жақты дәлелдеді [1].

Екі тұлғаның өмірі мен қызметі не нақтылы тоқталсақ, олардың өміріндегі айқын айырмашылықтарды байқауға болады, бірақ та бір уақытта өмір сүріп, біздің еліміздің тарихында бірдей оқиғаларды бастан өткергендіктен ұқсастықтар да өте көп. Ахмет Байтұрсынұлын республикамыздың барлық аймақтарында, әсіресе біздің облысымызда білмейтін адам жоқ сияқты. Оның өмірбаянынан негізгі ақпаратты еліміздің әр азаматы біледі, өйткені мектепте оқыған кезінде әр бала тарих пен әдебиет сабақтарынан Алаш партиясы және «Маса» атты өлеңдер жинағы жайында толық ақпарат алады. Ал осы ұғымдар Ахмет есімімен үнемі тығыз байланыста жүреді. Сонымен қатар ол қазақ тілі мен әдебиетін пән ретінде үйрететін оқулықтар жазумен айналысқан. «Өліппе», «Оқу құралы», «Тіл құралы», «Әдебиет танытқыш» атты

кітап болып жарияланған оқулықтарды жазған. Осы жайында Сәбит Мұқановтың жазғаны бар: «Қазақ тілі мен кітабын жазған, қазақ тілінің негізін жасап, қазақ мектебінің іргетасын қалаған алғашқы адам - Ахмет» [2]. Сонымен қатар өзінің ең жақын достары Әлихан Бөкейхан, Міржақып Дулатұлымен бірігіп, «Қазақ» газетінің беттерінен қазақ халқын білім, өнерді игеруге шақырған. Ал Мұхамеджан Сералинді алсақ, оны тек журналистика саласында қызмет ететін адамдар жақсы біледі. Дегенмен ол қазақ журналистикасының негізін қалаған. Сералиннің "Айқап" журналы отандық баспасөзінің жаңа беттерін ашқан. Ғалым Бейсенбай Кенжебаевтың зерттеуі бойынша, Сералин "Айқап" журналын басылымға шығару үшін патша әкімшілігінің бір топ ұйымдарынан өтуге тура келді. Сералиннің күш-жігері мен сабырлығының арқасында журнал 1911 жылдың қаңтарынан бастап шыға бастады. Ол Троицк қаласында 1915 жылдың тамызына дейін басылып шыққан. Сералиннің журналистика саласында арнайы білімі болмаса да, ол өзінің мол өмірлік тәжірибесін, қарапайым халықтың жағдайын тануды қолдана отырып, жаңа қызметке кірісті. Бұл табиғаттан өте талантты адам болған, ауқымды аналитикалық ақыл-ой, қоғамда болып жатқан бүкіл жағдаяттарға өз көзқарасын білдірді. Мұхамеджан алғашқы білімін ауыл молдасынан алған. Бес жаста ол анасымен бірге Троицк қаласында тұрған нағашы туыстарына көшкен. Арыстан байының үйінде тұрып, Қостанайдағы орыс-қазақ мектебінде оқыған балаларына қамқорлық жасады. Бос уақытында ол да сол сабақтарға қатысқан. Содан кейін Ильин мұғалімнің көмегімен осы мектепке түсіп, 1891 жылы оны «өте жақсы» бағамен бітірген. Сосын Орынбордағы оқытушылар семинариясына қабылдау

емтихандарын тапсырады, бірақ оқуға төленетін ақша жоқтығынан туған жеріне оралады да, бірнеше жыл бойы мектепте мұғалім болып жұмыс істеді. Білімі орташа болғанмен, ол өмірлік жағдайларынан тәжірибе алып, білімін жетілдіреді. "Айқап" журналының жарияланған жылдың басынан жабылғанға дейін барлық нөмірлерін оқысақ, журналдың сол кездегі жоғары сапалы басылып шыққаны айқын көрінеді. Сералин жоғары білікті журналистерден кем емес еді. Әр мақаланың тақырыбы мен мазмұны терең және жан-жақты ойластырылған. Алғашқы бетте елімізде болған оқиғалар, ресми хабарламалар, келесі беттерде "ашық хат" айдарымен - оқырмандардың хаттары жарияланды. "Фельетон", "Хабарламалар" айдарындағы материалдар журналдың ортасында басылған. Журналдың соңғы беттерінен шетел жаңалықтарын, рецензияларын, көңіл айту хаттарын оқуға болады. Журналда Қазақстанның барлық жерлерінен материалдар жарияланған, өйткені көптеген елді мекендерде журналдың тұрақты тілшілері тұрып, қызмет еткен. Журналдың дизайны да көзге түскен [3]. "Айқап" журналы жабылғаннан кейін Сералин Қостанай қаласындағы "Ауыл" газетінің редакторы болып жұмыс істеді. Сералин Бейімбет Майлинді газетке жұмысқа шақырды. Содан кейін редакциядағы жұмысқа қаламды жақсы меңгерген Әбдірахман Мұстафин де тартылды. Сералин "Ауыл" газетінің Қостанайдағы ең үздік басылымдардың бірі болуы үшін қолдан келгеннің бәрін жасады. "Ауылдан" туған қазіргі "Қостанай таңы" республиканың ең үздік басылымдарының бірі болып табылатыны сөзсіз, Мұхамеджан Сералиннің еңбегі зор, ол оған өмірге жолдама берді. Мұхамеджан Сералин қазіргі республикалық "Егемен Қазақстан" газетінің негізін қалаушылардың бірі. Сералиннің басты

еңбегі - "Айқап" журналы. Бұл журнал өз дәуірінің аздаған зиялыларын қазақ тілінде ойлауға және өз ойларын жазбаша түрде қазақ тілінде баяндауға үйретті. Мұхамеджан Сералин журналистикада өшпес із қалдырды. Ол баспасөз арқылы өз халқына риясыз қызмет етті. Оны лайықты түрде қазақ журналистикасының атасы деп атауға болады.

Биыл тіл білімі, журналистика, әдебиет салаларында өлшеусіз үлес қосқан ғанаулы азаматтарының мерейтойы. Олар бір заманда өмір сүріп, халықтың игілігі үшін еңбек еткен, мемлекеттің бірлігі мен тұтастығы үшін күрескен, білімді азаматтардың санын көбейтуді көздеген – оларды біріктіретін жайттар осы. Сол себептен олардың ұмытылмауын және мерейтойларын да бірдей жоғары деңгейде атап өтуін қалаймын. Олар сияқты атақты тұлғалар біздің асыл өткеніміз, олардың ел тарихына қосқан үлесін құрметтеуіміз керек.

ӘДЕБИЕТТЕР:

- 1.Исмаилов С. Байтурсинов и пограничный вопрос [Электрондық ресурс] // URL: <https://kstnews.kz/newspaper/1091/item-70330> (қаралған күні: 19.03.2022)
- 2.А.Байтұрсынұлы атындағы Тіл білімі институтының ресми сайты [Электрондық ресурс] // URL: <https://tbi.kz/abaitursynuly> (қаралған күні: 19.03.2022)
- 3.М.Сералин – қазақ журналистикасының атасы [Электрондық ресурс] // URL: <https://melimde.com/titulka-mazmni.html?page=4> (қаралған күні: 19.03.2022)

УДК 159.9:316.77
ГРНТИ 15.41.39

РОЛЬ КОММУНИКАЦИИ В ПОСТРОЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ, ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ И КОГНИТИВНЫЕ АСПЕКТЫ

Аңдатпа

Мұғалім мен оқушы арасындағы қарым-қатынас, атап айтқанда, мәдени айырмашылықтардан туындаған әлеуметтік қашықтықтардың бірі болып табылады. Педагогикалық қатынастардың жетістігі негізделген қарым-қатынастың тиімділігі мұғалім мен оқушы үшін жалпы мәдениетті қайта құрумен байланысты. Мұғалімге де, оқушыға да ауызша қарым-қатынас кезінде ортақ мәдени негіз құруға көмектесетін коммуникативті стратегияларды бөліп көрсету керек. Мұғалімнің жалпы мәдени фонды құруға қосқан үлесін бағалау үшін жіберуші ретінде қолданатын тілдік стратегиялар сипатталған. Жалпы мәдени фонның генераторы ретінде тілдік стратегиялар өте маңызды, бірақ оларды сол мақсатқа жетуге тырысатын басқа да қосымша іс-шаралар қолдауы керек.

Аннотация

Отношения между учителем и обучающимся являются одной из социальных дистанций, порожденных, в частности, культурными различиями. Эффективность коммуникации, на которую опирается успех педагогических отношений, обусловлена воссозданием общей культуры для учителя и ученика. Важно выделить коммуникативные стратегии, которые помогают как учителю, так и обучающемуся построить общий культурный фон во время устного общения. В статье описываются языковые стратегии, используемые учителем в качестве отправителя, чтобы оценить их вклад в создание общего культурного фона.

Annotation

The relationship between teacher and student is one of social distance generated especially by the cultural

Шукманова А.К.,
педагог-психолог,
Житикаринский
политехнический колледж
г. Житикара, Казахстан

Негізгі сөздер: жалпы мәдени фон, коммуникация, тілдік стратегия, педагогикалық қарым-қатынас

Ключевые слова: общекультурный фон, коммуникация, языковые стратегии, педагогические отношения.

Keywords: common cultural background, communication, language strategies, pedagogical relationship.

differences existing between the protagonists. The efficiency of communication, on which the success of the pedagogical relationship relies, is conditioned by the reconstruction of a common culture to both protagonists. Communication strategies that help both the teacher and the student build a common cultural background during their oral communication are described in the article. Language strategies used by the teacher/ formator as a sender in order to weigh their contribution to the creation of a common cultural background are presented.

Проблема коммуникаций между учителем и учеником в настоящее время приобретает значительную актуальность. Известно, что социальная дистанция определяется типом отношений, существующих между участниками вербального обмена, в то время как адекватное развитие коммуникации, рассматриваемой как процесс передачи и получения информации, требует наличия реляционного баланса. Социальная дистанция между собеседниками, очерченная по их статусу, с частыми взаимопроникновениями и культурным расхождением между ними, может иметь разную степень интенсификации; она может уменьшаться или, наоборот, может быть более выраженной. Контекст образовательной коммуникации, который я предлагаю изучить, характеризуется наличием дистанционных отношений между участниками: отправитель – учитель – это тот, кто владеет информацией (знаниями), которую необходимо отправить получателю – обучающемуся.

Отправитель занимает более высокое положение, которое определяется его статусом и правом собственности на информацию. Он пользуется легитимностью, которая рекомендует его как орган, способный сформулировать и направить сообщение. Более высокое положение отправителя на когнитивном уровне укрепляет социальную дистанцию между ним и получателем, что указывает на подавление привязанности. Авторитет отправителя, проявляемый в данной конкретной ситуации словесным и невербальным поведением (агрессивность, давление, опре-

деленная частота взаимопроникновения и регулярность словесного обмена), породил бы властные отношения, которые не помогают собеседникам в достижении цели общения. Таким образом, высокий статус отправителя придаст сообщению аутистический характер при отсутствии обратной связи, и, наконец, процесс передачи новых знаний потерпит неудачу. Легитимность отправителя в отношении цели сообщения (передачи новых знаний) оказывается недостаточной, если адресативность сообщения, которая призвана облегчить получение содержания сообщения (новых знаний), не функционирует должным образом. Адресуемость подразумевает, что отправитель должен строить сообщение в соответствии со своим восприятием получателя, чтобы последний мог воспринять и понять сообщение.

Рассматриваемая гипотеза заключается в следующем: в рамках конкретной ситуации образовательной системы когнитивное превосходство отправителя должно быть компенсировано введением аффективного компонента в коммуникацию с целью достижения баланса отношений между собеседниками и имплицитно успеха коммуникативного процесса, основанного на передаче новых знаний.

Введение аффективного измерения необходимо понимать как регуляцию циркуляции аффектов, то есть эмоционализацию отношений, когда общение уже не будет соответствовать контексту, в котором оно происходит. Я считаю, что в данной коммуникативной ситуации отменяется большая социальная дистанция

между участниками, обусловленная когнитивным превосходством отправителя, адресативностью функций и позволяющая адекватно воспринимать информацию в ситуациях, когда сообщение строится на основе определенных стратегий с непосредственным воздействием на отношения. Построение послания в соответствии с определенными вербальными стратегиями и использование невербальных стратегий, направленных на эмоциональное измерение, которые должны регулировать циркуляцию привязанностей, позволяют достичь реляционного баланса, чтобы облегчить передачу, и особенно адекватное получение знаний. Поэтому стоит определить те стратегии регулирования/компенсации, которые направлены на поддержание баланса отношений, и проанализировать, как они функционируют, чтобы построить успешные педагогические отношения.

Выявление источников дисбаланса педагогических отношений. Существует два источника интенсификации социальной дистанции в контексте образовательной коммуникации, оба из которых определяют дисбаланс отношений между собеседниками: когнитивный разрыв и культурный разрыв.

Первый проявляется, когда отправитель, расположенный на более высоком положении с когнитивной точки зрения, создает вербальные и невербальные сообщения, которые отражают его статус власти и неявное соотношение сил типа «Это так, потому что я так говорю; Вы будете делать именно так, как я говорю, потому что я более значительный». В эту же категорию входят компоненты, определяющие уничтожение получателя таким образом, чтобы ему не разрешалось высказывать свое собственное мнение (его либо игнорируют, либо советуют: «Сначала документировать сами, потом поговорим об

этом») или другие компоненты, подразумевающие сообщение «Я знаю все, вы ничего не знаете!». Такие формулировки и поведение не делают ничего, кроме как усиливают расстояние между главными действующими лицами, создавая коммуникационные барьеры, где получатель заблокирован с точки зрения коммуникации. Здесь можно говорить об уничтожении роли получателя как ответчика – и как возможного источника заявлений. Иными словами, отправитель, используя либо доводы авторитета, либо насильственные формулировки, умаляет право получателя быть отправителем. Принимая во внимание контекст, в котором происходит обмен сообщениями, можно обнаружить, что в сфере образования в обмене информацией заинтересована успешная передача знаний, а не установление статуса отправителя.

Стратегии компенсации когнитивного разрыва. Это возможно с помощью определенных стратегий регулирования, которые играют роль компенсации когнитивной разницы между главными участниками. Используя эти стратегии для построения сообщения, отправитель размещает свое превосходящее положение на когнитивном уровне в дочернюю и освобождает место для циркуляции аффективного потока, который уравнивает отношения и делает передачу информации достижимой. Например, если упомянуть некоторые из этих стратегий:

- стратегии словесной симпатии (Мне жаль слышать / узнать, что..., как жаль, что...) или невербальной симпатии (улыбки, прикосновения);
- стратегии косвенного языка при формулировании косвенного речевого акта, например, совет или приказ. (Например, когда кто-то советует использовать прямой речевой акт, такой, как: «Я советую вам», этот факт подчеркивает высший

статус отправителя и ставит получателя в затруднительное положение относительно ответа. С другой стороны, при использовании косвенного речевого акта, например, «Не было бы лучше..., Не могли бы вы..., Как насчет...», фокус смещается с отправителя на получателя, предлагая последнему возможность дать ответ);

- гипотетические стратегии, используемые в ситуациях, когда на получателя наводится обязательство, дается совет или приказ и т. д., например: «Если бы я был на вашем месте..., Если бы я должен был это сделать...»;

- вопросительные стратегии, важность которых подчеркивается особенно в выражении несогласия (прямое выражение несогласия может ухудшить отношения, в то время как такие фразы, как «Тебе не кажется что..., Я не понимаю, как..., Вы действительно думаете, что...» смягчат противоположные убеждения и мнения собеседников);

- стратегии обезличивания сообщения, состоящие в использовании безличных фраз (это хорошо для..., рекомендуется, что..., это адекватно..., следует...), с тем, чтобы обратиться к системе конвенций, регулирующих межличностные отношения. Таким образом, превосходство отправителя уменьшается, поскольку он появляется только как лицо, которое озвучивает действующие правила, и которое не является их инициатором.

Все эти стратегии направлены на уменьшение превосходства отправителя. Некоторые из них выполняются путем смещения акцента с отправителя на получателя. Замена прямого выражения приказа, совета, просьбы или несогласия приводит к тому, что получатель оказывается в центре сообщения. С помощью этих стратегий получатель получает ложное впечатление, что он является субъектом, который принимает решения и действует

соответственно.

Важно уточнить, что использование вышеуказанных стратегий не исключает наличия социальной дистанции. На самом деле, такая вещь нежелательна. Не следует игнорировать тот факт, что общение в образовательной ситуации происходит в рамках институциональной структуры, поэтому это формальный контекст, в котором ни учитель, ни ученик не находятся на равных позициях. Роль учителя как отправителя новых знаний заключается в том, чтобы направлять ученика в когнитивный регистр, поэтому необходимо его превосходство. Необходимо подчеркнуть тот факт, что обсуждаемые вербальные и невербальные стратегии поведения, реализация которых представлена в работе Е.И. Шулевой и Е.К. Майоровой [6], не устраняя социальной дистанции между участниками вербального обмена, способствуют развитию отношений, которые призваны способствовать достижению цели коммуникации, а именно успешной передаче новых знаний.

Второй тип разрыва – культурный – связан с культурными различиями, которые можно обнаружить как в вербальном, так и в невербальном поведении собеседников (способах самовыражения, сидения, ходьбы и т.д.) и подвержены негативным последствиям для их взаимоотношений и косвенно для образовательного процесса. Например, здесь можно контролировать зрительный контакт. Было заявлено, что взгляд прямо в глаза учителя представляет собой поведение, которое должно быть умеренным, так как на верхнем пределе это означает наглость, в то время как на нижнем пределе это может означать лицемерие. С этой точки зрения, создание единого культурного фона представляет собой важную роль в образовательной ситуации общения. При взаимодействии в фокусе участники принадлежат к разным

социальным группам, каждый со своей системой культурной привязки, что приводит к усилению социальной дистанции. Поэтому, чтобы восстановить реляционный баланс и обеспечить оптимальную передачу знаний, собеседники должны разделить определенные значения, систему символов, социальное поле структур и практик, одним словом, взаимную культуру как систему отсчета социальной группы, созданной в рамках образовательного учреждения, к которому принадлежат участники. В этом смысле я считаю, что отправитель способен внушить получателю идею принадлежности к одной социальной группе. Таким образом, можно обозначить две возможности достижения взаимного культурного фона, а именно язык и действие. Достижению данной цели, согласно выводам исследователей Л.В. Павловой [4] и Е.И. Шулевой [6] способствует становление профессионального мировоззрения, основанного на развитии гуманитарной культуры.

Стратегии компенсации культурного разрыва. По языку, точнее, применяя определенные дискурсивные стратегии, отправитель призывает получателя отчитаться перед той же системой культурной отсылки. Вот некоторые из стратегий, которые определяют взаимную территорию:

- проминальное скольжение - замена 2-го лица единственного или множественного числа (вы) на 1-е лицо множественного числа (мы) указывает на связь отправителя с получателем («Мы здесь, чтобы узнать» вместо «Ты здесь, чтобы узнать» раскрывает намерение отправителя включить себя в ту же группу, что и получатель, что приводит к уменьшению расстояния между ними);
- стратегии позитивной вежливости, которые вводят аффективный компонент, и которые, не делая отношения аффективными, придают ему симметрию.

Среди них следует отметить выражение заинтересованности отправителя в получателе (Вы, должно быть, очень устали. Мы сделаем перерыв.); избегание прямого выражения несогласия с помощью состязательных фраз (Да, но...); манипулирование предположениями (Вы хотите, чтобы мы сделали перерыв, не так ли? Ты хочешь мне что-то сказать, не так ли?);

- стратегии уделения особого внимания сотрудничеству (формулировки, указывающие на использование не оценивающей обратной связи; заявления или предположения отправителя о потребностях и проблемах получателя; выражение оптимизма).

Действие как средство создания общего культурного фона относится к организации и участию обоих партнеров в различных мероприятиях (спортивных или культурных). Положительное влияние внеучебной деятельности на успеваемость студентов в учебном процессе хорошо известно. В таких контекстах формируется другая коммуникативная ситуация, имеющая тех же главных участников, но характеризующейся другой целью и другим фоном. Заботы обеих сторон сосредоточены на успешном выполнении соответствующей деятельности, в то время как передача новых знаний – т. е. цель дидактической коммуникативной ситуации - остается на вторичном уровне. Не будучи полностью аннулированными, передача и усвоение новых знаний оставляют место для отношений, потому что в таких обстоятельствах учителя и студенты делают общее дело в достижении предлагаемой цели, они становятся командой, руководя собой в соответствии с общей системой ценностей, норм, представлений, таким образом, владея общим культурным фоном.

Эффективным методом установления отношений в педагогическом процессе является юмор. Авторы Мусийчук М.В., Дик

П.Ф. в статье «Воспитание культуры креативного мышления через призму эмоционального воздействия юмора на примере наследия Ходжи Насреддина» подчеркивают, что важное значение имеет новый подход к философии познания, предполагающий обращение ко всему многообразию способов духовного освоения мира. Познание при этом рассматривается не как самодостаточный процесс, а как процесс, находящийся в тесной взаимосвязи с различными антропологическими смыслами. Авторы отмечают, что юмор является одним из существенных оснований для личностно-экзистенциального и общественного самоопределения в ситуации ценностно-нормативной неопределенности, перехода из онтологической культурной плоскости, в прагматическую. Юмор, по мнению Мусийчук М.В., Дик П.Ф. представляет собой отход от реальности посредством игры в воображаемую ситуацию. Выявление смысла предполагает субъективное отношение, реализующееся через глубокое внутреннее осознание. Основания аксиологической функции юмора проявляются как оценка, выражающаяся в утверждении или отрицании универсальных ценностей, на индивидуальном, межличностном и социальном уровне. Юмор играет особую роль в передаче коллективной и индивидуально-авторской мудрости от поколения к поколению, выражая наиболее важные для людей идеи, олицетворяющие определенные ценности. Образец поведения, содержащийся в юмористических высказываниях, становится эталоном для сравнения с наличным в ситуации поведением или предполагаемой реакцией. Таким образом, в игровой рамке юмора реализуются одновременно как бы две функции; с одной стороны, происходит проигрывание роли, с другой контроль - поведения.

Отметим, что поиск путей оптималь-

ного выстраивания процесса коммуникаций в образовательной деятельности позволил Musiichuk M.V., Gnevek O.V., Musiichuk S.V. прийти к выводам, о том, что с психолингвистической точки зрения вербальный юмор является результатом когнитивно-аффективной деятельности сознания человека, направленной на выявление и устранение выявленного в высказывании логического противоречия. В этом смысле юмор близок по своей природе к творчеству, понимаемому как психологическая особенность личности, способствующая выработке нестандартных решений различных жизненных проблем. В статье описывается методика развития творческого потенциала студентов-психологов на основе анализа и последующего самостоятельного формирования юмористических высказываний, что способствует оптимизации процесса коммуникаций [10].

Musiichuk M.V., Gnevek O.V., Musiichuk S.V. описывают когнитивно-аффективное содержание юмора, анализируются возможности использования юмора как средства развития способностей через организацию эффективной коммуникации в учебном процессе и включение в методологию и содержание обучения [10]. Авторами предложена инновационная образовательная технология, основанная на использовании системы эвристических юмористических заданий. Когнитивно-аффективное содержание юмористически сформулированных заданий одновременно отвечает требованиям познавательных целей и воспринимается как эмоционально привлекательное. Эмоциональная привлекательность задачи способствует ее принятию к решению и, соответственно, развитию инновационных способностей. Таким образом, понимание имплицитного смысла средствами юмора базируется на следующем: гене-

рация нового смысла в соответствующем контексте; лингвистическая форма, порождающая трансформацию смыслового содержания; создание альтернативных смыслов посредством отклонений от нормативных ожиданий; выбор оптимального решения на основе предвидения последствий принятия решения. Эффективность анализируемой системы юмористических эвристических инновационных задач заключается в том, что задачи, которые одновременно отвечают требованиям познавательных целей и воспринимаются как эмоционально привлекательными с точки зрения их содержания. Эмоциональная привлекательность задачи способствует ее принятию к решению и, соответственно, развитию коммуникативных способностей.

Учитывая, что введение эмоциональной составляющей восприимчиво к компенсации превосходства отправителя и коррекции отношений между собеседниками указывает на определенные вербальные и невербальные стратегии относительно аффекта, применение которых не приводит к уничтожению социальной дистанции, делая отношения более аффективными. В этих условиях информационный поток развивается естественным образом, а передача и усвоение новых знаний облегчается и становится более эффективным, что дает право согласиться с утверждением, согласно которому отношения между преподавателем и учеником асимметричны с когнитивной точки зрения, и симметричны в том, что касается аффекта.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры: учеб. пособие. / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.

2. Грушевицкая Т.Г. Культурология: учебное пособие / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. М.: Альфа-М.: ИНФРА-М, 2011.

3. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации / под ред. А. П. Садохина. Учебник для вузов. М.: ЮНИТИДАНА, 2003.

4. Павлова Л.В. ЮНЕСКО и права человека / Л.В. Павлова, А.Е. Вашкевич; под ред. Л.В. Павловой. – Минск: Тесей, 2002 – 232 с.

5. Калашников В.В. Культура Древнего мира: Учеб. пособие. СПб.: Изд-во СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2007. Культурология: методические указания к семинарским занятиям / Сост.: В.В. Калашников, О.В. Андреева, И.Ю. Ершова. СПб.: Изд-во СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2013.

6. Шулёва Е.И., Майорова Е.К. Теоретико-практические аспекты Профессионально-педагогического обучения (Методический семинар-практикум) №12, с.40-49.

7. Соловьев С.М. Чтения и рассказы по истории России. / Сост. С.С. Дмитриева. М.: Правда, 1989.

8. Флиер А.Я. Культурология для культурологов. М., 2002.

9. Мусийчук М.В., Дик П.Ф. Воспитание культуры креативного мышления через призму эмоционального воздействия юмора на примере наследия Ходжи Насреддина <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-kultury-kreativnogo-myshleniya-cherez-prizmu-emotsionalnogo-vozdeystviya-yumora-na-primere-naslediya-hodzhi-nasreddina> (дата обращения: 20.03.2022).

10. Olga GNEVEK, Mariya MUSIJCHUK, Sergey MUSIJCHUK Humor as a means for developing student creativity <https://www.revistaespacios.com/a18v39n40/18394021.html> (дата обращения: 20.03.2022).

УДК 159.922 7/8
ГРНТИ 15.31.31

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аңдатпа

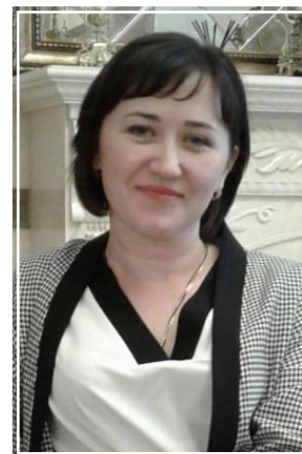
Мақалада креативтілік ұғымы жалпы шығармашылық қабілеттілік ретінде қарастырылады. Жасөспірімдік шақта шығармашылық қабілеттерді байланыстыратын факторлар сыртқы және ішкі болып екіге бөлінеді. Микроорта немесе сыртқы факторларға отбасындағы тәрбие жүйесі, мектептің әсері және басқа жасөспірімдермен қарым-қатынасы жатады. Шығармашылық қабілеттердің сыртқы факторлары: тұлғаның жеке психологиялық ерекшеліктері, психикалық әрекетті ұйымдастыру стратегиялары және гендерлік ерекшеліктер.

Аннотация

В статье рассматривается понятие «креативность» как общая способность к творчеству. Представлены факторы, связывающие креативные способности в подростковом возрасте, которые подразделяются на внешние и внутренние. К факторам микросреды или к внешним факторам относят систему воспитания в семье, воздействие школы и общение с другими подростками. Внешними факторами креативных способностей являются: индивидуально-психологические особенности личности, стратегии организации мыслительной деятельности и половые отличия.

Annotation

The article deals with the concept of creativity as a general ability to be creative. The factors that connect creative abilities in adolescence are divided into external and internal. Microenvironmental or external



Смагулов Е.К.,

педагог-эксперт,

учитель художественного труда,

Смагулова Н.Т.,

педагог-эксперт, психолог,

школа-гимназия,

г. Тобыл, Костанайский район,

Костанайская область

Негізгі сөздер: шығармашылық, жасөспірімдік жас, жасөспірімдік шақ дағдарысы, инсайт.

Ключевые слова: креативность, подростковый возраст, кризис подросткового возраста, инсайт.

Keywords: creativity, adolescence, adolescence crisis, insight.

factors include the system of upbringing in the family, the impact of the school and communication with other adolescents. External factors of creative abilities are: individual psychological characteristics of the personality, strategies for organizing mental activity and gender differences.

Большинство исследователей характеризуют подростковый возраст как период значительных сдвигов и изменение, как в психическом, так и в личностном развитии. В подростковом периоде формируется индивидуальность, повышенная активность, интеллектуализация и индивидуализация психических процессов. У подростков проявляется креативность через тягу к самоутверждению и различным видам деятельности, широту склонностей и предрасположенность к различным видам деятельности. В подростковом возрасте личность сталкивается с новыми противоречивыми ситуациями. Подросток, имеющий неоднозначные противоречивые представления о себе и окружающем мире, недостаточно и не всегда адекватные рассуждения о происходящем, зачастую пытается найти новые пути в принятии и понимании мира и своё место в нём. В результате происходит активизация и стимулирование творческого потенциала.

Подростковый возраст считается трудным в процессе психологического взросления ребенка и его полового созревания. Внутри подростка бушуют внутренние неведомые ему силы. Эти новые силы, бушующие в глубине его души, изменяют привычки и сформировавшиеся вкусы, устремляют его вперед, бросая его из одной крайности в другую. Именно в подростковом возрасте мечтательность достигает своего апогея. В этот период развивается самосознание и желание исследовать свой внутренний мир. Подросток остро подчеркивает свои нравы и желания, не учитывая то, что вероятно не сможет их реализовать. А характер мечты всем замыслам и желаниям придает явное отрицание действительности и осуществление права жить

своим миром. В подростковом возрасте проявляется асоциальность как чувство одиночества и уединения, осознание никому не нужности и отдаленности от всего [1, с. 133].

Изучая развитие подростка, Д.И. Фельдштейн полагает, что эмоциональная сфера в этом возрасте влияет на многие аспекты в поведении и общении подростков. В подростковом возрасте остро проявляется потребность в индивидуализации личности, которая сочетается с предвзятостью в оценках окружающих людей и демонстрацией своей индивидуальности. Индивидуализация у подростков осложняет процессы развития и формирует потребность, которая связана с проникновением и самораскрытием внутреннего, творческого мира другого человека.

Также следует напомнить об особенностях чувств подростков при переживании ими серьезного перелома в своей жизни. Подростки начинают замечать существенные изменения в своей внешности как следствие полового созревания, приносящего им новые эмоции и открывая перед ними новую сторону жизни, не интересовавшую их ранее. Они совершенно по-другому начинают воспринимать и себя, и родителей, и друзей. Как бы предчувствуя вступление во взрослую жизнь, они начинают ускорять события, когда отстаивают свою самостоятельность и право на собственное мнение.

В подростковом возрасте развивается естественная подростковая гибкость, стремление к самосовершенствованию, активный отказ от стереотипов, формируется образ – «Я». Следовательно, именно подростковый возраст считают наиболее сенситивным для развития креативности

и в целом влияющим на становление личности. Подростки отказываются от стереотипов, стремятся к независимости и самосовершенствованию.

Ученые выделяют кризис 13 лет – время, когда подросток выходит из стадии детства путем разрушения прежних интересов, высокой утомляемости и возбудимости, редких перепадов в настроении, внутреннего протеста и уничтожения авторитетов. В общем - это период развития новых интересов, отмирания и ломки старых и создания новой биологической основы интересов [2].

И хотя подростковый период развития объясняется как кризисный, непосредственно кризис может проходить по-разному. В зависимости от социальной ситуации развития подростка будут обусловлены характер и содержание кризиса. Однако подросток может и не заметить кризиса, если этот сложный период будет смягчен предупредительными действиями учителей и родителей.

В познавательной деятельности и мышлении для подростков характерны большие сдвиги. Пытаясь раскрыть причинно-следственные связи, они требуют от педагогов аргументированных и убедительных доказательств, задавая вопросы с подтекстом [2].

Практически во всех поступках и действиях подростка легко прослеживается стремление утвердить свою личность в глазах взрослых. В следствие он будет отрицать категоричные предписания старших и неуважительный тон с их стороны, всячески оберегая свою автономию при выборе занятий.

Подросток в штыки встречает действительное или мнимое вмешательство взрослых в его самостоятельную жизнь, что порождает импульсивное поведение.

В результате - бунт, обида и негативное поведение. В последствие не дисципли-

нированность и не зрелость поступков, доказывающих его «взрослость». В подростковом возрасте ребенок еще не способен подчинять свои симпатии и антипатии чему-то значимому, так как не устойчиво владеет собой. Например, подросток полностью теряет интерес к предмету, просто невзлюбив педагога [3, с. 167].

Подросток, претендующий на взрослость и самостоятельность, но не обладающий достаточными знаниями и жизненным опытом, абсолютно не уверен в своих силах, что является следствием противоречивости и сложности его натуры. Возможно, по этой причине он стремится проявить свои таланты.

Подростки не обладают определенными конкретными представлениями о построении своего будущего, об осуществлении своих жизненных целей, планов и развитии своих талантов. Следовательно, для того, чтобы развить творческие способности подростка в процессе обучения, учителю необходимо создавать благоприятные методические, организационные и психологические условия.

Существует точка зрения, подтверждающая сенситивность подросткового периода креативности и развитие творческих способностей в онтогенезе. Л.М. Петрова считает, что креативность подростков в возрасте 13-14 лет выше креативности детей 9-10 лет. Центральными способностями подросткового возраста является беглость и оригинальность при формировании импликаций и образных элементов. Изменения происходят в подструктуре вербальной креативности, но беглость остаётся основным элементом при возникновении семантических импликаций. К этой способности в подростковом возрасте присоединяется гибкость создания семантических отношений [4, с.244].

Определение понятия креативность нельзя считать устоявшимся на нынешнем

этапе развития психологии. При этом важной отличительной чертой креативности, во многих подходах является способность выходить за рамки заданной ситуации. Психологи считают, для развития креативности необходимо достичь определённого уровня развития интеллектуальных способностей. Не существует креативных людей с низким интеллектом, но есть интеллектуально развитые личности с низкой креативностью. Их сочетание является оптимальным вариантом [5, с. 333].

Авторы, исследующие психологию творчества, выявили некоторые предпосылки развития подростковой креативности.

Во-первых, развитие воображения напрямую зависит от развития мышления. Если в детском возрасте формируются эйдетические, конкретные образы, то в подростковом периоде происходит переход непосредственно к понятиям, когда мышление начинает играть существенную роль и находит продолжение в фантазии [6].

Во-вторых, растут умственные силы подростков, возникает особое расположение к деятельности, желание применить свои силы, стать творцом нового, развивается потребность к самостоятельности и широта к склонности [7].

В-третьих, наиболее адекватной формой самовыражения для подростка становится литературное, словесное творчество [6]. По мере взросления и обогащения жизненного опыта подростка формируются новые образы и комбинации, а так же потребность в их выражении. Основная особенность мыслительной деятельности подростка проявляется в нарастающей способности к абстрактному мышлению. В следствии изменяется соотношение от конкретно-образного мышления в сторону абстрактного. Образный компонент мышления, не регрессируя и не исчезая – напротив, развивается и сохраняется, играя

значимую роль в общей структуре мышления [8, с.320].

М.А. Холодная в качестве критериев креативности предполагает комплекс определённых свойств интеллектуальной деятельности [9, с.237]:

- беглость как количество идей, возникающих в единицу времени;
- оригинальность как способность к производству новых идей, отличающихся от типичных общепринятых ответов;
- восприимчивость как способность чувствовать необычные детали, способность переключаться с одних идей на другие;
- метафоричность – склонность к работе в фантастическом контексте, готовность применять ассоциативные, символические средства для выражения своих мыслей, а также способность видеть в простом – сложное и наоборот.

Подростковый возраст предполагает высокие возможности развития творческих способностей, определяющихся зоркостью в поисках проблем и гибкостью мышления [10, с 28]. Подросток проявляет способность к решению целого класса задач, находя способы применения абстрактных правил, что подтверждает высокий потенциал развития способностей к переносу опыта.

Изучая особенности подросткового возраста, И.Ю. Кулагина утверждает, что развитие воображения ускоряется во взаимосвязи с возрастающим интеллектуальным развитием подростка. По утверждению И.Ю. Кулагиной, воображение подростка «конечно, менее продуктивно, чем воображение взрослого человека, но оно богаче фантазии ребенка». Далее Кулагина считает, что в подростковом возрасте существуют две линии развития воображения. Первая линия свидетельствует о желании подростков получить объективный творческий результат. Первая линия

присуща не всем подросткам, но все они получают удовольствие от самого процесса фантазирования, при использовании возможностей творческого воображения [11, с. 169].

Обязательные стадии, выделяемые в креативном процессе [12, с. 144]:

- возникновение нестандартной проблемы и противоречие от невозможности к необходимости ее решения;
- появление и оптимизация мотивации для решения данной задачи;
- формирование идеи в результате накопления и отбора суммы знаний о проблеме;
- «логический тупик», сопряженный с фрустрацией эмоционально-волевой сферы;
- инсайт (озарение) – внутренне прозрение, выявляющее в сознании необходимую идею;
- проверка идеи с помощью эксперимента.

Следовательно, при столкновении личности с новыми противоречивыми жизненными ситуациями, в подростковом возрасте происходит стимуляция и активизация ее творческого потенциала. Важнейшим интеллектуальным компонентом творчества становится преобладание дивергентного мышления, предполагающего множество равных и одинаково правильных ответов на один и тот же вопрос.

Вывод, креативность в самом общем виде предполагает общую способность к творчеству. Факторы, связывающие креативные способности в подростковом возрасте подразделяются на внешние и внутренние. К факторам микросреды или к внешним факторам относят систему воспитания в семье, воздействие школы и общение с другими подростками. Внешними факторами креативных способностей являются: индивидуально-психологические

особенности личности, стратегии организации мыслительной деятельности и половые отличия.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. Мнемозина. 1995. – С. 133.
2. Алякринский Б.И. О таланте и способностях (очерки о самовоспитании). – М. Знание. 1970. – С. 215.
3. Мадорский Л.Р. Глазами подростков, Книга для учителя. – М. Просвещение. 1991. – С. 167.
4. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одарённости. – Санкт-Петербург. 2011. – С. 244.
5. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – Санкт-Петербург. 2011. – С. 333.
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М. Просвещение 1991 г. – С. 287.
7. Лейтес Н.С. Возрастные предпосылки умственных способностей. – Советская педагогика. – 1974 г. – С. 97-107.
8. Крутецкий В.А. Психология. В.А. Крутецкий Учебник для учащихся пед. училищ. – М. Просвещение. 1980. – С. 320.
9. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. 2002 г. – С. 237.
10. Занковский А.И. Формирование творческих способностей: сущность, условия, эффективность. А.И. Занковский Сборник научных трудов. – Свердловск СИПИ. 1999 г. – С. 28.
11. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: развитие ребенка от рождения до 17 лет. – Университет Рос. акад. образования. – 5-е изд. – М. Издательство УРАО, 1999 г. – С. 169.
12. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одарённости. – Санкт-Петербург, 2011 г. – С. 144.

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.01

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Андатпа

Бұл мақалада техникалық және кәсіптік білім берудегі тәлімгерліктің рөлі анықталады, жас мұғалімге ғана емес, тәжірибелі оқытушыға да тән тәлімгерлік жүйесінің жағымды жақтары қарастырылады, тьюторлық қызмет жұмысының мысалдары келтіріледі.

Аннотация

В данной статье определяется роль наставничества в техническом и профессиональном образовании, рассматриваются положительные моменты системы наставничества, характерные не только для молодого педагога, но и для опытного преподавателя, приводятся примеры работы тьюторской деятельности.

Annotation

The article determines the role of mentoring in technical and vocational education, considers the positive aspects of the mentoring system, which are characteristic not only for a beginning teacher, but also for an experienced teacher, and provides examples of tutoring.

В настоящее время в области технического и профессионального обучения происходят изменения, обучение ведется по модульно – кредитной технологии, уже в прошлом осталось линейное обучение и стандартное оценивание. С такими изменениями сложно справиться даже опытному педагогу, а молодому специалисту и тем более, но при всем при этом качество образования должно оставаться на высоком уровне. Системе образования нужны мотивированные и квалифицированные педагоги [1, п.3]. Требования, предъявляемые к педагогу – достаточно высокие, необходимы знания по многочисленным дидактическим, методическим, организационно-воспитательным тех-



Смолева Н.В.,

*преподаватель специальных дисциплин,
Костанайский строительный колледж, г.Костанай*

Негізгі сөздер: тәлімгерлік жүйесі, тьюторлық қызметі, жас педагог, тәжірибелі оқытушы, жағымды жақтары.

Ключевые слова: система наставничества, тьюторская деятельность, молодой педагог, опытный преподаватель, положительные моменты.

Keywords: mentoring system, tutoring, beginning teacher, experienced teacher, positive moments.

нологиям и с целью реализации успешной адаптации и профессионального становления молодого специалиста к педагогической деятельности в строительном колледже внедрена система наставничества, которая выражается в проведении тьюторской деятельности опытных педагогов – наставников не только в рамках работы Школы молодого педагога, но и в индивидуальном методологическом подходе.

К современному специалисту – выпускнику колледжа – предъявляются высокие профессиональные требования. В связи с этим, в условиях модернизации технического и профессионального образования, особое внимание уделяется повышению качества образования, его доступности и эффективности. Поэтому профессиональная подготовка студентов требует особого подхода к педагогическому составу учебных заведений и перед педагогами колледжа стоит основная задача – систематическое повышение профессиональных компетенций при решении новых профессиональных задач.

Преподаватели специальных дисциплин, как правило, не имеют педагогического образования и не рассматривают преподавательскую деятельность как основное профессиональное направление, но, так как техническое и профессиональное образование нуждается в преподавателях специальных дисциплин, и особенно востребованы педагоги, перешедшие с производства в организации образования, возникает потребность в становлении молодого педагога и закреплении его в образовательной организации.

Из собственного примера скажу, что при смене деятельности, переходе с проектной организации в строительный колледж, возникает много проблем, так как опыт общения со студентами отсутствует, а молодой педагог должен знать основные закономерности возрастного развития обучающихся, способы социализации личности и «индика-

торы индивидуальных особенностей траекторий жизни» [2, с.20].

Также молодой педагог должен реализовывать учебные программы, активно включаться в творческую деятельность, применять инновационные методы и приёмы, работать над индивидуальным саморазвитием, проводить исследовательскую и проектную деятельность со студентами. И в сложившейся ситуации на помощь приходит наставник – квалифицированный опытный педагог, который направляет и руководит педагогической деятельностью начинающего преподавателя.

В начале учебного года происходит закрепление наставников за молодыми педагогами и разрабатывается программа наставничества с учётом индивидуальных особенностей молодого специалиста. Цель разработки программы – это реализация успешной адаптации и профессионального становления молодого специалиста к педагогической деятельности в условиях модернизации технического и профессионального образования.

В программе предлагаются современные методы в направлении работы в соответствии с обновленным содержанием образования, выделяются этапы реализации программы:

- подготовительный или аналитический – на данном этапе наставник определяет умения, навыки и возможности молодого педагога, выявляет проблемы и разрабатывает предложения по достижению целей;
- коррекционный этап предполагает реализацию комплекса мероприятий, направленных на коррекцию знаний, умений и навыков молодого педагога;
- методический этап – это совместная работа наставника и молодого педагога над учебными пособиями и научно-практическими работами;
- координационный этап предусматривает контроль и анализ педагогической дея-

тельности молодого педагога;

- обобщающий этап – этап обобщения опыта молодого педагога.

Каждый этап несет свою функцию и важен для достижения поставленной цели, но особое внимание следует обратить на коррекционный этап, так как на данном этапе происходит формирование знаний по классификации методов обучения, организации и осуществлению учебно-познавательной деятельности, на основании которых молодой педагог способен будет давать хорошие уроки, а это дело не простое даже для опытного педагога, и именно урок является основной формой организации обучения [3, §2, с.214].

Также программой наставничества предусмотрены методологические подходы в работе наставника и молодого специалиста: этнопедагогический, культурологический, системный, личностный, деятельностный, полисубъективный, при реализации которых раскрывается индивидуальный потенциал личности и осуществляется возможность самореализации: наставник помогает молодому педагогу при изучении нормативно – правовых актов, способствует созданию условий для саморазвития и творческого потенциала молодого специалиста, наставник организует и планирует деятельность молодого педагога, оценивает результаты.

Безусловно, наставничество необходимо и предусмотрено для молодых специалистов, но и наставник, несмотря на возложенную ответственность и дополнительную нагрузку, имеет ряд положительных моментов, таких, как:

- возможность передать накопленный и инновационный опыт;
- наставники, стремясь показать хороший пример, и сами начинают работать лучше;
- за счет позитивно настроенного молодого специалиста наставник избавляется от «синдрома выгорания»;

- опытный наставник передаёт уже сформированный поведенческий и профессиональный стандарт, одобряемый в коллективе;

- наставник получает признание заслуг и статуса.

Таким образом, система наставничества играет важную роль в профессиональной деятельности не только молодого специалиста, но и опытного педагога, система наставничества создаёт условия для формирования и развития функциональных и личностных компонентов деятельности начинающего педагога, решив при этом главную задачу наставничества – создание условий для адаптации молодого специалиста в профессиональной деятельности, что в дальнейшем будет способствовать повышению профессиональной компетентности при постепенном погружении в педагогическую среду и даст возможность быстрее достичь высоких показателей результативности.

ЛИТЕРАТУРА:

1.Послание главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана <https://www.akorda.kz/ru/poslanie-glavy-gosudarstva-kasym-zhomarta-tokaeva-narodu-kazahstana-183048> (дата обращения 13.01.2022).

2. Наставничество в образовании: современная практика: сборник материалов международной (заочной) научно-практической конференции. 20 ноября 2019 года // государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий». – Курган, 2019. – 188 с. – ISBN 978-5-903427-97-0.

3.Педагогика: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов/ Под ред. Ю.К. Бабанского.- М.: Просвещение, 1983. – 608 с.

4.[https://ru.wikipedia.org/wiki/ Наставничество](https://ru.wikipedia.org/wiki/Наставничество) (дата обращения 13.01.2022).

ТЕОРИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

УДК: 378.02:37.016
ГРНТИ 14.35.09

К ВОПРОСУ ВОСПРИЯТИЯ НАУЧНОГО ТЕКСТА СТУДЕНТАМИ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Аңдатпа

Мақала 750500 «Құрылыс» бейіні: «Сумен қамтамасыз ету және канализация» (В.В.) мамандығының дайындық бағыты бойынша орыс тілінің практикалық курсына ғылыми мәтінді студенттердің қабылдауына арналған. «Инженер қандай болуы керек?» мәтінінің мысалын қолданып мақала авторы ғылыми мәтінді қабылдау талдауын мысалға келтіреді. Автордың пікірінше, студенттер мәтінді оқуда қиындықтарға тап болады, бұл ұсынылған тақырып бойынша мәтін құруда коммуникативті сәтсіздікке әкеледі. Автор өз зерттеуінде «Сумен қамтамасыз ету және канализация» топтарында зерттеу нәтижелерін келтіреді.

Аннотация

Статья посвящена вопросам восприятия студентами специальности направления подготовки 750500 «Строительство», профиль: «Водоснабжение и водоотведение» (ВВ) научного текста на практическом курсе русского языка. На примере текста «Каким должен быть инженер?» автор статьи приводит пример анализа восприятия научного текста. По утверждению автора студенты испытывают трудности при чтении текста, которые влекут за собой коммуникативные неудачи в создании своих текстов по предложенной теме. Автор в своем исследовании приводит результаты проведенного ею исследования в группах «Водоснабжение и водоотведение».

Annotation

The article is devoted to the perception by students of the specialty 750500 "Construction", profile: "Water supply and sanitation" (WS) of the scientific

*Ашымова Ж.А.,
ст. преподаватель
кафедры "Организация
работы с молодежью и
развития русского языка",
Кыргызский государствен-
ный университет
строительства,
транспорта и архитектуры
имени Н. Исанова,
Кыргызская Республика,
г. Бишкек*

*Рахманова Н. А.,
ст. преподаватель
кафедры "Организация
работы с молодежью и
развития русского языка",
Кыргызский государствен-
ный университет
строительства,
транспорта и архитектуры
имени Н. Исанова,
Кыргызская Республика,
г. Бишкек*

*Негізгі сөздер: мәтін, экс-
перименттік жұмыс, инже-
нер, коммуникативті тап-
сырма, мәтіннің тақырыбы
және идеясы.*

*Ключевые слова: текст,
опытно-экспериментальная
работа, инженер, коммуни-
кативная задача, тема и
идея текста.*

*Keywords: text, experimental
work, engineer, communicative
task, theme and idea of the text.*

text in the practical course of the Russian language. Using the example of the text “What should an engineer be like?” the author of the article gives an example of the analysis of the perception of a scientific text. According to the author, students experience difficulties in reading the text, which entail communicative failures in creating their texts on the proposed topic. The author in her study cites the results of her study in the groups “Water supply and sanitation”.

В школе умение правильно и точно передать содержание текста осуществляется на примере различных текстов.

В вузе это умение особенно важно, так как приходится работать с научными текстами по своей будущей специальности.

Согласимся с мнением А.А. Брудного, который говорил, что “отражены действительные отношения вещей, имеющие значение для образа мыслей, поступков и намерений людей”, так как при чтении читающий проникает в смысл высказывания [1, с. 171].

По результатам проведенных опытов видно, что студенты испытывают трудности при чтении текста, которые влекут за собой коммуникативные неудачи в создании своих текстов по предложенной теме.

Мы во время проведения опытно-экспериментальной работы предложили студентам группы направления подготовки – 750500 «Строительство», профиль: «Водоснабжение и водоотведение» (ВВ) кратко изложить содержание текста и сформулировать вопросы к тексту “Каким должен быть инженер?”. При опросе участвовали студенты из двух групп ВВ в количестве 67 человек.

В ближайшее десятилетие водопотребление промышленности увеличится в 2,5 раза, а водопотребление для нужд сельского хозяйства – в 3 раза. В ближайшем будущем потребление воды в городах на одного жителя удвоится и будет составлять примерно 500 литров в сутки. Мы можем сказать поэтому, что вода яв-

ляется одним из бесценных даров природы и что запасы её не беспредельны.

Судьбы рек, озёр, океанов – в руках людей. В республике проводится большая работа, направленная на создание новых и совершенствование существующих технологических процессов по очистке сточных вод. Наша республика показывает пример бережного отношения к водным богатствам. Решением этих вопросов занимаются специалисты, выпускаемые кафедрой «Водоснабжение и канализация». Профессиональный уровень инженеров ВК определяется общеинженерными и общетехническими знаниями, навыками самостоятельного исследования, способностью экономически оценивать принимаемые решения.

В настоящее время предъявляются повышенные требования к организаторским, исполнительским и волевым качествам инженера, его умению оперативно, настойчиво, последовательно проводить в жизнь принятые решения. Будущий инженер должен не только отлично работать сам, но и заботиться о коллективе, учиться всему новому, передовому, беречь и умножать общественное богатство, обладать высоким кругозором, уметь принимать нужные решения и настойчиво их выполнять, быть исполнительным, дисциплинированным, работоспособным.

Кроме того, инженер должен обладать такими деловыми качествами, как аккуратность, старательность, усидчивость и добросовестность.

Таким должен быть облик инженера наших дней, играющего огромную роль в выполнении грандиозных перспектив развития нашей страны.

В одном человеке, конечно, не может быть всех перечисленных качеств, но необходимо стремиться к их воспитанию, плодотворно трудиться и интересно жить, чему способствует весь наш образ жизни.

Текст состоял из 6 абзацев. Результаты опроса студентов показали, что один вопрос по содержанию текста смогли задать 21 человек (27,6%), два вопроса – 20 человек (26,3%), три вопроса – 11 человек (14%), четыре вопроса – 10 человек (13%), пять вопросов – 5 человек (6%). Не смогли сформулировать свои вопросы 9 человек (11,8%).

Из результатов опроса видно, что многие студенты не смогли правильно выделить основную мысль текста.

Работу по обучению воспринимать текст мы провели в два этапа. На первом этапе, обучающем, работу направили на осмысление смысловой структуры текста.

Сначала студентов ознакомили с теоретическим материалом, раскрывающим понятие “научный текст”.

Текст, с точки зрения смысловой организации, представляет собой иерархию смысловых частей разной степени сложности и значимости.

Главными или основными свойствами научного текста является его связность, целостность и логичность. Текст имеет строгую внутреннюю организацию составляющих его логико-смысловых частей.

Студентам предложили ответить на вопрос: “Что называется кратким изложением текста?”. Студенты предложили разные варианты своих ответов, которые

как, на наш взгляд, определение, данное ученым Т.В. Жеребило: “Один из видов репродуктивных письменных работ обучающего или контрольного характера. Так же, как и сжатый пересказ, сжатое изложение передает по возможности всю информацию в краткой форме. Подобный вид работы создает базу для обучения конспектированию. Он учит быстро, логично мыслить, определять суть содержания, “схватывать материал на лету” [5].

Далее отрабатываются умения прогнозировать коммуникативную задачу текста; определять ее, осуществляется анализ реализации коммуникативной задачи текста. При этом формируются умения: делить текст на микротемы; находить в микротемах новую информацию; выявлять связь данной информации текста и микротем, текстообразующие функции предложений анализируемого текста; взаимозависимость данной и новой информации текста.

Важным средством углубления понимания учебного текста является прием постановки вопросов к нему. Цель этого приема – воспитывать у студентов стремление лучше понять текст. Мы побуждаем обучаемых ставить вопросы, отражающие познавательную сущность текста. В ходе такой работы происходит более осмысленное восприятие текста.

Упражнения этого этапа рассчитаны на понимание текста, на умение разбираться, каким образом реализуется коммуникативная задача. Такие упражнения могут включать задания: прочитайте текст, определите его основную мысль; сформулируйте тему и идею текста; прочитайте и озаглавьте текст; прочитайте тексты, определите их тему и микротемы. Какие коммуникативные задачи решаются в этом тексте? Определите

коммуникативную задачу текста. Выделите предложение, в котором выражена основная мысль. Выделите в тексте наиболее значимые по смыслу слова или словосочетания, восстановите по ним основное содержание текста. Определите предложения, выполняющие текстообразующую функцию. Сократите текст за счет предложений, не несущих основную информацию. К каждому пункту предложенного плана выпишите номера абзацев. Включите в каждый абзац текста обобщающие высказывания и т. п.

О том, что студенты усвоили содержание текста, судят по смысловой переработки информации. После проведения таких видов работ у студентов получился текст:

В ближайшее десятилетие водопотребление промышленности увеличится в 2,5 раза, для нужд сельского хозяйства – в 3 раза. В будущем потребление воды в городах на одного жителя удвоится и будет составлять 500 литров в сутки.

В республике проводится большая работа по очистке сточных вод. Решением этих вопросов занимаются специалисты, выпускаемые кафедрой «Водоснабжение и канализация».

Предъявляются повышенные требования к организаторским, исполнительским и волевым качествам инженера.

Будущий инженер должен не только работать сам, но и заботиться о коллективе, учиться всему новому, передовому, беречь и умножать общественное богатство, обладать высоким кругозором, уметь принимать нужные решения и настойчиво их выполнять, быть исполнительным, дисциплинированным, работоспособным.

Инженер должен обладать такими деловыми качествами, как аккуратность, старательность, усидчивость и добросо-

вестность.

В одном человеке не может быть всех перечисленных качеств, но необходимо стремиться к их воспитанию, трудиться и интересно жить, чему способствует весь наш образ жизни.

На наш взгляд, основным критерием понимания прочитанного текста является краткое изложение содержания текста.

Формирование данного умения проходит на втором этапе. Показателем уровня сформированности умений переработки исходного текста стала правильная организация вторичного текста на языковом, речевом и содержательно-смысловом уровне, то есть текста, «являющегося реакцией на прочитанное, реакцией на сказанное, результатом процесса восприятия и интерпретации первичного текста» [3, с. 407].

После сокращения второстепенной информации студентам предложили составить план текста:

1. Вода – бесценный дар природы.
2. Технологические процессы по очистке сточных вод.
3. Требования к будущему инженеру.
4. Деловые качества инженера.

Сжатое изложение научного текста требует структурированного восприятия содержания текста, умения выделять в нем микротемы, определять в них главное, существенное, отсекают второстепенное, т.е. воспринимать текст и выполнить его информационную обработку.

В этом случае актуальными становятся продуктивные коммуникативные умения. Это умение отбирать лексические и грамматические средства связано и с умением кратко передать содержание текста.

Основными содержательными приемами компрессии являются:

- 1) разделение информации на глав-

ную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации;

2)свертывание исходной информации за счет обобщения (перевода частного в общее).

К основным языковым приемам компрессии исходного текста относятся:

1)замены однородных членов обобщающими словами, фрагмента предложения – синонимичной фразой, предложения или его частей – местоимением, сложноподчиненного предложения – простым.

2)исключения повторов, фрагмента предложения, одного или нескольких синонимов;

3)слияние нескольких предложений в одно.

Упражнения этого этапа направлены на отработку перечисленных приемов.

Практика показала, что проводимая работа позволяет студентам более осоз-

нанно воспринимать научный текст.

ЛИТЕРАТУРА:

1.Брудный А.А. Понимание как компонент психологии чтения // Проблемы социологии и психологии чтения. / А.А. Брудный. – М.: 1975. – 196 с.

2.Добротина И.Н. Упражнения по трансформации и моделированию текста / И.Н. Добротина // РЯШ. – 2007. – № 4. – С. 24-27.

3.Ипполитова Н.А. Князева О. Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: Учебник /под ред. Н.А. Ипполитовой –М.: 2011. – 439 с.

4.Соболева О.В. Понимание текста: зачем, когда и чему учить / О.В. Соболева // Русский язык (приложение к газете «Первое сентября»). – 2007. – № 23. – С. 29-36.

5.Словарь лингвистических терминов: Изд. 5-е, испр-е и дополн. – Назрань: Изд-во "Пилигрим". Т.В. Жеребило. 2010.

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.07

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Андатпа

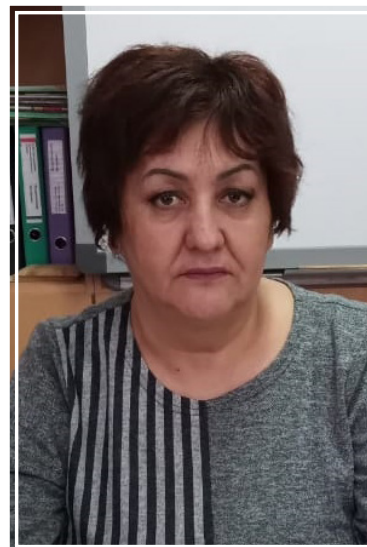
Мамандық таңдауын саналы түрде жасаған кәсіптік бағдарлы білім алушылар қатарын арттыруға кәсіптік оқу орындары да мүдделі. Бұл студенттердің, сондай-ақ болашақ колледж түлектерінің кәсіптік деңгейін көтеру, өндірістік ортада жұмыс істей бастау және олардың кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру үшін қажет. Болашақ маманды қалыптастыру үшін кәсіби құзыреттілік ерекше мәнге ие, ол іс-әрекеттің кәсіби түрінің мәселелерін шешуде практикалық тәжірибе, дағдылар мен білім негізінде табысты әрекет ету қабілетінде көрінеді.

Аннотация

Профессиональные учебные заведения также заинтересованы в том, чтобы возрастало количество профессионально ориентированных обучающихся, осознанно сделавших выбор профессии. Это необходимо для повышения профессионального уровня обучающихся как будущих выпускников колледжа, начинающих работать в производственной среде, и формирования их профессиональных компетенций. Для становления будущего специалиста особенно значимой является профессиональная компетенция, которая выражается в способности успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении задач профессионального рода деятельности.

Annotation

Professional educational institutions are also interested in increasing the number of professionally oriented students who have consciously made a choice of job. It is necessary to improve the professional level of students as future college graduates, starting to work, and the formation of their professional competencies. For a future specialist professional competence is especially significant, it is an ability to successfully act on the basis of practical experience, skills, and knowledge in solving problems of professional performance.



Бирюк Б.К.,
*мастер производственного
обучения,
Костанайский
строительный колледж,
г. Костанай*

Негізгі сөздер: бәсекеге қабілетті маман, кәсіби құзырет, білім алушылар, кәсіптік білім беру, қалыптастыру, шығармашылық деңгейі.

Ключевые слова: конкурентоспособный специалист, профессиональная компетенция, обучающиеся, профессиональное образование, формирование, творческий уровень.

Keywords: competitive specialist, professional competence, students, professional education, forming, creative level.

Я работаю мастером производственного обучения в Костанайском строительном колледже 16 год. За это время я поняла, что проблема формирования компетенций обучающихся – одна из основных в современном профессиональном образовании, и ее решение – это ключ к созданию конкурентоспособного специалиста. Формировать профессиональные компетенции у обучающихся не только сложно, но и очень ответственно, т. к. задействованы глубокие познавательные процессы, социальные установки. Очень важным является вопрос о пересмотре подходов к общеобразовательной составляющей профессионального образования. Это предполагает получение обучающимися не только профессии определенной квалификации, но и достаточного уровня общей культуры, интеллекта, психологической, коммуникативной подготовки, знаний и навыков поведения в новой экономической сфере [3, с.140]. В настоящее время было бы точнее говорить не о применении знаний на практике, а о проблеме формирования у обучающихся способностей к самостоятельному поиску оптимальных решений практических задач на основе имеющихся теоретических знаний[1, с 94].

В первую очередь это выражается в попытке решить социальные проблемы. Способствовать в приобретении профессионального образования и профессии. Выбор профессии должен начинаться со школьных лет. В своем Послании народу Казахстана от 02.2019 года глава государства Касым-Жомарт Токаев сказал: «Мы должны перейти к политике профориентации на основе выявления способностей учащихся». Профессия важна для будущих обучающихся, ведь в повседневной жизни ее сопровождают такие социальные проблемы, как безработица, сложность найти и устроиться на работу

по профессии. Отсюда возникает необходимость совершенствования профориентационной работы. Она вызвана, в первую очередь, значимостью для общества разрешения проблемы формирования профессиональных компетенций обучающихся. Очень часто бывает, что, уже приступив к занятиям, ребята сталкиваются с цементной или известковой пылью, кто-то просто панически боится высоты, ведь очень много работ приходится делать на подмостях. Всевозможные лакокрасочные запахи. Приходится объяснять, что это все сопровождающие факторы любой строительной организации. Со временем неприятные симптомы исчезают.

Работу штукатурки можно назвать работой избранных. Ведь она требует высокой работоспособности, творческого начала, активности, выносливостью, физической силы. Поэтому профориентационная работа среди обучающихся должна проводиться на постоянной основе. Важную роль здесь играет как школа, так и учреждения профессионального образования.

Школа ориентирует подрастающее поколение на выбор профессии, а колледж развивает профессиональные компетенции обучающихся. Так социальная функция школы заключается в формировании всесторонней развитой личности, обладающей социальными компетенциями, способной найти и реализовать себя в обществе.

Профессиональные учебные заведения также заинтересованы в том, чтобы возрастало количество профессионально ориентированных обучающихся, осознанно сделавших выбор профессии. У нас в колледже есть хорошая традиция. Это – проведение Дня открытых дверей специальности с участием школьников и обучающихся колледжа. Перед проведением «Профориентационного мероприятия» для школьников составляется план

мероприятия. Школьники с интересом посещают мастерские, кабинеты по теоретическому обучению. Особый интерес у них вызывают профориентационные пробы. Профпробы позволяют каждому школьнику попробовать выполнить работы, выполняемые плиточниками, каменщиками, штукатурами, мастерами сухого метода строительства. Это необходимо для повышения профессионального уровня обучающихся как будущих выпускников колледжа, начинающих работать в производственной среде, и формирования их профессиональных компетенций. Для становления будущего специалиста, особенно значимой является профессиональная компетенция, которая выражается в способности успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении задач профессионального рода деятельности. Ее формирование необходимо начинать в школе, продолжить в колледже и т. д. Профориентация несет на себе все целно социальное направление. Она способствует:

- Выбору профессии в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями.
- Проявлению индивидуальной активности.
- Умственному, трудовому и нравственному развитию личности.

Учитывая при этом, что профессиональная компетенция – это способность к выполнению основных видов профессиональной деятельности и профессиональных задач в условиях производства. Следовательно, в состав профессиональных компетенций можно включить следующие группы компетенций: базовые, профессиональные и специальные.

Базовые компетенции обучающиеся получают вместе с теоретическими общеобразовательными знаниями и носят больше познавательный и воспитатель-

ный характер:

- Проявлять самостоятельность мышления, техническое и пространственное мышление, креативность, способность к решению проблем, оценочные способности.
- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. Иметь представление о современном мире как духовной, культурной, интеллектуальной и экологической целостности, осознавать себя и свое место в современном обществе.
- Быть способным к осмыслению жизненных явлений, самостоятельному поиску истины, самостоятельно и эффективно решать проблемы в области профессиональной деятельности.
- Быть готовым к позитивному взаимодействию и сотрудничеству с коллегами.

Получается, что базовый уровень сформированности профессиональных компетенций являются минимальным показателем и основой для дальнейшей ступеньки профессиональной компетенции. Следующая ступень, на которую приходит обучающийся в процессе развития профессиональных компетенций, – средний показатель.

Профессиональные и специальные компетенции приобретаются на уроках производственного обучения и производственной практики. К примеру, если профессиональные компетенции такие, как: выполнять высококачественную штукатурку, выполнять декоративное оштукатуривание фасадов, разметку и разбивку поверхностей фасада и внутренних поверхностей. Эти профессиональные компетенции мы даем на базе колледжа. И как высокий показатель выступает творческий уровень сформированности специальных компетенций, которые отта-

чиваются на производственной практике:

- производить оштукатуривание поверхностей растворами специального назначения: гидроизоляционными, газоизоляционными, звукопоглощающими, рентгенонепроницаемыми и другими;
- производить разбивку и оштукатуривание многоцентровых и стрельчатых куполов, сводов и арок.

Сейчас, в век новых технологий, знания быстро устаревают, меняются материалы, инструменты, да и сама технология работ. Изменилась и цель образования: не научить на всю жизнь, а научить учиться всю жизнь. Нурсултан Абишевич Назарбаев сказал, что: «личное кредо каждого казахстанца должно стать образование в течение всей жизни». Это как нельзя лучше отображается в том, что многие, кто имеет одну рабочую профессию, должен овладеть еще и дополнительной – смежной. Понимают это и сами обучающиеся, что такой мастер всегда востребован. Они проявляют готовность к постоянному повышению образовательного и профессионального уровня, способность к самостоятельному приобретению новых знаний и умений, способность к саморазвитию, с удовольствием приходят на индивидуальные, дополнительные занятия. На таких занятиях я уже применяю к обучающимся КПД (коэффициент полезного действия), КТУ (коэффициент трудового участия). Чтобы ребята почувствовали на себе, что, от того, как ты участвуешь в трудовом процессе, как применяешь профессиональные компетенции, будет зависеть конечный результат. Что мало прийти на рабочее место, отсидеть это рабочее время, оплата будет производиться только по факту выполненных работ с применением КПД или КТУ. Обучающиеся уже видят разницу в оплате, отношении. Им уже самим хочется подтянуться, а то и опередить своих напарников в конечном результате,

будь то высокая оценка или хорошая зарплата. А какую они испытывают гордость (когда приходишь с проверкой на базу практики), показывают с радостью свою проделанную работу, и уже сами комментируют и тут же исправляют недочеты.

Важными факторами, способствующими формированию у обучающихся трудовых умений на уровне стратегии деятельности, является организация соревнований в процессе производственного обучения. Привлечение ребят к техническому творчеству, причем в первую очередь – к творчеству в рабочей профессии [4, с 282].

К моменту завершения изучения профессионального образования должны быть сформированы все профессиональные компетенции, обеспечивающие выполнение соответствующего вида профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Батышев С.Я. Подготовка рабочих в средних профессионально-технических училищах. – М.: Педагогика, 1988. – 176 с.
2. Новиков А.М. Процесс и методы формирования трудовых умений. – Профпедагогика. – М.: Высш. шк., 1986. – 145 с.
3. Некрасова, С.В. Формирование профессиональной компетентности обучающихся / С.В. Некрасова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – №17 (121). – С. 140-142. – URL: <https://moluch.ru/archive/121/33405/> (дата обращения: 18.05.2022).
4. Яровой И.Н. Экспериментальное исследование саморегуляции трудовых действий. – <http://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/35458/100196699.pdf?sequence=1> (дата обращения: 18.05.2022).

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.01

**ОЦЕНКА СЛОЖИВШЕЙСЯ ПРАКТИКИ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЛАССНОГО
РУКОВОДИТЕЛЯ, МАСТЕРА ПО
И УЧИТЕЛЕЙ-ПРЕДМЕТНИКОВ ПО
ФОРМИРОВАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО
СТИЛЯ ЭФФЕКТИВНОЙ
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Аңдатпа

Бұл мақалада білім алушылардың жеке-психологиялық ерекшеліктерін, оның жеке басының дамуына ықпал ететін нақты жағдайларды кәсіби білім мен түсінуді көздейтін студенттерге жеке көзқарасты қолдану қарастырылады. Қазіргі педагогикалық технологияларды және олардың элементтерін оқу-тәрбие процесінде пайдалану бойынша жұмыс нәтижелері туралы қорытындылар жасалады.

Аннотация

В данной статье рассматривается использование индивидуального подхода к обучающимся, который предполагает профессиональное знание и понимание индивидуально-психологических особенностей обучающегося, специфических условий, способствующих развитию его личности. Сделаны выводы о результатах работы по использованию современных педагогических технологий и их элементов в образовательном процессе.

Annotation

The article considers using an individual approach to students, which includes professional knowledge and understanding of the individual - psychological characteristics of the student, specific conditions that contribute to the development of his personality. The conclusions are drawn about the results of the work on using modern pedagogical technologies and their elements in the educational process.

Сандыгулов Б.С.,
мастер производственного
обучения,
Житикаринский
политехнический колледж
г. Житикара, Казахстан

Негізгі сөздер: тәрбие, жеке тәсіл, оқыту.

Ключевые слова: воспитание, индивидуальный подход, обучение.

Keywords: education, individual approach, training.

В современном образовании очень большое внимание уделено индивидуальному подходу к обучающимся, который предполагает профессиональное знание и понимание индивидуально – психологических особенностей обучающегося, специфических условий, способствующих развитию его личности. То есть приспособление к индивидуальным особенностям. Иначе говоря, учитывать индивидуальный стиль.

Я хотел бы на примере своей группы сделать оценку сложившейся практики взаимодействия классного руководителя, мастера п\о и учителей-предметников по формированию индивидуального стиля эффективной учебной деятельности.

Оценивая положение дел в сфере взаимодействия классного руководителя, мастера п\о и учителей-предметников можно сказать следующее: в практике моей группы сложились продуктивные межличностные взаимоотношения меня, как мастера п\о, и учителей-предметников. Я, как мастер п\о группы МРТ-18, предоставляю информацию по таким вопросам, как: состояние здоровья, позиция родителей относительно взаимодействия семьи и колледжа, об индивидуальных особенностях обучающегося. В случае затруднений, возникающих у обучающегося и его родителей, связанных с обучением, я стараюсь привлечь учителей-предметников к обсуждению путей преодоления этих трудностей и помогаем педагогам скорректировать их действия, предварительно познакомив их с особенностями развития, со специальными способами педагогического влияния на обучающегося. Классный руководитель, мастер п\о регулирует отношения учителей-предметников и родителей об-

учающегося. Я информирую педагогов о состоянии воспитания, особенностях родителей, организую встречи родителей с учителями-предметниками с целью обмена информацией об успехах обучения и воспитания обучающегося, оказания помощи родителям в организации домашней работы с обучающимися. Существующие в колледже организационные формы обмена информацией между классным руководителем, мастерами п\о и учителями-предметниками могут быть признаны достаточными, особенно хорошо зарекомендовали себя такие организационные формы, как родительские собрания, индивидуальные беседы, посещения уроков учителей-предметников с целью наблюдения за организованностью обучающихся на уроке.

Во взаимодействии с учителями-предметниками классный руководитель, мастер п\о выполняет роль организатора и координатора педагогической работы с обучающимися и коллективом. Основной формой нашей работы с учителями-предметниками являются индивидуальные беседы, которые возникают по мере необходимости и планируются так, чтобы предупредить возможные трудности и конфликты. Важно проводить такие беседы как совместные размышления, поиск решения той или иной проблемы. Классный руководитель, мастер п\о изучает стиль, основные методы и приемы работы своих коллег с обучающимися, выявляет успехи, проблемы, достижения, эффективные способы работы учителей-предметников с обучающимися и родителями, организует обмен опытом педагогической работы, поддерживает, стимулирует стремление учителей оказать педагогическую поддержку обучающемуся, установить со-

труднические отношения с родителями. В то же время мы заинтересованно принимаем предложения учителей-предметников, проявление их инициативы, реагируем на замечания, проблемы, поставленные учителями-предметниками. Таким образом, классный руководитель, мастер п\о, реализуя свои функции, есть тот человек, который непосредственно организует воспитательный процесс и обеспечивает решение проблем как у учителя-предметника, так и у родителей, обучающихся.

Я сам, как преподаватель, постоянно взаимодействую с классными руководителями, мастерами п\о определенных групп, и в моей педагогической деятельности необходимо постоянно учитывать индивидуальные особенности обучающихся, их способности. Я стараюсь в своей педагогической практике находить эффективные пути преподавания своего предмета с целью повышения эффективности педагогической деятельности

Подводя общую оценку, хотелось бы сказать, что только согласованная работа классного руководителя, мастера п\о,

учителей-предметников позволит обучающимся максимально познать свои особенности и применить их соответственно для оптимизации собственной учебной деятельности, то есть сформировать индивидуальный стиль учебной деятельности. Это обеспечит полноценное развитие личности обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Аблаева Н.Н. Современные подходы к преподаванию: новые требования и новые возможности. // Педагогическая наука и практика. – 2021.- №3 (31). С. 21-25.
- 2.Долгова М.Н. Диалоговое обучение учащихся в начальной школе. // Педагогическая наука и практика. – 2021. № 4 (34). – С. 74-77.
- 3.Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать: Учебное пособие. – 5-е изд., доп. – Алматы, 2011. – С. 341 с.
- 4.Особенности обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями. – Алматы: ОО Центр САТР. – 2009. – С. 211.

УДК 377.5.02:37.016
ГРНТИ 14.33.09

РАЗРАБОТКА ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ТАКСОНОМИИ БЛУМА НА УРОКАХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Андатпа

Мақалада арнайы пәндер сабақтарында көп деңгейлі тапсырмаларды әзірлеу кезінде дидактикалық мақсаттарды нақты тұжырымдауға мүмкіндік беретін Б.Блумның таксономиясы бойынша танымдық сала шеңберіндегі білім беру мақсаттарының жіктелуі қарастырылады.

Аннотация

В статье рассматривается классификация образовательных целей в рамках познавательной области по таксономии Б.Блума, позволяющая четко сформулировать дидактические цели при разработке разноуровневых заданий на уроках специальных дисциплин.

Annotation

The article considers the classification of educational goals within the cognitive field according to the taxonomy of B.Bloom, which allows to clearly formulate didactic goals during development multiple tasks an the lessons of special disciplines.

В современном обществе изменились требования к современному учебному процессу. Большое значение приобретают вопросы воспитания мотивированной личности обучающегося, конкурентоспособного специалиста, который ориентирован на карьеру и успех, на реализацию и построение своего профессионального и жизненного пути.

Поэтому перед преподавателем стоит задача формирования и развития у обучающихся навыков мышления высокого уровня.

Такие навыки необходимо развивать и совершенствовать в рамках всех специальностей профессионально-технического образования, в частности на занятиях специальных дисциплин квалификации «Тракторист-машинист сельскохо-

Ратиев П.В.,

преподаватель специальных дисциплин первой категории, Денисовский профессионально-технический колледж, п. Денисовка, Костанайская область

Негізгі сөздер: Блум таксономиясы, бағалау жүйесі, көп деңгейлік тапсырмалар.

Ключевые слова: таксономия Блума, система оценивания, разноуровневые задания.

Keywords: Bloom's taxonomy, assessment system, multi-level tasks.

зяйственного производства».

Одной из самых известных моделей, описывающих процесс становления мышления, является таксономия Бенджамина Блума, представляющая шесть уровней мышления, от самого простого умения к самому сложному.

Вопросы выявления, измерения и оценки уровня сформированности у обучающихся знаний, умений, навыков в настоящее время являются одними из центральных в практике обучения, а таксономия Б. Блума – это теория, которая поможет проверить глубину знаний обучающихся по учебным материалам.

Оценка по таксономии Б. Блума показывает, какие темы даются обучающемуся с трудом и готов ли он применить полученные знания на практике.

В чём польза таксономии Б. Блума? Основная идея заключается в том, что обучение – это последовательный процесс. Состоит он из 6 уровней: запоминание, понимание, применение, анализ, синтез и оценка. Каждый из них опирается на предыдущий: без знания невозможно понимание, без понимания – применение и так далее. Например, если обучающийся не знает, что такое молоток, то не поймет, как с его помощью вбить гвоздь. По Блуму, проверка знаний тоже охватывает каждый из этих уровней от простого к сложному: от знания к оценке навыков.

Как использовать таксономию Б. Блума в тестах? Чтобы детально проверить знания обучающихся, Б. Блум предлагает разделить тест на шесть групп вопросов. Каждая группа соответствует конкретному уровню таксономии. Например, сначала мы проверяем, насколько хорошо обучающийся запомнил материал. Затем – что он понял. После – какие знания обучающийся может применять на практике и так далее. Если обучающийся не допускает ошибок по первой группе заданий,

он получает доступ к вопросам следующего уровня. Если ошибается, идёт на повторное обучение по данной теме, разделу, а потом проходит тест заново.

Как правильно формулировать вопросы для теста? Б. Блум пришёл к выводу, что двоякие и неточные формулировки вопросов вводят в заблуждение: ответ не очевиден, даже если обучающийся вдумчиво изучил материал. В итоге, он путается, отвечает неверно и не справляется с тестом. Чтобы этого не происходило, учёный предложил использовать конкретные глаголы действия в заданиях для каждого из уровней для оценки результатов обучения. Они помогают преподавателю оценить глубину знаний обучающегося, а ему – понять, что от него ожидает услышать преподаватель.

Рассмотрим использование данной методики при разработке тестовых заданий по модулю «Использование сельскохозяйственных машин и оборудования для животноводства».

I уровень – «Знание» таксономии Б. Блума покажет, насколько хорошо обучающиеся запомнили материал. На данном этапе важно проверить, насколько хорошо обучающийся запомнил новую информацию: конкретные факты, даты и термины. Если он прошёл ряд тем, модуль "для галочки" и ничего не усвоил, тестировать дальше бессмысленно. В практических заданиях обучающийся не покажет достойных результатов, потому что не знает основ.

Как формулировать вопросы для проверки? Используем глаголы: «определите», «опишите», «назовите», «выберите», «покажите», «дайте определение» или «укажите правильный ответ». Их сила в том, что они конкретные. Обучающимся не придётся гадать, что от него требуется, чтобы получить заветный балл и ответить на вопрос.

Пример задания на «знание»:

1. Выберите тип высевающего аппарата, применяемый на зерновых сеялках

- А) тарельчатый
- В) дисковый
- С) дисково-ложечный
- Д) пневматический
- Е) катушечный.

Вопрос сформулирован верно: он исключает вероятность «двойного дна». Структура вопроса не оставляет места для сомнений: есть только один верный ответ.

На II уровне таксономии - «понимание» тест определяет, кто зазубрил материал, а кто его осмыслил и уловил суть.

Как формулировать вопросы для проверки? Используем глаголы: «найдите», «повторите», «сравните», «определите», «сравните», «объясните», «перефразируйте» или «обобщите». Правильно ответить на эти вопросы сможет только тот, кто разобрался в теме.

Пример задания на «понимание»:

1. Объясните, за что отвечает полевая доска плуга?

- А) полевая доска плуга отвечает за смещение корпуса плуга вправо
- В) полевая доска плуга отвечает за предотвращение смещения корпуса под действием боковых усилий
- С) полевая доска плуга отвечает за глубину обработки почвы
- Д) полевая доска плуга отвечает за ширину захвата плуга
- Е) полевая доска плуга отвечает за смещение корпуса плуга влево.

Правильная формулировка вопросов на «понимание» помогает проверить глубину знаний обучающихся. А глаголы из таксономии – объяснить обучающемуся, что от него требуется.

2. Предназначение полевой доски плуга:

- А) полевая доска плуга опирается о

дно и стенку борозды

В) полевая доска плуга предупреждает смещение корпуса под действием боковых усилий

С) полевая доска плуга отвечает за глубину обработки почвы

Д) полевая доска плуга отвечает за ширину захвата плуга

Е) полевая доска плуга отвечает за смещение корпуса плуга влево.

Вопрос задан не по правилам таксономии Б. Блума. Из-за неправильной постановки вопроса обучающийся может запутаться и ошибиться. В данном случае в тестовом задании 2 правильных ответа. В вопросе непонятно, какая перед обучающимся стоит задача. Стоит сформулировать вопрос иначе.

III уровень таксономии проверит на практике. Третья группа вопросов в тесте должна базироваться на уровне «применение». Здесь мы проверяем, сможет ли обучающийся использовать полученные знания на практике.

Как формулировать вопросы для проверки? Добавляем глаголы: «примените», «решите», «рассчитайте», «используйте», «преобразуйте», «измените» или «составьте». Они помогут изобразить реальную ситуацию и подтолкнуть обучающегося применить новые знания для решения задачи.

Задание на «применение»:

1. Составьте подробное описание порядка проведения работы по восстановлению лемеха

Пример. Лемех перед оттяжкой нагревают участками со стороны лезвия (оранжевый или светло-желтый цвет). Нагревать лемех следует минимальное количество раз, но быстро и равномерно, без перегрева. Поверхность оттянутого

лемеха должна быть ровной, без трещин. После оттяжки лемех затачивают с лицевой стороны, затем нагревают и закаливают по всей длине на ширину 20-45мм.

В данном примере глагол «составьте» обозначает конкретное действие, которое должен совершить обучающийся, чтобы набрать баллы.

Данный пример – не задание в тестовой форме. Преподаватель проверив его, добавляет балл к общей оценке теста.

IV и V уровни таксономии Б. Блума покажут, кто сможет действовать не по сценарию. В работе не всегда удаётся работать по инструкции. В таких случаях на первый план выходит умение обучающегося собирать и обрабатывать информацию для принятия решения. Этот навык проверяется на уровнях «анализ» и «синтез» в таксономии Б.Блума.

Как формулировать вопросы для проверки? Нам помогут глаголы действия: «сравните», «сопоставьте», «выделите», «отсортируйте», «найдите», «резюмируйте» и «сгруппируйте».

Пример заданий на «анализ» и «синтез».

1.Сопоставьте марки тракторов (или класс тяги) для агрегатирования с сельскохозяйственными орудиями:

А) прицепную комбинированную сеялку СЗ-3,6 агрегируют с трактором ДТ-75 (класс тяги 3)

В) 5 сеялок СЗС-2,1 со сцепкой СЗР-01 агрегируют с трактором К-700 (класс тяги 5)

С) прицепной дисковый гидрофицированный луцильник ЛДГ-10 агрегируют с трактором Т-40 (класс тяги 0,9)

Д) гидрофицированный культиватор КПС-4 агрегируют с трактором К-701 (класс тяги 5)

Е) навесной восьмикорпусной плуг ПН-8-35 агрегируют с трактором МТЗ-100.

Вопрос сформулирован верно, он подталкивает к совершению понятных действий. На уровнях «анализа» и «синтеза» на первое место выходить способность обучающегося извлекать из обучающих материалов нужную информацию и самостоятельно строить логические цепочки.

VI уровень таксономии Б. Блума покажет, кто умеет принимать решения. На уровне «оценки» проверяем, кто погрузился в тему и умеет на основе новой информации принимать взвешенные решения.

Как формулировать вопросы для проверки? Используем глаголы: «сделайте вывод», «докажите», «обоснуйте», «проанализируйте», «проверьте», «оцените» и «порекомендуйте». Для тестирования подойдут вопросы формата «Эссе». Так у обучающегося перед глазами не будет никаких ориентиров и подсказок – только собственные знания и навыки.

«Эссе» на самом деле – не задание в тестовой форме. Оно не проверяется автоматически, если используется онлайн-тест. Преподаватель его проверяет и добавляет балл к общей оценке теста.

1.Сделайте вывод, в чем польза механической обработки почвы? «Эссе» (5-6 предложений)

Вопросы уровня «оценки», как правило, не имеют правильного или неправильного ответа. Однако по рассуждениям обучающихся легко понять, кто усвоил пройденный материал. Задача вопросов на этом уровне подтолкнуть обучающегося к раскрытию своей точки зрения.

Таксономия играет большую роль в теории обучения. Она важна, потому что

позволяет:

- правильно ставить цели в обучении;
- подбирать оценочные инструменты, адекватные поставленным целям;
- правильно проводить рефлекссию по результатам обучения, т.е. устанавливать, какие трудности испытали обучающиеся при изучении того или иного материала.

Чтобы обеспечить формирование навыков мышления высокого уровня на уроках специальных дисциплин, преподавателю следует придерживаться следующих рекомендаций:

- вопросы тестирования должны охватывать все 6 уровней таксономии: от знания, понимания и применения до анализа, синтеза и оценки, так вы сможете проверить знания и навыки обучающегося;
- в формулировке вопросов для каждого уровня используем глаголы-действия, они помогут оценить глубину знаний обучающегося;
- если обучающийся не справляется с группой вопросов на одном из уровней, то не стоит продолжать тестирование;
- если он не запомнил новую информацию, то он не сможет её использовать на практике, лучше перенаправить обучающегося на повторение материала и попросить пройти тест снова;
- обеспечить понимание того, какие мыслительные умения обучающимся необходимы;
- научить искусству аргументации, научить оценивать результаты своей деятельности.

Таксономия Бенджамина Блума направлена на практическую помощь современному преподавателю, который осознаёт важность мышления высокого уровня в современном образовании.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Гладков Г.И., Петренко А.М.: Устройство и техническое обслуживание сельскохозяйственных машин: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования – 9-е изд., стер – М.: Издательский центр «Академия», 2019г. – 256 с.
- 2.Нерсесян В.И. Назначение и общее устройство тракторов, автомобилей, сельскохозяйственных машин и механизмов: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования: в 2ч. – М.: Издательский центр «Академия», 2018 г. – 304 с.
- 3.Сборник заданий и упражнений. Учебные цели согласно таксономии Блума / А.Е. Мурзагалиева, Б.М. Утегенова. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2015. – 54 с.
- 4.Тараненко Н. Ф. Разработка тестовых заданий по физике по таксономии мышления Б. Блума. Просвещение-выпуск 3(5), 2017 г. (электронный ресурс).
- 5.Устинов А.Н. Сельскохозяйственные машины: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. Образования – 16-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017 г. – 264 с.

УДК 377.5.02:37.016
ГРНТИ 14.33.09

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТОЛЯРНОГО И МЕБЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА

Андатпа

Мақалада "ағаш және жиһаз өндірісі" бағыты бойынша өндірістік оқыту сабақтарында оқытудың белсенді әдістерінің теориясы мен қолданылу мәселесі қарастырылады.

Аннотация

В данной статье рассмотрен вопрос теории и применения активных методов обучения на занятиях производственного обучения по направлению «столярное и мебельное производство».

Annotation

In the article the issue of the theory and using active teaching methods in the classes of industrial training on the specialty of "carpentry and furniture production" are considered.

Главными характеристиками выпускника любого образовательного учреждения являются его компетентность, конкурентоспособность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин переносятся на процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого студента. Успешность достижения этой цели зависит не только от содержания обучения, но и от того, как усваивается: индивидуально или коллективно, с опорой на внимание, восприятие, память или на весь личностный потенциал человека, с помощью репродуктивных или активных методов обучения.

Цели и задачи совершенствования профессиональной подготовки кадров на основе компетентного подхода обуславливают необходимость разработки и применения инновационных образовательных технологий. Современные активные



Семерюк А.П.,
мастер производственного
обучения
Костанайский
строительный колледж,
г. Костанай

*Негізгі сөздер: белсенді
әдістер, өндірістік оқыту,
ағаш және жиһаз өндірісі.*

*Ключевые слова: активные
методы, производственное
обучение, столярное и мебель-
ное производство.*

*Keywords: active methods,
industrial training, carpentry
and furniture production.*

методы обучения – это методы, направленные на активизацию мышления обучаемых, характеризующиеся высокой степенью интерактивности, мотивации и эмоционального восприятия учебного процесса и позволяющие:

- активизировать и развивать познавательную и творческую деятельность обучаемых;
- повышать результативность учебного процесса;
- формировать и оценивать профессиональные компетенции, особенно в части организации и выполнения коллективной работы.

Применение активных методов обучения как неотъемлемой и существенной составляющей современных образовательных технологий вызывает необходимость формирования специальных знаний и практических подходов у преподавателей и организаторов учебного процесса. Активные методы обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению каких-либо познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний. Преподаватель не должен быть направлен на изложение готовых знаний и контроль за их воспроизведение.

Задача преподавателя – самостоятельное овладение студентами знаний в процессе активной познавательной деятельности. В основе активных методов лежит диалог как между преподавателем и студентами, так и между самими студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности, умение решать проблемы коллективно, развивается речь студентов.

1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть: проблемная лек-

ция, эвристическая беседа, учебная дискуссия, мозговой штурм и т.д.;

2 этап – контроль знаний (закрепление), могут быть использованы такие методы, как коллективная мыслительная деятельность, тестирование, составление интеллектуальных карт и т.д.;

3 этап – формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей, возможно использование моделированного обучения, игровых и неигровых методов.

При организации активного обучения студенты могут работать в малых группах, парах и индивидуально: выбор будет зависеть от поставленной цели обучения.

Активные методы характеризуются следующими особенностями: отсутствие формализованности, эмоциональность, демонстративность, информированность, продуктивность формирования практических умений, необходимых для успешного общения с людьми и для профессиональной деятельности.

Можно выделить критерии применения активных методов обучения:

- соответствие методов принципам обучения;
- соответствие целям и задачам обучения;
- соответствие содержанию данной темы;
- соответствие учебным возможностям обучаемых: возрастным, психологическим, уровню подготовленности (образованности, воспитанности и развития);
- соответствие имеющимся условиям и отведенному времени обучения;
- соответствие возможностям вспомогательных средств обучения;

- соответствие возможностям самих преподавателей: возможности определяются их предшествующим опытом, уровнем настойчивости, специфическими особенностями доминантности власти, педагогическими способностями, а также личностными качествами преподавателя.

Из выше изложенного можно сделать вывод, что при использовании активных методов обучения важно учитывать множество факторов, которые на прямую или косвенно могут повлиять на их эффективность образовательного процесса.

При обучении студентов столярному и мебельному делу хорошо себя зарекомендовали следующие методы активного обучения:

- парная и групповая работа, направленная на обсуждение и решение конкретной производственной задачи;
- самостоятельная работа по изготовлению изделия с последующей презентацией и анализом своей деятельности;

- использование приема «Мозговой штурм», составление интеллект-карт с целью систематизации и закрепления изученного материала.

Все представленные подходы направлены на глубокое осознание содержания учебного материала, самостоятельности и умению решать проблемные ситуации.

Для достижения максимальной эффективности активное обучение должно использоваться на постоянной основе и важно проводить рефлекссию проделанной работы с целью определения эффективности проделанной работы.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бобиков П.Д. Изготовление столярно-мебельных изделий. – Профессиональное образование, М. 2000.
2. Стрежнев Ю.Ф. Конструирование мебели. – «Профи», СанктПетербург, 2009.
3. Балафанов Е.К., Бурибаев Б., Даулеткулов А.Б. Информационные технологии. – Алматы, ИНТ, 2009.

УДК 377.5.02:37.016
ГРНТИ 14.33.09

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ИХ РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Аңдатпа

Бұл мақалада тарих сабақтарында әртүрлі инновациялық технологияларды қолдану, оларды заманауи білім беру жүйесінде қолдану қажеттілігі, сонымен қатар білім алушылардың оқу процесінің тиімділігі мен пәнге танымдық қызығушылығына әсері қарастырылады. Заманауи педагогикалық технологиялар мен олардың элементтерін білім беру процесінде қолдану бойынша жұмыс нәтижелері туралы қорытынды жасалды.

Аннотация

В данной статье рассматривается использование различных инновационных технологий на уроках истории, необходимость их применения в системе современного образования, а также влияние на эффективность учебного процесса и познавательный интерес к предмету со стороны обучающихся. Сделаны выводы о результатах работы по использованию современных педагогических технологий и их элементов в образовательном процессе.

Annotation

This article considers the use of various innovative technologies at the lessons of History, the need for their use in the system of modern education, and the impact on the efficiency of the educational process and cognitive interest in the subject from students. The conclusions about the results of the use of modern pedagogical technologies and their elements in the educational process are made.

В условиях образовательных реформ особое значение в профессиональном образовании приобрела инновационная деятельность, направленная на введение различных педагогических новшеств.

Инновации в обучении – это новые методики

Акниязова А.Б.,

преподаватель истории,
Житикаринский
политехнический колледж,
г. Житикара, Казахстан

Негізгі сөздер: инновациялар, интерактивті қызмет, құралдар.

Ключевые слова: инновации, интерактивная деятельность, пособия.

Keywords: innovations, interactive learning, applications.

преподавания, новые способы организации содержания образования, методы оценивания образовательного результата.

Образование сегодня должно давать ответы на «вызов» современного мира, меняться, реагируя на новые социальные явления. Именно инновационные методы в обучении направлены на подготовку личности к будущей жизни, а в профессиональном образовании – высокообразованного специалиста. Многие обучающиеся, приходящие в образовательное учреждение, мало заинтересованы в таком предмете как история. Поэтому цель преподавателя – заинтересовать их в данном предмете. Так как молодежь 21 века – это люди информационного века, в ходе работы с ними необходимо развивать их умение самостоятельно и мотивированно организовать познавательную деятельность, использовать элементы причинно-следственного и структурно-функционального анализа, определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления.

Для реализации данных задач необходимо свою деятельность строить на основе применения инновационных образовательных технологий: информационно-коммуникативных, технологий интерактивного обучения, технологии развития критического мышления, проектной технологии, берегающей здоровье технологии и других.

В современном преподавании выделяют пассивные, активные и интерактивные стратегии. Умелое сочетание данных стратегий обеспечивает эффективность преподавания и качество образования.

Информационно-коммуникационные

технологии позволяют развивать навыки самостоятельной, исследовательской, творческой работы, способствуют самовыражению и саморазвитию личности. Студенты показывают достаточно высокие результаты в их использовании – составляют презентации. Внедрение информационно-коммуникативных технологий в образовательный процесс позволило усилить наглядность и эмоциональную составляющую обучения, позволило проводить виртуальные экскурсии по музеям и т.д.

Для себя отмечаю, что использование современных информационных технологий повысило активность обучающихся на уроках, позволило эффективно организовать познавательную и исследовательскую деятельность студентов, усилило наглядность и эмоциональную наполненность урока, а всё это способствует развитию креативных качеств учащихся и их самореализации.

Технологии интерактивного обучения рассматриваются как способ усвоения знаний, формирования умений и навыков в процессе взаимоотношений и взаимодействий преподавателя и студента как субъектов учебной деятельности. Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. В интерактивных технологиях обучения существенно меняются роли обучающего (вместо роли информатора – роль менеджера) и обучаемого (вместо объекта воздействия – субъект взаимодействия), а также роль информации (информация не цель, а средство для освоения действий и операций). Внедрение такого обучения способствует орга-

низации познавательной, практической и творческой деятельности.

Благодаря интерактивному обучению практически все студенты оказываются вовлеченными в процесс познания. Они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Каждый вносит свой особый индивидуальный вклад в процессе обмена знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Одной из важных современных образовательных технологий является технология развития критического мышления, то есть мышления, опровергающего устоявшиеся представления, опирающегося на собственный опыт, проецирование новых идей. В основе данной технологии лежат: постановка проблемы (студенты актуализируют свои знания, задается обучающимся некая интрига к получению новой информации), осуществление проблемы (студенты получают новую информацию, сопоставляют ее со старой) и рефлексия (обучающиеся закрепляют новые знания, меняют первоначальные представления об изучаемом материале, переосмысливают представления).

В качестве результатов применения технологии развития критического мышления можно отметить: высокую мотивацию учеников к обучению; совершенствование мыслительного процесса и гибкости мышления; оперирование самостоятельно выстроенными понятиями; подтверждение или опровержение точки зрения другого человека; анализ

полученной информации.

Одной из технологий, обеспечивающих личностно-ориентированное обучение, является метод проектов как способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. Проектную и исследовательскую деятельность студентов по овладению оперативными знаниями в процессе социализации считаю перспективной. Реализуя проект, обучающиеся синтезируют знания в ходе их поиска, интегрируют информацию смежных дисциплин, ищут более эффективные пути решения задач проекта, общаются друг с другом. Совместная деятельность реально демонстрирует широкие возможности сотрудничества, в ходе которого обучающиеся ставят цели, определяют оптимальные средства их достижения, распределяют обязанности, всесторонне проявляют компетентность личности (умение работать в коллективе, ощущать себя членом команды, брать ответственность за выбор решения на себя, разделять ответственность с другими, анализировать результаты деятельности и др.).

При организации проектной деятельности обучающихся широко применяют технологию работы в группах.

Для развития самостоятельности и творческой активности студентов при изучении истории, а также формирования навыка работы в группе, я использую изучение в группах различного учебного материала с последующей презентацией и обсуждением. В рамках каждой группы происходит распределение деятельности между участниками проекта в соответствии с возможностями и склонностями каждого. Такие уроки провожу при изучении однородного исторического материала, например, по

теме «Политические партии и течения после Февральской буржуазной революции», «Национально-освободительное движение 1916 года в Казахстане». Так, изучая вопросы культуры, группы исследуют отдельные её направления: литературу, живопись, скульптуру и т.п. Заранее готовятся листы с заданиями для каждой группы, которые затем выполняют эти задания (на уроке, вне его) и готовят выступление по результатам проделанной работы.

В обучении перспективно осуществлять дифференцированный подход к каждому студенту, стремлюсь помочь развить личность обучающегося с учетом его способностей. Это позволяет построить индивидуальную образовательную траекторию отдельного студента, осуществить личностно-ориентированный подход к обучению.

С учётом сложности изучаемого материала иногда применяются элементы модульной технологии, которая основана на том, что всякий урок должен способствовать как усвоению новой информации, так и формированию умений и навыков обработки этой информации. Организуются лекции (урок изучения нового материала), семинары, исследования, практические работы, зачёты (уроки учёта и оценки знаний и умений).

Подводя итог всему вышесказанному, хочется отметить, что использование

инновационных технологий позволяет повысить мотивацию обучающихся к изучению истории, усилить наглядность преподавания и активизировать деятельность студентов на уроках. Современные приемы и методы работы на уроках истории способствуют тому, что из колледжа выходят выпускники, которые понимают и критически осмысливают общественные процессы и ситуации.

Системная работа по использованию современных педагогических технологий и их элементов в образовательном процессе приводит к тому, что повышается успеваемость по истории в группах, студенты принимают активное участие в предметных неделях, участвуют в олимпиадах, научно-практических конференциях по дисциплине.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Бородкин Л.И., Владимиров Н., Юшин И.Ф. Историческая информатика в информационном обществе// Круг идей: историческая информатика в информационном обществе. – М., 2001.
- 2.Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб., 2002.
- 3.Абдулгалимова Г.Н. Модель использования компьютерного тестирования в процессе информационной подготовки специалистов / Г. Н. Абдулгалимова // Информатика и образование. – 2008. – №7. – С. 113-115.

УДК 378.02:37.016
ГРНТИ 14.35.09

ICT IN THE ENGLISH LANGUAGE CLASSROOM

Аңдатпа

Мақалада ағылшын тілін оқыту үдерісінде АКТ қолдану ерекшеліктері қарастырылған. Авторлар сыныптағы тиімді іс-әрекеттерді ұйымдастыруға, сондай-ақ оқушыларды бірлескен жұмысқа тартуға болатын бірнеше интернет-технологияларды келтіреді. Мақалада ұсынылған АКТ оқу процесінің табиғи жағдайында сынақтан өтті.

Аннотация

В статье рассматриваются особенности использования ИКТ в процессе обучения английскому языку. Авторы приводят несколько интернет-технологий, которые могут быть использованы для организации эффективной деятельности в классе, а также для вовлечения учащихся в совместную работу. Предложенные в статье ИКТ прошли апробацию в естественных условиях образовательного процесса.

Abstract

The article deals with the privileges of ICT in language learning procedure. Authors mention several types of tools that are used to facilitate in-class activities and involve students into collaborative work. The ICTs proposed in the article have been tested in the natural conditions of the real educational process.

The use of information and communication technologies (ICTs) in teaching a foreign language has long been of interest for researchers. The sudden change of priorities in favor of online education has attracted greater interest to the problem of teaching foreign languages with the help of ICT.

According to «Словарь педагогического обихода», ICTs are defined as “a set of means and methods for transforming information data to obtain information of a new quality by a person” [1]. Thus, ICT in foreign language teaching implies the use of a set of technical means for working with information (collection, storage, processing, distribution, etc.), as well as methods

Matveyeva N.A.,
*Candidate of Pedagogical
Sciences, Associate Professor
of the Department
of Philology, Kostanay
branch of Chelyabinsk State
University, Kostanay*

Savchuk A.V.,
*4th- year student in the
field of Teaching English
and German languages and
literature, Kostanay branch of
Chelyabinsk State University,
Kostanay*

Негізгі сөздер: АКТ (ақпараттық және коммуникациялық технологиялар), ағылшын тілі шет тілі (EFL), ағылшын тілі екінші тіл ретінде (ESL), ағылшын тілін оқыту.

Ключевые слова: ИКТ (информационные и коммуникационные технологии), английский как иностранный (EFL), английский как второй язык (ESL), обучение английскому языку.

Keywords: ICT (information and communication technology), English as a foreign language (EFL), English as a second language (ESL), teaching English.

for transforming information data and implementing learning using these tools.

Thus, the ICTs can be used for several educational purposes:

- 1) to prepare the content of the lesson;
- 2) to introduce lesson material;
- 3) to facilitate in-class activities;
- 4) to involve students into collaborative work;
- 5) to assess learning.

There are so many examples of using ICTs in the English language classroom for different purposes [2; 3; 4]. We tested the following webtechnologies to facilitate in-class activities.

1. ESL Games

(URL: <http://www.eslgamesplus.com/>)

The website includes sentence games, vocabulary games, drag and drop, grammar games, sentences, free education games for English learners, interactive gap fill exercises, monkey games, ESL grammar practice games, spelling games online.

For the purpose of the present research, grammar and sentence games are of special importance (see pic. 1).

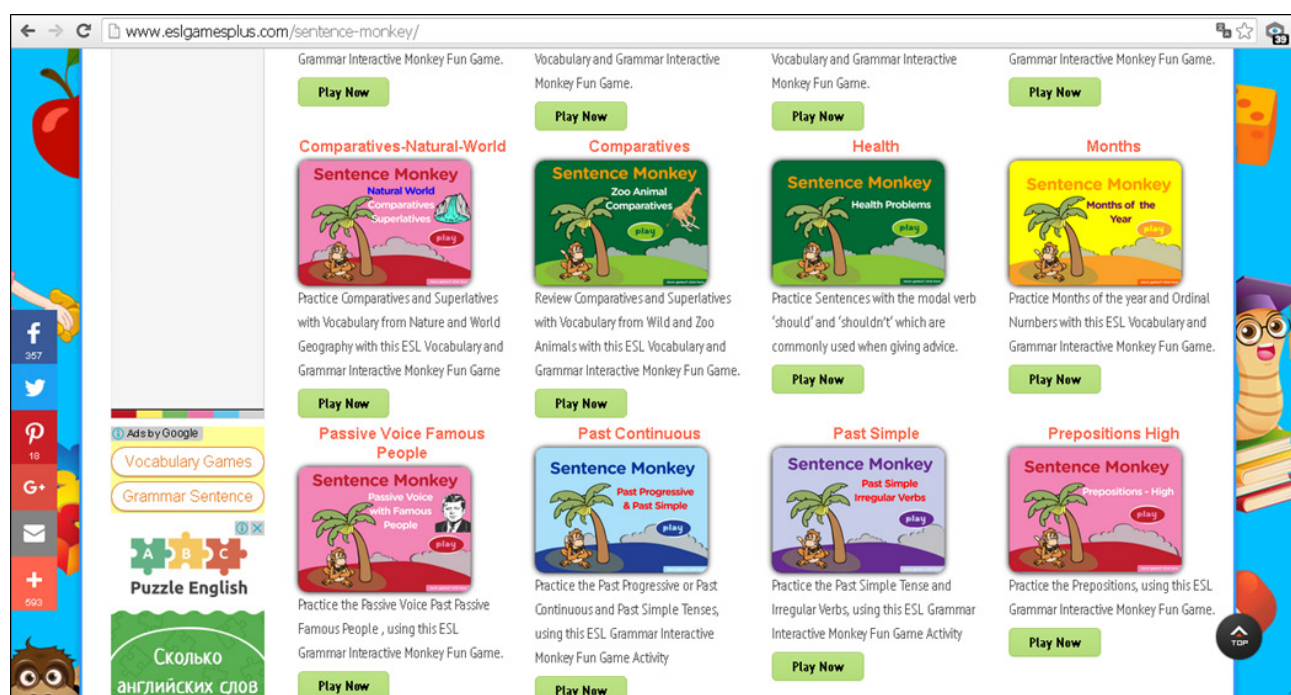
In our opinion, ESL learners and teachers can use them to review both English grammar and vocabulary, or simply practice the words. This Sentence Monkey activity is also great for a lesson on how to formulate general knowledge questions.

There are images and in some cases audio in these types of games. Drag and drop the words into the correct spaces to complete the sentence. After submission, if you are correct, the monkey will get a banana.

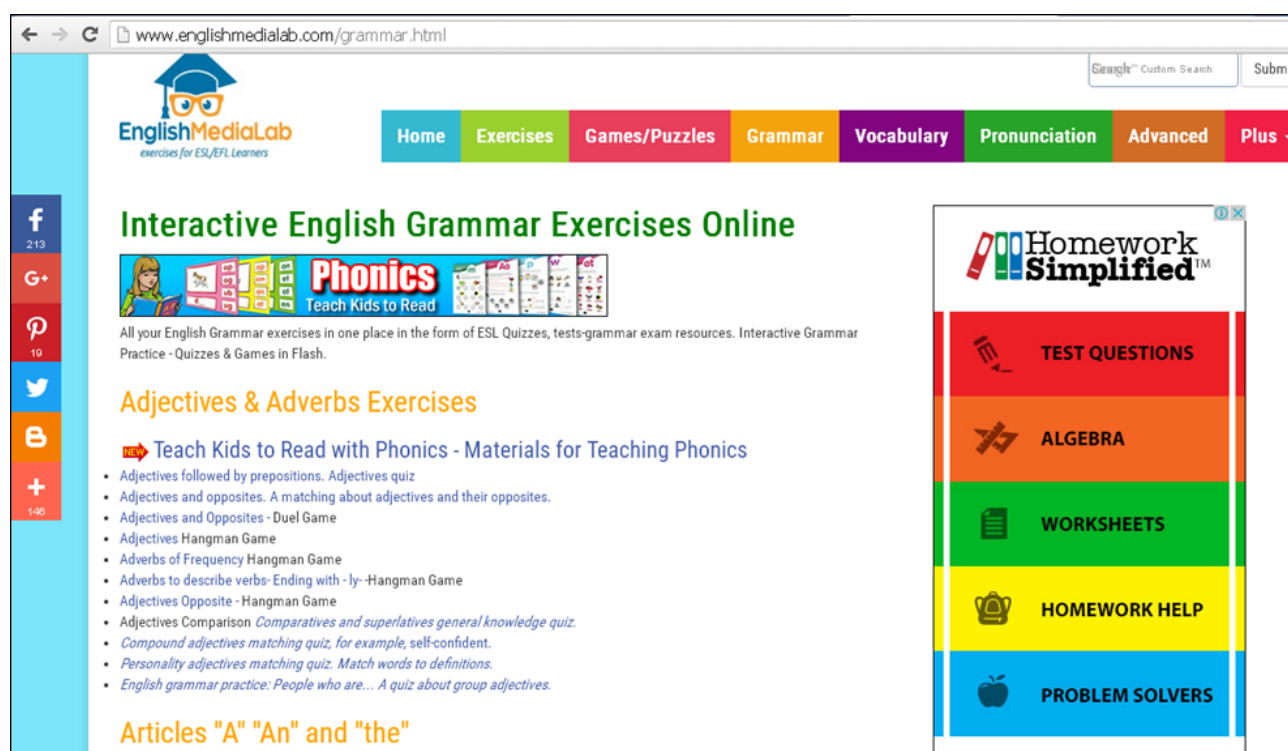
2. English Medialab (URL: <http://esl-gamesworld.com/>)

The educational site contains exercises for students of the English language – video lessons on lexical topics, grammatical online games, phonetic exercises, interactive quizzes for language levels: Beginners, Intermediate, and Advanced.

The site presents a variety of online games on the basic grammatical topics studied in secondary schools: Adjectives & Adverbs, Articles, Comparatives & Superlatives, Conditionals, Modal Verbs, Time and Tense, Questions and others (see pic. 2).



Picture 1 – “Sentence Monkey” Grammar Game



Picture 2 – Grammar interactive games on the English Medialab site

Classes with the use of interactive grammar games maximize the individualization of the learning process, which allowed each participant to demonstrate their own mental and creative potential.

All of the interactive classes with computer involvement had the following structure of the training session:

- management of the attention of students in the class: their inclusion in activities at the beginning, the organization of attention during the change of activities, maintenance of involuntary and voluntary attention at the necessary time;
- disclosure of the meaning of the forthcoming activity: each student himself needs to realize the meaning of the forthcoming activity. Only then will he have a desire to do something, only then he will join an active activity. To do this, the student should receive information about the subject of the need, allowing him to clearly imagine what knowledge he needs to learn, in what ways to master, what to do and why it is necessary;

- joint goal-setting with the students: formulation of the problem, the goals of the forthcoming activity;

- The formation of a system of training activities (planning, orientation in activity, performance): at this stage, a computer introduced information about where the knowledge can really come in handy; Explaining that, in case of difficulty, they can use hypertext and an electronic textbook as an algorithmic prescription or additional information and consolidate the studied;

- the formation of ways to monitor their actions through the educational internet resource, which allows you to vary the content and form of control tasks;

- formation of self-esteem, attitudes towards the process and the result of activities.

In most cases we tried to organize the classes with the use of interactive games in the form of competition: “Who can do it faster?”, “Who can do it most accurate?”, “Who will be able to do most number of exercises?”, etc. A limited time frame, the atmosphere of the competition helped to create interest in

the grammatical material being studied and the atmosphere of intellectual tension in the process of its consolidation.

Usually before such tasks we used mnemonics to revise the basics of the topic. Then it was followed by the task to “write ... according to the formula”. The next step was to do the game.

Not only grammar games were used to facilitate in-class activities. We searched the Internet for craft activities, colouring pages, worksheets and flashcards.

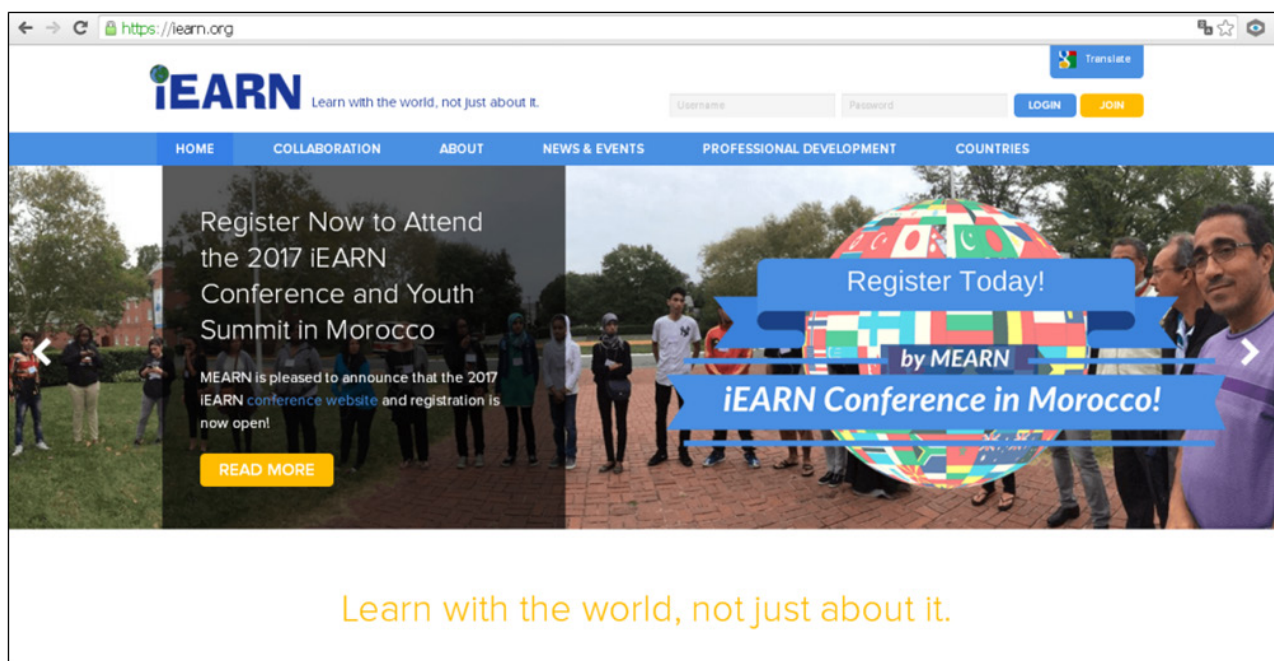
Analyzing the use of ICTs for the purpose of organizing the educational process O.A. Leontovich argues that many domestic and foreign teaching practitioners and theoretical researchers express the opinion that it means the loss of interpersonal interaction, the depersonalization and formalization of the educational process. They believe that there is a transition to a distant, emotionally remote character of the relationship between communicants.

Adherents of electronic means do not agree with them, arguing that the understanding of what interpersonal interaction is simply widening. If the first consider interpersonal

only direct communication - as they say, “face to face” (f2f). Then the latter put a broader meaning in this concept, believing that communication can remain interpersonal, being mediated by various technical means. In the most general form this is denoted by the term “keyboard to keyboard” (k2k) [5].

Sharing the ideas of k2k communication, ICTs can be used as a tool to involve students into collaborative work. It was the most interesting experience the students got while working together on one project with other students all over the world with iEARN (URL: <https://iearn.org/>; see pic. 3).

There are over 150 projects in iEARN, all designed and facilitated by teachers and students to fit their curriculum and classroom needs and schedules. To join participants we had to select an online project and look at how we can integrate it into their classroom. With the project selected the class got an opportunity to enter online forum spaces to meet one another and get involved in ongoing projects with classrooms around the world who are working on the same project.



Picture 3 – Screenshot of iEARN Website

For example, when working on the topic of “Food”, “Organic or non-organic”, or “Staying healthy” it’s possible to join the “Staying Healthy” Project (see pic. 4).

://learn.org/cc/space-2/group-476

Staying Healthy

This project enables students to develop a healthy life style to keep their mind and body performing at their best.

- Home
- News
- Gallery
- About/Resources

Countries Participating

Algeria, Australia, Belarus, Brazil, Canada, China, Egypt, India, Indonesia, Iran, Israel, Japan, Jordan, Korea (South), Lebanon, Mexico, Moldova, Morocco, Oman, Pakistan, Palestine, Qatar, Romania, Russia, Senegal, Slovenia, Taiwan, Tunisia, United Arab Emirates, United States, Yemen

Group Facilitators

 Alema Nasim

IEARN PK

Staying Healthy



A project that enables students to develop a healthy life style by adapting good eating habits and exercise to help keep their mind and body performing at their best. Students will learn what a healthy diet is and explore relationship between diet and health. They will examine their eating habits to determine if they are getting the right foods to stay healthy. It is important for them to learn that a healthy body is not just about being fit for which food and exercise is a part, they need to develop a healthy mental and spiritual attitude for their physical well being.

Students will also share and discuss the types of foods associated with their culture, traditions, and celebrations that feature foods and food rituals that help them learn about cultures and groups.

Through different class activities, students will be able to learn about different food groups and their dietary choices. They will learn about MyPlate concept for balanced eating and compare it with their food choice. This will give them awareness how a balanced meal is helpful to maintain balance weight and prevent a number of diseases like heart disease, some cancers, osteoporosis and diabetes.

Students examine not only the importance of a healthy body but also healthy eating.

A healthy body is not just about being fit - in reality it is a combination of many factors, of which exercise is a small part. A healthy body is achieved not only with physical well being but also with a healthy mental and spiritual attitude. The way to good health and a healthy body is directly related to what is put into that body and how it is treated. Eating well is an essential part of being healthy, and can help us perform well and feel our best.

[Read more >](#)

Picture 4 – Screenshot of the Project Webpage

The age of students participating in the project cover three categories: 5-11 (Primary), 12-14 (Middle), 15-18 (Secondary). It is a perfect situation for the class, where you have students poor in English as well as students with more advanced level of English. So it is not embarrassing for the first to participate, as well as it was not so boring for the second. Moreover, the project duration covers the period from September 01, 2021 till June 30, 2022.

The aim of the project is to enable students to develop a healthy life style by adapting good eating habits and exercise to help keep their mind and body performing at their best.

Here is the list of countries participating in this project: Algeria, Australia, Belarus, Brazil, Canada, China, Egypt, India, In-

onesia, Iran, Israel, Japan, Jordan, Lebanon, Korea (South), Mexico, Moldova, Morocco, Oman, Pakistan, Palestine, Qatar, Romania, Russia, Senegal, Slovenia, Taiwan, Tunisia, United Arab Emirates, United States, Yemen.

The project space suggested several possible classroom activities [6]:

1. Calculate Calories

Students will bring in food labels from home, and find out the information it gives. This will help them figure out if the food they are eating is healthy or not. They can use online tools to calculate calories.

2. Understanding MyPlate concept

Students will find out what they eat and drink. They will understand their current eating habits that will help them make healthier choices later on. They can use free web resources/tools to understand what they currently eat and drink.

Students will design their own intervention

to improve eating behaviors.

3. Create Class Cookbook and Share

Each student will bring in a recipe of a favorite food that is healthy and part of a well-balanced diet and compile the recipes into a class cookbook including cultural history and importance of that food in that culture. This book will be shared on forum. Students can plan a class lunch and bring in samples of their favorite foods and enjoy a healthy lunch together.

4. Cultural Exchange – Sharing Food and Culture

Students will share their class cook books with the global partners and learn about the importance and history of food in other cultures.

Possible home assignments include writing the recipe of students' favorite dishes. When implementing a regional component, students can prepare recipes of national dishes: boursaks and Nauryz-Kozhe for "Global Cook Book" as a cultural exchange activity.

The most difficult part in implementation of the project is the level of digital skills of students. Before joining the project it is advisable to have couple of team-teaching lessons with the teacher of Computer Science, who can show students how to navigate the Project Space and practice their typing in the English language.

The effectiveness of the suggested ICTs

was tested during the experimental work in the natural conditions of the educational process of a secondary school, and determined by the quantitative and qualitative parameters, which made it possible to trace the positive dynamics.

REFERENCES:

1. Dictionary of Pedagogical Everyday Life/edited by L.M. Luzina. – Pskov, 2003. – 71 p.
2. Erdenova L.N. Using innovative technologies at English lessons in distance learning//Pedagogical science and practice. – 2021. – №2 (32). – P. 116-119.
3. Dautova O.B., Ignatieva E.Yu., Shilova O.N. Digital transformation of education is the driving force of transformations in teaching and teaching//Pedagogical science and practice. – 2021. – №3 (33). – P. 70-85.
4. Batyrkhanova G.B. ICT in the project activities of students as one of the factors of learning English//Pedagogical science and practice. – 2021. – №4 (34). – P. 110-113.
5. Leontovich O.A. Intercultural interactive training: experience of one project// [http:// www.eidos.ru/journal/2005](http://www.eidos.ru/journal/2005) (the date of access: 23.03.2022).
6. iEARN Projects Space > Staying Healthy > About/Resouces // URL: <https://iearn.org/cc/space-2/group-476/about> (the date of access: 23.03.2022).

УДК 377.5.02:37.016
ГРНТИ 14.33.09

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ И КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Аңдатпа

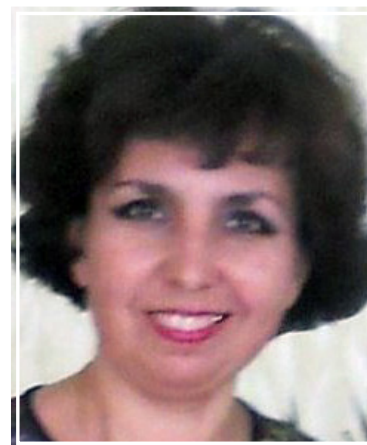
Мақалада студенттердің когнитивтік және коммуникативті құзыреттілігін қалыптастырудың әртүрлі заманауи технологиялары қарастырылған. Танымдық қызығушылықты дамыту мен информатиканы оқытудың өзара байланысы көрсетіліп, қазіргі заманғы технологияларды қолдану арқылы танымдық іс-әрекетті белсендіруді көрсететін факторлар көрсетілген, информатика сабағында оқушылардың заманауи технологиялармен өзара әрекеттесуі кезінде танымдық қызығушылықтың қалыптасу кезеңдері көрсетіледі. Мақалада информатика сабағында оқушылардың танымдық белсенділігін арттыруға арналған заманауи технологиялардың түрлері берілген.

Аннотация.

В статье рассматриваются различные современные технологии для формирования познавательной и коммуникативной компетенции обучающихся. Показана связь развития познавательного интереса и обучения информатике, продемонстрированы факторы, которые указывают на активизацию познавательной деятельности благодаря использованию современных технологий, раскрыты этапы формирования познавательного интереса на уроках информатики при взаимодействии обучающихся с современными технологиями, наконец, в статье представлены виды современных технологий для активизации познавательной деятельности студентов на уроках информатики.

Annotation

The article considers various modern technologies for students' cognitive and communicative competences formation. The connection of developing cognitive interest and teaching and learning Computer science



Мамедова М.И.,
преподаватель информатики,
Костанайский строительный
колледж, г.Костанай

Негізгі сөздер: заманауи технологиялар, когнитивтік құзыреттілік, коммуникативтік құзыреттілік, модернизация.

Ключевые слова: modern technology, cognitive competence, communicative competence, modernization.

Keywords: современные технологии, познавательная компетенция, коммуникативная компетенция, модернизация.

is shown, factors which specify activization of cognitive activity thanks to using modern technologies are shown, stages of formation of cognitive interest at Computer science lessons while students' working with modern technologies are opened, finally, types of modern technologies for activization of cognitive activity of students at Computer science lessons are presented in the article.

Учебный предмет информатика, являясь общеобразовательной дисциплиной, рассматривается как один из самых важных элементов общего образования современного человека, который играет весомую роль в решении одних из важных проблем в обучении. Речь идёт о развитии познавательной и коммуникативной компетентности, формировании целостного мировоззрения, создании условий для понимания системной информационной картины мира, повышении образовательных и коммуникативных навыков и выработке базовых умственных качеств обучающихся.

Государственный общеобязательный стандарт образования, разработанный с целью модернизации направлений современного образования, нацелен «не только на знаниевый, но в первую очередь на деятельностный компонент образования, что позволяет повысить мотивацию обучения, в наибольшей степени реализовать способности, возможности, потребности и интересы студента» [1, с. 31]. Следовательно, мы можем сказать, что одна из главных целей дисциплины, а именно развитие познавательной и коммуникативной деятельности студентов, выбрана неслучайно.

Коммуникативные компетенции формируются на основе общеучебных умений и навыков, а также предметных учебных умений, навыков и способов деятельности.

Говоря о познавательной и коммуникативной компетенциях на уроке информатики можно выделить следующие

виды деятельности по способности и готовности эффективно взаимодействовать с окружающими и удалёнными событиями и людьми:

- владение формами устной речи (монолог, диалог, умение задать вопрос, аргументировать устный ответ, защита проекта и т. п.);
- ведение диалога (понимание принципов построения интерфейса, работа с диалоговыми окнами и т. д.);
- формирование умения презентовать себя устно и письменно, владение стилевыми приемами оформления текста (электронная переписка, сетевой этикет, правила подачи информации в презентации и т. п.);
- владение телекоммуникациями для организации общения с удалёнными собеседниками (понимание возможностей разных видов коммуникаций, нюансов их использования и т. д.);
- понимание факта многообразия языков, владение языковой, лингвистической компетенциями на соответствующем уровне (в том числе — формальных языков, систем кодирования, языков программирования);
- формирование умения работать в группе, искать и находить компромиссы (работа над совместным программным проектом, взаимодействие в сети и т. д.);
- толерантность, умение строить общение с представителями других взглядов (существование в сетевом сообществе, телекоммуникации с удалёнными собеседниками и т. п.) [4].

Интерес к изучению информатики,

как и любого другого предмета, связан с тем, как именно проводятся занятия. Поэтому на уроках информатики рекомендуется использовать нетрадиционные формы обучения. Они позволяют применять в работе различные методы и приемы, которые впоследствии приводят к вовлечению каждого обучающегося в познавательный процесс. По итогу, для студентов получение положительного результата становится в приоритете. Использование педагогических технологий влияет на процесс освоения преподавателем новых возможностей в преподавании своего предмета. Отметим, что изучение любой дисциплины с использованием современных технологий создаёт благоприятную атмосферу для размышления обучающихся и их участия во всех этапах урока. Безусловно, это значительно повлияет на развитие интереса студента к предмету. «Внедрение технологий в образовательный процесс призвано повысить эффективность проведения уроков, освободить педагога от рутинной работы, усилить привлекательность подачи материала, осуществить дифференциацию видов заданий, а также разнообразить формы обратной связи» [2, с. 489].

Учитель математики и информатики Сироткин В.А. совершенно точно сформулировал задачи для активизации познавательной деятельности на уроках информатики. Безусловно, решение данных задач в процессе усвоения знаний студентами по информатике ориентировано на возникновение у них познавательного интереса. Речь идёт о следующих задачах:

- ведение урока в соответствии с содержанием учебного материала;
- применение видов и форм ведения урока, контроля знаний, исключаящих

эффект «привыкания», шаблона;

- активное использование форм самостоятельной работы обучающихся, самоконтроля, взаимоконтроля;
- использование педагогом ораторского искусства на уроке; создание условий для успешной коммуникации между педагогом и обучающимися (использование различных стилей, позиций, ролей);
- обеспечение благоприятного психологического климата;
- активное использование современных цифровых ресурсов[3].

Проблему формирования познавательных и коммуникативных компетенций обучающихся на уроках информатики можно решить, используя:

- технологию проблемного обучения;
- проектную технологию обучения (Дж. Дьюи, Е. С. Полат);
- приём решения ситуационных задач (О.Л. Лебедева и др.).

Наиболее полно решить выявленные проблемы и сформировать коммуникативную компетенцию обучающихся средствами информатики, на мой взгляд, позволяет проектная технология обучения, а именно:

- организовывать деятельность, направленную на решение конкретной проблемы, завершающуюся созданием продукта труда;
- самостоятельно приобретать недостающие знания из различных источников;
- пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- развивать исследовательские умения;
- повышать самооценку;
- использовать компьютер как ин-

струмент для творчества[4].

В нашей работе также нужно выделить факторы, которые способствуют развитию познавательной деятельности и активности на уроке информатики. Например, профессиональный интерес как один из данных факторов является главным мотивом активизации студентов. Его необходимо учитывать уже при формировании учебного материала. А профессиональный интерес в современных реалиях нередко связан с современными технологиями, поэтому преподавателю информатики целесообразно будет применить их на своих занятиях, связав с темой профессионального интереса.

Творческий характер учебно-познавательной деятельности сам по себе является мощным стимулом к познанию. Его легко реализовать с помощью современных технологий на уроках информатики. С их помощью обучающиеся смогут создать индивидуальный творческий продукт.

Поэтому урок по информатике должен быть не просто уроком, а «нетрадиционным уроком». Например:

- урок-исследование по теме «Виртуальная и дополненная реальности. Человек в виртуальной реальности»,
- урок-диспут по теме «Организация компьютерных сетей. Компоненты сетей, IP-адрес, DNS-система доменных имен, частные виртуальные сети». На данных уроках ведется диалог между педагогом и студентом, что позволяет обучающимся быть полноценными участниками урока,
- урок- деловая игра по теме «IT-Startup. Пути продвижения и реализация продукта и маркетинговая реклама». Проведение занятий в форме деловой игры позволяет выявить уровень

сформированности коммуникативной компетенции и продолжить работу по формированию жизненных навыков обучающихся.

Разные нетрадиционные формы уроков позволяют глубже раскрыть творческий потенциал обучающихся, заставляют активнее общаться студентов друг с другом, открыто выражать свои мысли[4].

При формировании познавательной компетенции групповая работа – это один из наилучших способов, дающий возможность студентам строить отношения на основе толерантности. При работе в группах они вынуждены считаться с мнением каждого, отстаивать свою точку зрения, выдавать результат совместной деятельности. Задача каждого обучающегося группы состоит в том, чтобы познать материал вместе, чтобы каждый участник команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки, и, причем, вся команда знала, чего достиг каждый. Уроки, начинающиеся с постановки проблемы, дают возможность реализовать формирование коммуникативной компетенции, заставляя студентов анализировать проблему, искать пути её решения, брать на себя ответственность за её решение и, конечно же, высказывать свои предположения, аргументируя их.

Участие в дистанционных обучающих олимпиадах, когда студенты не только получают задания и самостоятельно их выполняют, а сначала проходят обучающий курс, который позволит им выполнить поставленную перед ними задачу. Это –

- международная олимпиада Foxford;
- международная образовательная платформа и конструктор бесплат-

ных открытых онлайн-курсов и уроков Stepik;

- международная платформа онлайн-образования Coursera;
- сайт дистанционного обучения Интуит.

За счет организации межпредметных связей, реализуемых в процессе решения на уроках информатики разноплановых задач, появляется возможность закреплять и углублять знания, полученные на других предметах. При этом акцент делается на развитие мышления, которое определяет способность человека оперативно обрабатывать информацию и принимать обоснованные решения. В концепции структуры образования информатика играет важнейшую роль в формировании современного научного мировоззрения обучающихся и их подготовке к жизни в условиях современного информационного общества.

В завершение хочется сказать о том, что использование современных педагогических технологий в образовательном процессе, реализуемом на уроках информатики, требует больших сил от педагога, поскольку должно уделяться огромное количество времени ради получения высокого конечного результата. Их применение делает обучение более

зрелищным и интересным.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Батыргазиева А.А. Применение средств ИКТ на уроках – один из эффективных методов формирования активизации познавательной деятельности школьников // Человек и животные. материалы VII Международной заочной конференции. Инновационный Естественный институт Астраханского государственного университета. 2014. С. 122-124.

2. Ермошина С.Г. Использование ИКТ на уроках информатики и во внеурочной деятельности для достижения образовательных результатов обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО И ФГОС ООО // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017. №1. С. 483-489.

3. Зиятдинова Т.Л. Современные технологии в преподавании информатики // Эксперимент и инновации в школе. 2011. №2. С. 31-35.

4. <https://infourok.ru/formirovanie-kommunikativnoy-kompetentnosti-uchaschihsya-sredstvami-uroka-informatiki-2612453.html> (дата обращения: 25.11.2021).

УДК 377.5.02:37.016
ГРНТИ 14.33.09

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ТЕХНОЛОГИЮ

Аңдатпа

Стандарт талаптарына сәйкес бағалау қызметінің негізгі бағыттары мен міндеттері оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау болып табылады.

Оқу үрдісінде жоғары нәтижеге қалай жетуге болады? Сабақтың тиімділігін қалай арттыруға болады? Сабақтың барлық оқушылар үшін қызықты болуын, әр баланың оқу процесіне қатысуын қалай қамтамасыз етуге болады. Мұғалімнің көмегіне тамаша құрал – ойын технологиясы келеді.

Аннотация

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями стандарта является оценка образовательных достижений обучающихся.

Как достичь высоких результатов в образовательном процессе? Как повысить эффективность урока? Как сделать так, чтобы на уроке было интересно всем ученикам, чтобы каждый ребёнок был вовлечен в учебный процесс. На помощь учителю приходит замечательное средство – игровая технология.

Annotation.

The main directions and objectives of the assessment activity in accordance with the requirements of the standard are the assessment of the educational achievements of students.

How to achieve high results in the educational process? How to improve the effectiveness of the lesson? How to make the lesson interesting for all students, so that every child is involved in the learning process. A wonderful tool comes to help a teacher - game technology.



Аблаева Н.Н.,
методист, преподаватель
предмета «биология»,
Житикаринский
политехнический колледж,
г. Житикара,
Костанайская область

Негізгі сөздер: білім беру, ойын, технология, білім алушылар, сабақ, оқыту әдістері, рөлдік ойын, үстел ойыны, проблемалық оқыту.

Ключевые слова: образование, игра, технология, обучающиеся, урок, методы обучения, ролевая игра, настольная игра, проблемное обучение.

Keywords: education, game, technology, learners, lesson, teaching methods, role-playing game, board game, problem-based learning.

*Человеческая культура возникла и
развертывается в игре как игра”
Й.Хейзинг*

В связи с переходом на обновленное содержание образования развитие обучающихся будет проходить путем внедрения активных форм обучения, в ходе которых предполагается, что обучающиеся будут самостоятельно развивать функциональную грамотность, активно «добывать» знания, с огромным желанием развивать коммуникативные навыки общения со сверстниками, и творчески подходить к решению проблем.

Одной из педагогических технологий, включающих в себя активные методы обучения, является игровая технология. Использование игровых технологий позволяет удовлетворить требования к современному уроку согласно обновленному содержанию образования: сотрудничество между учителем и обучающимися; формирование социальных компетенций; изменение роли учителя на уроке как организатора познавательной деятельности обучающихся [1].

Игра – важный стимул в обучении. Помощью игры быстрее идет возбуждение познавательного интереса, у ребенка есть возможность реализовать свои потенциальные возможности. В тоже время в ходе игры у студентов активизируются внимание, воображение, память, умение анализировать, сопоставлять, делать выводы. Игра позволяет вовлечь каждого в активную работу, в ней реализуется интерес к перевоплощению и импровизациям, создаются особые условия, при которых обучающиеся могут осуществлять самостоятельный поиск знаний.

Игра оказывает определенное воздействие на формирование личности ребенка. Л.С. Выготский отмечал уникальную особенность игры и считал, что она по-

зволяет расширить границы собственной жизни ребенка, «вообразить то, что он не видел, может представить себе по чужому рассказу то, чего в его непосредственном опыте не было».

Деятельностный компонент играет немаловажную роль в биологическом и экологическом образовании. Именно через умения выполнять определенные действия в природе, прогнозировать последствия своих поступков в окружающей среде, в процессе практической деятельности и формируются биологические и экологические знания[2].

На уроках биологии использую ролевые игры (например, учитель-ученик, игра в группе). Ролевые игры способствуют формированию у учащихся опыта творческой деятельности, все они являются основой личностно-ориентированного обучения. Сюжет игр разворачивается на глазах студентов. Биологические знания добываются и усваиваются более эффективно, через эмоциональное восприятие материала и непосредственное живое участие в процессе деятельности.

При осуществлении учебно-познавательной деятельности, стимулировании и мотивации, контроле и самоконтроле на уроках биологии использую: игровые моменты по теме, объяснение с использованием стихотворений, кроссворды, занимательный материал на разных типах уроков.

Например, уроки изучения нового материала провожу в виде уроков-лекций, семинаров, уроков-экспедиций (путешествий), уроков-исследований, учебных конференций (пресс-конференций). На уроках формирования умений и навыков использую такие нетрадиционные формы, как уроки с ролевой игрой, а на уроках повторения и обобщения знаний, закрепления умений – игровые: КВН, “Что? Где? Когда?”, уроки-конкурсы, уроки-со-

ревнования [3].

На уроках проверки и учёта знаний и умений провожу викторины, конкурсы, биологические диктанты, тестирование, защиту творческих работ. При изучении нового материала отдаю предпочтение применению проблемного обучения и ролевой игре. Использование нетрадиционных методов обучения ведёт к активизации познавательной деятельности на уроках, обогащает, систематизирует и закрепляет знания, способствует их осознанному применению. Студент становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения.

При применении игровых приёмов обучения у детей развивается образное, систематическое и логическое мышление.

Использование игровых технологий на уроках биологии помогают шире вовлечь обучающихся в учебный процесс, сделать трудный материал более доступным и понятным, а сам урок более интересным.

Игровой и занимательный материал должен быть разнообразен, иметь тесную связь с изучаемым материалом по теме.

На своих уроках, через активные методы обучения, часто использую настольные игры, в которых наличие игрового правила включает в себе игровую задачу. Решение игровой задачи делает игру стремящейся к определенному результату. Важнейшей чертой настольной игры является занимательность, поэтому студенты с удовольствием принимают в них участие. Настольная игра развивает воображение, сообразительность и наблюдательность. В нем присутствует элемент соревнования (кто быстрее, кто больше назовет, кто правильнее и т.д.). В результате обучающиеся учатся быстро и логично рассуждать. В процессе игры студенты получают знания, испытывая при этом удовольствие. Настольная игра – одно из средств развития способностей обучающихся, рас-

ширения их кругозора. Настольные игры провожу как индивидуально, так и в ходе групповой, коллективной работы. Они дают возможность дифференцированно подойти к оценке знаний и способностей обучающихся. В качестве материала для настольных игр использую плотную бумагу, картон, иллюстрации и т.д. Кроссворды и ребусы, как разновидность настольных игр, выполнены на школьной доске, листе ватмана или на отдельных карточках, служащих раздаточным материалом. Их можно использовать на интегрированных уроках, обобщающих, проверки знаний. Эти игровые моменты могут быть как одним из этапов урока (например, проверки домашнего задания и др.), так и связующим звеном, своеобразным способом переключения с одного вида деятельности на другой. Тематика различна [4].

Таким образом, игру можно считать выполняющей свои функции на уроке в том случае, если она обеспечивает не только освоение студентами конкретных учебных умений, но и воспитание у них умения учиться.

Игра способствует свободному развитию личности ребенка в целом, обогащает его внутренний мир, определяет направление его интересов, способствует развитию наблюдательности, творческих способностей, изобретательности, самоутверждения, настойчивости, стремления к успеху.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Научно-методический журнал «Биология в школе», №2, 2008 г.
2. Норенко И.Г. Экологическое воспитание в школе. Волгоград «Учитель».
3. Сборник «Мастерская учителя биологии», авт. Попова Л.А. – Москва «ВАКО». 2009 г.
4. Кривко-Апинян Т.А. Мир игры. Эйдос, 1992 г.

УДК 377.5.02 : 37.016
ГРНТИ14.33.09

ИГРА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Андатпа

Бұл мақалада студенттер өздерінің шығармашылық әлеуетін дамытуға көмектесуге арналған ойын әдістемесін ашып көрсетіледі. Ойын тәсілдерін пайдалану жаңа білім іздеу үшін, үйренуге оң мотивация жасауы керек. Интерактивті жаттығулар мен тапсырмалар мен қарапайым жаттығулар арасындағы маңызды айырмашылық – ол оқушылар бұрын зерттелген жаңа материалды оқып үйрену ғана емес. Бұл форманы пайдалану қиялды, фантазияны дамытады, назарды белсендіруге ықпал етеді.

Аннотация

В данной работе раскрывается методика проведения игры, которая призвана помочь обучающимся развить свой творческий потенциал. Применение игровой методики должно сформировать положительную мотивацию к обучению, к поиску нового знания. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их, учащиеся не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый. Использование данной формы развивает воображение, фантазию, способствует активизации внимания.

Annotation.

The paper reveals the methodology of the game, which is designed to help students develop their creative potential. The application of the gaming technique should form a positive motivation for learning, for the search for new knowledge. An important difference between interactive exercises and tasks from the usual ones is that by doing them, students not only and not so much reinforce the already studied material, but learn new one. The use of this form develops imagination, fantasy, promotes attention.

Методика развития творческого мышления должна опираться на следующие принципы:

- деятельности – любое развитие происходит в процессе какой-либо деятельности;
- индивидуальности – необходимо учитывать, что

Виноградова Ю.Я.,

преподаватель
специальных дисциплин,
Житикаринский
политехнический колледж,
г. Житикара, Казахстан

Негізгі сөздер: шығармашылық ойлау, ойын, оқыту әдістері.

Ключевые слова: творческое мышление, игра, методы обучения.

Keywords: creative thinking, playing, teaching methods.

индивидуальные особенности каждого обучающегося позволяют тренировать его способности лишь в определённых пределах;

- последовательности – предлагать упражнения надо, начиная с самых простых, постепенно усложняя их по мере овладения;
- поэтапности – включать в учебную деятельность упражнения для развития способностей, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий;
- цикличности – включать развивающие упражнения необходимо определёнными циклами, повторять эти циклы в течение учебного года целесообразно несколько раз;
- психологической комфортности – обучающийся не должен чувствовать свои неудачи;
- сотрудничества педагога с психологической службой и родителями.

Для развития творческого мышления необходимо выполнение следующих условий:

- избегать в стиле преподавания традиционности, будничности, монотонности, отрыва от личного опыта обучающегося;
- не допускать переутомления и учебных перегрузок;
- использовать стимуляцию познавательных интересов;
- стимулировать познавательные интересы многообразием приёмов (иллюстрациями, игрой, кроссвордами, задачами-шутками, занимательными упражнениями);
- специально обучать приёмам умственной деятельности и учебной работы, использовать проблемно-поисковые методы обучения.

Таким образом, у детей необходимо формировать положительную мотивацию к учению, предполагающую проявление волевых усилий в процессе овладения знаниями, что и является, по сути, развитием познавательной активности ребёнка.

Методы обучения – это совокупность приёмов и подходов, отражающих форму взаимодействия учащихся и учителя в про-

цессе обучения.

В современном понимании обучения процесс обучения рассматривается как процесс взаимодействия между учителем и учениками (урок) с целью приобщения учащихся к определенным знаниям, навыкам, умениям и ценностям. С первых дней существования обучения и до сегодняшнего дня сложились, утвердились и получили широкое распространение в общем три формы взаимодействия учителей и учащихся.

Пассивный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя. Связь учителя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т.д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения учащимися учебного материала пассивный метод считается самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к уроку со стороны учителя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока.

Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока, и учащиеся здесь – не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы

можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Интерактивный метод. Интерактивный («Inter» – это взаимный, «act» – действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал).

Следовательно, основными составляющими интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их, учащиеся не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый.

Для развития творческих способностей я использую традиционные практические, наглядные и словесные методы.

К практическим методам относятся упражнения, игры, моделирование.

Упражнения – многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. Упражнения подразделяются на конструктивные, подражательно-исполнительские, творческие.

Упражнения на развитие:

- мышления: Назови общим словом. Найди лишний предмет. Подбери противоположные понятия. Поставь в нужной последовательности. Установление причинно-следственных связей. Найди закономерность.

- памяти: Запомните картинки(слова) и

назовите их. Зрительный диктант. Работа с текстом: прочитать и ответить на вопросы. Заучивание стихов. Запоминание слов, чисел, дат.

- внимания: Найди спрятанные слова. Раздели на группы. «Да» и «нет» не говори. Угадай предмет с помощью наводящих вопросов. Что изменилось. Найди отличие.

Игровой метод предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами:

1. Каждая игра представляет собой набор задач.

2. Задачи дают ребенку в разной форме, и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации.

3. Задачи расположены примерно в порядке возрастания сложности.

4. Задачи имеют очень широкий диапазон трудностей. Поэтому игры могут возбуждать интерес в течение многих лет.

5. Постепенное возрастание трудности задач - способствует развитию творческих способностей.

Для эффективности развития творческих способностей у детей необходимо соблюдать условия:

- развитие способностей нужно начинать с самого раннего возраста;

- задания-ступеньки создают условия, опережающие развитие способностей;

- творческие игры должны быть разнообразны по своему содержанию, т.к. создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Моделирование – это процесс создания моделей и их использования (обозначение, схемы, цепи и т.д.)

К наглядным методам относится наблюдение – рассматривание рисунков, картин, просмотр презентаций. Словесными методами являются: рассказ, беседа, чтение, пересказ.

Применяю такие методические приёмы реализации развития творческого мышле-

ния, как постановка творческих задач; решение развивающих задач; решение проблем творческого характера; выполнение комплексных заданий; использование наглядных пособий; обращение к жизненному опыту учащихся; постановка вопросов и поиск ответов на уроках.

На уроках также можно применять следующие методические приёмы:

1. Мозговой штурм – оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения.

Правильно организованный мозговой штурм включает три обязательных этапа. Постановка проблемы. В начале этого этапа должна быть четко сформулирована проблема. Генерация идей. Учащимся предлагается подумать и записать все, что они знают или думают, что знают, по данной теме (5 мин.). Группировка, отбор и оценка идей.

2. Мозговая атака.

Для проведения мозговой атаки обычно создают две группы:

- учащиеся, предлагающие новые варианты решения задачи;
- учащиеся, обрабатывающие предложенные решения.

Различают индивидуальные, парные и групповые мозговые атаки. Парная мозговая атака очень помогает учащимся, для которых сложно высказать свое мнение перед большой аудиторией. Обменявшись мнением с товарищем, такой ученик легче выходит на контакт со всей группой. Разумеется, работа в парах позволяет высказаться гораздо большему числу учащихся.

3. Ключевые термины.

Учитель выбирает из текста 4-5 ключевых слов и выписывает их на доску.

Вариант «а»: Парам отводится 5 минут на то, чтобы методом мозговой атаки дать общую трактовку этих терминов и предполо-

жить, как они будут фигурировать в последующем тексте.

Вариант «б»: Учащимся предлагается в группе или индивидуально составить свою версию рассказа, употребив все предложенные ключевые термины.

При знакомстве с исходным содержанием, учащиеся сопоставляют «свою» версию и версию «оригинального текста». Описанное задание обычно используется в начале урока, однако в конце урока целесообразно вернуться к ключевым терминам и обсудить обнаруженные совпадения и выявленные разногласия. Использование данной формы развивает воображение, фантазию, способствует активизации внимания при знакомстве с текстом оригинала.

4. Перепутанные логические цепочки (связать последовательность элементов информации в нужной последовательности).

Вариант «а»: Расположить на доске ключевые слова в специально «перепутанной» логической последовательности. После знакомства с текстом учащимся предлагается восстановить нарушенную последовательность.

Вариант «б»: На отдельные листы выписываются 5-6 событий из текста. Демонстрируются перед классом в заведомо нарушенной последовательности. Учащимся предлагается восстановить правильный порядок хронологической или причинно-следственной цепи. После заслушивания различных мнений и придя к более или менее единому решению, учитель предлагает ученикам познакомиться с исходным текстом и определить: верны ли были их предположения. Форма способствует развитию внимания и логического мышления.

5. Прием «Пометки на полях» («v» - я так и думал, «+» - новая информация, «+!» - очень ценная информация, «-» - у меня по-другому, «?» - не очень понятно, я удивлён).

Данный прием требует от ученика не

привычного пассивного чтения, а активного и внимательного. Он обязывает не просто читать, а вчитываться в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения текста или восприятия любой иной информации. На практике ученики просто пропускают то, что не поняли. И в данном случае маркировочный знак «вопрос» обязывает их быть внимательным и отмечать непонятное. Использование маркировочных знаков позволяет соотносить новую информацию с имеющимися представлениями.

Описанные приемы позволяют педагогу помочь учащимся стать более самостоятельными, мыслить критически, ответственно и творчески относиться к учебе. Они дают реальную возможность создать в классе атмосферу партнерства. Учитель, получающий в руки технологию, а не готовые рецепты хороших уроков, обучается работать в режиме творческого соавторства, в готовности к обоснованным изменениям, принятию нестандартных и ответственных решений.

Предложенные методы и приёмы обучения позволяют формировать у учащихся творческие способности, а значит развивать личность, индивидуальность каждого ученика, которая востребуется обществом в их будущей деятельности.

На основании теоретического анализа и результатов мониторинга я пришла к выводу, что применение различных методов и приемов обучения, направленных на активизацию деятельности учащихся, формирует у них творческие способности, что положительно влияет на учебный процесс. И если мы хотим видеть своих детей развитыми, творчески свободными личностями, то, вступая в контакт с ними, должны уметь понять их мотивы и потребности и умело направлять их ход развития.

Главное, что все ученики думали, творили, мыслили, искали нужные пути решения. В большей степени стимулирую креативное мышление детей, имея в своем лич-

ностном арсенале четкие и достаточно укоренившиеся ориентации на поддержание в детях естественного творческого процесса. Мне необходимо в ходе профессионального самосовершенствования развивать в себе конструктивные личностные установки, помогающие детям сохранять уверенность в своей значимости, в интересности своих спонтанных идей и образов, в том, что самостоятельные поиски - это важный и достойный уважения процесс, полезный для саморазвития личности. Такие установки будут неминуемо проявлять в конкретной работе, естественное творческое, испытательное отношение ребенка к себе и к окружающей природе будет не угасать, а, наоборот, поддерживаться и закрепляться.

Для развития всех видов мышления и познавательного интереса учащихся применяю на своих уроках ИКТ, т.к это является одним из важных условий повышения качества воспитательного и образовательного процесса в целом и урока в частности, успешного усвоения знаний детьми, формирования у них умений и навыков. Для своих уроков пользуюсь интернетом. На многих образовательных сайтах нахожу «изюминки» для своих творческих уроков. Благодаря современным технологиям создаю мультимедийные презентации к урокам на компьютере.

Таким образом, творческое мышление определяется как процесс приема, смысловой переработки, сохранения полученных знаний и применения их в новых ситуациях при решении практических и теоретических задач, т.е., эти знания используются в форме умения, и на их основе решаются новые, оригинальные задачи.

Результативность.

Опыт работы над проблемой развития креативного мышления учащихся на уроках проявляется в решении творческих задач; оптимальным условием для этого выступает не эпизодическое решение от-

дельных творческих познавательных задач, а планомерное, целенаправленное предъявление их в системе. Это можно оценить по беглости мысли, гибкости ума, оригинальности, любознательности моих учеников, умению отстаивать свою точку зрения. Все это в немалой степени сказывается на достаточно высоком (100 %) стабильном уровне качества обучения. Исследования показывают, что прогнозы повышения творческих способностей и успешности обучения оправдываются. Поэтому работу в данном направлении необходимо продолжать

Тест Гилфорда на изучение творческого мышления.

Задача: Перечислить как можно больше необычных способов использования предмета.

Газета используется для чтения. Ты же можешь придумать другие способы ее использования. Что из нее можно сделать? Как ее можно еще использовать? Инструкция зачитывается устно.

Категории ответов:

1.Использование для записей (записать телефон, решать примеры, рисовать).

2.Использование для ремонтных и строительных работ (заклеить окна, наклеить под обои).

3.Использование в качестве подстилки (постелить на грязную скамейку, положить под обувь, постелить на пол при окраске потолка).

4.Использование в качестве обертки (завернуть покупку, обернуть книги, завернуть цветы).

5.Использование для животных (подстилка кошке, хомяку, привязать на нитку бантик из газеты и играть с кошкой).

6.Использование как средства для вытирания (вытереть стол, протирать окна, мыть посуду, в качестве туалетной бумаги).

7.Использование как орудия агрессии (бить мух, наказывать собаку, плевать шариками из газеты).

8.Сдача в макулатуру.

9.Получение информации (смотреть рекламу, давать объявления, делать вырезки, проверить номер лотерейного билета, посмотреть дату, посмотреть программу TV и т.д.).

10.Использование в качестве покрытия (укрыться от дождя, солнца, прикрыть что-то от пыли).

11.Сжигание (для растопки, для разведения костра, сделать факел).

12.Создание поделок, игрушек (сделать корабль, шапку, папье-маше).

Задача: Перечислить различные последствия гипотетической ситуации.

Инструкция для испытуемого: Вообрази, что случится, если животные и птицы смогут разговаривать на человеческом языке.

Задача: Придумать предложения, состоящие из четырех слов, каждое из которых начинается с указанной буквы.

Инструкция для испытуемого: Придумай как можно больше предложений, состоящих из четырех слов. Каждое слово в предложении должно начинаться, например, с буквы У.

Одна из основных задач современного обучения – помочь учащимся в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал. Успешная реализация этой задачи во многом зависит от использования методов и приёмов активизации творческой деятельности учащихся. Они очень разнообразны и имеют широкое применение в учебном процессе.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Васина М.Я. Город поэта. – Л., 2000.
- 2.Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1967.
- 3.Шмаков С.Л. Игры учащихся – феномен культуры. – М., 2009.

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.07

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Андатпа

Бұл үдерістегі алғашқы орындардың бірі өзіндік жұмыс, үй тапсырмасы ақыл-ой жағынан ғана емес, ұйымдастыру жағынан да дербес жұмыстың ең маңызды түрі болып табылады. Жұмыс бағдарламаларын талдай отырып, оқытушылар жоспарлаған аудиториядан тыс дербес жұмыс үшін тапсырмалардың түрлерінің әртүрлілігін атап өткен жөн. Алайда, оқытушылар аталған тақырыпты талқылау барысында студенттердің өздері де атап өткендей, оқыту барысында алуан түрлілік көлемі күрт тарылады.

Аннотация

Одно из первых мест в процессе обучения занимает самостоятельная работа, домашнее задание как наиболее важный вид самостоятельной работы не только в умственном, но и в организационном плане. Анализируя рабочие программы, следует отметить разнообразие видов заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, запланированных преподавателями. Однако, как отмечают преподаватели в ходе обсуждения данной темы и сами студенты, в процессе самого обучения объем разнообразия резко сужается.

Annotation.

One of the first places in the learning process is independent work, homework as the most important type of independent work not only in mental, but also in organizational terms. When analyzing work programs, it should be noted the variety of types of tasks for out-of-audience self-work planned by teachers. However, as teachers and students themselves note during the discussion of this topic, in the process of learning itself, the volume of diversity is sharply reduced.

Наше будущее – это сегодняшний студент. Именно ему предстоит многое улучшить, многое постичь своим умом и трудом. Наверное, поэтому все боль-

Пушкарёва К. Ф.,
преподаватель русского
языка и литературы,
Высший строительно-
экономический колледж
г. Петропавловск,
Северо-Казахстанская
область

Негізгі сөздер: дербес жұмыс, жұмыс бағдарламасы, үй тапсырмасы, әдіс.

Ключевые слова: самостоятельная работа, рабочая программа, домашнее задание, метод.

Keywords: independent work, operating program, homework, method.

шее внимание методической мысли направлено на активные формы работы с ним, на развитие его способности к самосовершенствованию.

Одно из первых мест в этом процессе занимает самостоятельная работа, домашнее задание как наиболее важный вид самостоятельной работы не только в умственном, но и в организационном плане. Анализируя рабочие программы, следует отметить разнообразие видов заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, запланированных преподавателями. Однако, как отмечают преподаватели в ходе обсуждения данной темы и сами студенты, в процессе самого обучения объем разнообразия резко сужается. В основном, это работа с конспектами, написание эссе, решение задач (чаще всего стандартных), чтение литературы, упражнения, выполнение графических работ. Практически отсутствует учебно-исследовательская работа, аналитическая обработка текстов, проектирование и моделирование различных видов и компонентов профессиональной деятельности, очень редко встречается проектная работа.

К примеру, Лев Толстой был против домашних заданий, в его Яснополянской школе их не было. Он считал, что домашнее задание – это испорченный вечер ученика[1].

К сожалению, не все учителя стремятся поднять внеклассную работу на более высокий уровень, то есть на творческий, требующий анализа, получения новой информации, формирования необходимых социальных компетенций. А мне на ум приходят слова выдающегося и любимого Василия Сухомлинского: «Такого руководителя можно сравнить с человеком, который является на работу с завязанными глазами и блуждает как в

потёмках: что то слышит, но ничего не видит, не знает, не понимает» [2, с.19-23].

Необходимо чаще использовать такие нестандартные формы самостоятельной работы, как:

а) творческие проекты (дизайн-проекты, разработку и создание действующих макетов, описание культурного явления, исторического процесса с указанием его социальной значимости (для социально-экономических дисциплин), создание лингвистического журнала;

б) использовать такие формы индивидуальных заданий, как:

- подготовка к работам по разным темам;
- критический анализ газетных и журнальных статей, телепередач; дайджест статей (передач);
- сравнительный анализ текстов (учебников разных лет выпусков, разных авторов);
- создание и озвучивание (текст и музыка) видеофильмов;
- создание генеалогического древа семьи в любой форме (с дополнениями афоризмов, пожеланиями, воспоминаниями);
- выпуск сборников рефератов, сочинений-эссе и др.

Методика выдачи домашнего задания – один из важнейших элементов процесса воспитания [2, с.19-23].

Научиться думать, внедрить самосовершенствование – самая сложная задача для ученика. Как правило (это я могу сказать по тем урокам, которые посещала), домашнее задание дается в последние минуты урока (во время или после звонка). В этом случае нет времени четко сформулировать цель задания и еще меньше времени на его объяснение или предложение рациональных при-

емов его выполнения. Эта важнейшая часть урока просто остается вне структуры урока [3, с. 234]. Отсюда следует, что то, что мы получим на следующем уроке, зависит от того, как мы выдали домашнее задание. Ученики не должны расплачиваться за наши методические ошибки и промахи. Домашнее задание может быть задано в любой момент урока. Одно лишь обязательно:

- оно должно быть предельно чётким;
- выполненным не торопясь, с необходимыми пояснениями;
- с учётом интеллектуального фона группы.

Домашнее задание обязательно должно быть написано на доске или представлено на экране!

В структуре урока преподаватель должен выделить необходимое количество времени для подкрепления. И это не лучшие студенты, которые могут пересказать то, что преподаватель только что им рассказал. Это так называемая видимость благополучия, которая вводит преподавателя в заблуждение. Не все студенты одинаково быстро усваивают новый материал; не все ученики одинаково думают. Нужно, чтобы и слабые студенты доводили работу до конца[4].

Преподаватель должен сделать прикидку времени на выполнение домашнего задания: «Лучший способ экономить время в учении – не экономить его за счёт домашнего задания». Основные моменты, идущие в разряд с методикой домашних заданий.

В массовом порядке нельзя:

- перекладывать на студентов обработку нового материала определённой сложности и практических заданий к нему, не усвоенных на уроке;
- предлагать для выполнения зада-

ний по материалу, который ещё не был объяснён на уроке и который заведомо является непосильным для студентов (в этом случае вся тяжесть усвоения переносится на домашнюю работу);

- отсылать студентов к источникам информации, помимо учебников, без указания на то, какие это именно источники, где их можно найти, и как с ними лучше работать;
- увеличивать объём заданий без целесообразной надобности;
- давать задание, выпадающее из системы программного курса (случайное собрание задач, параграфов, разного рода практических работ и пр.);
- не учитывать индивидуальных особенностей обучающихся, уровень их работоспособности;
- задавать домашнее задание «под звонок», наспех, без необходимых разъяснений сущности предлагаемого.

Задания творческого характера, проблемные, исследовательские способствуют более осознанному восприятию изучаемого и вызывают активный интерес. Они очень полезны, но давать их надо со знанием дела, так как при частом повторении (особенно если рассматривается не одна учебная дисциплина) вызывают усталость, перегрузку, а иногда и отвращение. Во всем необходима мера[5, с.8].

Без единства обучения в группе и выполнения студентами домашних заданий хороший результат невозможен. Но если домашнее задание сводится только к заучиванию учебника, решению однотипных примеров, задач, упражнений, если объем домашнего задания не соответствует норме и ухудшает здоровье студента, то такого домашнего задания быть не должно. Быть должны те домашние задания, которые имеют воспи-

тельную ценность, которые развивают личность студента. Дифференцированный подход к выполнению домашних заданий – важнейший фактор успешного обучения, рассчитанный только на положительный конечный результат. Если домашнее задание ясное, понятное и точное, есть уверенность, что студенты будут его выполнять, и оно будет способствовать выравниванию знаний, а значит, не будет большого разрыва, когда одни будут впереди, а другие все больше и больше отставать.

Мы продолжаем мчаться навстречу неизвестности, забывая золотое правило домашней работы. «В отличии от всех человеческих дел, девиз учения – назад, а потом уже вперед» [6, с.2]. Чем чаще мы возвращаемся назад, тем успешнее мы движемся вперед.

И не жалейте времени на обучающую часть домашнего задания, если она требует междисциплинарных связей и повторения ранее пройденных вопросов.

ЛИТЕРАТУРА:

1. <https://citatnica.ru/citaty/velikie-tsitaty-lva-tolstogo-200-tsitat> (дата обращения: 23.03.2022г.).
2. Гребень З.И. Домашние задания – это интересно [Текст] / Гребень З.И. // Русский язык и литература. – 2006. – №7. – С. 19-23.
3. Древелов Х. Домашние задания [Текст] Древелов Х. – М.: Просвещение, 1989. – 234 с.
4. Иваниенко О.А. Развитие личности в процессе выполнения домашнего задания [Электронный ресурс] Фестиваль педагогических идей “Открытый урок”: <http://festival.1september.ru/articles/502880/>. – 10.02.2011.
5. Пидкасистый П.И. Педагогика [Текст] / П.И. Пидкасистый. – Москва, 1998г.
6. Харламов И.Ф. Педагогика [Текст] / И.Ф. Харламов. – Минск, 1998 г.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В КОНТЕКСТЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР

Аңдатпа

Бұл мақала мәдениеттер диалогы жағдайында шет тілін оқытудың ерекшеліктері мен әдістеріне арналған. Мақалада автордың 8-11 сынып оқушыларына ағылшын тілін оқытуда мәдениеттер диалогы принципін жүзеге асыру тәжірибесі сипатталған. Осы принципті жүзеге асырудағы қазіргі ОӘК-нің кемшіліктері қарастырылады. Нормативтік мәдениетті зерделеуге баса назар аудара отырып, мәдениеттер диалогы негізінде сабақтарды өткізу кезеңдері, сонымен қатар ана мәдениеті мен зерттелетін тіл мәдениетін салыстырмалы түрде бірлесіп зерттеу сипатталған. Мақалада ұсынылған сабақтың құрылымы Қостанай қаласының академиялық лицейінің оқу-тәрбие процесінің табиғи жағдайында тексерілді.

Аннотация

Данная статья посвящена особенностям и методам обучения иностранному языку в контексте диалога культур. В статье описан авторский опыт реализации принципа диалога культур при обучении английскому языку учащихся 8-11 классов. Рассмотрены недостатки современных УМКД в реализации данного принципа. Описаны этапы проведения занятий на основе диалогу культур с акцентом на изучение нормативной культуры, а также сопоставительное соизучение родной культуры и культуры изучаемого языка. Предложенная в статье структура урока прошла апробацию в естественных условиях образовательного процесса Академического лицея города Костанай.

Annotation.

The article is devoted to the specificity and methods of teaching a foreign language in the context of the dialogue of cultures. The article describes the authors' experience of implementing the principle of the dialogue of cultures in teaching English to students in grades

Амирова Е.Л.,
магистр педагогических
наук, педагог-модератор,
учитель английского
языка,
Академический лицей,
г. Костанай

Истыбаева Д.Д.,
студентка 4 курса
направленности
«Преподавание
филологических дисциплин
(английского и немецкого
языков и литератур)»,
Костанайский филиал
ФГБОУ ВО «ЧелГУ»,
г. Костанай

Негізгі сөздер: мәдениеттер диалогы, ерекшеліктер, шет тілін оқыту, ағылшын тілі сабағы.

Ключевые слова: диалог культур, особенности, обучение иностранному языку, урок английского языка.

Keywords: dialogue of cultures, specificity, features, teaching a foreign language, English lesson.

8-11. The shortcomings of Kazakhstan modern English textbooks in the implementation of this principle are considered. The stages of conducting classes on the basis of the dialogue of cultures with an emphasis on the study of normative culture, as well as a comparative co-study of the native culture and the culture of the target language are described. The structure of the lesson proposed in the article was tested in the natural conditions of the educational process of Kostanay Academic Lyceum.

В научной литературе, особенно в последнее время, использование термина «диалог культур» стало чрезвычайно популярным. Однако за чрезмерной популярностью постепенно теряется истинный смысл этого важнейшего для педагогики понятия.

Диалог, по М. Бахтину, – это «взаимопонимание участвующих в этом процессе и в то же время сохранение своего мнения, сохранение дистанции (своего места)» [1, с. 430].

В языковой педагогике обучение иностранному языку и культуре на основе принципа диалога культур и цивилизаций означает [2; 3; 4; 5]:

- необходимость анализа аутентичного и частично аутентичного культуроведческого материала с целью его использования в качестве дидактического наполнения при моделировании учебных программ и учебно-методических комплексов (далее УМК) по иностранному языку по принципу расширения круга изучаемых культур от этнических/суперэтнических, социальных субкультур к геополитически маркированным регионально-континентальным культурам, к цивилизационным пластам и их отражению в мировой культуре;

- ориентировку на развитие у обучающихся общепланетарного мышления, формирование таких важных качеств, как культурной непредвзятости, эмпатии, толерантности, готовности к общению в инокультурной среде, речевому и социокультурному такту и т.п.;

- создание методических моделей, способствующих формированию билингвальной социокультурной компетенции, включающей осознание каждым обучающимся себя в качестве культурно-исторического субъекта, являющегося представителем и носителем одновременно нескольких типов культур (этнической, социальной, профессиональной, гендерной, религиозной и т.п.);

- контрастивно-сопоставительное соизучение родной и изучаемой культур в контексте их непосредственного и опосредованного историко-культурного взаимодействия;

- создание социально-педагогических и методических условий для подготовки обучающихся к выполнению роли субъекта диалога культур или культурного посредника в ситуациях межкультурного общения.

Однако, анализ УМК по английскому языку показал, что в современных казахстанских учебниках «диалог культур» реализуется только через изучение страноведческой информации: исторические факты, архитектурные памятники, природа, а также элементов духовной культуры: народные обычаи, праздники, народное творчество (сказки, пословицы и поговорки) и искусство (песни, литература). В то время как нормативная культура игнорируется.

Согласно словарю терминов межкультурной коммуникации, нормативная культура – это термин, характеризую-

щий общечеловеческие нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его [6, с. 205]. Следует учитывать, что в основе сообщаемых знаний об обычаях, культурных ценностях, стереотипных нормах поведения других народов должно лежать полноценное овладение этническими особенностями своей культуры – лишь человек, глубоко уважающий и понимающий самобытность своего народа, сможет понять и принять специфику культурных ценностей других этнических коллективов.

Следовательно, в процессе изучения английского языка на основе диалога культур следует уделять внимание на изучение и преодоление этнокультурных стереотипов и предрассудков, которые являются социокультурными барьерами межкультурного диалога, существенно ограничивающими эффективность межкультурной коммуникации и развитие культурной сензитивности.

Мы предлагаем строить занятия с учетом следующих дополнительных модулей:

1. Nonverbal communication – Невербальное общение;
2. Building friendship – Укрепление дружбы;
3. Participating in Social Events – Участие в социальных событиях общества;
4. Using the Telephone – Телефонные переговоры;
5. Small talk – Светский разговор.

При этом проведение каждого занятия следует строить по следующей схеме:

1. Let's share! – данный этап посвящен введению учеников в курс обсуждаемой темы занятия, побуждению их к активному участию в обсуждении определенного социокультурного явления

нашего общества. Учащимся нравится это упражнение, потому что они знают традиции и уклад жизни в своей стране и с легкостью обсуждают, делятся информацией о своей культуре с другими участниками группы. В данном упражнении должна сохраняться атмосфера интереса и любознательности. Не стоит высказывать осуждение или неприятие чьей-либо точки зрения. Обмен мнениями необходимо проводить в атмосфере уважения и открытости. В качестве побуждения к обсуждению преподаватель использует видео-, аудио-, фотоматериалы, проблемные вопросы и ситуации.

2. Web-quest – следующий этап занятия включает индивидуальный поиск информации по заданию к теме занятия, используя предложенные ссылки интернет-ресурсов. В зависимости от обсуждаемой темы предлагаются видео-, аудио-, текстовые варианты получения информации. Зачастую учащимся предлагаются отрывки из видео, моделирующие диалог, беседу о предложенном социокультурном явлении представителей другой культуры. Такие видео представляют собой модели соответствующего использования языка тела и жестов.

3. Vocabulary, idioms and phrases – ученики получают новую лексику. На данном этапе происходит первичное закрепление новых слов и выражений, которые могут использоваться в различных социальных ситуациях в англоязычной языковой среде.

4. Discussion – после получения информации и уточнения использования определенной лексики учащиеся обсуждают изучаемое социокультурное явление, делятся мнениями по поводу выбора вербальных и невербальных средств общения, их уместности и взаимозаменяемости.

5. Так как ученики получили соответствующую информацию о социокультурном явлении, отработали новую лексику и изучили модели корректного поведения, они готовы дать ответы в упражнениях-диалогах с пропущенной информацией, заполняя пропуски по своему усмотрению. Этот этап готовит учащихся к свободным беседам, ролевым и имитационным играм:

а) ученики могут работать в малых группах или в парах по образцу;

б) могут написать собственный диалог.

6. Role play – учащимся предлагаются ситуации, требующие спонтанной речи, быстрого реагирования и выбора соответствующей лексики и невербального поведения.

Ролевая игра практически идентична беседе в естественных условиях, так как каждый партнер по беседе не знает заранее ответа своего оппонента. Варианты организации работы включают:

а) ученики могут работать в парах, в то время как преподаватель ходит по аудитории, слушает беседы, помогает, если это необходимо;

б) некоторые беседы могут быть записаны на диктофон для последующего анализа грамматических форм и лексики;

в) аудитория может быть поделена на две группы. В то время как одна группа представляет диалог, другая часть аудитории слушает, ведет наблюдение, делает записи.

7. Simulation games – имитационные игры являются своего рода тренировочной базой, приближенной к реальной жизни. После того, как ученики попрактиковались в спонтанной речи, они готовы получить опыт взаимодействия, который может произойти в реальной

жизни.

Каждая игра должна быть максимально приближена к реальным жизненным условиям, это создает чувство реальности происходящего. В связи с этим необходима тщательная подготовка. Перед началом игры необходимо подготовить материалы: бумажные деньги, монеты, кредитные карты, визитки и другие предметы, сделанные искусственно. Можно также использовать ярлыки или таблички с надписями в качестве замены реального предмета.

Перед началом игры ученикам необходимо сообщить о времени, затрачиваемом на выполнение. Обычно на имитационные игры отводится не более 15-20 минут. Каждый студент индивидуален, и каждому требуется разное время для осуществления поставленной задачи. В связи с этим необходима активная помощь преподавателя. Кроме того, необходимо дать инструкции о цели и задачах, правилах игры перед ее началом.

После игры необходимо провести обратную связь, обсудить события беседы, чувства коммуникантов, особенности, сложности и стратегии поведения.

8. Quick custom quiz – социокультурный тест. Ученикам предлагается выбрать ответ, реакцию, поведение среднестатистического носителя английского языка в определенной ситуации. После прохождения теста, необходимо обсудить ответы. Также можно обсудить то, как бы учащиеся сами отреагировали и ответили в подобных ситуациях, обсудить, какие трудности могут случиться, как избежать конфликтных ситуаций и пр.

9. Analysis – подведение итогов занятия. При этом важно обратить внимание на вопросы: «Почему представители разных культур часто объясняют

одно и то же поведение по-разному?», «Одинаково или различноотреагировали бы представители вашей культуры и носители языка на (указываем ситуацию имитационной игры)?», «Почему непонимание причин поведения представителей другой культуры порождает противодействие, раздражительность и агрессивность?», «Какие чувства могут возникать у людей, испытывающих на себе нетерпимое отношение со стороны окружающих?» и др.

Таким образом, обучение английскому языку, организованное на основе диалога культур, способствует формированию иноязычной коммуникативной компетентности учащихся не только на уровне интеллектуально-когнитивной сферы, но и эмоционально-психической. Более того, как показали результаты апробирования, включение подобных заданий в обучение иностранному языку позволяет: формировать положительное эмоциональное отношение к процессу познания; повысить мотивацию обучения и качество усвоения знаний по изучаемому предмету; развивать творческий потенциал учеников, их наблюдательность; развивать все виды речевых навыков и умений.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества./ М.М. Бахтин – М: Искусство,1986. – 445 с.
- 2.Сафонова В.В. Культуроведение в системе современного языкового образования [Текст] / В.В. Сафонова // Иностранные языки в школе. – 2001. – № 3.
- 3.Орлова Г.А., Филатова А.П. Диалог культур в образовании // Вестник НовГУ. – 2011. – №64. – с. 53-56.
- 4.Фролова Т.П. Учет принципа диалога культур при обучении иноязычной диалогической речевой деятельности // Russian Journal of Education and Psychology. 2013. №5 (25). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchetprintsipa-dialoga-kultur-pri-obucheniiinoazychnoy-dialogicheskoy-rechevoy-deyatelnosti> (дата обращения: 12.02.2022).
- 5.Исмаилова Р., Кулижанов У., Хабибрахманова Д. Современные подходы в преподавании английского языка // Scientific progress. – 2022. – №1. – с. 309-312.
- 6.Жукова И.Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации / Жукова И.Н. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 632 с.

УДК 373.1.02:372.8
ГРНТИ 14.25.09

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ И ОЦЕНИВАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аңдатпа

Бастауыш білім берудің заманауи тұжырымдамалары оқу іс-әрекетін қалыптастыру негізінде бастауыш сынып оқушысының жеке басын тәрбиелеу мен дамыту мақсаттарының басымдығынан туындайды. Әрбір оқушы өзін, жеке ерекшеліктерін толық түсініп, оқуды қалайтын және білетін ілімнің шынайы тақырыбына айналуы үшін жағдай жасау керек. Бір немесе басқа жеке ерекшелік көбінесе типтік болғандықтан, яғни бірнеше оқушыға тән болғандықтан, сол өзгешеліктермен ерекшеленетін оқушылар тобына жеке көзқарас жасалуы мүмкін. Педагогикада бұл тәсіл сараланған деп аталады.

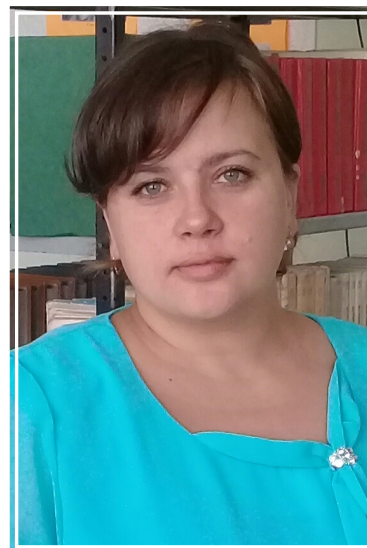
Аннотация

Современные концепции начального образования основаны на приоритете цели воспитания и развития личности младшего школьника во время учебной деятельности. Необходимо создать такие условия, чтобы каждый ученик мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные особенности, стал подлинным субъектом учения, желающим и умеющим учиться.

Поскольку та или иная индивидуальная особенность часто является типической, т.е. характерной для нескольких учеников, то индивидуальный подход может осуществляться к группе школьников, отличающихся одними и теми же особенностями. В педагогике такой подход называется дифференцированным.

Annotation

Modern approaches to primary education are based on the priority of the goal of upbringing and development of primary students during educational activity. It is necessary to create



Зелеску Г.В.,
учитель начальных классов,
Степная основная
средняя школа,
Карасуский район,
Костанайская область

Негізгі сөздер: кіші оқушылар, сараланған тәсіл, оқыту, бағалау.

Ключевые слова: младшие школьники, дифференцированный подход, обучение, оценивание.

Keywords: primary school students, differentiated approach, learning, assessment.

such conditions for each student to fully realize himself, his individual characteristics, to become a real subject of teaching and learning, motivated to learn. Since one or another individual feature is often typical, i.e. characteristic of several students, an individual approach can be carried out to a group of schoolchildren who differ in the same characteristics. In pedagogy, this approach is called differentiated.

«Новая модель содержания образования Республики Казахстан основывается на принципах внутренней дифференциации. Организация внутренней дифференциации требует отбора по каждой теме разноуровневого содержания, что требует творческого подхода к своей деятельности. В содержание войдёт не только сумма знаний информационного характера, но и сам процесс добывания знаний, т.е. содержание перейдёт от источника информации в средство активной познавательной деятельности» (ГОСО РК).

Реформа школы и время ставят перед учителем следующие задачи:

- дать учащимся знания;
- обеспечить единство обучения и воспитания через предмет;
- подготовить учащегося к жизни.

Приведение методов обучения в соответствии с социальными требованиями жизни – основа работы учителя в современных условиях.

Совмещенный класс состоит из учеников с разными возрастными особенностями, неодинаковым развитием и степенью подготовленности, разным отношением к учению и разными интересами. Нужно, чтобы каждый ученик работал в полную меру своих сил, чувствовал уверенность в себе, ощущал радость учебного труда, сознательно и прочно усваивал программный материал, продвигался в развитии.

Проводить урок в совмещенном классе с небольшим количеством учащихся очень трудно: уровень обучения невы-

сок. Несмотря на условия почти индивидуального обучения, ученики быстро устают, отключаются от учебной работы. Причина – увеличение числа актов взаимодействия ученика и учителя: учитель часто спрашивает, ученик – часто отвечает. Учитель контролирует практически каждое действие ученика. Создаются условия сверх опеки учителя над учащимися. И все это неизбежно приводит к увеличению эмоциональной нагрузки учащихся.

Я давно убедилась, что все мои нравовучения, убеждения взяться за учебу, за изучения предмета результатов не дают. Просить и приказывать бесполезно. Поэтому в своей работе, прежде всего, учитываю недостатки мышления, низкую работоспособность, слабую волю и, разумеется, следствие этих причин – отсутствие навыков учебной деятельности, узкий кругозор. Для этого учебный процесс необходимо строить на основе принципа индивидуального подхода. Один из путей индивидуального подхода – дифференциация обучения.

Работая над проблемой повышения эффективности урока, я столкнулась с проблемой "Как работать на уроке с совмещенным классом?" В дидактике нет готовых рецептов на все случаи жизни. Каждый из нас выбирает тот или иной принцип обучения. Просмотрев методическую литературу, испробовав на уроках элементы различных форм уроков развивающего обучения, решила строить процесс обучения, при котором, зная и учитывая индивидуальные различия

учащихся, определить для каждого наиболее рациональный характер работы на уроке. Так как именно эта форма работы позволяет решить многие из перечисленных выше проблем. Признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса лежит в основе принципа дифференцированного подхода в обучении. Дифференцированный подход к учащимся – это целенаправленное отношение учителя к учащимся с учетом их способностей. Суть дифференцированного подхода для меня заключается не в облегчении содержания материала, а в нахождении более простого пути, по которому учащийся должен прийти к конечной цели, т.е. к самостоятельному выполнению задания.

Для обучения младших школьников приемам самооценивания целесообразно использовать разнообразные формы оценивания. Я использую в работе тематические оценочные листы. В оценочных листах фиксируется уровень обученности каждого ученика, где старался объективно себя оценить и отметить для себя пробелы в знаниях, конечно, бывало, что кто-то занижал себе оценку или, наоборот, завышал, тогда я приходила на помощь, комментируя работу ученика на уроке. Оценка одноклассниками является полноценным обучающим приемом оценивания. Кроме того, взаимное оценивание дает учащимся возможность закреплять изученный материал посредством оценивания работ друг у друга.

В своей работе я использую различные стратегии, которые способствуют развитию навыков оценивания. В частности, составляем кластеры, таблицы "Знаю – Интересуюсь – Умею", диаграммы, карты и многое другое. Такие виды работы любимы многими моими учениками, ведь при составлении карт или схем у детей развивается критическое мышление,

навыки саморегуляции, повышается активность и появляется интерес. При оценивании данных видов работ применяю стратегии «плюс-минус-интересно», «сигналы рукой» и др.

Формативное оценивание требует каждодневного кропотливого труда, определенного опыта. А опыт приходит с годами.

В своей дальнейшей работе при планировании урока я буду:

- вводить новые стратегии по мере их освоения;
- продолжу применение данных форм оценивания, т.к. использование методов формативного оценивания на уроках показало, что у учащихся появился интерес к учебе и ответственность, вырабатываются навыки самостоятельной работы, работы в паре, воспитываются чувства толерантности, коллективизма, взаимопомощи;
- буду стараться более тщательно продумывать этап оценивания.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Концепция 12-летнего обучения. – <https://gigabaza.ru/doc/140430.html> (дата обращения: 10.04.2022).
2. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Минск, 1990.
3. Завалко Н.А. Обновление деятельности современной школы в условиях индивидуализации и дифференциации процесса обучения. – У-Ка, Издат. центр ГОР ОО, 1995.
4. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990.
5. Верницкая Н.Н. Индивидуальная работа с учащимися. – Минск, 1984.

УДК 37:36
ГРНТИ 14.43.43

СПЕШИ ПОМОЧЬ ТЫ ВСЕМ, КТО РЯДОМ...

Андатпа

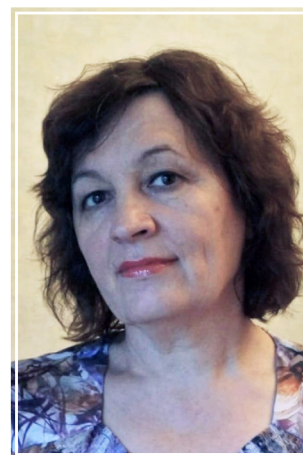
Мақалада арнаулы әлеуметтік қызмет көрсету орталығының дефектолог-мұғалімдерінің жұмыс тәжірибесі туралы айтылады. Әлеуметтік-педагогикалық қызмет көрсету бойынша жұмыстың негізгі бағыттары анықталды. Қызмет алушыларды толғандыратын өзекті мәселелер және мамандардың оларға қалай жауап іздейтіні қозғалды. Авторлардың пікірінше, осы мәселеге аналитикалық көзқарас жұмыстың тиімділігін арттырады.

Аннотация

В статье говорится об опыте работы учителей-дефектологов центра оказания специальных социальных услуг. Определены основные направления работы по оказанию социально-педагогических услуг. Затронуты актуальные вопросы, которые волнуют услугополучателей и то, как специалисты ищут ответы на них. Аналитический подход к данному вопросу, по мнению авторов, обеспечит повышение результативности работы.

Annotation

The article considers the experience of disability specialists of the center for the provision of special social services. It specifies the main directions of work on the provision of social and pedagogical services. The article touches upon highly relevant issues that concern service recipients, as well as the methods specialists employ to address them. According to the authors, an analytical approach to this issue will increase the effectiveness of the work.



Коваленко Н.Е.,

учитель-дефектолог,
Костанайский центр оказания
специальных социальных услуг,
г.Костанай.

Вольская В.Н.,

учитель-дефектолог,
Костанайский центр оказания
специальных социальных услуг,
г.Костанай

Негізгі сөздер: арнаулы әлеуметтік қызметтер көрсету, әлеуметтік-педагогикалық қызметтер, қызмет алушылар, мамандар, ерекше қажеттіліктер, шектеулі мүмкіндіктер.

Ключевые слова: оказание специальных социальных услуг, социально-педагогические услуги, услугополучатели, специалисты, особые потребности, ограниченные возможности.

Keywords: provision of special social services, socio-pedagogical services, service recipients, specialists, special needs, disabilities.

В Костанайском центре оказания специальных социальных услуг получают услуги люди с особыми потребностями. Оказанием специальных социально-педагогических услуг в центре занимается учитель-дефектолог. Он выстраивает свою работу по направлениям: обучение основам социально-бытовой ориентации и ручной умелости, оказание услуг по формированию навыков самообслуживания, поведения в быту и общественных местах, самоконтролю.

Как сделать так, чтобы ощутить себя значимым? Как вести себя, чтобы быть услышанным? Что нужно, чтобы с твоим мнением считались? Эти и многие другие вопросы волнуют получателей услуг. Ответить на них мы пытаемся вместе, специалисты центра и получатели услуг.

На занятия к дефектологу готовы идти молодые, любознательные люди, которые расширяют и «открывают для себя» свои возможности. За последний год отмечается увеличение получателей за счёт дополнительного охвата (по личному желанию). Это говорит о повышении интереса получателей и, соответственно, потребности в данных услугах.



Диаграмма 2.

Получатели услуг условно подразделены на группы по уровню развития социально-педагогических навыков, социализации и познавательной деятельности. Первую группу составили получатели с крайне низким уровнем социально-педагогических навыков, социализации и познавательной деятельности. Вторая группа представлена получателями с низким уровнем развития социально-педагогических навыков, социализации и познавательной деятельности. В третьей группе – получатели с умеренным уровнем развития социально-педагогических навыков, социализации и познавательной деятельности. Исходя из условной классификации, графически получаем следующую картину.

Условное подразделение получателей услуг на группы

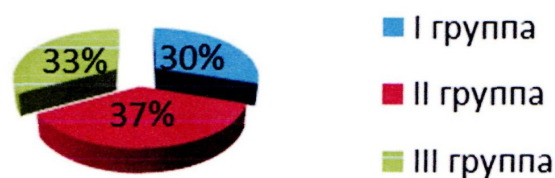


Диаграмма 3.

Сравнительный охват получателей специальными социально-педагогическими услугами за 2020-2021 годы

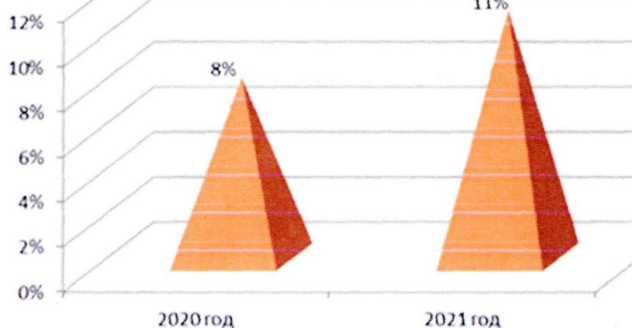


Диаграмма 1.

Возрастной состав получателей услуг представлен следующим образом.

Основными формами работы дефектологов определены групповые и индиви-

дуальные занятия, консультирование.

Групповая форма работы создаёт предпосылки для развития коммуникативных умений, умений работать в группе, находить общий язык подопечных друг с другом, взаимодействовать и быть понятыми, построению и умению вести диалог, описанию событий, эмоциональной окраске беседы. Индивидуальная форма работы позволяет максимально учитывать особенности каждого подопечного, видеть лишь ему присущие специфические проблемы развития.

В проведении занятий дефектологов практикуется использование информационно-коммуникационных технологий. Их использование усиливает положительную мотивацию, активизирует познавательную деятельность, помогает преодолеть трудности, позволяет вести занятие в зоне ближайшего развития каждого услугополучателя.

При рассмотрении результатов работы мы можем говорить об определённых достижениях, которые представлены в Диаграмме 4 в том или ином способе действия услугополучателя по степени самостоятельности.



Диаграмма 4.

Если сравнить данные за два года, то видно, что показатель реализации навыков личной гигиены, самообслуживания

и элементарных ручных навыков или их элементов с помощью дефектологов возрос, но при этом произошло снижение показателей выполнения работы: по образцу, по алгоритму и самостоятельно. Это объясняется тем, что состав услугополучателей специальных социально-педагогических услуг в 2021 году был обновлён и дополнен.



Диаграмма 5.

Занятия по оказанию специальных социальных услуг включают в себя работу над пониманием природных явлений, погодных изменений, связи погоды с изменениями в жизни человека, зависимости выбора одежды от погодных условий.

Услугополучатель Д., 28 лет, очень радовался летнему теплу и солнцу.

К наступлению осени он отнёсся как к временной летней прохладе. Адекватно реагировал на предложенную сотрудниками центра тёплую одежду, принял помощь при одевании на прогулку. С интересом участвовал в беседе с дефектологом о летних и осенних изменениях, происходящих в природе, но агрессивно реагировал на разговоры о приближении зимы и не хотел мириться с тем, что «завтра нельзя будет гулять в шортах и футболке». Утверждение услугополучателя Д. о том, что «зимы не будет», становилось его требованием и

приобретало оттенок агрессии, если эта тема разговора не получала поддержки. Причинно-следственные связи, анализ происходящих событий и явлений способен выстроить логическую цепочку сезонных изменений и поведения человека в разное время года. Именно этим пришлось заниматься дефектологу на протяжении длительного времени, чтобы услугополучатель сумел принять хорошо знакомые ему признаки зимы и перенести их из собственного опыта на сегодняшний день, принять их как данность. Для этого пришлось вспомнить зимние детские забавы, новогодние праздники, опыт жизни услугополучателя, приятные прошлые воспоминания и признаки приближения зимы, которые услугополучатель «узнавал» ежедневно, соотносил с прошлым и затем постепенно принимал.

Социально-педагогические услуги излечивают душу, учат услугополучателей жить с теми трудностями и проблемами, которые у него есть, принимая свою тяжёлую, непростую «ношу», адаптируясь к ней.

Дефектолог не может устранить недуг. Он может научить жить с этим недугом, показать пути достижения цели в обход имеющегося недуга.

Услугополучателю А. 24 года. Она хочет радовать окружающих. Но снижение слуха, отсутствие опыта ношения слухового аппарата и звонкий крикливый голос, который она не может контролировать, закрепили за А. славу «скандалистки». Учим девушку самоконтролю за собственным голосом, развиваем навыки общения с окружающими. При этом важно актуализировать не только вербальные средства, огромное значение имеют и невербальные коммуникации. Они должны быть верно выбраны и применены в каждой конкретной ситуации. В ходе совместной с дефектологом

работы над аппликацией из природного материала учимся контактировать, задавать вопросы, выражать просьбу. Важен результат работы, но для нас не менее важен и процесс. Ведь в процессе совместной деятельности мы создаём не только поделку, но и модель общения, что для услугополучателя А. не менее важно. Результат поделки становится подарком для дорогого сердцу работника центра. Глаза услугополучателя А. горят от того, что она смогла доставить радость близкому. Разве эта радость не является лучшей благодарностью за труд дефектолога, разве рассказ услугополучателя Д. о том, как он любит зиму, не будет ярким доказательством того, как ценен труд этих специалистов центра?!

Люди, которые находятся под одной крышей, всегда чувствуют тепло сердец доброго, заботливого персонала, который всегда рядом с ними. Основным условием для специалистов центра является любовь и равнодушное отношение к людям с особыми потребностями.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Аблаева Н.Н. Современные подходы к преподаванию: новые требования и новые возможности. // Педагогическая наука и практика. – 2021.- №3 (31). С. 21-25.
2. Долгова М.Н. Диалоговое обучение учащихся в начальной школе. // Педагогическая наука и практика. -2021. № 4 (34). – С. 74-77.
3. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать: Учебное пособие. – 5 –е изд., доп. – Алматы, 2011. – С. 341 с.
4. Особенности обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями. - Алматы: ОО Центр САТР. – 2009. – С. 211.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБРАЗОВАНИИ

УДК 376
ГРНТИ 14.29.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С РАС

Аңдатпа

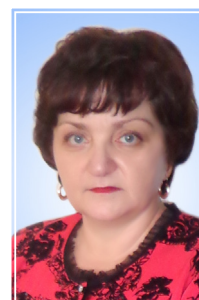
Бұл мақалада сенсорлық интеграция теориясы тұрғысынан аутизм спектрі бұзылған балалардағы сенсорлық интеграцияның дисфункциясы мәселесі қарастырылады. Сенсорлық интеграция теориясына сүйене отырып, аутизм спектрі бұзылған балалардың сенсорлық қажеттілігін едәуір жақсартатын түзету жұмыстарының бағыттары ұсынылады.

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема дисфункции сенсорной интеграции у детей с расстройствами аутистического спектра с точки зрения теории сенсорной интеграции. На основе теории сенсорной интеграции предлагаются направления коррекционной работы, которые могут значительно улучшить сенсорную потребность детей с РАС.

Annotation

The article aims to show the problem of sensory integration dysfunction in children with autism spectrum disorders from the point of view of sensory integration theory. Based on the theory of sensory integration, we propose areas of correctional interventions that can significantly improve the sensory needs of children with ASD.



Сакаева А.Н.,

к.п.н., старший преподаватель кафедры методологии и педагогической инновации, филиал АО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Карагандинской области»

Боброва В.В.,

к.п.н, старший преподаватель кафедры методологии и педагогической инновации, филиал АО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Карагандинской области», доцент кафедры специального и инклюзивного образования, к.п.к. НАО «Карагандинский университет им. Е.А. Букетова»,

Сагадиева Т. К.,

магистрант 1 курса педагогического факультета, Карагандинский университет имени академика Е.А.Букетова

Негізгі сөздер: аутизм спектрінің бұзылуы, аутизм, сенсорлық интеграцияның дисфункциясы, сенсорлық интеграция теориясы, түзету жұмыстары.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра, аутизм, дисфункция сенсорной интеграции, теория сенсорной интеграции, коррекционная работа.

Keywords: autism spectrum disorders, autism, sensory integration dysfunction, sensory integration theory, correctional intervention.

В связи с тенденцией к увеличению количества детей с РАС возрастает актуальность такой проблематики как адаптация и сопровождение детей данной категории. Этот вопрос занимает сейчас лидирующие позиции в научном сообществе, так у общества сформирован запрос на тему специфики сопровождения, развития, адаптации и социализации детей с РАС.

Одной из главных особенностей в развитии детей с РАС является нарушение сенсорной интеграции, при которой процесс ощущения и восприятия остаётся сохранным, но искажена или отсутствует интерпретация воспринятого сигнала: ребенок чувствует дискомфорт, но не понимает причину этого состояния, в связи с чем реакция ребенка направлена на дискомфорт. При отсутствии интерпретации ребенок может не познать нужной тревожности сигнала, что может привести даже к прекращению ее физического существования. Кроме того, эти дети характеризуются повышенной или пониженной реактивностью на сенсорную информацию или необычным интересом к сенсорным аспектам окружающей среды [1].

К таким сенсорным критериям может относиться визуальное увлечение светом или вращающимися объектами; неблагоприятная реакция на определенные звуки или текстуры; чрезмерное обоняние или прикосновение к объектам; кажущееся безразличие к боли, жаре или холоду [2]. Почти любой сенсорный канал может быть задействован либо в пониженной чувствительности к стимуляции, либо в чрезмерной чувствительности к стимуляции. В течение жизни или даже в одно и то же время у одного и того же человека может быть несколько типов сенсорных отклонений. Дисфункция сенсорной интеграции, вероятно, связа-

на с нарушением модуляции, происходящей в центральной нервной системе, которая регулирует нейронные сообщения, касающиеся сенсорных стимулов.

Дисфункция сенсорной интеграции довольно распространена среди детей с РАС; сообщения в литературе варьируют от 42% до 88%. Дети с признаками дисфункции сенсорной интеграции часто испытывают трудности регулирования реакции на ощущения и специфические стимулы, такие дети могут использовать самостимуляцию, чтобы компенсировать ограниченный сенсорный ввод или чтобы избежать перевозбуждения. Такие атипичные сенсорные реакции предполагают плохую сенсорную интеграцию в центральной нервной системе и могут объяснить нарушения внимания и возбуждения [3].

Самостимулирующее поведение, определяемое как повторяющиеся движения, которые не служат никакой заметной цели в окружающей среде, могут иметь значительные социальные, личные и образовательные последствия и часто ограничивать способность участвовать в обычной жизни. К таким видам поведения относятся: стереотипные двигательные движения, бесцельный бег, агрессия, самоповреждающее поведение и т.д. Каждое из этих видов поведения мешает ребенку участвовать в терапевтической деятельности или учиться [4].

Например, ребенок с РАС может испытывать трудности с переносом яркого света, текстур одежды или пищи, специфических шумов, повседневных жизненных задач, прикосновений или более специфических стимулов, таких, как определенные цвета. Кроме того, некоторые дети с РАС могут проявлять увлечение визуальным осмотром объектов, поиском определенных текстур для трения/прикосновения (например, одежды или

волос) или переживанием звука определенных объектов/действий [5]. Эти чувства и интересы могут существенно влиять на способность детей заботиться о себе, выходить из дома, учиться в школе и участвовать в социальных ситуациях.

Когда ребенок испытывает гиперреактивность к сенсорной информации, это может привести к тому, что он большую часть времени будет находиться в состоянии повышенной активности, что в свою очередь может привести к мелтдауну. Когда нервная система находится в состоянии повышенной активности, внимание затруднено, и фрустрационная толерантность ребенка, как правило, ниже. Напротив, если ребенок не получает сенсорной информации «гипочувствительность», необходимой организму, он может искать ее через поведение, которое мешает лечению или обучению в классе [6]. В результате различий в сенсорной обработке дети могут обращать внимание на бессмысленные стимулы, а не на задачу. У детей с этими проблемами часто видим трудности с переключением внимания, избирательным вниманием, отвлекаемостью и совместным вниманием, а также способностью понимать себя и общаться с другими в окружающей среде. Эти трудности могут препятствовать развитию у детей символического поведения, в том числе способности использовать символы и реагировать на них, что является важным компонентом развития коммуникации [7].

Таким образом, теория СИ основана на понимании того, что вмешательство в неврологическую обработку и интеграцию сенсорной информации нарушает построение целенаправленного поведения, так как лечение предназна-

чено для обеспечения контролируемых сенсорных переживаний, чтобы вызвать адаптивную двигательную реакцию.

В результате проведенного нами теоретического анализа литературы послужила основой для разработки программного обеспечения: электронный учебник для ЭВМ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с расстройством аутистического расстройства» [8].

В данной программе для ЭВМ (электронный учебник) очень важно учитывать эти различия особенностей сенсорного развития детей с РАС и соответствующим образом применять различные пособия на занятиях. Возрастные ограничения данной программы для ЭВМ могут быть расширены, с учетом уровня сенсорного развития ребенка, что даёт возможность использовать коррекционно-развивающую программу по преодолению сенсорных нарушений у детей с РАС, а также представлен комплекс разнообразных игр и упражнений, которые могут быть использованы на занятиях для детей с РАС. Комплекс состоит из 3 направлений, в которых представлены игры и упражнения, которые будут эффективны при развитии сенсорной интеграции у детей с РАС. Предложенные игры и упражнения помогут скорректировать дисфункцию сенсорной интеграции, воздействуя на одну из основных сенсорных систем.

Электронный учебник «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС» разработан нами с учетом комплексного подхода по оценке, профилактике и коррекции дисфункции сенсорной интеграции у детей с РАС.

Структура данной программы представлена на рисунке 1.

Рисунок 1.

Структура программы для ЭВМ – электронный учебник «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»



ЭУ состоит из двух видов меню: верхнего и главного.

Верхнее меню включает в себя:

1. О программе.
2. Содержание.
3. Об авторах.

Электронный учебник начинается со стартовой страницы, которая включает в себя раздел «О программе». Фрагмент интерфейса ЭУ представлена на рисунке 2.

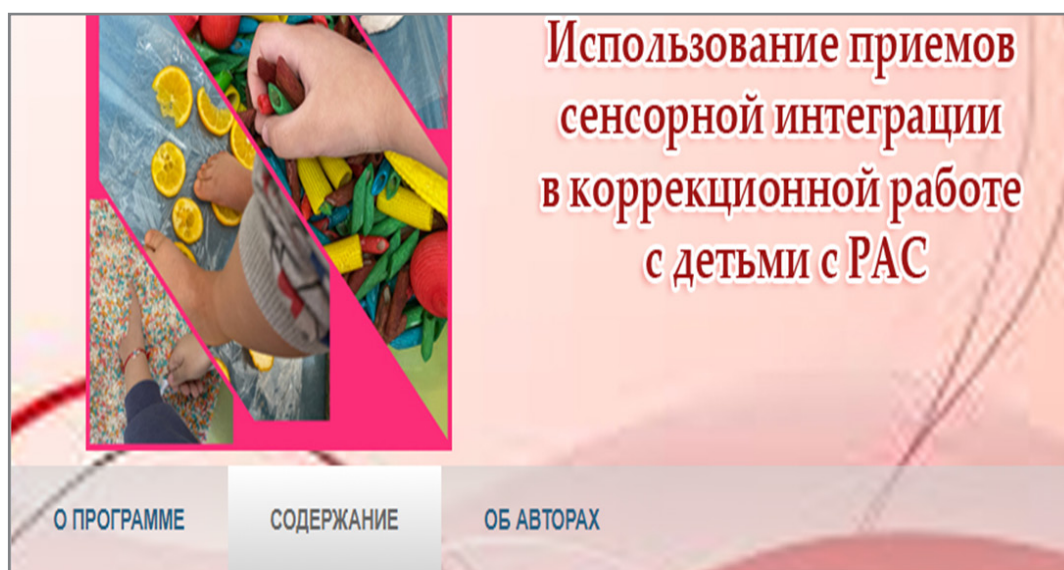


Рисунок 2. Фрагмент интерфейса программы (для ЭВМ) – ЭУ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»

Вторая страница – это следующий раздел ЭУ «Содержание» и включает в себя:

1. Пояснительную записку.

2. Комплекс специальных игр и упражнений на улучшение сенсорной интеграции.

3. Список использованной литературы.

1. Пояснительная записка. Этот раздел включает в себя: цели, задачи и область применения данного электронного учебника. Фрагмент интерфейса ЭУ представлена на рисунке 3.



Рисунок 3. Фрагмент интерфейса программы (для ЭВМ) – ЭУ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»

II. Комплекс специальных игр и упражнений на улучшение сенсорной интеграции включает в себя: игры и упражнения. Представленные игры и упражнения скомпонованы в 3 блока, которые направлены на развитие: тактильной, вестибулярной и проприоцептивной системы. Данный блок направлен на обучение ребенка взаимодействовать с окружающей средой и оценивать сигналы от разных рецепторов, то есть восстановить нарушенное восприятие окружающего мира. Фрагмент интерфейса ЭУ представлена на рисунке 4.

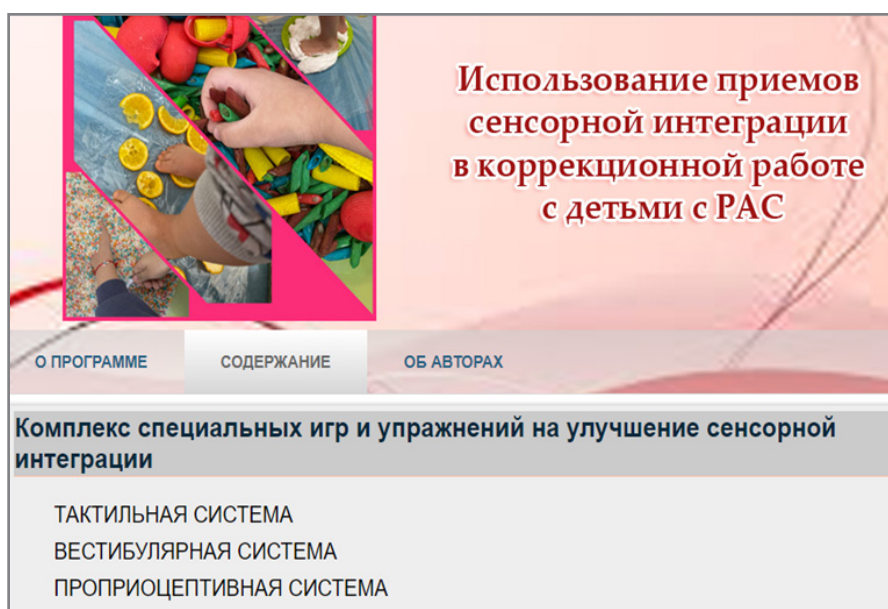


Рисунок 4. Фрагмент интерфейса программы (для ЭВМ) – ЭУ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»

А) Следующий подраздел «Тактильная система» включает в себя 16 игр. В данном разделе приведены тактильные игры, которые направлены на восприятие окружающего мира с помощью рецепторов кожи. Фрагмент интерфейса ЭУ представлен на рисунке 5.

торов манипуляции с песком, манной или другой мелкой крупой. Дети прикасаются ладошками, сжимают, пересыпают, погружают руки в такой сыпучий материал, что дает им различные ощущения.

В) Следующий подраздел «Вестибулярная система» включает в себя 15 упраж-



Рисунок 5. Фрагмент интерфейса программы (для ЭВМ) – ЭУ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»

Данный раздел содержит такие игры: «Объятия – прикосновения», «Массажики – Почувствуй», «Поглаживания – Тактильные ладошки», и они не только расслабляют, успокаивают, но и сближают с родителем, укрепляют привязанность и создают чувство безопасности для малыша.

С помощью игр дети учатся чувствовать свои пальцы и кисть, управлять ими. Повышают чувствительность кожных рецеп-

нений. В данном подразделе приведены вестибулярные упражнения, которые направлены на развитие умения сохранять четко зафиксированное положение тела, также на умение быстро, плавно или наоборот резко менять свое положение в пространстве.

На этом подразделе содержатся такие упражнения: «Балансир», «Прыгаем на мяче - фитбол», «Прыжки на батуте», «Качели».

Упражнение «Балансир» помогает ребенку удерживать баланс на движущейся поверхности. Фрагмент интерфейса ЭУ представлен на рисунке 6.

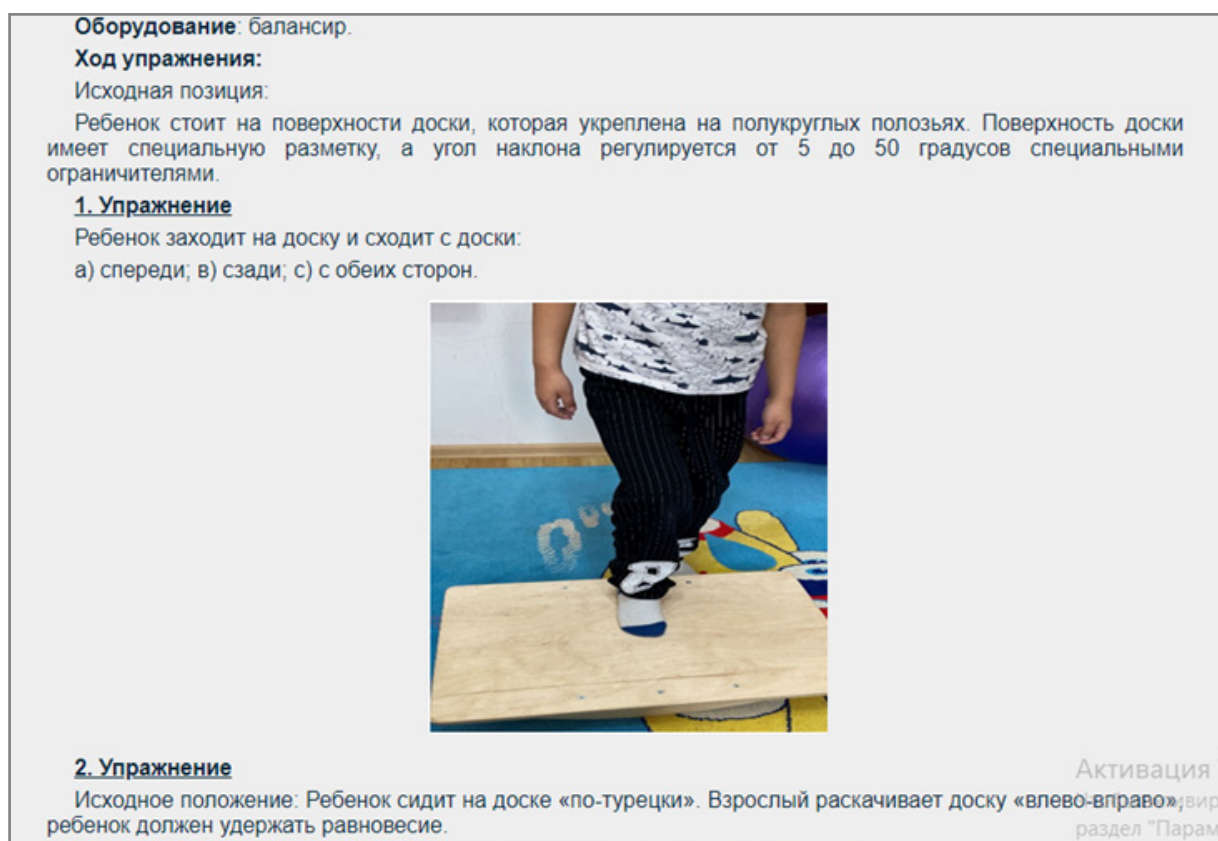


Рисунок 6. Фрагмент интерфейса программы (для ЭВМ) – ЭУ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»

С) Следующий подраздел «Проприоцептивная система» включает в себя 26 игр на развитие проприоцепции, которые дают ребенку возможность воспринимать изменения положения отдельных частей тела в покое и во время совершаемых движений, позволяет ему постоянно контролировать позу и точность произвольных движений.

В данном подразделе приведены такие игры: «Червячок» и «Сенсорный чулок». Все эти игры используются для регулирования мышечного тонуса, стимуляции проприоцептивной системы, позволяют ребенку лучше контролировать свои части тела, улучшить общую и мелкую моторику, улучшить координацию движений, способствуют повышению концентрации внимания. Фрагмент интерфейса ЭУ представлен на рисунке 7.

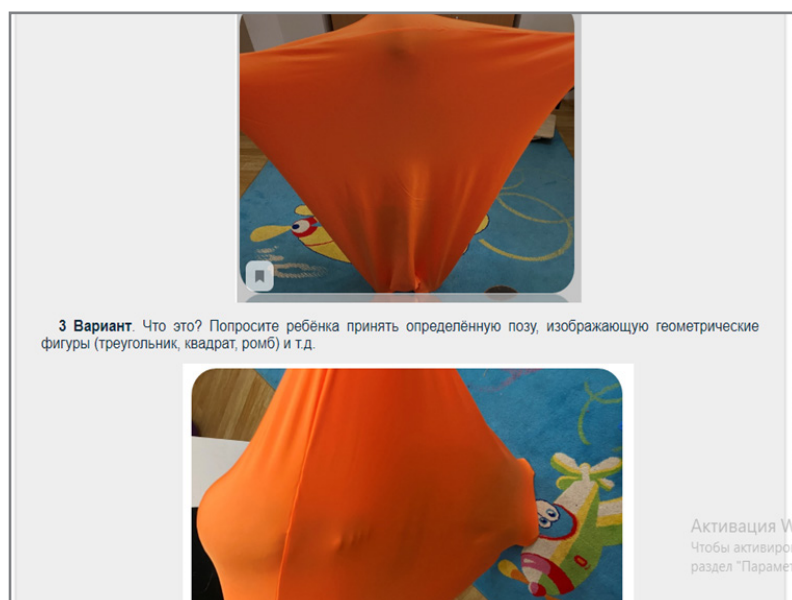


Рисунок 7. Фрагмент интерфейса программы (для ЭВМ) – ЭУ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»

III. Следующий подраздел «Список использованной литературы» включает в себя: результаты исследований известных ученых и опыт практикующих специалистов, дающие специалисту, родителю полную и систематическую информацию о теории сенсорной интеграции, а также диагностике и терапии, основанных на сенсорно интегративном подходе. Фрагмент интерфейса ЭУ представлен на рисунке 8.

зование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС» необходимы и актуальны, так как способствуют значительному повышению эффективности программного обеспечения по оценке, профилактике и коррекции дисфункции сенсорной интеграции с детьми с РАС, в котором дети будут учиться взаимодействовать с окружающей средой и оценивать сигналы от разных рецепторов.

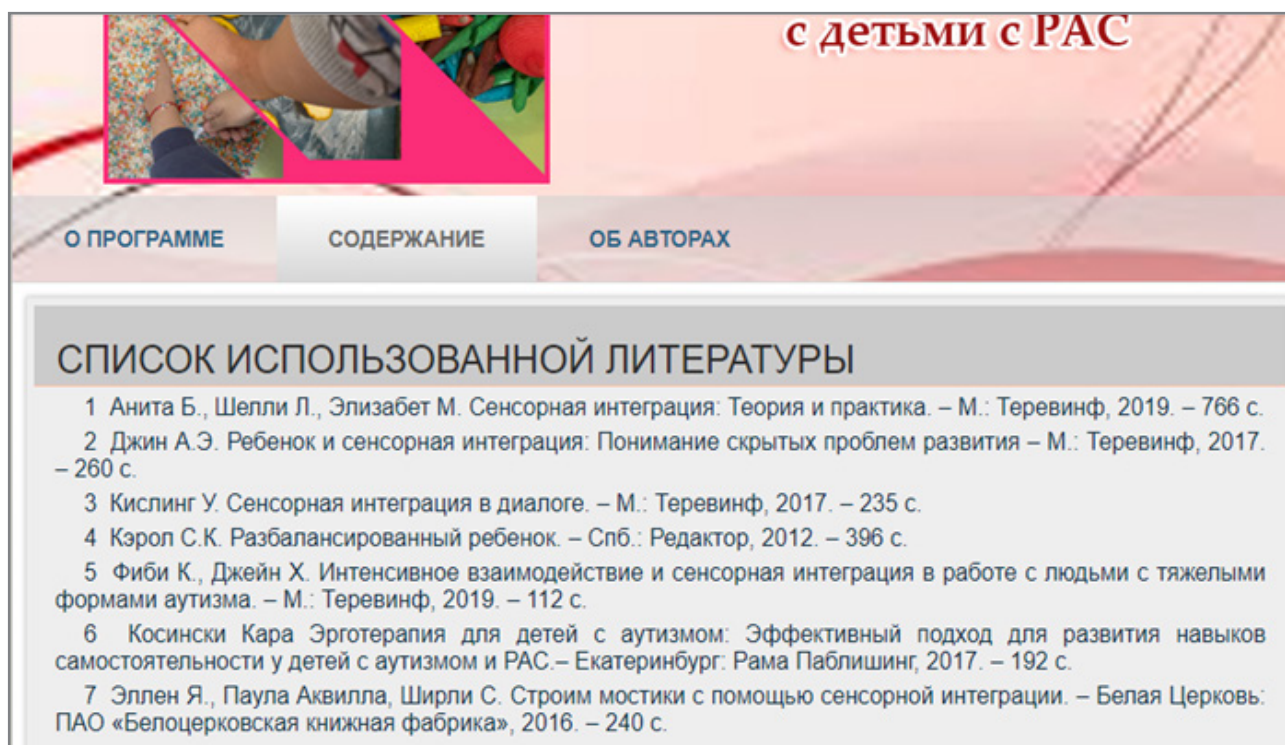


Рисунок 8. Фрагмент интерфейса программы (для ЭВМ) – ЭУ «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС»

В программе содержатся игры и упражнения, которые скомпонованы в 3 блока. На каждом блоке дети учатся использовать рецепторы кожи для восприятия окружающего мира, быстро, плавно или наоборот резко менять свое положение в пространстве, изменять положения отдельных частей тела в покое и во время совершаемых движений, регулировать мышечный тонус.

Таким образом, разработка и внедрение в педагогический процесс ЭУ «Исполь-

В результате чего повышается уровень сформированности сенсорной интеграции у детей с расстройством аутистического спектра.

Это служит причиной разработки программного обеспечения по оценке, профилактике и коррекции дисфункции сенсорной интеграции у детей с РАС и внедрения его в педагогический процесс организаций образования с целью проверки его эффективности. Эффективность предлагаемого программного обеспечения была оценена при проведении эксперимента.

Эксперимент является методом педагогических исследований, при котором происходит активное воздействие на педаго-

гические явления путем создания новых условий, соответствующих цели исследования. Эксперимент позволяет получить ответ на поставленный вопрос при соблюдении всех необходимых требований и условий его проведения.

Структуру эксперимента составили:

- констатирующий эксперимент;
- формирующий эксперимент.

На заключительном этапе нами было проведено определение эффективности внедрения в педагогический процесс программного обеспечения по использованию приемов сенсорной интеграции с детьми с РАС. Эксперимент состоял из трех этапов:

- выявление уровня сформированности сенсорной интеграции у детей с РАС;
- введение в педагогический процесс

компонентов программного обеспечения по оценке, профилактике и коррекции дисфункции сенсорной интеграции у детей с РАС.;

- сравнение показателей состояния уровня сформированности сенсорной интеграции у детей с РАС контрольной и экспериментальной групп.

Констатирующий срез эксперимента в контрольной и экспериментальной группах определил низкий уровень сформированности сенсорной интеграции с детьми с РАС по всем вышеперечисленным критериям, что подтвердило необходимость внедрения в педагогический процесс разработанного программного обеспечения по оценке, профилактике и коррекции дисфункции

сенсорной интеграции у детей с РАС.

При внедрении данного программного обеспечения, нами была поставлена задача, направленная на использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС.

Формирующий эксперимент позволил выявить уровни сформированности сенсорной интеграции с детьми с РАС. Он осуществлялся в контрольной группе по традиционной методике, а в экспериментальной – с использованием программного обеспечения по оценке и профилактике, и оценке и коррекции дисфункции сенсорной интеграции с детьми с РАС.

Экспериментальные данные сведены в таблице 1, представлены в соответствии с рисунком 9.

Уровень сформированности сенсорной интеграции	Группа	Констатирующий эксперимент	Формирующий эксперимент	Констатирующий эксперимент	Формирующий эксперимент
		Гипочувствительность	Гипочувствительность	Гиперчувствительность	Гиперчувствительность
		%	%	%	%
Тактильная чувствительность	Экспериментальная группа	70	60	60	40
	Контрольная группа	50	40	40	30
Вестибулярная чувствительность	Экспериментальная группа	70	50	60	40
	Контрольная группа	60	40	60	30
Проприоцептивная чувствительность	Экспериментальная группа	80	50	70	60
	Контрольная группа	70	60	60	50

Таблица 1. Сводная таблица результатов экспериментальной работы по использованию приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС (в процентах).

На основании данных, приведенных в таблице 1, составлена диаграмма – рисунок 9.

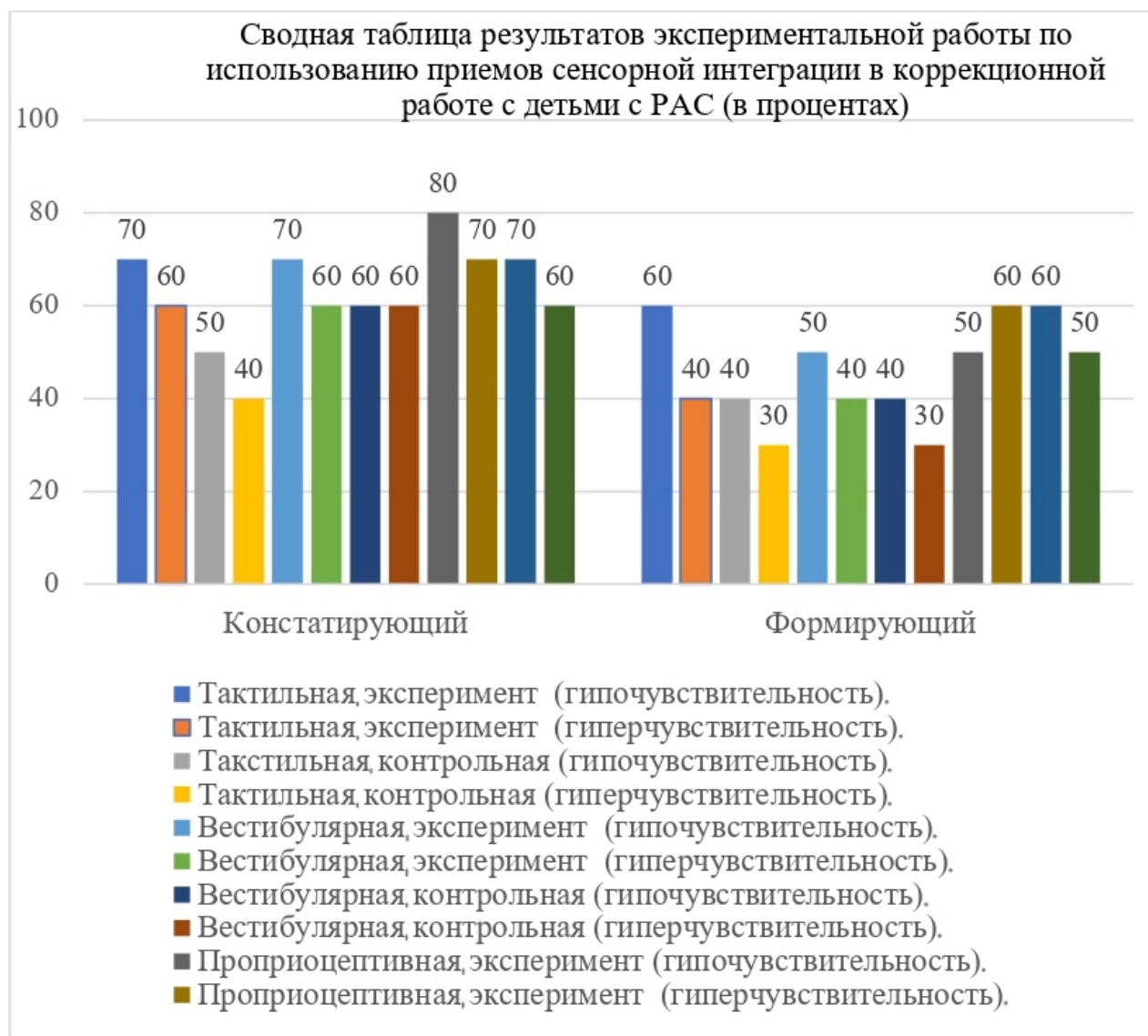


Рисунок 9. Показатели уровня сформированности сенсорной интеграции у детей с РАС (в процентах).

Исходя из вышесказанного можем сказать, что гиперчувствительность тактильной системы в контрольной группе 10 % снизилась, так как они научились переносить прикосновения, прикасаться к незнакомым вещам и текстурам, кроме того, не отказываются носить одежду из определенной ткани, не испытывают дискомфорт при причесывании или стрижке, категорически отказываются ходить босиком.

Гипочувствительность тактильной системы нормализовалась на 15% у детей с

РАС, так как научились испытывать удовольствие от разрывания бумаги, перебирания мелких предметов, круп, пересыпания песка.

Гиперчувствительность вестибулярной системы нормализовалось на 25% у детей с РАС, так как они хорошо научились четко сохранять зафиксированное положение тела, а также быстро, плавно или наоборот резко менять свое положение в пространстве.

Гипочувствительность вестибулярной системы нормализовалась на 20% у де-

тей с РАС, так как они научились удерживать баланс на движущейся поверхности, а также у них появился интерес к раскачиванию и вращениям на снарядах сенсорно-динамического зала.

Гиперчувствительность проприоцептивной системы в контрольной группе на 10% улучшилась, так как они не испытывали трудности при удерживании позы, не избегали самых обычных физических действий.

Гипочувствительность проприоцептивной системы в контрольной группе на 20% нормализовалась, так как они научились воспринимать изменения положения отдельных частей тела в покое и во время совершаемых движений и начали лучше контролировать свои тела, улучшили общую и мелкую моторику, а также координацию движений, которая способствует повышению концентрации внимания.

Таким образом, приведенные данные свидетельствуют о том, что, в среднем уровень сформированности сенсорной интеграции с детьми с РАС экспериментальной группы увеличился на 3,4% по сравнению с контрольной группой, так как у детей с ООП гиперчувствительность снизилась на 15%, а гипочувствительность нормализовалась на 18,4 %.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге. – Москва: Теревинф, 2017. – 235с.
- 2.Baranek G.T. Efficacy of sensory and motor interventions for children with autism // Journal of Autism and Developmental Disorders. – 2002. – № 32. – P. 397-422.
- 3.Чулкова Р.Н. Дисфункция сенсорной интеграции у детей с расстройствами аутистического спектра // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – № 2 (4). – С. 164-166.

4.Айрес Э.Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. – Москва: Теревинф, 2013. – 272с.

5.Ярочки Г. Сенсорная интеграция и перцептивный опыт лиц с аутизмом // Аутизм Dev Disord. – 2006. – № 36. – С. 77-90.

6.Пфайффер Б.А., Кениг К., Киннили М. Эффективность сенсорной интеграционной коррекционной работы у детей с расстройствами аутистического спектра: пилотное исследование // Журнал Трудотерапии. – 2011. – № 65. – С. 76-85.

7.Андриевская О.А. Особенности психокоррекционной работы с детьми с задержкой психоречевого развития // Сборник материалов ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2018. – С. 105-106.

8.Сагадиева Т.К., Боброва В.В. Электронная программа (для ЭВМ) «Использование приемов сенсорной интеграции в коррекционной работе с детьми с РАС». – Свидетельство № 16480 от 09.04.2021.

УДК 376.3
ГРНТИ 14.29.29

**РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ СПОСОБНОСТИ
В СИСТЕМЕ КОРРЕКЦИОННО-
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОБЩЕГО
НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ I И II УРОВНЕЙ
СРЕДИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Андатпа

Бұл мақалада мектеп жасына дейінгі балалар арасында I және II деңгейдегі сөйлеудің жалпы дамымауын жеңу үшін түзету-логопедиялық жұмыс жүйесінде тілдік құзыреттілікті қалыптастыру мен дамытудың ерекшеліктері қарастырылады. Тілдік қабілет ұғымдары ашылады, педагогикалық құралдар мен әдістерді ескере отырып, сөйлеу әрекетін дамытудың тиімділігін арттыруға қатысты негізгі ақпарат беріледі. Қарағанды қаласының "Алтын сақа" бөбекжай – балабақшасы КМҚК-да жүргізілген зерттеу-эксперимент сипатталған. Тілдік белсенділік әрдайым жоғары психикалық механизмдердің қызметімен анықталады және оны ересектер мен балалар арасындағы бірлескен қарым-қатынас кезінде және жүйелі түрде дамыған әдістемелік және әдіснамалық педагогикалық іс-әрекеттермен ғана қалыптастыруға болады деген қорытынды жасалады.

Аннотация

В данной статье рассматриваются особенности формирования и развития языковой компетенции в системе коррекционно-логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи, а именно у I и II уровней нарушения среди детей дошкольного возраста. Раскрываются понятия языковой способности, даются основные сведения в отношении увеличения эффективности развития речевой деятельности с учетом педагогических средств и методов. Описывается проведенное исследование – эксперимент в КГКП «Ясли-сад «Алтын сақа» отдела образования города Караганды. Подводится заключение, что языковая деятельность всегда обуславливается деятельностью высших психических механизмов, и может быть сформирована только при совместной

Каргин С.Т.,

доктор педагогических наук,
кафедра социальной
работы и социальной
педагогике Карагандинского
университета имени
академика Е.А. Букетова,

Шманова А.Ж.,

магистрант 2-го курса,
кафедра специального и
инклюзивного образования
Карагандинского
университета имени
академика Е.А. Букетова,
г.Караганда, Казахстан

Негізгі сөздер: коммуникация, сөйлеу қызметі, тілдік қабілет, танымдық мүмкіндіктер, мектепке дейінгі жас, түзету, ақпарат, дағдылар, зерттеу, эксперимент.

Ключевые слова: коммуникация, речевая деятельность, языковая способность, познавательные возможности, дошкольный возраст, коррекция, информация, навыки, исследование, эксперимент.

Keywords: communication, speech activity, language ability, cognitive capabilities, preschool age, correction, information, skills, research, experiment.

коммуникации между взрослыми и ребенком, а также и при системно выработанной методической и методологической педагогической деятельности.

Annotation

The article considers the features of the formation and development of language competence in the system of correctional speech therapy work to overcome the general underdevelopment of speech levels I and II among preschool children. The concepts of language ability are revealed, basic information is given regarding the increase in the effectiveness of the development of speech activity, taking into account pedagogical means and methods. The conducted research experiment in the nursery garden "Altyn saka" of the city of Karaganda is described. It is concluded that language activity is always conditioned by the activity of higher mental mechanisms, and can be formed only with joint communication between adults and a child and with systematically developed methodological and pedagogical activity.

ВВЕДЕНИЕ

Родная речь – стержень в адаптации и становлении личности каждого человека. Язык и речь по сути своей являются центром психического развития человека, от которого расходятся все основные психические функции: воображение, эмоции, память, мышление.

В чем основное значение речевой способности? А главное то, что речевая способность является основным видом речевой и познавательной деятельности человека. Эта лингвистическая деятельность направлена на овладение языком знаково-символической системой, а также проявляется в творческом использовании средств языка, которые были изучены ранее. Главным способом формирования языковых способностей является процесс общения между взрослым и ребенком. Общение по любому поводу совместной деятельности. И эта же способность принципиально связана с особенностями развития высших психических функций и, как следствие, показывает, какие трудности возникают при усвоении человеческой культуры у ребенка.

Если рассматривать функцию речи именно в структуре логопедии, то можно

прийти к выводу, что языковая способность понимается как комплекс отдельных языковых компонентов, влияющих на следующие аспекты языковой деятельности:

- взаимосвязь между языковым компонентом и речью заключается в идентификации речи и производстве своей речевой деятельности в манере взрослого;
- семантическая сторона – отвечает за оценку и осознание слов и информации, полученной в результате разговорной деятельности;
- коммуникативная сторона – заключается в выявлении существующих сходств в структуре речевой деятельности и выявлении своего мнения с использованием ряда речевых средств (говорение);
- символическая сторона – это воспроизведение речи, установление связей в структуре языка.

А.М. Шахнарович [1, с.111] представляет нам, что совокупность символических элементов, в основе речевой деятельности которых лежит деятельность интеллекта, является языковой способностью человека. Отличительной особенностью также является обязательное соблюдение баланса в формировании

и развитии речи и речевого мышления, так как без этого невозможно улучшить языковые навыки. Если мы полностью проанализируем тему языковых способностей, то также должны поговорить о самом понятии "способность". В.А. Крутецкий [2, с.15] и А.Г. Ковалева [3, с.254] понимают способность как совокупность навыков и умений. Е.А.Стребелева и Л.А. Венгер предлагают рассматривать способность как действие, обладающее идеальной спецификой. Б.Г. Ананьев и С.Л. Рубинштейн подразумевают под способностью функциональность важной системы, которая отвечает за формирование и развитие высших психических механизмов.

Л.И. Божович [4, с.27], Т.Б.Глезерман [5, с.84], Н.И. Красногорский [6, с.320] как представители нейрофизиологического подхода считают, что речь человека - это специфические отличительные особенности анатомо-физиологического строения, позволяющие человеку воспроизводить речевую деятельность на основе умственной деятельности.

Е.Д. Божович, М.И. Лисина, А.Р. Лурья, О.С. Ушакова, как представители психологического подхода, считают, что языковая способность - это принятие ребенком отдельных речевых действий, которые являются основным условием построения индивидуального высказывания с учетом существующих правил языка.

А.А. Леонтьев [7, с.184] представляет языковую способность как комплекс психологических и физиологических характеристик, которые отвечают за усвоение, воспроизведение и восприятие речевых произведений в структуре отдельного языкового коллектива. В курсе психолингвистики языковая способность понимается как одна из моделей языка, которая наравне сосуществует с комму-

никативным актом, а также с языковой системой в частности.

Также, такие авторы, как О.Е. Грибова, Л.Н. Ефименкова и С.Н. Шаховская, утверждают, что основным недостатком речевого развития детей с ОНР является именно отсутствие языковых способностей. Слабость говорения - этот дефект возникает не столько из-за самого патогенеза недоразвития речи, сколько в основном из-за недостаточной интеграции коррекционной работы среди таких детей.

Развитие языковых навыков происходит естественно и спонтанно у детей с нормальным развитием. Этот факт является адекватным следствием улучшения речевой двигательной системы. И именно естественность самого процесса говорения принимается нами как должное, и не замечается многими окружающими до тех пор, пока проблема недоразвития речи не коснется ребенка из ближайшего окружения. Сама проблема неразвитости языка возникает, когда определенные элементы этой системы проявляют недостатки в одном или нескольких аспектах развития.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Детей с общим недоразвитием речи можно охарактеризовать тем, что при недостаточном воспитании речевого анализатора нарушается формирование языковой системы, и ребенок уже в раннем детстве перестает ориентироваться на пародирование или воссоздание отдельных звуков. Многие родители списывают это на наследственность, либо придумывают другие отговорки. Позже начинается процесс экспериментирования с речевыми формами и отдельными элементами речи у таких детей. Причем значительно позже, чем у детей без отклонений в развитии речевой сферы.

Симптомами нарушения процессов

речеобразования у детей с ОНР являются слабая языковая активность или скудное внимание, которое ребенок уделяет языковой деятельности своего окружения, несовершенство процессов наблюдения за говорящим взрослым и имитации его языковой деятельности.

Кроме того, основными проявлениями отставания в развитии существующей речи являются инертность процесса формирования речевых стереотипов, низкая скорость коммутации или слабая память об изучаемых языковых явлениях, при недостаточном развитии мимики. Также при общем недоразвитии речи проблемы с усвоением грамматической структуры языка являются нормой.

Детям с ОНР особенно трудно решать коммуникативные проблемы в общении со сверстниками. Эти дети, оказавшись в неожиданных и незнакомых ситуациях, имея ограниченные коммуникативные возможности и навыки, чувствуют себя неспособными говорить и высказывать свое мнение. Далее, в зависимости от сложности недоразвития, ребенок испытывает не уверенность в себе, либо наоборот, агрессивно ведет себя. Что и доказывает зависимость психического состояния ребенка от речевой адекватности и, наоборот, зависимость речи от психического состояния. Таким образом, у ребенка возникает замкнутый круг, который разорвать он не в силах без помощи взрослого и адекватной логопедической терапии.

Несмотря на это, разнообразие описанных выше подходов к определению языковой способности все еще явно создает проблему. Такая проблема возникает при разработке целостного механизма замены языковых способностей: в настоящее время, несмотря на огромное разнообразие различных подходов, их использование не всегда рентабельно. Так же особо

выделяется то, что нейрофизиологическая, психологическая, психолингвистическая и педагогическая парадигмы заслуживают пристального внимания. Если смотреть со стороны дошкольного учреждения, то мы увидим, что только педагогическая парадигма ориентирована на эффективное развитие языковых способностей. Именно педагогическая парадигма способствует развитию языковой способности как системы речевой и интеллектуальной деятельности, которая проявляется в творческом подходе к сочетанию и применению языковых реалий. Адекватность и системность педагогической работы может дать наивысший результат. Основными представителями в разработке педагогического подхода являются Н.В. Микляева [8, с.196], Т.В. Туманова [9, с. 285], О.Е.Грибова. Все эти авторы определяют ценность обогащения и развития словарного запаса, который, по их мнению, является основным инструментом для благополучия и развития речи ребенка с ОНР, а также инструментом для идеализации грамматических и лексических возможностей, которые строятся на поиске аналогий и обобщений.

Если исходить из этой точки зрения, то, прежде всего, стоит подчеркнуть, что эти авторы выдвигают версию пристального внимания по поводу расширения словарного запаса. Именно этот резерв является главным и необходимым условием формирования языковой способности детей на начальном этапе коррекционной работы. Ведь именно в этот момент ребенок начинает использовать в своей речи слова, прямо пропорциональные ситуации и теме вокруг него. Такой подход плодотворен и актуален для ребенка, так как при организации систематической и поэтапной работы по изучению окружающей среды и словарного запаса ребенка в

конкретной ситуации или случае он дает ему возможность утвердить и использовать языковые навыки. Столкнувшись в окружающем его мире с ситуацией или какой-либо проблемой, ребенок будет эмоционально готов дать ответ, задать вопрос, выразить свое мнение, либо просто прокомментировать ситуацию.

Как известно, детский словарный запас обогащается за счет выбора различных лексических единиц, семантического анализа и лексико-грамматических аналогий, в основе которых лежит семантика слова. Из работы Г.И. Бебердиной мы отчетливо видим тактику, согласно которой при выборе правильного языкового материала неправильно руководствоваться только лексическим принципом, так как это не только занижает возможности использования новых слов в стандартном общении, но и очень плохо компенсирует неразвитость существующей речи. Действительно, при слабом развитии существующего языка крайне необходимо работать над грамматическими аспектами языка.

Организация собственного опыта ребенка является главным и важным аспектом дошкольного образования. Как в школе, так и на более раннем этапе развития, дети воспринимают окружающий мир и способы реализации в нем через личный опыт. Это одна из важных частей, которую взрослые должны помочь ребенку обобщить и исправить. Это, в свою очередь, реализуется с помощью визуализаций, таких, как символы, модели, стандарты, условия, схемы и все остальное из окружающего ребенка мира, чему можно подражать. По мере развития взаимодействия между родителями, детьми и учителями развиваются культура и интеллектуальные, языковые и коммуникативные навыки ребенка. Из этого следует, что основным аспектом

общения является язык, который является важнейшим фактором приобщения ребенка к духовной культуре, развитию, образованию и воспитанию. Развитый язык монологов в дошкольном возрасте является залогом легкой адаптации и эффективного обучения ребенка.

Согласно классификации Р.Е. Левиной [10, с.67], слабые темпы развития языковых способностей, наличие индивидуальных особенностей в формировании языковых ориентаций сильно влияют на обучение детей с общим недоразвитием речи I-II уровней. IV уровень ОНР, по мнению Т.Б.Филичевой [11, с.137], оказывает меньшее влияние на детей с легкими проявлениями языковой недостаточности, но все же при поступлении в школу такие дети также испытывают трудности в школьной адаптации. Становится ясно, что уровень языкового развития ребенка влияет не только на его социальную адаптацию и реализацию, но и на усвоение учебных предметов и учебу в целом.

В настоящее время мы видим постоянный интерес к изучению проявлений владения языком и его влияния на успешную компенсацию речевых нарушений, но на данный момент не существует целостной и теоретически обоснованной методики его изучения и преподавания у дошкольников с недоразвитием речи в дошкольных учреждениях.

Коррекционно-логопедическая работа с дошкольниками в настоящее время представляет собой систему воспитательных и психологических мероприятий, основным направлением которых является стимулирование и обогащение содержания развития; коррекция отклонений и нарушений речевого и психического развития; профилактика пробелов и проблем в развитии; оптимизация процесса и результатов коррекционной лого-

педии.

Формы, методы и приемы организации педагогического процесса параллельны состоянию ограничения речи, поскольку они не идеальны, а иногда и приукрашены, чтобы гарантировать формирование системы компенсации речевого недоразвития, но в настоящее время они являются единственной гарантией успеха.

Принимая во внимание практический подход к идеализации коррекционно-логопедической работы с дошкольниками по преодолению общего недоразвития речи на I и II уровнях с целью выявления уровня сформированности языковых навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи (I-II уровни), в КГКП "Детский сад "Алтын Сака" было проведено исследование. В исследовании приняли участие в общей сложности 20 детей. Исследование проводилось на основе метода теоретического анализа, метода беседы (выявление интересной информации о предмете происходило в живом двустороннем общении с родителями и детьми) и непосредственного наблюдения.

Дошкольники с общим недоразвитием речи в первую очередь ослабляют желание развивать языковые навыки. Имея определенные отклонения в развитии речевого аппарата, дети, как правило, за незнанием и чувствуя перед собой неразрешимую задачу, просто перестают обращать внимание на эту проблему или вообще не видят для себя никакой проблемы. И как следствие, развитие речевых навыков у таких детей замедляется прямо пропорционально запущенности развития. Сами навыки можно разделить в зависимости от степени речевого развития: у детей с более тяжелыми нарушениями речи в большинстве случаев наблюдается правосторонний гемисиндром с нейродинамическими нарушениями (явления повышенной утомляемости, нарушение

речевого процесса). Переключение и корковая инертность: у детей с менее выраженными нарушениями речи, синдромом правой пирамиды и глубокими нарушениями чувствительности чаще всего наблюдаются апраксия и вегетососудистая дистония. В результате этих нарушений у детей с логопедом нарушаются естественные эмоционально-экспрессивные предпосылки речевого развития (формирование вербально-слухового гнозиса и навыков артикуляции праксиса) и формирование стереотипа динамики речи.

В ходе исследования были использованы следующие диагностические методики:

- методы исследования фонематического восприятия В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко [12, с.16] "Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста", Г.А. Волкова [13, с.144] "Методы психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи";
- методы выявления начальных речевых навыков Н.В. Микляева [8, с.196] "Диагностика языковых способностей у детей дошкольного возраста", Г.А.Тумакова [14, с.128] "Ознакомление дошкольника со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада";
- методы исследования графомоторных навыков Т.В. Кабановой [15, с.104], О.В. Доминой [15, с.104] "Тестовая диагностика Т.В. Кабановой и О.В. Доминой", М.О. Гуревича [16, с.127], Н.О. Зерецкого [16, с.127] "Психомоторика. Методика определения уровня развития мелкой моторики";
- методы исследования элементарных навыков письма и чтения Т.А. Ткаченко [17, с.40] "Особые приметы в подготовке детей с 4 лет к обучению грамоте", Ф.А. Сохина [18, 117] "Начальные этапы овла-

дения ребенком грамматической структурой языка".

Структура эксперимента состояла из: констатирующего эксперимента; формирующего эксперимента.

На заключительном этапе мы оценили эффективность использования программного обеспечения для оптимизации развития языковых способностей в коррекционно-логопедической работе у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Эксперимент состоял из трех этапов: выявление уровня развития языковых способностей у дошкольников с ОНР; внедрение в педагогический процесс программных компонентов для развития языковых способностей у детей с общим недоразвитием речи; сравнение показателей состояния уровня развития языковых способностей у детей.

В целях обеспечения достоверности эксперимента при наборе экспериментальных групп детей учитывались следующие факторы: репрезентативность, т.е. уровень развития языковых способностей должен быть примерно одинаковым у детей с общим недоразвитием речи; проверка результатов эксперимента должна проводиться на основе соответствия установленным критериям.

В ходе исследования мы установили следующие критерии: уровень сформированности фонематического восприятия, уровень сформированности начальных речевых навыков, уровень сформированности графомоторных навыков и элементарных навыков письма и чтения.

Уровень развития языковых способностей у детей с общим недоразвитием речи определялся по следующим показателям испытуемого в эксперименте. Показателями служили количественные характеристики активности испытуемого в эксперименте и материал для определения

значений зависимой переменной. Адекватность выбора измеряемых показателей повышает надежность и тем самым внутреннюю валидность эксперимента: чем больше индивидуальных действий испытуемого характеризуется одним показателем, тем меньше бессистемная изменчивость полученных результатов.

Констатирующий эксперимент позволил установить фактическое состояние исследуемого объекта, сформулировать исходные параметры для формирующего эксперимента.

В рамках исследования в ходе констатирующего эксперимента необходимо было определить уровень развития языковых способностей у детей с общим недоразвитием речи.

С этой целью с дошкольниками были проведены методики изучения всех информативных признаков. Выявление уровня развития языковых способностей у детей с общим недоразвитием речи определялось по следующим критериям:

- фонематическое восприятие (использовались методики В.В. Коноваленко [12, с.16], С.В. Коноваленко [12, с.16] "Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста", Г.А. Волковой [13, с.144] "Методы психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи";
- начальные речевые навыки (использовались методики Н.В. Микляевой [8, с.196] "Диагностика языковых способностей у дошкольников", Г.А. Тумаковой [14, с.128] "Ознакомление дошкольника со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада";
- графомоторные навыки (использовались методики Т.В. Кабанова [15, с.104], О.В. Домины [15, с.104] "Тестовая диагностика Т.В. Кабановой и О.В. Домниной, М.О. Гуревича [16, с.127] Н.О.

зерецкого [16, с.127], "Психомоторика. Методика определения уровня развития мелкой моторики";

- элементарные навыки письма и чтения (использовались методики Т.А. Ткаченко [17, 40] "Специальные знаки в подготовке детей с 4 лет к обучению грамоте", Ф.А. Сохина [18, 117] "Начальные этапы овладения ребенком грамматической структурой языка".

В свою очередь, под критерием в данном определении подразумевался уровень развития языковых способностей – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; правило, в соответствии с которым после измерения производится оценка или выбор.

Уровень сформированности фонематического восприятия оценивался по следующим параметрам: дифференциация речевых и неречевых звуков; тембр голоса; разница в слышимости основных частей слова. Параметром в данном случае являлось значение, характеризующее свойство устройства, процесса, вещества, или показатель, характеризующий явление и определяющий оценку.

Уровень сформированности начальных речевых навыков оценивался по следующим параметрам: звуковой анализ и синтез; слоговой анализ и синтез.

Уровень сформированности графомоторных навыков оценивался по следующим параметрам: развитие мелкой моторики; способ удержания письменного предмета.

Уровень сформированности элементарных навыков письма и чтения оценивался по следующим параметрам: набор букв, слогов, слов и коротких предложений.

По результатам констатирующего эксперимента уровень сформированности фонематического восприятия у детей с

ОНР дошкольного возраста в экспериментальной группе составил: высокий 30%, средний 48,3%, низкий 21,7%; по результатам формирования начальных речевых навыков составил: высокий 35%, средний 37,5%, низкий 27,5%; по результатам формирования графомоторных навыков: высокий 15%, средний 40%, низкий 45%; по результатам формирования элементарных навыков письма и чтения составил: высокий 34%, средний 44%, низкий 22%.

Уровень сформированности развития языковой способности у детей с общим недоразвитием речи дошкольного возраста по результатам эксперимента составил: высокий 28,5%, средний 42,45%, низкий 29,05%.

В ходе констатирующего эксперимента использовались такие методические приемы, как: объяснение, вопросы, демонстрация, беседа.

Во время диагностических заданий дети не испытывали беспокойства, они могли сосредоточиться на выполнении заданий. Они уверенно отвечали на вопросы, без труда выполняли упражнения.

ВЫВОДЫ

Констатирующий эксперимент показал в группе низкий уровень развития языковых способностей у дошкольников с общим недоразвитием речи по всем вышеперечисленным критериям. Это подтверждает важность внедрения в педагогический процесс разработанного программного обеспечения для оптимизации коррекционно-логопедического развития языковых способностей у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Таким образом, стоит отметить, что независимо от выбранных методов и приемов формирования языковой способности у дошкольников с ОНР, необходимо планировать и строить коррекционно-пе-

дагогическую работу таким образом, чтобы она способствовала развитию всех компонентов устной речи детей с ОНР: лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи (диалогической и монологической форм), поскольку именно такой подход к проблеме формирования языковых способностей у детей дошкольного возраста будет способствовать практическому овладению дошкольниками речевых норм.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Негневицкая Е.И., Шахнарович А.М. Язык и дети. – М.: Наука, 1981. – 111 с.
- Крутецкий В.А. Психология математических способностей школьников. Москва: Издательство "Институт практической психологии"; Воронеж: "МОДЕК", 1998 – 15 с.
2. Ковалев А.Г. Психология личности / А.Г. Ковалев. – М.: Просвещение, 1965. – 254 с.
3. Божович Л.И. Речевая и практическая интеллектуальная деятельность ребенка (экспериментально-теоретическое исследование). Культурно-историческая психология, №1-3, 2006.
4. Глезерман Т.Б. Дисфункции головного мозга у детей. – М.: Наука, 1983. – с.84.
5. Красногорский Н.И. Высшая нервная деятельность ребенка. – Ленинград: Медгиз, 1958. – 320 с.
6. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: Просвещение, – 1969. – 184 с.
7. Микляева Н.В. Диагностика языковых способностей у детей дошкольного возраста. Логопедическое обследование: метод. – М.: Ирис-пресс, 2006. – 96 с.
8. Туманова Т.В. Формирование готовности к словообразованию у дошкольников с общим недоразвитием речи. – Пособие для логопедов и студентов. дефектол. фак.пед. университеты/Под ред. Л.С.Волковой. – М.: ВЛАДОС, 2003. – С.285-299.
9. Левина Р.Е., Никашина Н.А. Особенности общего недоразвития речи у детей// Основы теории и практики. – М.: Просвещение, 1968. – С.67-166.
10. Филичева Т.Б. Четвертый уровень недоразвития речи// Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. – М., 1999. – С.87-98, С.137-250.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к аудиоанализу у детей дошкольного возраста, М.: "Гном-Пресс", 2000. – 16 с.
12. Волкова Г.А. Методы психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие – СЭИУ, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 – 144 с.
13. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.
14. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с нарушениями речи. Москва: Издательство "ГНОМ и Д", 2008. – 104 с.
15. Гуревич М.О., Озерский Н. Психомоторика. – Москва: Гос.мед. – 1930. – 127 с.
16. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет к пособиям «Учим говорить правильно». – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002. – 40 с.
17. Сохин Ф.А. Начальные этапы овладения ребенком грамматическим строем языка: Дис.канд. пед. наук (по психологии). М.: МГУ, 1995. – 177 с.

УДК 377.5.02:37.016
ГРНТИ 14.33.09

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Андатпа

Автор таңдаған тақырыптың өзектілігін Қазақстан Республикасындағы қазіргі білім беру жағдайына байланысты көрсетеді. Мақалада инклюзивті білім беруде колледж студенттерінің танымдық белсенділігін арттырудың әдіс-тәсілдерін қолдану қарастырылған. Оқыту процесінде оқушылардың ерекше қасиеттерін ескере отырып, әр түрлі іс-әрекет түрлерін оңтайлы үйлестірудің, кезектесіп отырудың маңызды рөлі атап өтіледі.

Аннотация

Автором показана актуальность выбранной темы, обусловленная современной образовательной ситуацией в РК. В статье рассматривается использование методов и приемов для активизации познавательной деятельности студентов колледжа в условиях инклюзивного образования. Отмечается важная роль оптимального сочетания, чередования различных видов деятельности в учебном процессе с учетом специфических качеств обучающихся.

Annotation

The author shows the relevance of the topic, due to the current educational situation in the Republic of Kazakhstan. The article considers the use of methods and techniques to enhance the cognitive activity of college students in the inclusive education. The important role of the optimal combination, alternation of various types of activities in the educational process, taking into account the specific qualities of students, is noted.

Получение обучающимися с особыми образовательными потребностями образования является одним из основных условий их успешной



*Айсина А.Г.,
преподаватель
специальных дисциплин,
Костанайский
строительный колледж,
г.Костанай*

Негізгі сөздер: инклюзивті білім беру, бейімдеу, әдістер, белсендіру.

Ключевые слова: инклюзивное образование, адаптация, методы, активизация.

Keywords: inclusive education, adaptation, methods, activation.

социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализацией в различных видах деятельности. В связи с этим обеспечение реализации права данной категории лиц на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики в области образования.

В Законе РК «Об образовании» говорится, что образовательные организации должны создавать лицам (детям) с особыми образовательными потребностями условия для их самосовершенствования, продолжения обучения в течение всей жизни на всех уровнях образования, свободного развития их способностей, включая предоставление права выбора формы получения образования в пределах, предоставленных системой образования, с учетом их индивидуальных особенностей развития [1, Глава 2, ст.8].

Еще в начале 2021 года на заседании Национального совета общественного доверия президент РК К.Токаев отметил, что в стране растет количество детей с особыми образовательными потребностями, и все действующие нормы по функционированию подобных учебных организаций устарели. Он поручил обновить нормативы в этой сфере с учетом специфики регионов и современных стандартов. И 26 июня 2021 года им был подписан Закон РК от № 56-VII ЗРК «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам инклюзивного образования». Всего внесено изменений и дополнений в четыре закона: "О социальной и медико-педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями"; "Об образовании"; "О правах ребенка"; "О социальной защите инвалидов в Республике Казахстан".

Адаптация образовательных программ – одно из важнейших условий, позволя-

ющих реализовать инклюзивное профессиональное образование, наряду с доступностью зданий образовательных организаций и других условий. Адаптированная образовательная программа должна обеспечивать достижение данным контингентом обучающихся результатов, установленных соответствующими государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

В Костанайском строительном колледже получают профессиональное образование следующие категории обучающихся, объединяемых инклюзией: студенты с ограниченными возможностями здоровья, студенты-инвалиды, студенты, оставшиеся без попечения родителей, находящиеся в трудной жизненной ситуации. В нашем учебном заведении такие учащиеся получают квалификации: «Штукатур», «Мастер отделочных строительных работ», «Столяр строительный» и др.

Для формирования познавательных интересов и раскрытия личностных возможностей данных студентов необходимо внедрять новые инновационные технологии обучения в учебный процесс. И в направлении данной работы обязательным условием должна быть ориентация на специфику нарушений в развитии, учет специфических качеств обучающихся [2, с.55].

Из опыта работы в коррекционной группе хотелось бы остановиться на некоторых методах и приемах, которые я использовала в практике преподавания базового модуля «Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства в профессиональной деятельности».

Начиная работать, важно четко определить, что нужно корректировать. Обычно такие обучающиеся имеют следующие особенности:

- трудности в концентрации внима-

ния;

- способность к абстрагированию почти отсутствует;
- сложно воспринимают логические связи между понятиями;
- встречаются нарушения речи (искажение звуков, бедный словарный запас);
- не могут пересказать прочитанное, услышанное;
- действия импульсивны, часто развит негативизм и др.

Например, обучающимся бывает сложно, а порой невозможно, усвоить большой объем учебного материала, поэтому целесообразно использовать метод «малых порций», который предполагает дробление учебного материала на несколько смысловых частей, изучение каждой в отдельности и последующее закрепление. Новый материал предлагается в доступных для учащихся формах: с использованием реальных предметов, возможности производить с ними действия, с использованием рисунков, иллюстраций и других наглядных материалов [3, с.98].

Объяснение нового материала для данной категории учащихся рекомендуется с использованием мультимедийных презентаций. Лекция-визуализация является одной из эффективных форм преподнесения теоретического материала. Наглядность значительно повышает способность студента к запоминанию и воспроизведению полученной информации, а также повышается концентрация внимания в связи с повышением интереса к занятию.

При выполнении практических работ по дисциплине им будет полезна инструкционная карточка с описанием пошаговых действий. Материал в инструкционной карте должен быть изложен структурно (например, в виде схемы или таблицы), кратко, разбит на несколько смысловых частей. Целесообразно предлагаются памятки («Как решать задачу», «Как состав-

ить план» и др.), алгоритмы, опорные таблицы и др.

Например, алгоритм выполнения задания в практической работе № 8 по теме: «Спрос и предложение в механизме рынка».

Алгоритм выполнения задания:

1. Построить кривую спроса (D):

1.1. Исходя из данных таблицы, на вертикальной оси откладываем размер цены (P), а на горизонтальной оси количество товаров и услуг (Qd), которые потребители готовы приобрести по данной цене.

1.2. Соединяем точки и получаем кривую спроса (D).

2. Построить кривую предложения (S):

2.1. Исходя из данных таблицы, на вертикальной оси откладываем размер цены (P), а на горизонтальной оси количество товаров и услуг (Qs), которые производители готовы продать по данной цене.

2.2. Соединяем точки и получаем кривую предложения (S).

3. Определение точки равновесия (E):

3.1 Путем наложения кривой спроса на кривую предложения, находим точку пересечения двух кривых. Точка пересечения и есть точка равновесия (E).

3.2 Координаты (позиции) точки пересечения кривых спроса и предложения: это равновесная цена (Pe) и равновесное количество (Qe).

Или работа со схемами: (из задания практической работы №2 по теме «Производство. Блага, потребности, экономические ресурсы»).

Графическая схема – это фактическое разделение изучаемого материала на составные части, взаимосвязь между которыми устанавливается при помощи стрелок.

Работа со схемой облегчает запоминание учебного материала учащимися, помогает правильно отобрать наиболее важные знания, ключевые понятия.

Схема Виды благ



При составлении тестовых заданий я обязательно использую такие приемы выделения текста, как подчеркивание, курсив. Перед выполнением задания обязательно надо проинструктировать учащихся: «Во время выполнения тестового задания вы встретите слова или словосочетания, подчеркнутые и выделенные курсивом. Вам следует обратить на них внимание при выборе правильного ответа». Здесь моя помощь, как преподавателя, представлена не в виде прямой подсказки, а в виде направления (подталкивания к действию) учащихся самостоятельно сделать правильный выбор.

Например, тестовое задание:

Собственником является:

- а) дачник, взявший велосипед напрокат;
- б) фермер, вырастивший урожай на принадлежащем ему участке;
- в) фирма, арендующая жилое помещение под офис;
- г) водитель машины, пользующийся по доверенности.

Один из видов активизации мыслительной деятельности – это составление опорной схемы или заполнение таблицы на основе текста параграфа, лекции. Это необходимо для самостоятельной работы учащихся с различными источниками информации. Такие задания способствуют запоминанию особенностей темы, ориентируют учащихся на обобщение и систематизацию основного учебного материала.

Например, задание по теме: «Характерные черты натурального и товарного производства».

Заполните таблицу:

№	Признаки сравнения	Натуральное хозяйство	Товарное хозяйство
1	Кто производит?		
2	Кто потребляет?		
3	Как производит?		

Таблица 1 – Сравнительная характеристика хозяйств

Или упрощенный вариант проведения калькуляции в задании: «Праздничный стол»: Заполните таблицу затрат и определите общую сумму себестоимости праздничного стола.

№	Наименование покупок (продукты, другие необходимые товары)	Единица измерения	Цена, тенге	Количество	Стоимость
1	Торт				
2	Сладкие напитки				
3					
	Итого:				

Таблица 2 – Затраты на проведение праздника

Данное задание можно предложить как совместную работу в малых группах (2-3 человека). Коллективная работа укрепляет обучающихся, позволяет им избавиться от стеснения, подразумевает совместное обсуждение и решение предлагаемого задания.

К каждому заданию могут предлагаться сопроводительные памятки.

Например, памятка по заполнению таблицы.

1. Прочитайте текст, выделите в нем материал, соответствующий графам таблицы.

2. Сформулируйте его в краткой форме и занесите в соответствующие графы таблицы.

При обучении студентов коррекционной группы важно избегать перегрузок. Переутомление может привести к нервным срывам, нарушению поведения, негативизму к занятиям. Поэтому учебную нагрузку необходимо дозировать, своевременно оказывать помощь, чередовать разные виды деятельности. Очень важно создать психологически комфортную среду: атмосферу принятия в группе, ситуацию успеха на занятиях.

Постоянно надо хвалить учащихся за выполнение заданий. Они обязательно должны получать положительные подкрепления своей деятельности.

Очень трудно удержать внимание обучающихся в течение всего занятия. Для разрешения этой проблемы я предлагаю различные виды игровых моментов на уроке. Например, игра – пантомима «Угадай, кто я». Это могут быть простые понятия, особенности, связанные с экономикой (покупатель, производство, рынок, деньги и т.д.). Со стороны преподавателя требуется подготовка карточек с понятиями. Правило игры: бери карточку и объясняй слово с помощью жестов. Получается всегда очень смешно – и тому, кто показывает, и

тем, кто пытается отгадать.

Также на занятиях используются методы рефлексии настроения и эмоционального состояния. Например, «Дерево чувств»: обучающимся предлагается повесить на дерево яблоки красного цвета, если они чувствуют себя хорошо, комфортно, или зеленого, если ощущают дискомфорт. Или метод рефлексии «Море грусти» – пусти свой кораблик в море по своему настроению.

Использование различных методов и приемов в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы занятий, что особенно важно при работе со студентами, имеющими ограниченные возможности здоровья.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 01.01.2022 г.) – Астана, Акorda, 27 июля 2007, №319-III ЗРК. – Глава 2, ст.8.

2. Дуброва Т.И. Развитие интеграционного потенциала учреждений профессионального образования // Среднее профессиональное образование. – 2011. – Выпуск №11. – с. 55.

3. Абрамова И.В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски, решения // Педагогическое образование и наука. – 2012. – №11. – с. 98.

УДК 377.5
ГРНТИ 14.33.07

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СИСТЕМЫ ТИПО

Андатпа

Мақала техникалық және кәсіптік білім беру жүйесіне академиялық дербестіктің жаңа мүмкіндіктерін енгізуге арналған. Академиялық дербестікті енгізу колледждерге әлемдік стандарттарды ескере отырып, білім беру бағдарламаларына модульдерді енгізуге мүмкіндік береді.

Аннотация

Статья посвящена внедрению новых особенностей академической самостоятельности в систему технического и профессионального образования. Внедрение академической самостоятельности позволяет колледжам внедрять в образовательные программы модули с учетом мировых стандартов.

Annotation

The article is devoted to the introduction of new features of academic independence in the system of technical and vocational education. The introduction of academic independence allows colleges to introduce modules into educational programs taking into account world standards.

Форсированное индустриально-инновационное развитие РК предполагает строительство новых промышленных предприятий, имеющих важное народнохозяйственное значение, и ставит перед ее создателями задачу по подготовке новых специалистов, умеющих работать с новейшей техникой. И в этом главная роль отводится молодежи, обучающейся в учебных заведениях ТиПО страны.

Стратегической целью развития системы технического и профессионального образования Казахстана является ее модернизация в соответствии с запросами общества и индустриально-инновационного развития экономики, интеграции в мировое образовательное про-



Сейчанова Д.Г.,

преподаватель

специальных дисциплин,
Костанайский строительный
колледж, г.Костанай

Негізгі сөздер: құзыреттілік, академиялық дербестік, заманауи, техникалық және кәсіптік білім беру жүйесі, жұмыс берушілер, кәсіби.

Ключевые слова: компетенция, академическая самостоятельность, современный, система технического и профессионального образования, работодатели, профессионал.

Keywords: competence, academic independence, modern, technical and vocational education system, employers, professional.

странство.

Основой модернизации системы технического и профессионального образования является обновление структуры и содержания ТиПО с учетом запросов индустриально-инновационного развития экономики, с активным привлечением представителей бизнеса (работодателей).

Для повышения эффективности и привлечения представителей бизнеса к управлению системой подготовки кадров ТиПО сформирована принципиально новая модель управления.

Развитие системы технического и профессионального образования предусматривает модель социального партнерства, ориентированную на эффективную деятельность учебных заведений (профессиональных лицеев и колледжей) по подготовке кадров в соответствии с требованиями и приоритетами экономики страны.

Внесенные на законодательном уровне новые положения предусматривают непосредственное участие работодателей не только в обновлении содержания ТиПО, но и в организации учебного процесса (в качестве лекторов по новой технике и технологии производства, в предоставлении мест для прохождения профессиональной практики обучающихся, в работе выпускных квалификационных комиссий).

Почему развитие ТиПО так важно? Во-первых, сокращение молодежной безработицы. В течение ближайших десяти лет в РК ожидается значимый рост численности трудоспособной молодежи в возрасте от 15 до 24 лет.

Привлечение к процессу обучения высококвалифицированных специалистов, имеющих практический опыт в соответствующих отраслях экономики, и непосредственное участие работодателей в оценке профессиональной подготов-

ленности выпускников ТиПО являются решающими факторами обеспечения качества подготовки кадров и поднятия ответственности учебных заведений за качество обучения.

Одним из нововведений в развитии системы технического и профессионального образования страны стала активизация внедрения академической самостоятельности. Для обеспечения гибкости в подготовке кадров ТиПО академическая самостоятельность представлена через государственные общеобязательные стандарты технического и профессионального образования (ГОСО). Это предоставляет возможность колледжам совместно с работодателями определять содержание образовательных программ на основе профессиональных стандартов и с учетом региональных особенностей, определять сроки и траекторию обучения. Организация ТиПО наделяется правом менять объем учебного времени и содержание учебных программ, вводить дополнительные дисциплины (профессиональные модули) по требованию работодателей [3].

Кроме того, для формирования преемственности между уровнями образования внедряются кредитные технологии обучения в колледжах.

В организациях ТиПО адаптируется европейская кредитная технология для профессионального образования и обучения ECVET.

Содержание образовательных программ обеспечивает преемственность уровней образования и перезачет результатов обучения и кредитов на следующем уровне образования по родственным квалификациям.

Такой подход дает возможность реализации образовательных программ по выбранной специальности с учетом сочетания квалификаций, а также получения

дополнительных компетенций, необходимых для подготовки выпускника в соответствии с запросами рынка труда [2].

КГКП "Костанайский строительный колледж" и его преподаватели выполняют подготовку кадров по техническим специальностям при проектировании профессиональных образовательных программ в режиме социального партнерства с предприятиями и стремятся максимально применить возможности совместной разработки содержания обучения и осуществлять его, используя теории, заложенные в образовательном стандарте, при этом нацеленные на реальные проектные работы, при реализации которых, наиболее существенной позицией оценки является то, что при работе над любым видом проекта учащийся решает лично значимую для него проблему.

Анализ исследований тезисов ряда кадровых агентств и работодателей позволил определить, что одним из основных требований при приеме на работу является компетенция «готовность к работе в команде». Под компетенцией «готовность к работе в команде» можно понимать способность и готовность применять знания для выполнения совместной работы с целью решения учебной или профессиональной задачи, а также владение способами совместной деятельности. Компетенция «готовность к работе в команде» включает содержательный (знание теоретических основ формирования команды и работы в ней), процессуальный (умение строить работу в команде на основе приобретенных знаний) и психологический (владение навыками избегания конфликтной ситуации, опытом принятия решений в команде) компоненты [1, с.23].

Данная компетенция необходима современному специалисту, поэтому проблема поиска способов ее формирова-

ния на сегодняшний день актуальна. Как председатель цикловой комиссии и преподаватель специальных дисциплин при формировании профессиональных модулей специальности «Вычислительная техника и программное обеспечение» в отношении проектов и проектной формы организации труда мной применяется командная работа студентов для выработки данной компетенции. Команда создается целевым образом на период осуществления проекта. Примерами могут служить команды студентов для участия в WorldSkills Kostanay компетенции «Мобильная робототехника», занявшие 1 места в областном этапе.

Обучение, сформированное на компетенциях, наиболее эффективно реализуется в форме модульных программ, при этом одним из основных принципов обучения ориентирован на результаты, необходимые для сферы труда и услуг. Подготовка техника-программиста ориентирована на воспитание требуемого уровня образованности, тогда как оценка профессиональной компетентности в производственных условиях осуществляется с точки зрения профессиональных и социальных компетенций и выполнения профессиональных функций.

Студентцентрированное обучение в колледже реализуется на основе партнерского развития взаимодействия между преподавателями и студентами, создания условий для формирования у студентов опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем будущей профессиональной деятельности. Его интересы и образовательные потребности являются основой для формирования образовательных программ.

Студенту предоставляется право формировать индивидуальную траекторию обучения. Колледж обеспечивает сту-

дентцентрированное обучение и преподавание в целях стимулирования и мотивирования студентов к осознанному обучению и активному участию в учебном процессе посредством создания благоприятной академической среды и служб поддержки студентов.

Профессионализм и развитие личностных компетенций являются первостепенными задачами студентов. Поэтому в распорядок дня студентов входят аудиторные занятия и самостоятельная работа, способствующие повышению образованности и развитию. Студентами и преподавателями нашего колледжа организуются социальные и культурные события, конференции, научно-исследовательские проекты.

Внедрение академической самостоятельности позволяет колледжам внедрять в образовательные программы модули с учетом мировых стандартов WorldSkills.

Получение практических навыков студентами ТиПО помогает им найти себя на рынке труда. Демонстрационный экзамен и своеобразный skills-паспорт, являются эффективными инструментами оценки практических навыков. При сдаче демозамена студенты оценивают свой уровень владения навыком и стараются заполнить пробелы в подготовке. А skills-паспорт, т.е. участие во всевозможных конкурсах и олимпиадах, – это весомый бонус, работодатели обращают на него внимание как на серьезный плюс в портфолио и резюме. Умение быстро реагировать, адаптироваться под ситуацию, действовать наперед и прогнозировать – это качества, которые крайне важны в современной жизни, помогут студентам и на чемпионате. Демонстрационный экзамен сформирован на принципах независимой оценки качества.

Демонстрационный экзамен – это идеальная форма привлечения партнеров,

которые прямо на месте набирают себе персонал из числа наиболее успешных студентов.

Наши молодые профессионалы принимают участие в чемпионате как в компетенциях «Сухое строительство и штукатурные работы», так и в цифровых специальностях: «Сетевое и системное администрирование», «Графический дизайн», «Веб-дизайн и разработка».

WorldSkills помогает получать те навыки и знания, которые в дальнейшем помогают работать на самого себя и монетизировать свой человеческий капитал.

Современные реалии и новые глобальные вызовы требуют трансформации и адаптации от системы подготовки кадров. Поэтому будущее Казахстана зависит от дальнейшей модернизации профессиональных учебных заведений, способных поднять экономику и осуществить развитие базовой инфраструктуры страны.

ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1.КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/rabota-v-komande-prireshenii-keysov-na-inostrannom-yazyke-v-vuze> (дата обращения: 21.01.2022г.).
- 2.Лысов И. А. Проблемы науки и образования, Проблемы современной экономики. N1 (29), 2019.
- 2.<https://bilimdinews.kz/?p=138396> (дата обращения: 21.01.2022г.).
- 3.https://adilet.zan.kz/rus/docs/P080000527_ (дата обращения: 21.01.2022г.).

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

УДК 373.2.02
ГРНТИ 14.23.09

ГЕОКЕШИНГ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Андатпа

Мақалада мектепке жастағы дейінгі балаларға экологиялық тәрбие беру барысында, геокешинг технологиясын қолдану қарастырылады. Бұл ойынның аспектісі-балалардың танымдық-зерттеу белсенділігін, қызығушылығын, бастамашылдығын, байқағыштығы мен шығармашылығын дамыта отырып, қоршаған әлемді өз бетінше зерттей алатындай етіп ойын әрекетін ұйымдастыру мүмкіндігі болып табылады.

Аннотация

В статье рассматривается применение игры "геокешинг" для экологического воспитания дошкольников. Аспектом данной игры является возможность организации игровой деятельности таким образом, чтобы дети могли самостоятельно изучать окружающий мир, развивая познавательную-исследовательскую активность, любознательность, инициативность, наблюдательность и творчество.

Annotation

The article deals with the application of geocaching for the environmental education of preschool children. An aspect of the game is organizing children's activities in such a way that children can independently explore the world around them, developing cognitive and research skills, curiosity, being initiative, observation, and creativity.



Бритько Н.В.,
инструктор
по физической культуре,
ясли-сад №2, г.Рудный

Негізгі сөздер: геокешинг, білім беру геокешингі, туристік ойын, технология, экологиялық тәрбие, экологиялық мәдениет, мектепке дейінгі жас.

Ключевые слова: геокешинг, образовательный геокешинг, туристическая игра, технология, экологическое воспитание, экологическая культура, дошкольный возраст.

Keywords: geocaching, educational geocaching, tourist game, technology, environmental education, environmental culture, preschool age.

На сегодняшний день наша планета пронизана человеческой активностью, и формировать экологическую культуру подрастающего поколения является важнейшей задачей. Ведь раннее знакомство дошкольников с миром природы способствует успешному формированию культуры общения с флорой и фауной.

При создании первоначальных экологических представлений у детей дошкольного возраста, в воспитании правильного отношения не только к самой природе, но и к людям, охраняющим её, отлично помогает игра «Геокешинг». Это интересная приключенческая игра с элементами туризма и краеведения для поиска тайников, сделанных другими участниками игры.

Если перевести с английского geo (земля) и cache (тайник), получаем – «поиск тайника в земле» [1].

Эта игра похожа на «Зарницу» и «Форд Боярд» – игры из нашего детства. В 60-х годах XX века в СССР возникла забава под названием «Детские секретки», которая считается прообразом геокешинга. Во время игры сооружались тайники особой конструкции, в которые прятались «сокровища».

История современного геокешинга началась в 2000 году. Житель из Портленда по имени Дэйв Алмер впервые в одной из сетевых конференций предложил друзьям новую игру Stash («Пряталки»). Им был создан первый виртуальный тайник, координаты которого он опубликовал в интернете (с последующим созданием тайника на этих координатах в реальности), чтобы соискатели могли с лёгкостью его найти.

Используя для поиска тайников устройства, имеющие GPS приемник: ноутбук, навигатор, смартфон или КПК

в геокешинг играют взрослые. Но если немного адаптировать игру, то можно играть и в детском саду. Отличительной особенностью игры с детьми дошкольного возраста является отсутствие GPS-навигатора.

Дети могут играть в образовательный геокешинг через организацию активной игровой деятельности, наполненную познавательным, развивающим материалом. Благодаря этой педагогической технологии они самостоятельно познают окружающий мир. У детей развивается ориентировка в пространстве, мышление, понимание речи, любознательность, наблюдательность и творчество [2].

Образовательный геокешинг охватывает все пять образовательных областей: познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое, социально - коммуникативное.

Внедряя данную технологию, мы расширяем границы образовательного пространства и выводим его за рамки территории детского сада. Исторические места, культурные памятники, исторические и геологические достопримечательности и даже места произрастания редких видов растений могут стать точками образовательного экологического геокешинга [3].

Благодаря геокешингу воспитанники узнают много интересного, познавательного о родном крае, о местности, в которой они живут, обогащают свои представления о животном и растительном мире, знакомятся с правилами поведения в природе, учатся действовать в различных жизненных ситуациях.

Вместе с педагогом ребята любуются красотой природы и ее изменениями в различные времена года.

Через спортивно-познавательную игру пропагандируется здоровый образ жизни, воспитываются полезные привычки по сохранению здоровья и мотивации к занятиям физической культурой и спортом.

Важным аспектом данной игры является возможность организации игровой деятельности таким образом, чтобы дети могли самостоятельно изучать окружающий мир, развивая познавательно-исследовательскую активность, любознательность, инициативность, наблюдательность и творчество. Поэтому основные игровые этапы обдумывают и реализуют сами дети при минимальной поддержке взрослого как организатора игры [4, с.88-89].

Для проведения игры необходимо подготовить интересное описание с иллюстрациями или фотографиями и придумать интересный тайник. Дети с удовольствием справляются с задачей по поиску «клада». А сюрпризным моментом будет воображаемый герой, который помогает найти клад и дает подсказки куда двигаться.

При организации геокешинга необходимо соблюдать структурные компоненты технологии: усвоить понятия «геокешинг»; придерживаться основного правила образовательного геокешинга для детей – «Удиви меня!»; определить образовательные задачи, которые возможно решить через образовательный геокешинг; соблюдать правила игры при поиске и нахождении клада; формировать умение разрабатывать маршруты; определить, что может служить кладом для детей дошкольного возраста.

Виды маршрутов, применяемые в дошкольном геокешинге: маршрутный лист (последовательно написаны стан-

ции и где они расположены; загадки, ребусы, зашифрованное слово, ответ на которые и будет то место, куда надо последовать); «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться. Постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от станции к станции; карта (схематическое изображение маршрута); «Волшебный экран» (планшет или ноутбук, где последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны последовать участники).

В своей работе чаще всего мы используем линейные маршруты (участники идут от одной точки по определенному маршруту и встречаются в другой точке, на конечной станции).

Штурмовые маршруты хорошо проходят в младшем дошкольном возрасте, т.к. могут проводиться как в закрытом помещении, в группе, так и охватывать разное пространство. Особенностью является то, что дети могут проявлять свое творчество и выбирать способ выполнения заданий.

Кольцевые маршруты похожи на линейные, но начинаются и заканчиваются в одной и той же точке, а вот прохождение станций может идти в разном порядке, а только в определенной последовательности [5].

В конце игры необходим сюрпризный момент, которым является клад, и который так ждут дети в конце игры. Кладом в геокешинге может служить любой предмет, положенный в контейнер, коробку или сундучок: игрушки, сладости, украшения, канцтовары, творческие задания и т.д.

Поиск клада организуется по загадкам, приметам или схеме.

Данная технология будет полезна

как на прогулке, так и в любых режимных моментах.

Геокешинг состоит из четырех этапов:

1. Сначала необходима предварительная работа: изготовление макета группы, детского сада, участка дошкольной организации или другого объекта, находящегося на территории или за пределами детского сада. Играя, дети учатся ориентироваться, работать с макетом, картой-схемой, определять местоположение различных объектов.

2. На следующем этапе педагог разрабатывает сценарий и продумывает задачи для каждого задания.

3. Во время проведения игры дошкольники внимательно рассматривают и изучают карту маршрута к тайнику, отвечают на вопросы, связанные с предметом или местом, спрятанного тайника, фотографируют обнаруженное место. Из тайника участники забирают любой предмет, но взамен оставляют не менее равноценный взятому предмет. Затем тайник помещается на прежнее место, тщательно прячется и маскируется для последующих участников игры, чтобы им пришлось приложить не меньше усилий для его обнаружения. Для усложнения игры кроме традиционных тайников можно добавить «пошаговые» тайники – для того, чтобы их обнаружить, нужно выполнить дополнительные задания: найти числа или номера на табличках, подсчитать окошки или ступеньки.

Важным преимуществом игры является развитие коммуникации с другими людьми. Поэтому важно донести до юных геокешеров, чтобы они не стеснялись и обращались за дополнительной информацией к своему педагогу.

4. На последнем этапе, дети вместе

с педагогом, обобщив приобретенные знания и оформив их в конечный продукт, презентуют результаты взрослым. Это может быть фото или видеопрезентация, стенгазета, размещение информации на сайте ДО, в инстаграмме, в печатных СМИ.

Наиболее эффективными формами и методами, используемыми при реализации технологии «образовательного геокешинга» являются: познавательные беседы; экскурсии; минутки доброты, размышлений; трудовой десант; экологический патруль; клуб исследователей природы; лаборатория юного эколога, составление карт, схем; коллекционирование; выставки и экспозиции; игры-путешествия; экологические сказки.

Геокешинг – это не только дух приключения, это увлекательная командная игра, в которой присутствуют: путешествие, нахождение местоположения заданных объектов, поиск информации об объектах, умение находить в результате общения нужную информацию, решать проблему [1].

Экологическая культура – одна из составляющих культуры человека, обязательное условие обеспечения экологической безопасности не только нашего родного города и прилегающей территории, но и всей страны в целом [6].

Если работу по экологическому воспитанию с применением геокешинга проводить систематически, то можно заметить, как дети постепенно осознанно правильно начинают относиться к объектам и явлениям природы, как развивается их экологическое мышление, творческие способности, умение анализировать и делать выводы, как закладываются начала экологической культуры. Дошкольники с удоволь-

ствием общаются с природой и отражают свои впечатления через различные виды деятельности.

ЛИТЕРАТУРА:

- 1.Абрамова Н. Играя, развиваемся и познаем мир (игры в стиле «Геокешинг»); [Электронный ресурс] <https://znanio.ru/media/igraya-razvivaemsiyai-poznaem-mir-igry-v-stile-geokeshing-2626640> (дата обращения: 12.08.2021).
- 2.Титаева О.Н. Геокешинг – одна из современных технологий дошкольного образования; [Электронный ресурс] <http://doshkolnik.ru/pedagogika/29426-geokeshing-odna-iz-sovremennyh-tehnologiy-doshkolnogo-obrazovaniya.html> (дата обращения: 12.08.2021).
- 3.Павленко В.И. Образовательный геокешинг как комплексный метод развития дошкольников. – УрокРФ. — Режим доступа: https://урок.рф/library/obrazovatelnij_geokeshing_115243.html (дата обращения: 12.08.2021).
- 4.Сивенкова О. А. Геокешинг – как активная форма игрового взаимодействия детей и взрослых в экологическом образовании / Непрерывное экологическое образование: проблемы, опыт, перспективы: материалы III Всероссийской научно-практической конференции (31 октября – 1 ноября 2019 г.). – Томск: Дельтаплан, 2019. – 352 с.
- 5.Использование квест-игры как одной из современных педагогических технологий в работе по экологическому воспитанию дошкольников; [Электронный ресурс] <https://infourok.ru/ispolzovanie-kvest-igry-kak-odnoj-iz-sovremennyh-pedagogicheskikh-tehnologij-v-rabote-po-ekologicheskomu-vospitaniyu-doshkolnikov-4051936.html> (дата обращения: 12.08.2021).
- 6.Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа методических рекомендаций. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.

УДК 373.1.02
ГРНТИ 14.25.05

ӘЖЕЛЕР МЕН НЕМЕРЕЛЕР (8-11 сыныптарға арналған)

Аңдатпа

8-11 сынып оқушыларына берілген «Әжелер мен немерелер» сабағында – ұлттық тәрбие, имандылық, тиянақтылық және сыпайылық мінез-құлықтарын үйрету.

Аннотация

В данном уроке «Бабушки и внуки» для учащихся 8-11 классов дается и развивается понятие национального воспитания, преемственности поколения и духовности.

Annotation

In the lesson "Grandmothers and grandchildren" for students of grades 8-11, the concept of national education, continuity of generation and spirituality are given.

Мақсаты: оқушылардың бойына рухани-адамгершілік, әдептілік, сыпайылық, тиянақтылық, имандылық, тазалық қасиеттерін дамыту, ата-бабадан келе жатқан салт-дәстүрлерін өскелен ұрпақтарымыздың санасына сіңіріп, ұлттық тәрбиеге баулу.

Жүргізуші: Қадірлі қонақтар, ұстаздар мен оқушылар бүгінгі 8-11 оқушыларының «Әжелер мен немерелер» сайысына қош келдіңдер! Ақ сүтін берген аналарымыздың анасы, әкелеріміздің анасы – Әже немереге ақыл беретін тәрбиешісі. Әженің әңгімесі мен ертегісін тындау, өнегесін үйрену, ақылын жадына ұстау – ұрпақ міндеті. Әже немересіне қазақтың асыл сөзін құлағына құятын, салт-дәстүрді сақтауға үйрететін, қасиетті, киелі, ардақты, қадірлі жан.

Бүкіл әлем әжелерден нәр алған,

Туар ма еді шуақты күн немеренде осындай, - деп ортаға сайыскерлерімізді шақырамыз.

/Қазылар алқасымен таныстыру/

Сайыс 6 бөлімнен тұрады.



Джаманбалина Ж.А.,
Қостанай қаласы,
№7 жалпы білім беретін
мектебі

Негізгі сөздер: имандылық, ұлттық тәрбие, адамгершілік, тәртіптілік.

Ключевые слова: духовность, национальное воспитание, нравственность, дисциплинированность.

Keywords: spirituality, national education, morality, discipline.

1 бөлім – «Сәлем- сөздің анасы». Таныстыру;

2 бөлім – «Шебердің қолы ортақ». Ұлттық ою-өрнекті көрсету;

3 бөлім – «Білімді – мыңды жығар». Сұрақ-жауап;

4 бөлім - «Қазақ дастарқаны». Бір ұлттық тағамның әзірлеуін айту;

5 бөлім – « Ойын». А) «мен әжемді қолынан танымын»

Б) «мен немеремді иісінен танымын»

6 бөлім – «Біз осындаймыз». Өнерлерін көрсетеді.

1 бөлім: Сәлемдесу – игі дәстүр киелі,

Сөзбен қарап, кейде шешер шиені.

Жақсы сөзге жан семірек қашанда,

Жолданады сайыскерлер сәлемі!

/Сайыскерлер өздерін таныстырады/

2 бөлім: Шеберлердің өнер тамып қолынан,

Жаңылмаған ата-баба жолынан.

Шебер қолдар өз өнерін көрсетсін,

Атадан қалған асыл мұрадан.

/Әжелер мен немерелер ою-өрнек үлгісін қиып көрсетеді/

3 бөлім: Әжем менің ақылды.

Ақылын ойға түйеміз.

Әжемізді ардақтап,

Білімді ұрпақ боламыз.

/Әжесі мен немересі сұраққа жауап береді/

4 бөлім: Қазақта дастарқаннан, дәмнен үлкен нәрсе жоқ.

Дастарқаннан аттамайды.

Дастарқандағы дәм, тағамнан ауыз тимей кетуге болмайды.

Тамақ ішуге шақырғанда, тамақты көп күттіруге болмайды.

Тату үйдің тамағы тәтті , - деп айтып отыратын әжелеріміз бар.

/ Бір ұлттық тағам туралы әзірлейтін жұмысын айтып беру/

5 бөлім: Салт-дәстүрмен жараса,

Қайта құрып жаңаша.

Жараса ойын көрсетіп,

Ортамызды ашайық.

/Ойындар/

6 бөлім: Мен ұйықтарда айтады

Ертегісін, әндерін

Біздің үйде осындай

Әжетайым бар менің.

Думандатып ән салып,

Інжу-маржан шашайық.

/Өнер көрсетеді/

Қорытындылау.

Мінеки, сондай жомарт сенің халқың,

Ешқашан ұмытпаған ата-салтын.

Жас ұрпақ, ойлан өзің , біл тарихтан,

Қазақ боп қал, қадірле қазақ халқын.

Ата-баба дәстүрін ешкім аттап кете алмайды. Қазақ халқының салт-дәстүрі, әдет-ғұрыптары көп. Осы салт-дәстүрімізді есімізге сақтауға және оларды өсіп келе жатқан өскелең ұрпақтарымыздың санасына сіңіріп, өзінің дінін, тілін ұмытпайтындай етіп тәрбиелеуге ұмтылайық, құрметті үлкендер, әжелер!

Сұрақтар:

1.М. Әуезовтың әйгілі роман- эпопеясы?

2.Қазақтың үш дана биі кімдер?

3.Абайдың неше қара сөзі бар?

4.Біздің аудан атауы?

5.Кішкентай сәби тез жүріп кету үшін қандай рәсім жасалады?

6.Бала дүниеге келгенде жасалатын той қалай аталады?

7.Қырық қасық суға шомылдыратын дәстүр?

8.Қуанышты білдіретін хабарды не дейді?

ӘДЕБИЕТТЕР:

1.Гарбузов В.И. От младенца до подростка/В.И. Гарбузов.- СПб., 1999.

2.Захарова Л. Дитя в очереди за лаской/Л. Захарова.- М., 1999.

3.Майдиков, И.М. Основы социологии /И.М.Майдиков.-М., 1999.

4.Гражданско-патриотическое воспитание студенческой молодежи Казахстана. Проблемы науки и образования. № 4. 2012.

АВТОРЛАР

1. АБЛАЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА – Қостанай облысы, Жітіқара қ., Жітіқара политехникалық колледжі, әдіскер, биология пәнінің мұғалімі
2. АЙСИНА А.Г. – Қостанай қ., Қостанай құрылыс колледжі, арнайы пәндер оқытушысы
3. АКНИЯЗОВА АЙША БАКИТЖАНОВНА – Қостанай облысы, Жітіқара қ., Жітіқара политехникалық колледжі, тарих пәнінің оқытушысы
4. АМИРОВА ЕВГЕНИЯ ЛЕОНИДОВНА – Қостанай қ., Академиялық лицейі, педагогика ғылымдарының магистрі, педагог-модератор, ағылшын тілі пәні
5. АМИРХАМЗИНА БАКЫТ КАСЕНГАЛИЕВНА – Қостанай қ., Қостанай жоғары политехникалық колледжі, экономика ғылымдарының магистрі, оқытушы
6. АШЫМОВА ЖАНЫЛ АШЫМОВНА – Қырғыз Республикасы, Бішкек қ., Н.Исанов атындағы Қырғыз мемлекеттік құрылыс, көлік және сәулет университеті, “Жастармен жұмысты ұйымдастыру және орыс тілін дамыту” кафедрасының аға оқытушысы
7. БЕКТУРГАНОВА ГАЛИЯ БУРАМБАЕВНА – Қостанай облысы, Қостанай ауданы, Алтынсарин жалпы білім беретін мектебі, қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі
8. БИРЮК Б.К. – Қостанай қ., Қостанай құрылыс колледжі, өндірістік оқыту шебері
9. БОБРОВА В.В. – Қарағанды қ., Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды университеті, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент
10. БРИТЬКО НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА – Қостанай облысы, Рудный қ., № 2 бөбекжай, дене шынықтыру нұсқаушысы
11. ВИНОГРАДОВА ЮЛИЯ ЯКОВЛЕВНА – Қостанай облысы, Жітіқара қ., Жітіқара политехникалық колледжі, арнайы пәндер оқытушысы
12. ВОЛЬСКАЯ ВАЛЕНТИНА НИКОЛАЕВНА – Қостанай қ., Қостанай арнайы әлеуметтік қызмет көрсету орталығы, мұғалім-дефектолог
13. ДЖАМАНБАЛИНА Ж.А. – Қостанай қ., № 7 орта мектебі, мұғалім
14. ЗЕЛЕСКУ Г.В. – Қостанай облысы, Қарасу ауданы, Степная негізгі орта мектебі, бастауыш сынып мұғалімі
15. ИСТЫБАЕВА ДАНИЯ ДУЛАТОВНА – Қостанай қ., «Челябі мемлекеттік университеті» ЖБ ФМББМ филиалы, «Филологиялық пәндерді (ағылшын және неміс тілдері мен әдебиеті) оқыту бағыттының 4 курс студенті
16. КАРГИН С.Т. – Қарағанды қ., академик Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды университеті, әлеуметтік жұмыс пен әлеуметтік педагогика кафедрасы, педагогика ғылымдарының докторы
17. КОВАЛЕНКО НАТАЛЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА – Қостанай қ., Қостанай арнайы әлеуметтік қызмет көрсету орталығы, мұғалім-дефектолог
18. КУМБАСОВА МАУЛЕ БУРКАТОВНА – Қостанай облысы, Рудный қ. № 12 жалпы білім беретін мектебі, қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі

19. МАМЕДОВА М.И. – Қостанай қ., Қостанай құрылыс колледжі, информатика пәні оқытушысы
20. МАТВЕЕВА НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА – Қостанай қ., «Челябі мемлекеттік университеті» ЖБ ФМББМ Қостанай филиалы, педагогика ғылымдарының кандидаты, филология кафедрасының доценті
21. ПУШКАРЁВА КСЕНИЯ ФЕДОРОВНА – Солтүстік Қазақстан облысы, Петропавл қ., Жоғары құрылыс-экономикалық колледжі, орыс тілі мен әдебиеті оқытушысы
22. РАТИЕВ ПАВЕЛ ВИТАЛЬЕВИЧ – Қостанай облысы, Денисов п., Денисов кәсіптік-техникалық колледжі, бірінші санатты арнайы пәндер оқытушысы
23. РАХМАНОВА НАЗИРА АЙТМАМБЕТОВНА – Қырғыз Республикасы, Бішкек қ., Н.Исанов атындағы Қырғыз мемлекеттік құрылыс, көлік және сәулет университеті, “Жастармен жұмысты ұйымдастыру және орыс тілін дамыту” кафедрасының аға оқытушысы
24. САВЧУК АННА ВИКТОРОВНА – Қостанай қ., «Челябі мемлекеттік университеті» ЖБ ФМББМ филиалы, «Филологиялық пәндерді (ағылшын және неміс тілдері мен әдебиеті) оқыту бағыттының 4 курс студенті
25. САГАДИЕВА Т.К. – Қарағанды қ., академик Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды университеті, педагогикалық факультетінің 1 курс магистранты
26. САКАЕВА А.Н. – «Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы Қарағанды облысы бойынша ПҚ БАИ», әдіснама және педагогикалық инновация кафедрасының аға оқытушысы, педагогика ғылымдарының кандидаты
27. САНДЫГУЛОВ Б.С. – Қазақстан, Жітіқара қ., Жітіқара политехникалық колледжі, өндірістік оқыту шебері
28. СЕЙЧАНОВА Д.Г. – Қостанай қ., Қостанай құрылыс колледжі, арнайы пәндер оқытушысы
29. СЕМЕРЮК АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ – Қостанай қ., Қостанай құрылыс колледжі, өндірістік оқыту шебері
30. СМАГУЛОВА НАДЕЖДА ТАНАТКАНОВНА – Қостанай облысы, Қостанай ауданы, Тобыл қ. мекетеп-гимназиясы, педагог-сарапшы, психолог
31. СМАГУЛОВ ЕРЛАН КЕНЕСБАЕВИЧ – Қостанай облысы, Қостанай ауданы, Тобыл қ. мекетеп-гимназиясы, педагог-сарапшы, көркем еңбек мұғалімі
32. СМОЛЕВА Н. В. – Қостанай қ., Қостанай құрылыс колледжі, арнайы пәндер оқытушысы
33. ШМАНОВА А.Ж. – Қарағанды қ., академик Е.А. Бөкетов атындағы Қарағанды университеті, арнайы және инклюзивті білім беру кафедрасы 2 курс магистранты
34. ШУКМАНОВА АЛИЯ КАЙРАТОВНА – Қостанай облысы, Жітіқара қ., Жітіқара политехникалық колледжі, педагог-психолог

АВТОРЫ

1. АБЛАЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА – методист, преподаватель предмета «биология», Житикаринский политехнический колледж, г. Житикара, Костанайская область
2. АЙСИНА А.Г. – преподаватель специальных дисциплин, Костанайский строительный колледж, г. Костанай
3. АКНИЯЗОВА АЙША БАКИТЖАНОВНА – преподаватель истории, Житикаринский политехнический колледж, г. Житикара, Костанайская область
4. АМИРОВА ЕВГЕНИЯ ЛЕОНИДОВНА – магистр педагогических наук, педагог-модератор, учитель английского языка, Академический лицей, г. Костанай
5. АМИРХАМЗИНА БАКЫТ КАСЕНГАЛИЕВНА – магистр экономических наук, преподаватель Костанайского политехнического высшего колледжа, г. Костанай
6. АШЫМОВА ЖАНЫЛ АШЫМОВНА – ст. преподаватель кафедры “Организация работы с молодежью и развития русского языка”, Кыргызский государственный университет строительства, транспорта и архитектуры имени Н. Исанова, г. Бишкек, Кыргызская Республика
7. БЕКТУРГАНОВА ГАЛИЯ БУРАМБАЕВНА – учитель казахского языка и литературы, Алтынсаринская общеобразовательная школа, Костанайский район, Костанайская область
8. БИРЮК Б.К. – мастер производственного обучения, Костанайский строительный колледж, г. Костанай
9. БОБРОВА В.В. – кандидат педагогических наук, доцент Карагандинского университета имени академика Е.А. Букетова, г. Караганда
10. БРИТЬКО НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА – инструктор по физической культуре ясли-сад № 2, г. Рудный, Костанайская область
11. ВИНОГРАДОВА ЮЛИЯ ЯКОВЛЕВНА – преподаватель специальных дисциплин, Житикаринский политехнический колледж, г. Житикара, Костанайская область
12. ВОЛЬСКАЯ ВАЛЕНТИНА НИКОЛАЕВНА – учитель-дефектолог Костанайского центра оказания специальных социальных услуг, г. Костанай
13. ДЖАМАНБАЛИНА Ж.А. – учитель, средняя школа № 7, г. Костанай
14. ЗЕЛЕСКУ Г.В. – учитель начальных классов, Степная основная средняя школа, Карасуский район, Костанайская область
15. ИСТЫБАЕВА ДАНИЯ ДУЛАТОВНА – студентка 4 курса направленности «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)», Костанайский филиал ФГБОУ ВО «ЧелГУ», г. Костанай
16. КАРГИН С.Т. - доктор педагогических наук, кафедра социальной работы и социальной педагогики Карагандинского университета имени академика Е.А. Букетова, г. Караганда
17. КОВАЛЕНКО НАТАЛЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА – учитель-дефектолог Костанайского центра оказания специальных социальных услуг, г. Костанай.
18. КУМБАСОВА МАУЛЕ БУРКАТОВНА – учитель казахского языка и литературы, общеобразовательная школа № 12, г. Рудный, Костанайская область

19. МАМЕДОВА М.И. – преподаватель информатики, Костанайский строительный колледж, г. Костанай
20. МАТВЕЕВА НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА – кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологии, Костанайский филиал ФГБОУ ВО «ЧелГУ», г. Костанай
21. ПУШКАРЁВА КСЕНИЯ ФЕДОРОВНА – преподаватель русского языка и литературы, Высший строительно-экономический колледж, г. Петропавловск, Северо-Казахстанская область
22. РАТИЕВ ПАВЕЛ ВИТАЛЬЕВИЧ – преподаватель специальных дисциплин первой категории, Денисовский профессионально-технический колледж, п. Денисовка, Костанайская область
23. РАХМАНОВА НАЗИРА АЙТМАМБЕТОВНА – ст. преподаватель кафедры “Организация работы с молодежью и развития русского языка”, Кыргызский государственный университет строительства, транспорта и архитектуры имени Н. Исанова, г. Бишкек, Кыргызская Республика
24. САВЧУК АННА ВИКТОРОВНА – студентка 4 курса направленности «Преподавание филологических дисциплин (английского и немецкого языков и литератур)», Костанайский филиал ФГБОУ ВО «ЧелГУ», г. Костанай
25. САГАДИЕВА Т.К. – магистрант 1 курса педагогического факультета, Карагандинский университет имени академика Е.А.Букетова, г. Караганда
26. САКАЕВА А.Н. – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры методологии и педагогической инновации, АО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Карагандинской области», г. Караганда
27. САНДЫГУЛОВ Б.С. – мастер производственного обучения, Житикаринский политехнический колледж, г. Житикара, Казахстан
28. СЕЙЧАНОВА Д.Г. – преподаватель специальных дисциплин, Костанайский строительный колледж, г. Костанай
29. СЕМЕРЮК АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ – мастер производственного обучения, Костанайский строительный колледж, г. Костанай
30. СМАГУЛОВА НАДЕЖДА ТАНАТКАНОВНА – педагог-эксперт, психолог, школа-гимназия, г. Тобыл, Костанайский район, Костанайская область
31. СМАГУЛОВ ЕРЛАН КЕНЕСБАЕВИЧ – педагог-эксперт, учитель художественного труда, школа-гимназия, г. Тобыл, Костанайский район, Костанайская область
32. СМОЛЕВА Н.В. – преподаватель специальных дисциплин, Костанайский строительный колледж, г. Костанай
33. ШМАНОВА А.Ж. – магистрант 2-го курса кафедры специального и инклюзивного образования Карагандинского университета имени академика Е.А. Букетова, г.Караганды
34. ШУКМАНОВА АЛИЯ КАЙРАТОВНА – педагог-психолог, Житикаринский политехнический колледж, г. Житикара, Костанайская область

THE AUTHORS

1. ABLAYEVA NATALYA NIKOLAEVNA – methodologist, Biology teacher, Zhitikarinsky Polytechnic College, Zhitikara, Kostanay region
2. AISINA A.G. – teacher of special disciplines, Kostanay Construction College, Kostanay
3. AKNIYAZOVA AISHA BAKITZHANOVNA – History teacher, Zhitikarinsky Polytechnic College, Zhitikara, Kostanay region
4. AMIROVA EVGENIA LEONIDOVNA – master of pedagogical sciences, teacher-moderator, English teacher, Academic Lyceum, Kostanay
5. AMIRKHAMZINA BAKYT KASENGALIEVNA – master of economics, teacher, Kostanay Polytechnic Higher College, Kostanay
6. ASHYMOVA ZHANYL ASHYMOVNA – senior teacher of the department "Organization of work with youth and of the development of the Russian language," Kyrgyz State University of Construction, Transport and Architecture named after N. Isanov, Bishkek, Kyrgyz Republic
7. BEKTURGANOVA GALIYA BURAMBAYEVNA – teacher of the Kazakh language and literature, Altynsarinskaya comprehensive school, Kostanay district, Kostanay region
8. BIRYUK B.K. – master of industrial training, Kostanay Construction College, Kostanay
9. BOBROVA V.V. – candidate of pedagogical sciences, associate professor of Karaganda University named after Academician E.A. Buketov, Karaganda
10. BRITKO NATALIA VLADIMIROVNA – instructor in Physical culture, nursery-garden № 2, Rudny, Kostanay region
11. VINOGRADOVA JULIYA YAKOVLEVNA – teacher of special disciplines, Zhitikarinsky Polytechnic College, Zhitikara, Kazakhstan
12. VOLSKAYA VALENTINA NIKOLAYEVNA – defectologist of Kostanay Center for the Provision of Special Social Services, Kostanay
13. DZHAMANBALINA ZH.A. – teacher, secondary school No. 7, Kostanay
14. ZELESKU G.V. – primary school teacher, Stepnaya main secondary school, Karasu district, Kostanay region
15. ISTYBAYEVA DANIYA DULATOVNA – 4th- year student, specialty "Teaching philological disciplines (English and German languages and literature)", branch of Chelyabinsk State University, Kostanay
16. KARGIN S.T. – doctor of pedagogical sciences, department of social work and social pedagogy, Karaganda University named after Academician E.A. Buketov, Karaganda
17. KOVALENKO NATALYA EVGENIEVNA – defectologist teacher of Kostanay Center for the Provision of Special Social Services, Kostanay
18. KUMBASOVA MAULE BURKATOVNA – teacher of the Kazakh language and literature, comprehensive school No. 12, Rudny, Kostanay region

19. MAMEDOVA M.I. – Computer science teacher, Kostanay Construction College, Kostanay

20. MATVEYEVA NADEZHDA ALEKSANDROVNA – candidate of pedagogical sciences, associate professor, department of philology, branch of Chelyabinsk State University, Kostanay

21. PUSHKARYOVA KSENIYA FEDOROVNA – teacher of the Russian language and literature, Higher Construction and Economic College, Petropavlovsk, North Kazakhstan region

22. RATIEV PAVEL VITALIEVICH – teacher of special disciplines of the first category, Denisovsky Vocational and Technical College, Denisovka village, Kostanay region

23. RAKHMANOVA NAZIRA AITMAMBETOVNA – senior teacher, department "Organization of work with youth and of the development of the Russian language", Kyrgyz State University of Construction, Transport, and Architecture named after N. Isanov, Bishkek, Kyrgyz Republic

24. SAVCHUK ANNA VIKTOROVNA – 4th-year student, specialty "Teaching philological disciplines (English and German languages and literature)", branch of Chelyabinsk State University, Kostanay

25. SAGADIYEVA T.K. – 1st-year master's student of pedagogical faculty, Karaganda University named after Academician E.A. Buketov, Karaganda

26. SAKAYEVA A.N. – candidate of pedagogical sciences, senior lecturer, department of methodology and pedagogical innovation, JSC "NCPD "Orleu" IPD in Karaganda Region", Karaganda

27. SANDYGULOV B.S. – master of industrial training, Zhitikarinsky Polytechnic College, Zhitikara, Kazakhstan

28. SEYCHANOVA D.G. – teacher of special disciplines, Kostanay Construction College, Kostanay

29. SEMERYUK ALEXANDER PETROVICH – master of industrial training, Kostanay Construction College, Kostanay

30. SMAGULOVA NADEZHDA TANATKANOVNA – teacher-expert, psychologist, school-gymnasium, Tobyl, Kostanay district, Kostanay region

31. SMAGULOV ERLAN KENESBAYEVICH – teacher-expert, Art crafting teacher, school-gymnasium, Tobyl, Kostanay district, Kostanay region

32. SMOLEVA N.V. – teacher of special disciplines, Kostanay Construction College, Kostanay

33. SHMANOVA A.ZH. – 2nd-year master's student of the department of special and inclusive education, Karaganda University named after Academician E.A. Buketov, Karaganda

34. SHUKMANOVA ALIYA KAIRATOVNA – teacher-psychologist, Zhitikarinsky Polytechnic College, Zhitikara, Kostanay region

**«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ПРАКТИКА»
республикалық ғылыми-әдістемелік журналында
МАҚАЛА ЖАРИЯЛАУ ТАЛАПТАРЫ**

«Өрлеу» біліктілікті арттыру ұлттық орталығы» акционерлік қоғамының Қостанай облысы бойынша кәсіби даму институты филиалының «Вестник «Өрлеу» - kst» журналы 2018 жылдан бастап «Педагогическая наука и практика» республикалық ғылыми-әдістемелік журналы атауымен басылып шығарылады.

Журнал жылына төрт рет шығарылады, келесі айдарлары бар:

1. Білім берудің философиялық және әдіснамалық негіздері.
2. Білім беру теориясы мен технологиясы.
3. Білім берудегі инновациялық үрдістер.
4. Өскелең ұрпақты тәрбиелеудің өзекті мәселелері.

Барлық білім беру ұйымдарының педагогтарын ынтымақтастыққа шақырамыз.

Мақалаға қойылатын талаптар

1. Мақала Елбасының Қазақстан халқына – 2050 Жолдауында белгіленген білім беру жүйесін инновациялық дамыту тенденциялары мен міндеттеріне сәйкес болуы қажет.
2. Аңдатпа, негізгі сөздер үш тілде: қазақ, орыс, ағылшын тілде және мақала мәтінінің басында орналастырылуы керек.
3. Мақалалар қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде қабылданады.
4. Автордың портреттік фотографиясы цифрлы сапада болғаны дұрыс.
5. Пайдаланылған әдебиет тізімі ГОСТ талаптарына сәйкес міндетті болуы қажет, мақала авторлары мәтінде қолданылу тәртібі бойынша көрсетіледі. Мәтін бойынша дереккөз квадрат жақшада ұсынылады, мысалы [2,3 б.].
6. Мақаланың мәтіні MS WORD 6.0 редакторында, Times New Roman 14 шрифтпен теріледі, 1 интервал, мәтін өрістері – 2 см. Сызбалар, кестелер мен диаграммалар мәтінге орналастырылмайды, олар жеке папкада JPEG форматында мәтінде көрсетілген атаумен берілуі керек. Мәтіннің өзінде сызбалар, кестелер мен диаграммалардың атауы берілген сілтемемен белгіленеді.
7. Мақаланың электронды нұсқасы, қосымшалар редакцияның izdat-orley-kost.@mail.ru электронды поштасына жіберіледі.

Бір файлда бірнеше мақала орналастыруға болмайды.

Редакцияның редакторлық түзету енгізуге немесе тәуелсіз сарапшылар өткізетін сараптамалық бағалаудың төмен болуы жағдайында мақалаларды басуға жібермеу құқығы бар.

«Педагогическая наука и практика» республикалық ғылыми-әдістемелік журналының редакциялық алқасы барлық мұғалімдерді мақала жариялауға шақырады. Басылымға қойылатын талаптар филиалдың orley-kost.kz. сайтында орналастырылған.

Барлық сұрақтар бойынша 54-32-66 телефон нөмірі бойынша хабарласуға болады.

**ТРЕБОВАНИЯ К ОПУБЛИКОВАНИЮ СТАТЕЙ
в республиканском научно-методическом журнале
«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ПРАКТИКА»**

Журнал филиала Акционерного общества «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» Институт профессионального развития по Костанайской области» «Вестник «Өрлеу» -kst» с 2018 года будет выходить с новым названием: республиканский научно-методический журнал «Педагогическая наука и практика».

Журнал будет выходить четыре раза в год.

Рубрики журнала следующие:

1. Философские и методологические проблемы образования.
2. Теория и технология образования.
3. Инновационные процессы в образовании.
4. Актуальные проблемы воспитания подрастающего поколения.

Приглашаем к сотрудничеству всех педагогов образовательных учреждений.

Требования к размещению статей

1. Статья должна соответствовать тенденциям и задачам инновационного развития образовательной системы Казахстана, поставленным Президентом страны в Послании – 2050.

2. Аннотация, ключевые слова на трёх языках: казахском, русском, английском должны быть расположены перед текстом статьи.

3. Статьи принимаются на казахском, русском и английском языках.

4. Портретная фотография автора в цифровом качестве.

5. Список использованной литературы обязателен в соответствии с требованиями ГО-СТА, авторы статей указываются по порядку использования в тексте. По тексту источник указывается в квадратных скобках, например, [2, с.3].

6. Текст статьи набирается в редакторе MS WORD 6.0 шрифтом Times New Roman 14 шрифт, 1 интервал, границы текста – 2 см. Схемы, таблицы, диаграммы в текст не ставятся, а сохраняются в отдельной папке в формате JPEG под тем же названием, под которым они будут фигурировать в тексте. В самом тексте их место помечается ссылкой с указанием названия.

7. Электронный вариант статьи, приложение передаётся в редакцию по электронной почте по адресу: izdat-orley-kost@mail.ru

Нельзя в одном файле помещать несколько статей.

Редакция оставляет за собой право делать редакторскую правку и отклонять статьи в случае получения на них отрицательной экспертной оценки, которую осуществляют независимые эксперты.

Редакционная коллегия республиканского научно-методического журнала «Педагогическая наука и практика» приглашает всех педагогов опубликовать статьи. Требования к публикациям размещены на сайте филиала orley-kost.kz.

По всем вопросам обращаться по телефону 54-32-66

ҚОСЫМША

Құрметті әріптестер!
Библиографиялық тізімді жасау бойынша өзгерген талаптарға
назар аударыңыздар.

Библиографиялық суреттеу үлгілері

1. Бір автордың кітабы

- И.А.Василенко Батыс елдерінде әкімшілік-мемлекеттік басқару: АҚШ, Ұлыбритания, Франция, Германия: оқу құралы / И.А.Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 б.
- Р.В.Овчарова Әлеуметтік педагогтың анықтамалық кітабы /Р.В. Овчарова - М.: Сфера, 2001. - 480 б.

2. Екі автордың кітабы

- Г.Г. Смышкин Киномәтін (лингвомәдениеттік талдау тәжірибесі) / Г.Г. Смышкин, М.А. Ефремова. - М.: Водолей Publishers, 2004. - 153 б.
- Латышев, Л.К. Аударма: теория, практика және оқыту әдістемесі: студенттерге арналған оқу құралы / Л.К. Латышев, А.Л. Семенов.- М.: «Академия» баспа орталығы, 2003. - 192 б.

3. Үш автордың кітабы

- Н.И. Супрун. Неміс тілінің практикалық курсы: 2 курсқа арналған оқулық / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмалц. - М.: Шет тілі: Оникс 21 ғасыр, 2004. - 560 б.

4. Төрт және одан көп авторлардың кітабы

- Аударма негіздері / Г.М. Мирам [және т.б.]; ағылшын мәтінін ред. Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 б.

5. Редакцияланған кітап

- Қаржы. Ақша айналымы. Кредит: ЖОО-ға арналған оқулық/ ред. проф. Г.Б. Поляк – М.: Юнити-Диана, 2003. - 512 б.

6. Параллель атауымен кітап

- Ерина, Е.М. Волга бойы немістерінің салттары = Siten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова; суретші. Н. Стариков; [неміс мәдениетінің халықаралық одағы]. - М.: Готика, 2002. - 102 б.

7. Семинар, кеңес, конференциялардың материалдары

- Бүкіл ресейлік ғылыми-практикалық конференция «Әлем мәдениеті және оқушыларды тәрбиелеуде зорлық жасамау: Ресей аймақтарының тәжірибесі»: материалдар жинағы. – М., 1999. – 96 б.
- ЖОО аралық ғылыми-практикалық конференция «Ресей жоғары мектебіндегі тәрбие үдерісі», 26-27 сәуір 2001 ж.: [НГАВТ 50 жылдығына арналған материалдар] / ред. А. Б. Борисов [және басқалары]. – Новосибирск: НГАВТ, 2001. – 157 б.

8. Көп томды басылымдар

- Р.Грейвз Шығармалар жинағы: 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. - 5 т.

9. Көп томды басылымның жеке томы

- Р.Грейвз Шығармалар жинағы: 5 т. / Р. Грейвз. - М.: ТЕРРА-Кітап клубы, 1998. Т.1: Я. Клавдий. – 1998. – 394 б.

10. Заң актілері

- Қазақстан Республикасы. Конституция (1995). Қазақстан Республикасының Конституциясы: ресми мәтін. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 б.

11. Мерзімді басылымнан мақалалар (журнал)

- В.А. Березина Білім беру үдерісінің тәрбиелік әлеуетін көтеру туралы / В.А. Березина, А.В. Баранников //Оқушыларды тәрбиелеу. – 2002.– № 7. – С. 2-5.

12. Газеттерден мақалалар

- С.А. Михайлов Еуропалық бойынша жүріс: Ресейде ақылы жол жүйесі дамудың алғашқы сатысында / Сергей Михайлов // Тәуелсіз газет. – 2002. – 17 маусым.

13. Жинақтардан мақала

– Л.П.Биченок Әскери-гуманитарлық мәтіндер, олардың құрылымдық-мазмұндық компоненттері / Л.П. Биченок // Қазіргі кезеңдегі русистика. – М., 1999. – 174-179 б.

14. Кітаптан тарау

– А.П.Панфилова Коммуникативті кедергілер /А.П. Панфилова // Кәсіби қызметтегі іскерлік коммуникация: оқу құралы / А.П. Панфилова – 2-ші басылым – СПб., 2004. – Тар.5. – 49-75 б.

15. Энциклопедиядан мақала

– Н.А.Гвоздецкий Эльбрус /Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. - 3-ші басылым – М., 1978. - Т. 30.- 151б.

16. Шығармалар жинағынан жеке шығарма

– Д.О. Локк Сөздерді теріс пайдалану туралы // Шығ.: В 3 т. – М., 1985 – Т 1.– 548-567б.

17. Диссертацияның авторефераты

– И.Ю. Кузина Актив және пассив құрылымдардың квантификаторлармен референалды ерекшеліктері: фил.ғылымдардың дис. автореф. ... канд. фил. наук: 10.02.04 /И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 б.

18. Диссертациялар

– А.В. Кравченко Көрсеткіш теориясының ұстанымдары: фил.ғыл.докт. дис.: 10.02.19 /А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 б.

19. Электронды ресурс

– Шетелдік классикалық өнердің көркем энциклопедиясы. – М.: Рес.үлкен энциклопедиясы. [ж/е басқалары], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

20. Желілік ресурс

– И.А.Смольникова Мектепте ақпараттық технологияны енгізуге арналған жұмыс конспектісі / И.А. Смольникова. – «Информатика» орталығы, – [http://www.Informica.ru /text/school/irs/html](http://www.Informica.ru/text/school/irs/html). (18 atd. 1999).

ПРИЛОЖЕНИЕ**Уважаемые коллеги!**

Обратите внимание на изменённые требования к составлению библиографического списка.

Образцы библиографического описания**1. Книга одного автора**

– Василенко И. А. Административно-государственное управление в странах запада: США, Великобритания, Франция, Германия: учеб. пособие / И. А. Василенко. - М.: Логос, 2000. - 200 с.

– Овчарова Р. В. Справочная книга социального педагога / Р. В. Овчарова. - М.: Сфера, 2001. - 480 с.

2. Книга двух авторов

– Смышкин Г. Г. Кинотекст (опыт лингвокультурологического анализа) / Г. Г. Смышкин, М. А. Ефремова. - М.: Водолей Publishers, 2004. -153 с.

– Латышев Л. К. Перевод: теория, практика и методика преподавания: учеб. пособие для студентов / Л. К. Латышев, А. Л. Семенов.- М.: Академия, 2003. - 192 с.

3. Книга трех авторов

– Супрун Н.И. Практический курс немецкого языка: учебник для 2 курса / Н.И. Супрун, Т.И. Кулигина, В. Шмальц. - М.: Иностр. язык: Оникс 21 век, 2004. - 560 с.

4. Книга четырех и более авторов

– Основы перевода / Г.М. Мирам [и др.]; ред. англ. текста Н. Брешко. - Киев: Ника-Центр, 2002. - 245 с.

- 5. Книга под редакцией**
 - Финансы. Денежное обращение. Кредит: учебник для вузов / под ред. проф. Г. Б. Поляка – М.: Юнити-Диана, 2003. – 512 с.
- 6. Книга с параллельным заглавием**
 - Ерина Е.М. Обычаи поволжских немцев = Sitten und Brauche der Wolgadeutschen / Екатерина Ерина, Валерия Салькова. – М.: Готика, 2002. – 102 с.
- 7. Материалы конференций, совещаний, семинаров**
 - Всероссийская научно-практическая конференция «Культура мира и ненасилия в воспитании учащихся: опыт регионов России»: сб. материалов. – М., 1999. – 96 с.
 - Межвузовская научно-практическая конференция «Воспитательный процесс в высшей школе России», 26-27 апр. 2001 г. : [посвящ. 50-летию НГАВТ: материалы] / ред. А. Б. Борисов [и др.]. – Новосибирск: НГАВТ, 2001. – 157 с.
- 8. Многотомные издания**
 - Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. – М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. – 5 т.
- 9. Отдельный том многотомного издания**
 - Грейвз Р. Собрание сочинений: в 5 т. / Р. Грейвз. – М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 1998. Т.1: Я, Клавдий. – 1998. – 394 с.
- 10. Законодательные акты**
 - Республика Казахстан. Конституция (1995). Конституция Республики Казахстан: офиц. текст. – А.: Маркетинг, 1995. – 39 с.
- 11. Статья из периодического издания (журнала)**
 - Березина В.А. О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса / В.А. Березина, А.В. Баранников // Воспитание школьников. – 2002. – № 7. – С. 2-5.
- 12. Статья из газеты**
 - Михайлов С.А. Езда по-европейски: система платных дорог в России находится в начальной стадии развития / Сергей Михайлов // Независимая газета. – 2002. – 17 июня.
- 13. Статья из сборника**
 - Биченок Л.П. Военно-гуманитарные тексты, их структурно-содержательные компоненты / Л.П. Биченок // Русистика на современном этапе. – М., 1999. – С. 174-179.
- 14. Глава из книги**
 - Панфилова А.П. Коммуникативные барьеры / А.П. Панфилова // Деловая коммуникация в профессиональной деятельности: учеб. пособие / А.П. Панфилова – 2-е изд. – СПб., 2004. – Гл. 5. – С. 49-75.
- 15. Статья из энциклопедии**
 - Гвоздецкий Н.А. Эльбрус / Н.А. Гвоздецкий // БСЭ. – 3-е изд. – М., 1978. – Т. 30. – С.151.
- 16. Отдельное произведение из собрания сочинений**
 - Локк Д.О. О злоупотреблении словами / Д.О. Локк // Соч. : В 3 т. – М., 1985 – Т. 1. – С. 548-567.
- 17. Автореферат диссертации**
 - Кузина И.Ю. Референциальные особенности активных и пассивных конструкций с квантификаторами : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 /И.Ю. Кузина. – Иркутск, 1996. – 16 с.
- 18. Диссертации**
 - Кравченко А.В. Принципы теории указательности: дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.19 /А.В. Кравченко. – Иркутск, 1995. – 335 с.
- 19. Электронный ресурс**
 - Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства. – М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
- 20. Сетевой ресурс**
 - Смольникова И.А. Рабочий конспект для внедряющих информационные технологии в школе / И.А. Смольникова. – Центр «Информатика», – <http://www.Informica.ru/text/school/irs/html>

Издание зарегистрировано Комитетом государственного контроля в области связи, информатизации и средств массовой информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан (свидетельство № 16774-Ж) и Международным центром ISSN (ISSN 2312-8399).

В целях информирования мировой научной общественности сведения о журнале ежегодно публикуются в справочных системах по периодическим и продолжающимся изданиям, в таких, как:

- Казахстанская база цитирования (АО «НЦГНТЭ», Казахстан).
- (НЭБ) ELIBRARY.RU – контрагент проекта по созданию Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).
- «КИБЕРЛЕНИНКА» (по модели открытого доступа) (Россия).
- Google Scholar.

Двухлетний импакт-фактор РИНЦ 2018 журнала
«Педагогическая наука и практика» - 0,007 (на 04.02.2020 г.).

Все архивы журнала с 2013г. по 2019 г. размещены
в электронной базе данных «КИБЕРЛЕНИНКА» (по модели открытого доступа).

Перечень требований к оформлению материалов и условия представления статей
для публикации размещены по ссылке: <http://orley-kost.kz/index.php/ru/vestnik-rleu-kst>

*С уважением и благодарностью за сотрудничество,
редакция журнала "Педагогическая наука и практика".
E-mail: izdat-orley-kost@mail.ru*

Ответственные за выпуск:

Заминова И.П., Турмагамбетова Ж.С.

Дизайн и верстка:

Поплавская А.А.

Сдано в набор: 21.06.2022 г.

Подписано в печать: 27.06.2022 г.

Формат 60х84/8. Усл. печ. л. 17,5

Бумага офисная. Гарнитура: TimesNewRoman

Тираж 200 экз. Заказ № 13

Выходит 4 раза в год

Отпечатано в типографии филиала акционерного общества
«Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу»
Институт профессионального развития по Костанайской области»

110000 г. Костанай, ул. Пролетарская, 86, тел. 8 (714-2) 54-32-66

Уважаемые читатели и авторы!

Опубликованные материалы в журнале не отражают точку зрения редакции.

Ответственность за достоверность фактов и сведений в публикациях,
а также за стилистические ошибки несут авторы.

Перепечатка материалов, опубликованных в журнале, допускается только с согласия редакции.